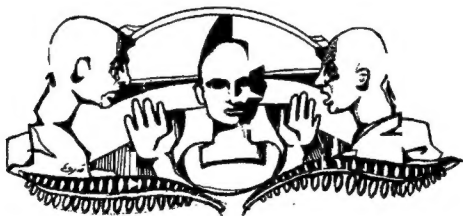


علم النفس الإجتماعى بين النظرية والتطبيق



تأليف: د. حسنى الجبالى

علم النفس الاجتماعي بين النظرية والتطبيق



تأليف: د. حسنى الجبالي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

ونفس وما سواها * فآلهمها فجورها وتقواها

قد أفلح من زكاها * وقد خاب من دساها

(صدق الله العظيم)

(من سورة الشمس: ١٠:٧)

الجزء الأول

(حول النظرية ومنطق البحث)

التعريف والمجالات والأهمية

كيف تنفذ علم النفس الاجتماعي وأخلاقيات التجربة

الفصل الأول : علم النفس الاجتماعي ومجالاته وأهدافه

الفصل الثاني: التطور التاريخي وخلفية علم النفس الاجتماعي

الفصل الثالث: طرق ووسائل البحث في علم النفس الاجتماعي

الفصل الرابع: كيف تنفذ علم النفس الاجتماعي؟ وأخلاقيات التجربة

الفصل الأول

علم النفس الاجتماعي ومجالاته وأهدافه

DEFINTION – OBJECTIVNES ECIVES AND AIMS

خطة الفصل المنهجية

- تعريف علم النفس الاجتماعي.
 - علم النفس الاجتماعي كحلقة اتصال بين علم النفس وعلم الاجتماع.
 - علم النفس الاجتماعي وعلم النفس البيئي.
 - نقطة الاهتمام الأساسية في علم النفس الاجتماعي.
 - أهمية علم النفس الاجتماعي لكل من المعلم والإعلامي التربوي والأخصائي الاجتماعي.
 - الأهمية العالمية لعلم النفس الاجتماعي.
 - موضوعات علم النفس الاجتماعي ومجالاته.
-
-

مقدمة المؤلف

إن أوضح حقيقة عن الإنسان هي طبيعته الاجتماعية إلى أقصى حد: فهو يتم ولادته في نطاق عملية اجتماعية، ويتم الاحتفال بعيد ميلاده في جو اجتماعي، وينشأ في جماعة تتصف بروابط وثيقة ومتبادلة بين الأفراد، حيث يعيشون حياتهم في شبكة من التفاعلات الاجتماعية المعقدة ويتطور نمو لعية اجتماعيا، ويتم تعلمه في وسط اجتماعي. وفي النهاية فإنه يبعث إلى قبره وسط احتفال اجتماعي. وبمعنى آخر، فإن الإنسان أبعد ما يكون عن كائن فردي مستقل يستجيب فقط للمؤثرات فقد تبين أن اقتصاد الفرد مهارات التفاعل الاجتماعي الناجحة مع الآخرين يدفعه إلى الانسحاب والعزلة، وبالتالي تضعف مقاومته فينهار تحت وطأة أية ضغوط نفسية. وتتهار قدرته على فهم متطلبات الموقف الاجتماعي، والتحم في سلوكه اللفظي وغير اللفظي، وإخفاء المعلومات والمشاعر غير الملائمة للموقف وهو ما يقصد به "مراقبة الذات". ولهذا السبب فإن علماء النفس يركزون جل اهتمامهم على عملية التفاعل الاجتماعي والتواصل أو نتائج هذا التفاعل، وهدفهم في ذلك بناء مجتمع أفضل يركز على فهم واضح لسلوك الفرد والجماعة، كما أن العلم بتنظيم اجتماعي وأنه أولا وأخيرا عمل جماعي.

إن جيل الشباب الذي يدرس علم النفس الاجتماعي يعاني من فجوة تفصل بينه وبين مجتمعه وقضايا بيئته. أنهم يتوقعون منا أن نعلمهم شيئا عن أسباب قسوة الإنسان على الإنسان وقضايا البيئة والسلوك -أخبار الحروب والمذابح والإرهاب والاعتصاب والتسرد والشغب والعنف والتلوث والإيدز والتضخم السكاني والإدمان ومشكلات التقدم والعولمة والشرق أوسطية والاعتراب والعمليات المعرفية والصراع وصنع السلام، والتطبيع وفقدان الهوية الثقافية والغزو الاعلامي وغيرها. ونحن نذهب بهم بعيدا فنعلمهم عن الاستبيانات والفنران مع الإفراط في الامبيريقية والوقوف بالعلم عند حدود الوصف والتطرية دون الاهتمام بالتطبيق. وعدم تركيز بحوثهم ودراساتهم على دراسة المشكلات النفسية الاجتماعية وتعزيز دور علم النفس الاجتماعي في عملية التنمية الاجتماعية.

إن علم النفس الاجتماعي الذي يغمض عينيه بوعي أو بدون وعي عن قضايا مجتمعه وبيئته، فإنه يفقد هويته ويذهب بعيدا عن الواقع الاجتماعي والاقتصادي والسياسي والمعمرائي دون التصدي لمحاولة تقديم تفسير نفسي واجتماعي للظواهر المرضية التي تزرق المجتمع والبيئة على السواء. فالظواهر الاجتماعية المرضية تعد جزءا لا يتجزأ من الموقف الاجتماعي الكلي، ولا يمكن بحثها إلا في ضوء الارتباط بالظواهر والمفردات الاجتماعية الأخرى لهذا الموقف. وإن تغيير البنية القوقية (لا يتم بقوانين وإجراءات تشريعية وقرارات ومراسيم) فالبناء القوقى يتضمن بناء الأفراد النفسى، وقيمهم واتجاهاتهم وأنماط سلوكهم في مواجهة مختلف المواقف الاجتماعية.

شبرا في ٢٩/١/٢٠٠١م

د. حسنى الجبالى

تعريف علم النفس الاجتماعي

يمكن تلخيص أهم التعريفات التي تنصدر كتب علم النفس الاجتماعي فيما يلي:

(١) تعريف "اين خلون":

يعرفه بأنه هو 'علم العمران البشري' الذي يتضمن السلوك والتجارب للأفراد والجماعات، سببا ونتيجة، بقصد استخراج القوانين التي تحكم هذه التفاعلات الإنسانية، وتعمل فيما بعد على الارتقاء بالمجتمع نحو الأفضل. وقد سبق كل من 'أوجست كونت وإميل دوركايم وليفي برونيل برول' في توضيح محتوى العلم، ومضمونه، ودينامياته، وأهدافه بأسلوب موضوعي وعلمي.

(٢) تعريف "ماكدوجال" ١٩٢٠ MACDOUGAL

يرى أن الموضوع الرئيسي لعلم النفس الاجتماعي، هو كيفية إكساب المجتمع للفرد الذي يعيش فيه خلقا، أو طبعا معينا، واعتبر 'ماكدوجال' عملية التنشئة الاجتماعية، بمثابة المحور الرئيسي لعلم النفس الاجتماعي.

(٣) تعريف "كوتش وكوتشفيلد" ١٩٤٨ Krech & Cruch Field

هو العلم الذي يتناول سلوك الفرد في المجتمع، وهما يران أن هذا السلوك يتسم بالتكامل والتناؤل، لأنه يكون مدفوعا وموجها نحو هدف.

(٤) تعريف "العلماء السلوكيون"

وهم يرون أن علم النفس الاجتماعي، هو واحد من فروع علم النفس العام، ويدرس السلوك الاجتماعي للفرد والجماعة كاستجابات لمثيرات اجتماعية (S.R) أو (م.س). وهو يهتم بدراسة التفاعل الاجتماعي Social Interaction، ونتائج هذا التفاعل، وهدفه بناء مجتمع أفضل، قائم على فهم سلوك الفرد والجماعة.

(٥) تعريف "كلينبرج"

هو دراسة الفرد في موقف الجماعة، أو بصورة دقيقة، الدراسة العلمية لسلوك الفرد من حيث هو فرد في صلته بآخرين.

(٦) تعريف 'بارسون' ١٩٥١ Parson

يشير بأن علم النفس الاجتماعي يهتم بدراسة توقعات الفرد Predictions وتنبؤاته لسلوكه هو وسلوك الآخرين نحوه.

(٧) تعريف "شريف وشريف" ١٩٥٦ Sherif & Sherif

بأنه الدراسة العلمية لخبرات وسلوك الأفراد في علاقتها باستثمارات المواقف الاجتماعية. ويريان ضرورة العناية بالخبرة والسلوك معا حيث أن الاختصار على سلوك الفرد دون خبرته، يؤدي بالتالي إلى إغفال جانب هام من استجابات الفرد للمواقف الاجتماعية، وهي تلك الجوانب غير الظاهرة منه.

(٨) تعريف "بروشانسكي وسيدنبيرج" Proshansky & Siedenberg

بأنه العلم الذي يتناول النشاط الفردي في المجال الاجتماعي. ويشيران إلى أن معظم تعريفات علم النفس الاجتماعي إن لم يكن كلها تؤكد على ناحيتين هامتين هما:

أولاً: سلوك الفرد متضمناً خبراته، أي تفكير الإنسان وذكاءه، ودوافعه، والمواقف والخبرات التي مر بها، واستخدم فيها هذه الجوانب من سلوكه.

ثانياً: المجال الذي يتم فيه هذا السلوك، ويضئ به الموقف الاجتماعي وما فيه من أفراد، أو جماعات، ويتأثر الفرد بما لديه من إمكانيات، وقدرات يتأثر بها، ويؤثر فيها أيضاً. ويلاحظ أن هذا التعريف يشير إلى أن سلوك الفرد يتم في مجال يتضمن البيئة الاجتماعية، ويؤثر فيها ويتأثر بها لأنه ليس منعزلاً عنها.

(٩) تعريف أتباع "المدرسة الديناميكية"

يرون أن علم النفس الاجتماعي، هو العلم الذي يدرس سلوك الفرد في علاقته بالآخرين، وما ينتج عن ذلك من آثار مباشرة في روابط ديناميكية بين معتقدات الفرد وآرائه وظروف البيئة واستعداداتها.

(١٠) تعريف "سارجنت ووليامسون Sargent & Williamson"

هو الدراسة العلمية للأفراد بوصفهم أعضاء في جماعات، مع تأكيدهما لدراسة العلاقات الشخصية والاجتماعية.

(١١) تعريف "مصطفى سويف ١٩٦٢"

أشار إلى أنه "العلم الذي يدرس سلوك الأفراد، كما يتشكل من خلال المواقف الاجتماعية المختلفة، أو بتعبير آخر، أنه: "الدراسة العلمية للسلوك الصادر عن الفرد، تحت تأثير المنبهات الاجتماعية المختلفة، وما بينها من علاقات".

(١٢) تعريف "لامبرت ولامبرت ١٩٦٤ Lambert & Lambert"

بأنه الدراسة التجريبية للأفراد في المواقف الاجتماعية والثقافية، ومن ثم يهتم بدراسة كل من الفرد والمجتمع على السواء.

(١٣) تعريف "روهربرون ١٩٦٤ Rober Broun"

يهتم علم النفس الاجتماعي بالسلوك أي بالعمليات العقلية للأشخاص. والتي تكون محددة بالتفاعل في الماضي، أو الحاضر بالأشخاص الآخرين.

(١٤) تعريف "ديوي وهامبر Dewey & Hamber"

بأنه دراسة تفاعل الفرد - غالباً - بالرموز مع بيئته.

(١٥) تعريف "حامد زهران"

بأنه عبارة عن الدراسة العلمية لسلوك الكائن الحي ككائن اجتماعي أي يعيش في مجتمع مع أقرانه، يتفاعل معهم فيتأثر بهم، ويؤثر فيهم، أو يتأثر بسلوكهم، ويؤثر في سلوكهم، ويتناول بالوصف والتجريب والتحليل والفهم خبرات وسلوك الفرد في تفاعله مع الآخرين في المواقف الاجتماعية أو المجال الاجتماعي.

(١٦) تعريف "هيلجارد ١٩٦٧ Hillgard"

بأنه ذلك الفرع من علم النفس الذي يهتم بالمشكلات التي تنبثق من التفاعل الاجتماعي بين الأفراد، وذلك أن سلوك الفرد دائماً يتأثر بالسياق الاجتماعي Social Context الذي يحدث فيه.

(١٧) تعريف كل من 'ماك ديفيد، هاراي ١٩٦٨ MC- David & Harari'
بأنه الدراسة العلمية لخبرة وسلوك الفرد في علاقته بالأفراد الآخرين والجماعات والثقافة.

(١٨) تعريف 'كمبالاينج K. Young'
بأنه دراسة الأفراد في صلتهم البينية المتبادلة، دراسة تهتم بمسا تحدثه هذه الصلات البينية من آثار على أفكار الفرد ومشاعره واتفاعلاته وعاداته، ويرى أن هذه الصلات البينية تشمل ثلاث فئات:
أ - صلات بين فرد وفرد.
ب - صلات بين فرد وجماعة.
ج- صلات بين جماعة وجماعة.

(١٩) تعريف "جوردين أولبورت" ١٩٦٨ Gordon Alport
إنه العلم الذي يدرس السلوك الكتلي (الكتلي)، الذي يتضمن ثلاث أسس:
أ - التركيب البنائي أو البناء Structure ويشمل العناصر التي يتكون منها الموقف.
ب - عمليات التفاعل أو العلاقات ويطلق عليها Interaction of Process.
ج- المضمون أو المحتوى Content of Function.
وعلى ضوء هذه الأسس الثلاثة يمكننا دراسة أي موقف اجتماعي. على أنه تركيبه من مجموعة من الأفراد، منتظمة بعضها مع بض، في كل عام، فالمدرسة عبارة عن موقف اجتماعي يتكون من التلاميذ، والمدرسين، وناظر المدرسة، والعمال وهكذا. ويلخص 'أولبورت' موقفه من تعريف العلم بقوله: "إن الباحثين في علم النفس الاجتماعي - مع استثناءات قليلة- ينظرون إلى مجالهم باعتباره محاولة لفهم وتفسير تأثير فكر وشعور وسلوك الأفراد بوجود (أو حضور) الآخرين، سواء بصورة فعلية (أو واقعية) أو بصورة متخيلة (أو ضمنية).

(٢٠) تعريف "شاو، وكونستانزو ١٩٧٠ Shaw & Constanzo"
يقترّب من تعريف شريف وشريف ١٩٥٦، فيقولان بأنه الدراسة العلمية لسلوك الفرد كنتيجة للمنبه الاجتماعي.

(٢١) تعريف "هوللندر ١٩٧١ Hollander"
بأنه أحد الميادين العلمية التي تهتم بدراسة سلوك الإنسان دراسة موضوعية. ويهتم بالفرد كشريك في العلاقات الاجتماعية والأحداث المؤثرة. ونجدد يركز على القيم والاتجاهات، والمعايير، والأنوار، وتماكس الجماعة، والجماعات المرجعية.

(٢٢) أما "لوت - ١٩٧٣ Lott"
فيرى بأنه دراسة سلوك الفرد بوصفه متأثراً بسلوك أفراد، أو جماعات أخرى داخل إطار ثقافي معين.

(٢٣) تعريف "بروكوفيتش" - ١٩٨٦ Berkowitz

يرى أنه العلم الذي يحاول أن يفهم المؤثرات الحاكمة (لسلوك الفرد) وكيف يفسر أي فرد، أو يشعر بالنسبة للآخرين، أو كيف يتصرف تجاههم.

(٢٤) تعريف كل من "بارون وجرازيانو" - ١٩٩١ Baron & Graziano

ولقد تبنيا تعريف "جوردين أولبرت" حرفيا وإن أضافا بأن حضور الآخرين يمثل "المدخلات Inputs" بالنسبة للفرد، بينما أفكار الفرد نفسه ومشاعره وسلوكياته تمثل "المخرجات Outputs".

من تحليل محتوى التعريفات السابقة ومما ذكره (فؤاد البهي السيد) من أن علم النفس الاجتماعي انتهى في أواخر العشرينات من القرن العشرين، إلى عدد من التعريفات منها:

- ١ - دراسة الجمهرة، وظاهرة التجمع.
 - ٢ - دراسة الحياة العقلية للجماعة.
 - ٣ - دراسة القوى والمؤثرات الاجتماعية.
 - ٤ - دراسة سلوك الفرد في استجابته لسلوك فرد آخر.
 - ٥ - دراسة السلوك الفردي داخل إطار الجماعة.
 - ٦ - دراسة التنشئة الاجتماعية.
- وجدير بالذكر، أن ذلك يزيح الستار عن اختلافات واضحة من حيث بؤرة الاهتمام، أو محور التركيز.

فهناك تعريفات (من خلال تحليل محتوى التعريفات السابقة) اهتمت بالجماعة أكثر من الفرد، وعلى النقيض من ذلك، اهتمت أخرى بالفرد أكثر من اهتمامها بالجماعة، وهناك فريق ثالث وازن من حيث الاهتمام بين كل من الفرد والجماعة معا. ولنا أن نضيف إلى ذلك، مؤكدين بأن كل دراسة نفسية للإنسان تسعى إلى أن تكون جادة، يتحتم عليها أن نتناولها في بينته الطبيعية والاجتماعية معا ومن خلال تبادل التفاعل الرمزي بين كل المنبهات والاستجابات التي تم التعرض لها.

وعلى هذا يمكننا أن نعرف علم النفس الاجتماعي بأنه:

"الدراسة العلمية لسلوك الفرد حينما يتشكل هذا السلوك، تحت تأثير المنبهات الاجتماعية المختلفة وما بينها من علاقات من خلال تبادل التفاعل الرمزي".

ولكي يتم تحليل هذا التعريف، يجدر الإشارة إلى المقصود بالدراسة العلمية، والسلوك، والمنبهات الاجتماعية، والاستجابات الاجتماعية، وأخيرا يجدر الإشارة إلى ما نعنيه بعبارة التفاعل الرمزي.

أولا: يقصد بالدراسة العلمية:

هي كل معرفة منظمة تعتمد في تحصيلها على المنهج العلمي بخطواته المتعاقبة، وما يقوم عليها من أساليب وإجراءات متعددة، يدخل فيها الملاحظة العلمية المنظمة System

Observation، والتجريب (من خلال عناصره: الملاحظة، وبناء الفروض، وإجراء التجارب والقياس **Measurement**)، أي أن المنهج والنظام (وهو مجموعة من الأشياء مرتبطة مع بعضها بعلاقات تحكمها ضوابط وتسمى لتحقيق هدف أو أكثر) هما جوهر هذه الدراسة.

ثانياً: ويشير مصطلح السلوك:

إلى كل ما يصدر عن الفرد من استجابات، أو كل نشاط يصدر عن الفرد في تفاعله مع البيئة بمختلف صورته، أي كانت طبيعة هذا النشاط: حسي أو حركي، أو عقلي أو وجداني. أو غير ذلك، ويدخل في أنواع هذا السلوك (النشاط):

- (١) كل صور النشاط الظاهر (الجري مثلاً).
- (٢) أو الكائن (المشاعر والذكريات .. الخ).
- (٣) وكذلك كل ما يتحكم الفرد في إصداره (المشي والتفكير .. مثلاً).
- (٤) وما يفلت بعيداً عن تحكم الفرد (العمليات الحيوية المختلفة، بما فيها التغيرات الفسيولوجية المصاحبة للنشاط الانفعالي كاحمرار الوجه، وتصيب العرق، وجفاف الحلق .. الخ).

ثالثاً: أما المقصود بالمنبهات الاجتماعية:

فهي تعني مجموعة الظروف الاجتماعية التي تحيط بالفرد وتؤثر فيه في لحظة ما. وهي "منبهات" بمعنى أنها تستثير حواسنا، وتؤثر في وعينا وخبرتنا، وتوجه سلوكنا. بصورة أو بأخرى، وهي "اجتماعية" لأنها تشير إلى العلاقة التي تقوم بين الفرد والآخرين من خلال الموقف الاجتماعي.

فالطفل عندما يواجه أباه معاً في موقف ما. فإن سلوكه في هذا الموقف لا يتأثر بشخصية كل منهما فحسب، ولكنه يتأثر كذلك بالعلاقات القائمة بينهما، فهو يشعر بالاطمئنان إذا كانت العلاقات بينهما تتسم بالدفء والأمن - والاستقرار ويشعر بالصراع - والاضطراب - والتمزيق - إذا كانت العلاقات بين الوالدين ممزقة غير دافئة وتؤدي إلى ظاهرة التصدع الأسري. كذلك تتأثر علاقات بعضهما ببعض بوجود طفل مشكل يجعل كل منهما يرجع الخطأ على الآخر من حيث سبب فشل تربيته. ومعنى ذلك أن هناك نوع من التأثير والتأثير، فكما أن الفرد يتأثر بغيره، فهو في الوقت نفسه يؤثر في غيره.

ويمكن تصنيف "المنبهات الاجتماعية"، إلى منبهات مباشرة ومنبهات غير مباشرة.

أما المنبهات المباشرة، فيقصد بها كما يشير بذلك "سوف ١٩٦٢" ما يدخل في خبرة الفرد بصورة حية أو واقعية، وحين تتضمن حضور الآخرين، وتؤثر مباشرة في توجيه سلوك هذا الفرد وفي تشكيله. وتكون هذه المنبهات المباشرة بسيطة، حين تظهر بشكل مفاجئ، أو غير متوقع، أو بشكل عارض، أو لفترة زمنية مؤقتة، بحيث لا تشكل رصيذاً باقياً أو تراكماً في خبرة الفرد. وتكون مركبة حيث يتعرض الفرد لموقف يتضمن عدداً كبيراً ومتشابكاً من المنبهات، التي يمكن أن تشمل أشخاص عديدين، إشارات، إيماءات. أحداث (كحالة وجود الشخص في حفل تعارف مثلاً)، وهذا النوع من المنبهات المباشرة

المركبة هو الأكثر شيوعاً، بالمقارنة بالمنبهات المباشرة البسيطة. أما المنبهات غير المباشرة، فهي لكونها غير مباشرة، لا تتضمن بالتالي الحضور الفعلي للأخريين في الموقف الذي تنشط فيه، لتؤثر في توجيه سلوكنا وتشكيله وبالتالي يقصد بها كل ما يمثل: (أ) وقائع نفسه. أو (ب) منتجات حضارية. أو (ج) رموز اجتماعية. وقد تكون بسيطة، حين تمثل فجأة في ذاكرة الشخص أو وعيه، دون أية عناصر أخرى مصاحبة تشير إلى ملابس معينة أحاطت بالشخص عند معاشته لها في الماضي. مثال ذلك: تذكر اسم ما، أو نغمة معينة، أو لوحة فنية، أو رائحة معينة، أو المثلوث المفاجئ لصورة شخص في الذهن.

- وقد تكون مركبة، حين تكون في صورة وقائع نفسية أكثر تعقيداً مما سبق. كذكريات الشخص وما يمكن أن تثيره فيه من صور ذهنية، أو مشاعر وجدائية متعددة وربما متناقضة، أو تكون منتجات حضارية بأنواعها المختلفة، كالآنية، والطرق. والآلات.. الخ، أو تكون رموزاً اجتماعية، حيث يقصد بالرموز أي شيء أو فعل يقوم مقام شيء أو فعل آخر، أو علامة على شيء آخر تم بناءاً على مواصفات اجتماعية معينة. كأضواء (إشارات) المرور مثلاً، والحركات التعبيرية الاجتماعية (مثل رفع اليد رمزا للتحية. أو طأطأة الرأس رمزا للموافقة) أو تكون رموزاً لغوية كالكتابة.. كل هذه رموزاً اجتماعية تخدم عملية التواصل أو التفاعل بين الأشخاص أو بين الجماعات.

رابعاً: أما المقصود بالاستجابات الاجتماعية:

فيعني مفهوم الاستجابة إلى كل ما يصدر عن الشخص من أنواع السلوك -مادية أو رمزية- يعمل عن طريقها إلى تحقيق إمكانياته، أو خفض التوترات التي تحدده وحدته وتجعله ينشط، ويمكن أن تصنف الاستجابات الاجتماعية. كما يشير بذلك (سويف ١٩٦٢) إلى استجابات مباشرة، وغير مباشرة.

ويقصد بالاستجابات المباشرة: صور السلوك التي تصدر عن الشخص عقب استقباله للمنبهات الواردة عليه مباشرة، وقبل انتقاله من الموقف الذي يتضمن هذه المنبهات. ومن أكثرها شيوعاً الاستجابات العادية مثل الكلام، والإيماءات، والابتسام، والضحك، والانفعالات المختلفة.. الخ.

أما الاستجابات غير المباشرة وهي تنقسم إلى نوعين:

- أ - الاستجابات المرجأة: أي التي تؤجل لفترة من الوقت، تتراوح بين دقائق إلى ساعات وأيام ويمكن أن تصل إلى عدة شهور وسنوات، كما يحدث عند تأجيل رد الإهانة والانتقام كما هو الحال في عادة "الأخذ بالثأر" مثلاً في صعيد مصر.
- ب - الاستجابة التراكمية: أي تحدث أو تتراكم بفعل تراكم التعرض لتنبهات متتابعة لمدة طويلة، وهذا النوع من الاستجابات غير المباشرة يلقي أكبر قدر من اهتمام الباحثين فسي علم النفس الاجتماعي وأمثلة لها: الاتجاهات الاجتماعية، القيم والمعتقدات والمعايير الاجتماعية (٢٠١).

خامساً: نأتي أخيراً إلى (مفهوم تبادل التفاعل الرمزي):

والمقصود بمفهوم التفاعل بين كل هذه المنبهات والاستجابات التي تم التعرض لها، وحيث يقصد به عموماً التأثير المتبادل بين نظامين أو أكثر، ظاهرتين أو أكثر، فردين أو جماعتين أو أكثر.. الخ، أما التفاعل الاجتماعي بوجه خاص، فيشير إلى تلك العلاقة بين طرفين (فردين أو جماعتين مثلاً) التي تجعل من سلوك أي منهما منبهاً لسلوك الآخر، والتي تتجلى في المواقف الاجتماعية على اختلافها، ويختص تبادل التفاعل الرمزي، أي التفاعل مع الآخرين عن طريق اللغة، وأن الوسائل الرمزية التي يستعين بها الإنسان تتعدد وتتنوع وهي تشمل على التخاطب "Speech"، والكتابة والإشارة الوجهية والجسمية. والعلامات المختلفة المستعملة من قبل الناس لغرض إيصال بعض الأفكار أو المعاني عبر علاقاتهم بالآخرين.

وأن الرموز هي أطر مرجعية "Frames of reference" تنظم عملية الإدراك الاجتماعي الذهني إزاء ظواهر واقع التفاعل الحاضر، إضافة إلى أحداث وملابس الحياة الاجتماعية الماضية. فالسلوك الاجتماعي لا ينحصر في لحظة زمنية معينة، كما لا يعتمد على الوجود الحقيقي للأشياء التي ترتبط به أو تمثلها. ولا يقتصر أثر الرموز على التفاعل الاجتماعي في صورته التكرارية المستمرة على نمطية واحدة، بل يتعداه إلى مجال التحولات الاجتماعية والنفسية للسلوك التي تصاحب انتقال الفرد من مرحلة إلى مرحلة أخرى عبر دورة الحياة التي يقطعها "Life Cycle" ويتضح دور الرموز الأخير في طقوس الانتقال أو المرور Rites of passage (٣) التي تجري للفرد في كل واحدة من هذه المراحل المتعاقبة التي يجتازها عند ولادته وبلوغه سن البلوغ فالزواج، فدخل مرحلة الأمومة والأبوة، فربيع العمر، ثم وصول سن الشيخوخة فالوفاة.

ويتضمن التفاعل الرمزي حقيقتان أساسيتان:

- (أ) أن عمل الإنسان له دافع Motive، وموجه نحو هدف Goal.
- (ب) أن عمل الإنسان متكامل بمعنى أن دوافع الإنسان واتفاعلاته، تعمل في تناسق لتؤثر في سلوكه.

وأن الناس يستطيعون الانتساب إلى بعضهم البعض، ليس على أساس صفاتهم الموضوعية كما هي موجودة في الواقع، ولكن من خلال "الانطباعات" أي الأفكار الشخصية: - التي يخلقها كل فرد منهم لدى الآخرين من خلال عملية التفاعل فيما بينهم كقاعدة للتمييز بسلوكهم.

- والتي تكون لدى كل شخص نحو نفسه "النظر إلى مرآة نفسه"، لتمدد بمعرفة هامة تساعد على تحديد كيف يتصرف في العلاقة مع الآخرين.

فمعرفة الفرد بأنه غبي أو ذكي، عجوز أو شاب، وسيم أو قبيح، مقبول أم مرفوض. كل هذه الصفات تعينه على تحديد التصرف المناسب في العلاقة مع الآخرين من خلال إدراك الآخرين ومراقبة تصرفاتهم تجاهه. فهناك على حد تعبير (تشارلز هورتون كولي) نوع من

المرأة الاجتماعية، نرى فيها الناس يقبلوننا أو يرفضوننا ومن هذه المعلومات. فإننا نصل إلى استنتاجات عن طبيعة أنفسنا:

كل منا للآخر بمثابة مرآة - تعكس صورة الآخر عندما يمر أمامها (٤). أي كل ما يجرى أو يدور.

Each to each a looking glass reflects to the other that dott pass.

ولكن حسب شروط الطبقة الاجتماعية

but in terms of social class self apparasial Process.

وهذه ترى في عملية تقديم الذات بواسطة الفرد ناتج عن ادراكه الدقيق وتفسيره لردود افعال الاشخاص الآخرين بالنسبة إليه. (١٧٢، ١٧١:٥)

علم النفس الاجتماعي لحقله اتصال بين علم النفس وعلم الاجتماع يعتبر علم النفس الاجتماعي حلقة الاتصال بين الدراسات النفسية التي تقوم أساسا على دراسة سلوك الفرد لجوانبه المختلفة، وبين الدراسات الاجتماعية التي تركز على سلوك الجماعات بجوانبها المتعددة، وتفاعلاتها المختلفة. فعلم النفس الاجتماعي يدرس تأثير الفرد في الجماعة وتأثير الجماعة في الفرد أي أنه يدرس التفاعلات السلوكية بين الأفراد والجماعات كما تتضح من مجالاته. وبالمقارنة بينهما وبين مجالات كل من علم النفس وعلم الاجتماع. فعلم النفس يهتم منذ نشأته بالفرد ككائن حي محاولا الكشف عن طبيعته والعوامل التي تساعد على تكيفه مع البيئة واكتساب معلوماته. أما علم الاجتماع فيدرس نمو التنظيم الاجتماعي والمبادئ الاجتماعية ويعنى بدراسة الجماعات وتكوينها والعلاقات المتكونة بينها (وليس سلوك الفرد في الجماعة).

فعلم النفس الاجتماعي أكثر تحديدا لأنه يدرس تفاعل الفرد مع الآخرين والعوامل النفسية التي يتضمنها تكوين الجماعات، كذلك يهتم باستجابات الفرد لبعض الجماعات ولأعضائها. وهنا يتركز الاهتمام على التفاعل داخل الجماعة أو بين أعضائها. Intra-group interaction، كما قد يعنى باستجابات الفرد للجماعات التي يشعر بعدم انتمائه إليها. أو أنه ليس عضوا من أعضائها، وهنا يتركز الاهتمام على طبيعة تفاعل أو استجابة الأفراد الذين ينتمون إلى جماعات مختلفة Inter - group interaction.

كذلك يهتم علم النفس الاجتماعي، بمواقف التفاعل الجمعي، بين الفرد وبين التجمعات الجماهيرية التي تفتقر إلى وجود تنظيم ومعايير متميزة أو التي تخرج عن نطاق الأحداث المعتادة ولا تحدث إلا أوقات الأزمات وفترات عدم الاستقرار، والتغيرات الاجتماعية الكبرى عندما تحدث امتزازات في المعايير أو القيم، ويتبلور الموقف عن معايير وشعارات جديدة لأنها تمثل تبيهاات اجتماعية مباشرة قد يتفاعل معها الأفراد بطرق مختلفة.

علم النفس الاجتماعي وعلم النفس البيئي

ثمة تقارب وثيق بين اهتمامات علم النفس الاجتماعي وعلم النفس البيئي، وتداخل عميق في طرق البحث المستخدمة في هذين الميدانين. فقد أفاد علم النفس البيئي من إسهامات علم النفس الاجتماعي، وأن تكوين الاتجاهات البيئية وتغيرها ينتمي إلى دراسة

الاجابات كأحد الموضوعات الرئيسية في علم النفس الاجتماعي. كذلك تؤثر عوامل البيئة الطبيعية في السلوك الاجتماعي كالعنوان والتواد والإنجاز. هذا التقارب والتداخل بين علم النفس الاجتماعي وعلم النفس البيئي، كان موضوعا لجدل علمي نشر في عدة أعداد من **تشرة الشخصية وعلم النفس الاجتماعي 'Personality and Social Psychology Bulletin'** في عام ١٩٧٦، بشأن استخدام نظريات علم النفس الاجتماعي وطرق البحث فيه في تطوير ميدان علم النفس البيئي، وذلك بين اثنين من العلماء المبرزين في علم النفس الاجتماعي الذين صارا الآن من أقطاب علم النفس البيئي وهما:

"أروين النمان" الذي وافق على استخدام علم النفس الاجتماعي في تطوير علم النفس البيئي - و "هارولد بروشانتسكي" الذي يعترض على ذلك. ويعطى "طلعت منصور" مفهوما لعلم النفس البيئي على أنه.

"الدراسة العلمية للعلاقة المتبادلة بين السلوك والبيئة الطبيعية والمشيدة"
(١٤،١٣:٦).

فالبداية في هذا هي الإنسان والنهاية هي الإنسان أيضا. وإنسا إذا أردنا أن نربي الإنسان تربية بيئية فلنبدأ به وبينائه عقليا ووجدانيا وسلوكيا في هذا الاتجاه. وعندئذ سيكون قادرا ومقتنعا وممارسا للسلوك البيئي المرغوب منه، مما ينعكس في النهاية على البيئة بمختلف مظاهر الحياة فيها. والمربي في حركته اليومية الجزئية، أيا كان نوعها: تعليميا أو توجيهيا أو إدارة أو تخطيطا أو بحثا، هو في الحقيقة مشارك في حركة مجتمعه كله، وكلما زاد وعيه بهذا المجتمع المنتمى إليه وزادت درايته ببيئته الاجتماعية، زادت حركته اليومية الجزئية معنى وقيمة بل زادت فاعلية وسدادا.

علم النفس الاجتماعي وعلم نفس الشخصية

يشارك علم النفس الاجتماعي وعلم النفس الشخصية في أن كلاهما يركز على الكيان الفردي، وعلى ذلك فهما أيضا وثيقا الصلة. وبالفعل فإن المؤسسة الأمريكية لعلم النفس قد انتهت إلى أنه من الصعوبة بمكان الفصل بين هذين الأمرين وهو ما جعل تلك المؤسسة تقوم بتضمينهما معا في نفس الصحف الصادرة عنها (جريدة علم النفس الاجتماعي والشخصية).

والخلاف بين هذين العلمين يكمن في الطبيعة الاجتماعية التي يتميز بها علم النفس الاجتماعي. فعلماء علم نفس الشخصية يولون اهتماما أكبر للوظائف الداخلية الخاصة في مخائنا، وهم يهتمون بصورة خاصة بالفروق بين الأفراد في السمات المميزة مثل احترام الذات، العدوانية على سبيل المثال. فبالنسبة لسؤال مثل لماذا يتميز بعض الأفراد بالعدوانية عن البعض الآخر؟ فإن علماء علم النفس الاجتماعي يركزون أكثر على الطبيعة الإنسانية العامة وعلى كيف يفكر الأفراد عموما ويؤثرون في بعضهم البعض وقد نجح هذا المجال في تجميع قدر كبير من الأدلة فيما يتعلق بكيفية جعل المواقف الاجتماعية تدفع معظم الناس للتصرف إما بصورة طيبة أو بصورة شرسة وكيف يقودهم ذلك إما للتصياح أو التمرد والتصرف باستقلالية أو جعلهم يحبون أو يميلون لأهوائهم.

هذه ليست الفروق الوحيدة فهناك فروق أخرى بين علم نفس الشخصية وعلم النفس الاجتماعي، فعلم النفس الاجتماعي تاريخه القليل قصير عن علم نفس الشخصية. وكما لاحظ لي شيرست (١٩٨٦) فإن الكثير من أبطال علم نفس الشخصية أمثال سيجموند فرويد، كارل يونج، الفرويد أدلر، إبراهيم ماسلو قد ماتوا وواراهم الثرى. وعلى النقيض من ذلك، فإن العديد ممن اسهموا في علم النفس الاجتماعي اللهم إلا قلة محدودة لازالوا على قيد الحياة ويتمتعون بالصحة والحيوية. وأيضاً فإن علم النفس الاجتماعي يتميز بأن عدد الأبطال المشهورين الذين قاموا بوضع نظرياته الشهيرة عددهم أقل كما أن علم النفس الاجتماعي يضم عدداً كبيراً من الأبطال المغمورين الذين قاموا بإسهامات رائعة رغم أنهم لم يقوموا بوضع نظريات اللهم إلا النذر اليسير.

مستويات التفسير:

يصعب على علم الاجتماع وعلم النفس الاجتماعي وعلم نفس الشخصية شغل الحيز المخصص لدراسة الكائن الإنساني، فهناك العديد من الزوايا العديدة الصالحة للدراسة في الجانب الإنساني. وهذه الجوانب يمكن تقسيمها إلى أفرع دراسة أكاديمية متفاوتة ما بين العلوم الأساسية بدءاً من الطبيعة وانتهاء بالفلسفة. وتحديد أي الجوانب أشد التصاقاً بالطبيعة الإنسانية ويتوقف وبالضرورة على ما يريد الباحث أن يطرقه ويتحدث عنه. ولتأخذ جانب في الإنسان على سبيل المثال فقد يصف عالم النفس الحب على أنها حالة تنتاب الإنسان. بينما يسهب الشاعر في سمو التجربة التي قد يسفر الحب عنها. أما عالم الدين فقد يصف الحب على أنه الهدف المبتغى من العلاقات الإنسانية التي وضعها الله.

التفسير المتكامل

علم الدين
الفلسفة
علم الاجتماع
علم النفس الاجتماعي
علم النفس
علم الأحياء
الكيمياء
الطبيعة

التفسير العناصرى

شكل (١): ترتيب جزئى لأفرع العلوم، هذه الأفرع تتراوح من العلوم الإنسانية التسيى تدرس مكونات البناء الخاصة بالطبيعة وحتى الأفرع المتكاملة التى تعنى بدراسة الأنظمة المعقدة.

ولأن شعوراً داهماً مثل الحب يمكن وضعه فى الغالب - وفى نفس اللحظة - بأساليب ومستويات مختلفة، لذلك فلا حاجة للذهاب بأن مستوى واحد من شأنه أن يزدى إلى حيث عرض آخر، وذلك بافتراض أنه - وعلى سبيل المثال - يمكن أن تؤدى الحالة الذهنية

للمخ الإنسانى إلى الاحساس بعاطفة الحب أو أن العاطفة قد تسبب الحالة الذهنية للمخ الإنسانى لجعل الإنسان يشعر بأنه وقع فى الحب.

إنّ فإن البعد العاطفى والنفسى هما وببساطة طريقان لرؤية نفس الحدث. ولا يصح أن يؤدى التفسير الناجح للتوظيفة الإنسانية فى مستوى ما إلى تفويض التفسير الخاص بالمستويات الأخرى. ومن المهم أيضا أن نتذكر أن مستوى ما من التفسير لجانب انسانى، لا يصح أن يحتل مكانة مرموقة عن تفسير لجانب آخر. كما أن التفسيرات العلمية الناجحة على سبيل المثال لا يصح أن تفوض أو تجهض المناهى الخاصة بالدراسات الأدبية والفلسفية فى الجانب الإنسانى.

نقطة الإهتمام الأساسية فى علم النفس الإجتماعى

إن نقطة الإهتمام الأساسية فى علم النفس الإجتماعى. هو كيف يتأثر سلوك الفرد بالمتغيرات الإجتماعية المختلفة التى تسود بينته الإجتماعية، أو بمعنى آخر كيف يؤثر الاطار الاجتماعى الذى يعيش الفرد فى كنفه فى ضروب سلوكه المختلفة، سواء تمثل الاطار الاجتماعى فى نطاق ضيق كعلاقة الفرد بفرد آخر، أو نطاق أوسع قليلا مثل الأسرة. أو أكثر اتساعا عن هذا مثل الطبقة الاجتماعية أو الاقتصادية أو المجتمع عامة. فعلم النفس الاجتماعى كما يشير بذلك محمود أبو النبل - (٤٨،٤٧:٧) يهتم بدراسة سلوك الفرد وخبرته، والمجال الذى يتم فيه هذا السلوك دراسة علمية تفاعلية.

وعنى سلوك الفرد وخبرته كافة الصليات النفسية من تذكر وإدراك وتفكير واتجاهات وميول ونكاء، أما الشق الثانى أى المجال (١) الثقافة والمجتمع الذى يعيش فيه الفرد ويشكل سلوكه فيه أى يتأثر به ويؤثر فيه. كما يعنى بالمجال أيضا، (٢) الثقافة الفرعية Subculture الموجودة فى المجتمع كالريف، والحضر، والبدو وسكان السواحل، وسكان الجبال.

ووجه الاهتمام بالثقافات الفرعية هو معرفة كيف أن جوانب السلوك المختلفة من إدراك وتفكير تختلف تبعا لاختلاف الثقافة الفرعية، أى بين أهل الريف، وأهل الحضر، وبين البدو، وبين سكان السواحل، كذلك فإن المجال يتضمن أكثر من ثقافة واحدة، أى محاولة الكشف عن: كيف أن النكاء أو الشخصية يختلفان من ثقافة لأخرى بإجراء المقارنات الثقافية Cultural Comparisons أو بإجراء الدراسات العبر ثقافية - Cross Cultural Study بين الأمريكيين واليابانيين.

أهمية علم النفس الاجتماعى

يقول "فؤاد البهى السيد" فى صدد أهمية علم النفس الاجتماعى: "إذا جاز لنا أن نفرض إمكان بحث كل علاقة اجتماعية بحثا علميا موضوعيا، إذا جاز لنا أن نفترض أن شفاء النوع الإنسانى يرجع فى جوهره إلى اختلاف النظم الاقتصادية القائمة فى جميع أنحاء المعمورة؛ حيث تجحف الناس فى توزيعها للعمل والجهد والثروات. وإذا جاز لنا أن نفرض أن اختلال تلك النظم يصدر من جهل بطبائع الإنسان الاجتماعية.. جاز لنا بعد كل ذلك؛ أن نفرض أن فى مقدرة الأبحاث الاجتماعية النفسية أن تنقذ العالم من الهوة السحيقة التى يوشك أن يتردى فيها، وأن فى مقدورها أيضا أن تنشئ الدعائم الأساسية لحياة اجتماعية

فاضلة نقية (٨). حيث أن خلاص البشرية من منقصاتها يكمن في الدراسة العلمية الاجتماعية للإنسان تلك التي يمكن أن يعبر عنها: 'بأننا رغم اختلافنا في الظاهر، مواطنون في عالم واحد، أصبح من خلال تكنولوجيا الاتصال قرية صغيرة'.
أولاً: علم النفس الاجتماعي والمعلم:

إن المعلم لا يستطيع أن يستغنى عن المادة التي يقدمها له علم النفس الاجتماعي. بل إننا لا نغالي إذا قلنا عن المعلم يحتاج إلى علم النفس الاجتماعي قدر حاجته إلى علم النفس التعليمي وذلك للأسباب الآتية:

(١) إذا كان علم النفس التعليمي يوقف المعلم على طبيعة عملية التعلم وكيف يتم اكتساب الخبرة المؤدية إلى التعلم، فإن عملية التعلم ذاتها لا تحدث في فراغ وإنما تحدث في وسط اجتماعي، وتتأثر بهذا الوسط، والعلاقات السائدة بين عناصره البشرية. والمدرسة ذاتها بيئة اجتماعية بالدرجة الأولى، ووظيفتها الأساسية أن تعد التلاميذ للمعيشة في المجتمع، والتعامل مع أفرادها تعاملًا يؤدي إلى نموهم من ناحية، وإلى إفادة المجتمع وتقدمه من ناحية أخرى.

(٢) إن المعلم في حاجة إلى أن يعرف كيف تحدث التنشئة الاجتماعية، ولأنباء الصغار. وهي العملية الاجتماعية التي يتطبع من خلالها الطفل بطابع البيئة الاجتماعية التي يعيش فيها. والمعلم نفسه أحد القوى التي تسهم في عملية التطبيع هذه. وعلى ذلك فإن على المعلم أن يعرف كيف ينشأ الفرد (المتعلم) وكيف يكتسب الخبرات المتاحة له. وأن يفهم جيداً ديناميكية التنشئة، وكيف تؤدي التنشئة الاجتماعية أحياناً إلى شخصية سوية، وتؤدي أحياناً أخرى إلى شخصية غير سوية.

(٣) عندما يتعامل المعلم مع تلاميذ فصله فإنه يتعامل مع جماعة، وعليه أن يعرف خصائص الجماعة، والقواعد التي تحكم الأفراد داخلها، وفي مواقف النشاط، ومواقف التعلم، والمعايير التي تستخدمها الجماعة في التأثير، والضغط على الأفراد لمسايرة القواعد التي اصطلحت عليها الجماعة. مستفيداً من عوامل التنافس والتعاون بين الأفراد، لدفعهم إلى المشاركة الإيجابية في الموقف التعليمي.

(٤) كما يهدف موضوع ديناميات الجماعة المدرسية إلى تعريف المعلم بالجهود الممكن أن تبذل لتحقيق جو من التوافق والتكيف داخل الجماعة - سواء كان ذلك - بين التلاميذ أو بين المدرسين أو بين التلاميذ والمدرسين.

(٥) كما يهدف إلى مد المعلم ببعض المهارات الخاصة بكيفية قياس وتشخيص ديناميات الجماعة من خلال عرض بعض الأسس والأساليب الخاصة بذلك كقياس اتجاهات الجماعة وقيمتها والعلاقات الاجتماعية فيها.

(٦) من الأهداف التربوية الهامة، والتي يحرص المعلمون على تحقيقها في المجال التربوي 'اكتشاف العناصر القيادية' التي يتوافر لديها مقومات القيادة الديمقراطية وتدريب هذه العناصر حتى تصقل إمكانياتها القيادية، كذلك على المعلم أن يعرف طبيعة عملية القيادة، وكيف يمكن التمييز بين القيادة التلقائية وبين التسلسل الذي قد يمارسه بعض التلاميذ. وعلى المعلم أن يتعرف على المواقف التعليمية التي من شأنها أن تدرب

التلاميذ نوى الاستعدادات القيادية على ممارسة القيادة وتعلم بعض المهارات الاجتماعية من أجل إقامة علاقات اجتماعية ناجحة مع المحيطين به (القدرة على تكوين صداقة) وبالشكل الذى لا يتعارض مع حريته فى التعبير عن رأيه والدفاع عن حقوقه (القدرة على تأكيد الذات).

(٧) إلى جانب أن علم النفس الاجتماعى يجعل المعلم فى مقدوره أن يوظف الخلفية الاجتماعية التى تكمن وراء سلوك التلاميذ داخل الفصل، وينبه إلى أن هذه الخلفية هى التى تقدم مؤشرات من شأنها أن تلقى الضوء على الأسباب التى تجعل التلاميذ ينصرفون ويتفاعلون ويتحركون. من هنا تتجلى أهمية فهم المعلم لعملية التنشئة الاجتماعية للتلاميذ وطبيعة العوامل الاجتماعية التى تحدد وتشكل سلوك الأبناء داخل الفصل الدراسى.

(٨) لقد أكدت دراسة (شونرنت (Schunert عام ١٩٥١، أن معرفة المعلم بشخصية التلميذ قد تؤدى إلى تحسن التحصيل، وخاصة إذا أعين المعلم على استخدام هذه المعلومات على نحو معين ينمى فيه ما يسميه علماء النفس الاجتماعيون الإدراك الاجتماعى أو إدراك الأشخاص من ناحية، وما يسميه علماء القياس النفسى الذكاء الاجتماعى (١٢٧:٩٢٨).

ويستخدم مصطلح "الإدراك" فى علم النفس الاجتماعى استخداما مغايرا عن استخدامه فى علم النفس التجريبى، فهو فى علم النفس التجريبى يعنى قدرة المرء على تنظيم التنبيهات الحسية الواردة إليه عن طريق الحواس المختلفة، ومعالجتها ذهنيا فى إطار الخبرات السابقة والتعرف عليها، وإعطائها معانيها ودلالاتها المعرفية المختلفة. أما فى علم النفس الاجتماعى فيتركز الاهتمام على إدراك الفرد للآخرين فى إطار عمليات التفاعل الاجتماعى. وهى عمليات معقدة ومركبة وتعتمد على خصائص الموقف الذى يتم فيه التفاعل، وعلى نوع العلاقات التى تصل ما بين المتفاعلين فى ذلك الموقف. وعلى فكرة الفرد عن إدراك زميله له. ويعرف كاهن - ١٩٨٤ - Kahn . A.S "الإدراك الاجتماعى بأنه يعنى: عملية تكوين انطباعات عن الآخرين، وتقويمهم والحكم على سلوكهم وخصائصهم (سواء ما يتعلق بمشاعرهم أو مقاصدهم، أو شخصيتهم أو استعداداتهم.. الخ). كما أنه يتضمن وضع الفرد للأشخاص الآخرين وتصنيفهم فى فئات ذات معنى (كان يصنف الفرد الآخرين على أساس: المظهر الجسمى أو ملامح الوجه، أو فى ضوء بعض التفسيرات السيكولوجية.. مثل: العداوة.. والكراهية أو التسامح والحب (١٠) وأن الأشخاص الأكثر مهارة اجتماعية يتميزون بالإدراك الدقيق للآخرين والفهم الجيد للتعبيرات الوجهية والانفعالية للآخرين.

كل هذه المواقف تحتاج من المعلم الذى يريد أن يؤدى عمله بنجاح أن يكون على إلمام كامل بعلم النفس الاجتماعى. ويكفى أن طبيعة عمل المعلم هى أنه قائد لجماعة من التلاميذ، سواء كانت جماعة فصل أم جماعة نشاط مدرسى، فهو يعمل على توفير المواقف التعليمية من خلالها بجانب المعلومات، المفاهيم العلمية، المهارات والاتجاهات الاجتماعية التى تمثل جزءا أساسيا من إعدادهم للحياة الاجتماعية.

ثانياً: علم النفس الاجتماعي والإعلامي التربوي

إننا في حاجة إلى أن نضع التلاميذ في قالب الأحداث، ووسط الأخبار ولا نبتعد بهم عنها، ولا نحول بينهم وبيننا.. إنها تتراعى إليهم، فمهما حاولنا عزلهم عن الأحداث فسان الطفل المعاصر في هذا العالم الذي أصبح قرية صغيرة، لن يكون أبداً 'روبسون كروزو' أو حتى بن يقظان يعيش في جزيرة مهجورة، بل إنه يتلقى الأخبار، بل وينقلها، وينقلها، ويتجاوز ذلك إلى التعقيب والتعليق عليها. لذا فإن التدريب على تلقي الأخبار يجب أن يبدأ من المنطلقات الثلاث، البيت، والمدرسة، والبيئة متضافرة مع ما تقدمه وسائل الاعلام واجهزته، ذلك هم الآخرون نوى الشأن في حياة الطفل.

Significant others

الإعلام التربوي بمفهومه الواسع هو: استخدام كافة أساليب التكنولوجيا الإصطناعية الحديثة (المسموعة والمرئية والمنشورة واللقاءات الميدانية) لتوعية المواطن وإمداده بكافة (الآراء، والمعلومات، والخبرات، والاتجاهات، والمعتقدات، وصقل مواهبه) التي من شأنها أن تمس ناحية من النواحي (التربوية، أو الاجتماعية، أو النفسية، أو التعليمية) وكذا التناول الاعلامي للمشكلات الاجتماعية والظواهر المرضية بشكل مباشر من خلال الاتصال الشخصي أو غير مباشر من خلال الإتصال الجماهيري* (١٦٥:١١).

قبل أن نوضح كيف يستفيد الإعلام التربوي من دراسته لعلم النفس الاجتماعي. ينبغي أن نزيح الستار عن الأهداف التي يسعى الإعلام التربوي إلى تحقيقها، ومن خلالها نتضح أهمية دراسة العلم، وهي على النحو التالي:

١- دعم التكامل التربوي. القائم بين المنزل والمدرسة بخلق وسائل اتصال فعالة تنقل وجهات النظر بين الطرفين. فصحيفة المدرسة التي تدخل منزل التلميذ تساهم في نقل وجهة نظر التلميذ والمدرسين إلى الأهل، ولو ساهم الأباء في تحريرها أو طرحوا مشاكلهم لأطلع الطرف الآخر الذي هو الهيئة التدريسية على كثير من التفاصيل التي تدفع العملية التعليمية للأمام، ولا يقتصر التكامل على العملية التعليمية وحدها، فإن تقارب الأفكار ودم الهوة بين تفكير الأجيال ونظرتها للحياة، يمكن أن يتحقق عن طريق تلك الوسائل. وهذا يتطلب من أخصائي الاعلام التربوي الإلمام بأساليب التنشئة الاجتماعية والسياسية والثقافية للأطفال الصغار، كما أن فهم الخلفية النفسية والاجتماعية للثقافات تساعد على تقديم إعلام ناجح ومؤثر.

٢- تنمية روح التعاون وإذابة الفردية والأنانية وتشكيل الكائن الاجتماعي المتفاعل مع من حوله، وكسر الجمود الذي بدأ يسيطر على الحياة المدرسية نتيجة تطبيق التعليم البنكي القائم على إيداع المعلومات داخل عقول التلاميذ وطلب استدعائها في وقت ما 'وقت الامتحان'، والآثار النفسية والاجتماعية التربوية الناجمة عن ذلك. ويسهم الاعلام التربوي داخل المدرسة وخارجها، في علاج ما ينجم من آثار سلبية على المواطن من خلال أسلوب التعلم البنكي، القائم على إيداع المعلومات داخل عقول التلاميذ وطلب استدعائها في وقت ما 'وقت الامتحان' والآثار النفسية والاجتماعية والتربوية الناجمة عن ذلك. ويهم الاعلام التربوي داخل المدرسة وخارجها، في علاج ما ينجم من آثار سلبية على المواطن من خلال أسلوب التعليم البنكي لرفع أو تحسين

خصائص ونوعية المواطن من خلال تبصير المواطن بأهمية المشاركة فى وضع القرار، وتوعيدته على ذلك منذ الطفولة، ومن ثم يؤمن بجدوى المشاركة ويمارسها دون انتظار لأى توجيه، خصوصا عندما يتعلق الأمر بالتنمية والقيم. وتدريب الأطفال والمراهقين على اتخاذ القرار عن طريق المشاركة، من خلال إعداد برامج يتم الاعلان عنها عن طريق الإذاعة، أو الصحافة المدرسية، أو الندوات العامة فى مكتبة المدرسة. أو من خلال عروض تقدم على المسرح المدرسى. وهناك أكثر من طريقة لتعزيز المشاركة وتنشيط جماعة الفصل، تبدأ بشئ بسيط للتعبير عن الراى من خلال 'إنشاء صندوق اقتراحات' أو 'ركن المنازعات' حيث يستطيع أن يتوجه طالبان للتوصل إلى حل لخلافاتهما أو 'لجنة عدالة' يقوم فيها اخصائى الاعلام التربوى بالمدرسة بدور الوسيط. أو تعليق كتابى فى إحدى صحف المدرسة الحائطية، أو الإذاعة المدرسية عن الوضع الراهن للاحتفالات التقليدية وكيفية تحسينها (١٦٧:١٦٦).

ويذكرنا البرنامج التليفزيونى المصرى الناجح "البرلمان الصغير". كيف يسهم الاعلام التربوى فى كيفية مساعدة الأطفال على فهم ان الناس يصنعون القواعد لمساعدة أنفسهم على الحياة مع بعضهم البعض، من خلال مناقشة ووضع هذه القواعد. ويملك علم النفس الاجتماعى مجموعة من المفاهيم تلعب دورا بارزا فى تشكيل رؤية الفرد وأسلوب اتخاذ لقراراته. ويقف على راس هذه المفاهيم. بل ربما يتخطاها جميعا فى الأهمية - مفهوم "الاتجاهات" ذلك المفهوم من المفاهيم التى تلعب دورا أساسيا فى تشكيل الراى حيث تعد هى المصدر الحقيقى لذلك الراى. ويعود بنا هذا المنظور إلى تعريف "أولبورت" للاتجاه من كونه "حالة من الاستعداد أو التأهب العصبى أو العقلى، تنظم من خلاله خبرة الفرد وتكون بمثابة تأثير توجيهى أو دينامى لاستجابته تجاه المواقف المختلفة التى تعرض له". وجدير بالذكر أن مفهوم الاتجاه مفهوم ذو أهمية خاصة لتحديد العلاقة بين الفرد من جهة والوسط الاجتماعى المحيط به من جهة أخرى، فالإتجاه المعبر عنه فى شكل كلمة أو سلوك أو إشارة أو إيمانة ما هو إلا الراى فى أدق معانيه، وكل ذلك يستفيد منه اخصائى الاعلام التربوى، لأنه يعد أساسيا فى تحليل الراى العام.

أيضا يلعب "مفهوم التوافق" دورا أساسيا فى مجال الراى العام. فيذهب ريزمان وجليزر *Riesman and Glazer* إلى أن اعتناق الفرد لراى ما - مهما كانت طبيعته - من شأنه أن يخدم غرض التوافق الاجتماعى لدى هذا الفرد. فهناك عوامل نفسية عديدة تدفع الفرد لأن يربط مصيره بمصائر أقرب الأفراد إليه، ولا يشذ عنهم غالبا سواء كان هؤلاء الأفراد هم جماعته الأولية كأفراد أسرته، أو جماعته الثانوية كجماعات الفصل أو النشاط المدرسى. أو الجيران أو أعضاء حزب سياسى أو نقابى. وهى الجماعات التى قد لا يعرف أفرادها بصفة مباشرة أو الذين يعرفهم بصفة شخصية ولكنه يعتبر أن كيانته ومصالحته مرتبطة بهم.. ويلجأ الفرد إلى ذلك حماية لذاته الشخصية أو الاجتماعية (٢٩:٢٨).

ويؤكد (دانيال يانكلوفيتش *Daniel Yankelovich*) بدوره على أهمية العوامل النفسية فى تشكيل الراى العام فيذهب إلى أن الراى العام يحتاج إلى عدة اعتبارات من

أهمها تنمية فهم أفضل للعلاقة بين الآراء والاتجاهات والقيم والمعتقدات (١٩٤: ١٣٣) وكلها مفاهيم يتمنى لأخصائي الاعلام التربوي الإفادة من دراستها من خلال علم النفس الاجتماعي.

٣- إن الإعلام التربوي مبنى على عملية الاتصال، والاتصال يمكن اعتباره عملية اجتماعية أو ظاهرة اجتماعية، سواء اعتبرناه عملية أو ظاهرة اجتماعية، فإنه من الضروري أن ندرك أن كل ظاهرة اجتماعية عبارة عن نتاج تفاعل الأفراد أو الجماعات. ترتباً على ما سبق فإن الاتصال كمفهوم يشير إلى العلاقة التي تكون بين الناس داخل نسق اجتماعي Social System معين يختلف من حيث الحجم ومن حيث نوع الأنشطة السائدة فيه، بمعنى أن هذا النسق قد يكون مجرد علاقة ثنائية نمطية بين شخصين (محرر وقارئ.. مذيع ومستمع.. مقدم برامج ومشاهد) ولكي يكون هناك اتصال فعال بين أخصائي الاعلام التربوي والمتلقين الحاملين لتاريخ حياتهم في داخلهم، وجب عليه الاطلاع بموضوعين أساسيين في علم النفس الاجتماعي وهما التفاعل الاجتماعي والتشنج الاجتماعي، ويعتبر التعلم الاجتماعي الذي يقوم على النمذجة والمحاكاة والعبارة حجر الزاوية في تشكيل السلوك من خلال وسائل الاعلام المختلفة عن طريق الملاحظة المرسلة أي التي تتم عن طريق وسيلة إتصال.

٤- يذهب "ارنست ديشتر Ernest Dichter" في رؤيته المستقبلية لبحوث الرأي العام إلى ضرورة دراسة المكونات الانفعالية Emotional Components لاتجاهات الأفراد تجاه المشكلة موضوع الدراسة مثل ظاهرة الدروس الخصوصية، الأغاني الهابطة - عدم أدلاء الشباب بأصواتهم في الانتخابات عن طريق مقاييس تعد لذلك لتحديد ما إذا كان المستجيب لا يفكر على الإطلاق في تلك المشكلة أم انه يهتم بها أم أنها تستغرق إلى حد بعيد (١٣: ٣٣). وعلى أخصائي الاعلام التربوي أن يفسر نتائج هذه الدراسات من خلال المجتمع والطابع القومي لأفراده والآخر الاجتماعي للقيم المرغوبة أو المقبولة من هؤلاء الأفراد، ومدى تكيفهم النفسي والاجتماعي والسياسي في البيئة.

٥- تدعيم الأنشطة المدرسية المختلفة بالمشاركة فيها ونقدتها وتقييمها والكتابة عنها: مما يعطيها دفعا كبيرا وينقلها من مجرد تمضية لأوقات الفراغ إلى عامل أساسي في نجاح العملية التربوية ذاتها (١٥). ويمكن اعتبار لجان الاعلام التربوي (الصحافة والإذاعة والمسرح المدرسي) دينامو النشاط المدرسي فهي ذات علاقة فعالة ومباشرة ببقية لجان النشاط المدرسي الأخرى.

وينتطلب تحقيق هذا الهدف إلمام أخصائي الاعلام التربوي بخصائص وديناميات الجماعة والعمليات الاجتماعية (البناءة) لترسيخها والتأكيد عليها في عمله بالمدرسة والعمليات الاجتماعية (الهدامة) لاستبعادها وتحويل التنافس من عامل هدم إلى عامل حلفز على النشاط، والإفادة من العوامل التي تؤدي إلى توحيد الفرد مع جماعة الصحافة بالمدرسة ومن ديناميات القيادة وكيفية اختيار العناصر القيادية الاعلامية وأساليب صقلها. وكلها موضوعات هامة في علم النفس الاجتماعي يفيد منها أخصائي الاعلام التربوي. فخلق الكوادر الاعلامية المتخصصة تحتاج إلى إعداد طويل يبدأ من إعلام المدرسة.

٦- حل المشكلات النفسية والاجتماعية التي يعاني منها التلاميذ. فمن يشعر بالخجل داخل الفصل لا يشعر به أمام الميكروفون الإذاعي في حجرة مظلمة، ومن يكتب مقالا أو أكثر لصحيفة المدرسة يشعر بأهميته الشخصية (توكيد الذات كمهارة اجتماعية) ويبدأ بالتححرر من عوامل الخجل. ومن خلال اعطائه حرية التعبير اللغوي والفني من خلال المسرح المدرسي ومجلات الحائط وصحافة المدرسة تنمي لديه التفكير النقاد الذي يبعده عن التعصب والسقوط في براثن الإيمان والتطرف والإرهاب "الثالث المدمر".

٧- تستطيع الصحافة المدرسية أن تلعب دورا فعالا وإيجابيا في المجتمع الذي توجد فيه من خلال قيامها بعرض بعض المعلومات والموضوعات الاجتماعية التي تؤكد القيم الاجتماعية الإيجابية لدى التلاميذ مثل الأمانة والعدل والنظام والتواضع والرحمة والإحسان والصدق والإتناء وتحمل المسؤولية والتعاون والإيثار. ولا يتوقف دور الإذاعة والصحافة المدرسية والمسرح المدرسي التربوي عند عرض القيم الإيجابية فحسب وإنما يتعدى دورها إلى محاربة السلبية المنتشرة بين بعض أفراد المجتمع. مثل اللامبالاة، والأنانية، والرشوة، وعدم احترام النظام الذي يقوم عليه المجتمع. والسلبية وعدم تحمل المسؤولية، وعدم المشاركة الإيجابية للشباب في الإذلاء بأصواتهم لاختيار ممثلهم سواء في الاتحادات أو المجالس الشعبية والمحليات.

٨- من خلال نظرية التسمية أو نظرية العلامة أو "البطاقة" أو "الفيش" يمكن لأخصائى الاعلام التربوي من خلال علاقاته المهنية مع تلاميذه ومجلس الآباء والمعلمين- مساعدتهم في تحديد المعاني التي يجب أن تنسب ولا تكون ضالمة إلى الآخرين لتكوين إتجاه "سلبى" من حيث الإحجام عن تكوين علاقات اجتماعية مع من يخرق القانون أو يتجاوز أى سلوك طبيعى داخل أو خارج المؤسسة التعليمية. وعلى سبيل المثال فسان علامات أو أسماء تقرن بأشخاص مثل (مسجل خطر- عاهرة- إرهابى- متطرف دينى أو مشعوذ أو روش- عبدة شيطان- مدمن مخدرات- مريض بالإيدز) كلها تثير معانى قوية، يجب إيضاحها من خلال الصحافة والإذاعة والمسرح المدرسى، لتظل مرشسدا وهاديا لسلوك الطلاب وجماهير الحى المجاور للمدرسة والآباء والمعلمين نحو الشخص الذى يحمل هذه الصفات. لتشكل آرائهم واتجاهاتهم نحوه. فبأن تصرفات الناس تشكلها المعانى التي يحملونها عن العالم المادى والاجتماعى.

٩- المسرح المدرسى ساحة اجتماعية Social Orena هو ذلك الشعور بأننا جزء من مناسبة اجتماعية ما، أو من واقعة ما، تحدث الآن أمامنا. ويمكن فهم العديد من الظواهر التي تحدث في المسرح من خلال المصطلحات التي استخدمها علماء علم النفس الاجتماعى لوصف النشاطات والاحداث الجماعية بشكل عام من خلال العمليات الاجتماعية في المسرح وتطبيق تلك المبادئ والتي رسخت في علم النفس الاجتماعى على الخبرة المسرحية (١٦:٩٣).

١٠- المناخ النفسى الذى يتوجب من اخصائى الاعلام التربوي اشاعته فى جماعة الصحافة والإذاعة المدرسية والتي يقوم بقيادتها (مثلا يقوم المعلم بقيادة جماعة الفصل)، هذا المناخ النفسى الذى يشيع فى الجماعة Group Climare من شلته ان

يحدد مدى دقة الإدراك الاجتماعي بين أعضاء هذه الجماعة التي يشرف على نشاطها. وذلك بناء على تكوين 'حالة إدراكية' Perceptual set معينة تكون سلوك أعضاء الجماعة في تفاعلها الاتصالي مع أولئك لها، ثم تكون سلوك أعضاء الجماعة في تفاعلها الاتصالي بين بعضهم الآخر أو بين الجماعة وغيرها من الجماعات الأخرى وانعكاسات سلوكه القيادي على خصائص السلوك الاتصالي بين أعضاء هذه الجماعة ويستفيد اخصائى الاعلام التربوى كثيرا من دراسته لعلم النفس الاجتماعي فى كيفية اشاعة هذا المناخ الاجتماعي النفسى الصحى.

ثالثاً: أهمية علم النفس الاجتماعي للاخصائى الاجتماعي يستعين اخصائى الاجتماعي بعلم النفس الاجتماعي فى فهمه ودراسته لأهمية تنمية العلاقات الإنسانية الديمقراطية -سواء داخل المدرسة او فى المصنع وفى تأكيد على أهمية المشاركة فى إتخاذ القرار وحافز التسهيل الاجتماعي، وفى فهمه ودراسته وتوجيهه للمناسك الاجتماعي، وفى أهمية فهم الإجواء الاجتماعية (الديمقراطية والأوتوقراطية والفوضوية) سواء أكان عمله فى المدرسة للتأكد على علاقة القبول والتقبل والاقبال بينه وبين التلاميذ لإمكانية حل مشكلاتهم وفى المصنع لزيادة الإنتاج كما وكيفا واشباع حاجة البشر، وفى تأكيد على العلاقات الاجتماعية البناءة وفهمه للاتجاهات النفسية للأفراد سواء فى المدرسة أو فى المصنع وكيفية تعديلها إذا لزم الأمر من خلال فهمه لظاهرة التعصب. ولعل الظواهر الشبابية فى العالم المعاصر، وكذلك الحركات الإرهابية التى كثر الآن على مستوى المجتمعات فى الكرة الأرضية، تصبح من الضروري للأخصائى الاجتماعي أن يدرك أهمية العامل السيكولوجى والاجتماعى على كل حياة الفرد والجماعة وتحركاتهما ويفيد بذلك كثيرا فى دراسة الحالة سواء كانت فرد أو جماعة فى مجال علم النفس الاجتماعي والمساعدة فى تناول المشكلات الاجتماعية بالتحليل والتشخيص وتقديم النصح وتحديد نوع السلوك الذى يتم دراسته من قبل الأفراد الذين يدخلون كأطراف فى نطاق هذه المشكلة ونوع الجماعات موضوع الدراسة والظروف النوعية للسياق الاجتماعي الذى تحدث فيه المشكلات. ومحاولة تهينة الظروف البيئية التى تخفف من الضغوط النفسية، وبالتالي تقيهم من الوقوع فى الصراعات والأمراض النفسية والعصبية.

رابعاً: الأهمية العامة لعلم النفس الاجتماعي بدأت أهمية علم النفس الاجتماعي العالمية منذ نشأته المتشائمة بالانذار من المشكلات الحتمية للمستقبل وتطورت متفائلة إلى بناء ذلك المستقبل، ومعالجة المشكلات الاقتصادية والسياسية ومشكلات النقد وحرية الأسواق، وتجنب العدوان والعنف والحرب لتحقيق الطمأنينة والسلام وكدعمة أساسية باعتباره السبيل الأمثل لحل كافة صراعات العالم والمشكلة الأثرية للشرق الأوسط وحسمها، وهكذا تسعى القيادة المصرية بقبوله كاتجاه عام تنادى به وتعمل على تحقيقه من خلال تقريب الفجوة بين الأطراف المشتركة فى مباحثات السلام بكافة الوسائل السلمية. ودراسة الإتجاه وهو موضوع أساسى فى علم النفس الاجتماعي لا تقتصر على جانب معين فى حياة الإنسان الفرد. بل المجتمع ككل وإنما تمتد هذه الدراسات لتمسك بأبعاد الحياة الإنسانية برمتها وبجوانبها المتعددة النفسية، الاجتماعية

والسياسية. هذه الجوانب قد تبدو منفصلة على المستوى الظاهري، إلا أن التعمق في النظر إلى طبيعة الحياة الإنسانية يجدها متماسكة بشكل يصعب معه فهم إحداها إلا بالتعرف (على الأقل) على الجوانب الأخرى فيها. فالظاهرة التي قد تبدو نفسية في جانب منها.. هي ظاهرة اجتماعية بالضرورة في جانب آخر، وقد تكون جانبها الثالث ظاهرة سياسية، وليس الأمر بغريب طالما أننا بصدد دراسة الإنسان سواء كان في علاقة هذا الإنسان بنفسه أو في علاقته بالآخر سواء كان الآخر (فرد أو جماعة أو مجتمع) فعملية تكوين الإتجاه هي نتلج للعلاقة الديالكتيكية بين الفرد والمجتمع، فهو يؤثر فيه ويتأثر به، وينتج عن هذا ما يمكن أن نسميه بالعقل الجماعي أو عقل الجماعة على حد تعبير (ماكدوجال ١٩٢٠). وتبرز الأهمية العالمية لعلم النفس الاجتماعي فيما يلي:

(١) الإنذار من المشكلات الحتمية للمستقبل:

لقد أشار بعض المفكرين مثل (هربرت سبنسر، ١٨٢٠-١٩٠٣) إلى خطورة محاولة الناس توجيه التغير الاجتماعي أو التعجيل به، حيث أن عملية التطور الاجتماعي كما يوى المفكرون وقتئذ تخضع لعوامل طبيعية، وليس للإنسان دخل فيها، باعتبارها عملية طويلة المدى. وبذلك تنضح أهمية علم النفس الاجتماعي في أنه ينذر الناس بما سيحدث في المستقبل دون تدخل في مجرى الأحداث، والإنذار هنا لا يقل أهمية عن عملية توجيه النشاط الاجتماعي الذي تبناها علم النفس الاجتماعي في تطوره الحديث. والإنذار يعتمد على التنبؤ العلمي بأحداث الغد من خلال توعية الإنسان بضرورة أن يكون إتجاهه على أسس واضحة تفوق الانفعالية والعاطفية.

(٢) بناء المستقبل:

ذهب (أوجست كونت) من خلال نظرة تفاؤلية إلى أنه في استطاعة الإنسان أن يصلح من شأنه بدراسة الجوانب الاجتماعية من الظواهر النفسية، ألم يتمكن الناس عن طريق إصلاح أحوال معيشتهم العادية عن طريق دراسة العلوم الطبيعية، وعن طريق دراسة العلوم البيولوجية الحيوية، ألم يتمكنوا من إصلاح أحوالهم الصحية؟ لماذا إذن لا نتوقع الخير من وراء علم النفس الاجتماعي؟

(٣) معالجة المشكلات الاقتصادية والسياسية:

غالبا ما تنشأ الأزمات الاقتصادية والسياسية عن ضعف الثقة بين فرد وفرد آخر. وبين جماعة وجماعة أخرى، بين أمة وأمة أخرى. والثقة حالة أخرى نفسية يمكن لعلم النفس الاجتماعي أن يدرسها، وأن يعلم بعوامل قوتها وضعفها ونواحي توجيهها وإصلاحها وقد تنشأ هذه الأزمات عن مطامع فرد أو جماعة تجاه فرد أو جماعة أخرى أو عن مفاهيم خاطئة حول هذه الجماعة أو إتجاه عدائى.

وجميعها موضوعات يمكن لعلم النفس الاجتماعي أن يدلى بدلوه فيها ومن ثم يساهم في علاج المشكلات الاقتصادية والسياسية.

(٤) معالجة مشكلات النقد وحرية الأسواق:

من خلال دراسة النشاط الاقتصادي كنوع من التفاعل الاجتماعي يبين الأفراد والجماعات تحكمه ديناميات نفسية واجتماعية، تخضع بدورها للتوجيه الهادف نحو الحد

من تكتل الثروات في أيدي قلة من المجتمع، مما يؤدي إلى فقدان الثقة بين افراده كما تشير لنا بذلك نواتج الإفتتاح الاستهلاكي من إنتشار السمسرة والاتجار في العملة والنسي قادات المجتمع في وقت ما إلى خلل في العلاقات الاجتماعية بين أفراده.

(٥) معالجة مشكلات العدوان والحروب:

الإنسان في علاقاته الاجتماعية السلمية والعدوانية هو مناهج البحث في علم النفس الاجتماعي كما تفسر عن ذلك مظاهر التنشئة الاجتماعية. ولعل الدراسة العميقة الرائدة التي قام بها قدرى حفنى عن الشخصية الاسرائيلية (الاشكنازيم) ما يشير به إلى ان أطفال الاشكنازيم يبدون عدوانية تفصح عن نفسها في غالبية مواقف حياتهم، وتصبح علاقاتهم بكافة من يرتبطون بهم: مما يحول دون توافقه أو سوءهم وفقا للمعايير المتفق عليها. وهي تأتي في مقدمة الدراسات النفسية الاجتماعية في هذا المقام (١٧: ١٠٩). أما فيما يتعلق في بحث ودراسة السلوك العدواني الفردي والجماعي، فلعلم أبرز الآثار السلبية التي أفرزها العدوان العراقي على الكويت، كما يشير بذلك عويد المشمعان هو ظاهرة العنف التي برزت بشكل واضح بعد التحرير، فالعدوان العراقي عندما غزا الكويت وعمل ما عمل من تدمير وتخريب وسبب كثيرا من الإحباطات والذي هو المصدر الأساسي ولذلك كبت هذه الإحباطات في نفسه. والسبب يعود بالدرجة الأولى انه إذا رد على من تسبب في إحباطه فسيجد العقاب من الجنود العراقيين فهو بذلك يكبت هذا الشئ، ولكن برز هذا السلوك بعدما إنتهى المصدر الأساسي الذي تسبب في إحباطه فيبدأ يحول هذا المصدر إلى اشخاص آخرين يكونون أقل تسببا من الضرر عليه، وقد اعتبر ذلك من نوع الإزاحة أو التحويل Dis Placement بمعنى نقل أو تحويل العنف إلى اشخاص معينين أو أشياء. وأعطانا مثال ذلك الموظف الذي يغضب من رئيسه في العمل إذ لا يستطيع مهاجمة رئيسه خوفا من الطرد أو الفصل ومن ثم يحول غضبه إلى زوجته أو أولاده في البيت. وذلك نوع من تحريف العدوان (١٨: ٢٠٥)، لكن (مصطفى زيور) في دراسته الراسدة (أصواء على المجتمع الاسرائيلي - دراسة في التحليل النفسي ١٩٦٨م)، تساءل عن كيف تحول طابع هوية الأنا اليهودي من الاستكانة عقب الاضطهاد النازي إلى العنف العدواني ضد الفلسطينيين.. وكيف انقلب الرعديد إلى سفاح ثم إلى جندي مقاتل؟.

يذهب (زيور) في عرضه للإجابة عن هذا التساؤل إلى القول بأن التحول الذي حدث في طابع الأنا اليهودي مرده إلى ما يعرف في التحليل النفسي بالتوحد بالمعتدى Identification with the aggressor أي أن مواقف تتقلب بالنقيض إلى مواقف ضد مواقف تتقلب فيها الأسباب إلى نتائج والمتغيرات المستقلة إلى تابعة كما نمصها في مناهج البحث. فالمقاتل الاسرائيلي توحد في البداية بالجلاد النازي، ونقل ذلك كله إلى موقف جديد أو علاقة جديدة هي علاقة اليهودي بالعربي الفلسطيني، إن التوحد بالمعتدى إذن حيلة لا شعورية تصطنع للتغلب على الخوف من المعتدى ويتجسد هذا التوحد في المعتدى في اصطناع القوة إلى كانت الأداء في يد المعتدى لكي يتحول الاسرائيلي الثاني من مضطهد (بفتح الطاء) إلى مضطهد (بكسر الطاء) يتصرف بقسوة ووحشية. (١٤٦: ١٩٦).

تصل في النهاية إلى أن اهتمام علم النفس الاجتماعي بدراسة الخير والشر في علاقات الإنسان الاجتماعية، يمكن أن تجنب العالم ويلات هذه الحروب.. وهكذا يؤكد (فردى هفلى) في مستهل عرضه لموقع دراسته (الشخصية الإسرائيلية في علم النفس حيث يتعرض لآراء علماء النفس في أزمة علم النفس المتمثلة في عدم التصدي للمشكلات الاجتماعية الملحة.. فنجد يقول:

(.. وإذا كان كولمان قد أبرز تحاشى العلوم الإنسانية التصدي للمشكلات الاجتماعية الملحة في العالم المعاصر.. أما عالم النفس الأمريكي (فيورشتاين) فإنه لا يقف بالقضية عند حدود إبحام علم النفس عن التصدي للمشكلات الاجتماعية المعاصرة. بل إنه يصل إلى حد الإتهام الصريح بقوله يكفى أن يتحدث المرء إلى مناضل زنجي من أبناء الجيتو، أو إلى طالب ثانٍ.. إلى أحد الرافضين لأداء الخدمة العسكرية لكي تتضح له ضآلة ما قدمه علم النفس لتلك القطاعات الكبيرة من أبناء أمتنا. ترى أين كانت جهود علم النفس والعنصرية تتفشى لعشرات من السنين قبل صدور قرارات المحكمة العليا بشأن التفرقة العنصرية؟ ترى ما طبيعة الدور الذي لعبه علم النفس من أجل محاربة الفقر والعنصرية والعسكرية؟.. إن علماء النفس لا يحتلون مكانة بارزة بين قادة التحرك من أجل تقوية ودعم النضال ضد نقى الظلم الاجتماعي، بل إنهم أكثر ميلا إلى العمل والتعاون مع المؤسسات التعليمية غير الديمقراطية والنظم الاجتماعية المتعصبة عنصريا، والسلطة النامية للتحالف الصناعي العسكري المعادي لتحالف الجماهير الشعبية (١٧:٩، ١٠:٢٠).

وهكذا تبدو أهمية علم النفس الاجتماعي في بحث ودراسة السلوك العدواني الفردي والجماعي، والكشف عن العوامل التي تؤدي إلى ظهوره، أو اختفائه تمهيدا للتحكم فى نزواته (٢١:١١-١٣).

والسؤال الذى يفرض نفسه علينا ونطرحه أمام علماء النفس الاجتماعى ألا هو:
"ما الذى قدمه علم النفس الاجتماعى لحل معضلة قبول شعب إبادة غيره مثلما حدث من قبول شعب بلجراد إبادة شعب كوسوفا فى عمليات التطهير العرقى والإبادة الجماعية. وقبول الروس إبادة شعب الشيشان؟!

موضوعات علم النفس ومجالاته

صنفت مجلة (الخلاصة النفسية الأمريكية) The American Psychological Abstracts موضوعات هذا الميدان ومجالاته فى سبعة مجالات:

- ١- الثقافة والعمليات الاجتماعية: وتشتمل على الأجناس والدين والأسرة والتغير الاجتماعى.
- ٢- الرأى العام والاتجاهات النفسية: ويرتبط بها تكوين الاتجاهات وتغييرها والتأثير على السلوك.
- ٣- الجماعات وعمليات العلاقات المتبادلة: وتتضمن الدافعية والتشنج الاجتماعى ووسائل الاتصال.
- ٤- السلوك الجنسى: ويتضمن كل ما يرتبط به من علاقات كسلوك اجتماعى.
- ٥- الاتصال: كاللغة، ووسائل التعبير، ووسائل الاتصال الجماعية.

٦- الدراسات الجمالية والفنية.

٧- التدخين، وتعاطي المخدرات، وإيمان الخمر (١٨،١٧:٢٢).

ولنا أن نضيف إليها ما استجد من ظواهر اجتماعية نفسية مرضية مثل التطرف والإرهاب والعنف - والسيكوباتية الجديدة - القيم المهزوزة - البغاء ونجاسة الجنس - عبادة الشيطان وقضايا البيئة مثل التلوث والمشكلة السكانية - الصراع وصنع السلام.

الفصل الثاني

التطور التاريخي وخلفية علم النفس الاجتماعي

HISTORICAL BACKGROUND

خطة الفصل المنهجية

- الخلفية التاريخية

أولاً: اليونان (أفلاطون – أرسطو)

ثانياً: إسهامات العلماء العرب

(الفارابي – ابن خلدون – ابن سينا – ابو الحسن الماوردي – أبو حامد الغزالي –

أبو علي بن مسكويه – رفاعه رافع الطهطاوي – الإمام محمد عبده)

ثالثاً: محاولات الفلاسفة تحديد مصدر السلوك الاجتماعي.

(توماس هوبز – آدم سميث – جيرمي بنتام)

رابعاً: بدايات التصور لعلم نفس اجتماعي

(أوجست كونت، لازاروس وستينتال – فلهم فونت).

خامساً: علم النفس الاجتماعي كعلم.

- الكتابات الأكاديمية.

- إسهامات معاصرة.

التطور التاريخي وخلفية علم النفس الاجتماعي

لا ينشأ علم من العلوم إلا تعبيراً عن حاجة اجتماعية ملحة.. أسئلة يطرحها الواقع الاجتماعي المعاش ولا يجد إجابة عليها من العلوم القائمة آنذاك. فهي إما عاجزة عن الإجابة عنها أو لا تدخل في مجال اهتمامها، وبذلك يتهيأ المسرح لدخول علم جديد يتلقى أسئلة ويقدم إجابات أيضاً، هكذا يقدم (خيرى حافظ) للدراسة العميقة التي قدمها (قدري حفنى) في كتابة القيم (التاريخ الاجتماعي لعلم النفس) والتي يشير فيها (قدري حفنى) من أن نشأة علم النفس كانت تعبيراً عن حاجة اجتماعية ملحة - فبظهور النظام الرأسمالى ظهرت مشكلة الاغتراب نتاجاً طبيعياً لهذا النظام، وبالتالي نشأت الحاجة في قيام علم جديد هو "علم النفس" لمواجهة شعور الإنسان بالاغتراب "شرعية وجوده" بقيام معمل فونت سنة ١٨٧٩. ترى، كيف نشأ علم النفس الاجتماعي. وما هي الحاجة إلى نشأته وقيامه؟ إن الإجابة على هذا السؤال تدفعنا إلى عرض المعالم الرئيسية في تاريخ علم النفس الاجتماعي منذ البدايات الفلسفية وصولاً إلى مزيد من التحديد حتى أصبحت له ملامحه المنفردة مروراً بالأسماء التي ساهمت في صناعة هذا العلم.

فلم النفس الاجتماعي شأن سائر العلوم الإنسانية نشأ على أرض فلسفية.

أولاً: اليونان: (القرن الرابع قبل الميلاد)

لقد عنى فلاسفة اليونان بالتأمل في طبيعة الصلة بين الفرد والمجتمع وهناك من الباحثين من يرى أن هذا العلم يرجع إلى المحاولات التي قدمها (أفلاطون وأرسطو) عن جوهر الطبيعة البشرية وأن البذور الأولى للعلم بدأت على أرض الفلسفة الثرية التي كانت أكثر انتظاماً وأقرب إلى روح التفكير المنطقي القابل للتعميم وسوف نكتفى في عرضنا للفكر اليوناني القديم بإبراز بعض آراء أفلاطون وأرسطو في هذا الموضوع.

(١) أفلاطون (٤٢٧ - ٤٣٧ ق.م):

تحدث في كتابه (الجمهورية) عن علاقات الأفراد وعن تنظيم العلاقة بين الرئيس والمرئوس واعتبر أن (المجتمع) أساس السلوك الإنساني وأشار إلى أثر كل من العادات والتقاليد في المجتمع، وكيف أن هذه التقاليد يتناقلها الأفراد وأنها تحدد سلوكهم، وهو يرى أن الدولة تنشأ لأن الفرد لا يستطيع أن يعتمد على نفسه، فهو يحتاج إلى مساعدة الآخرين، لذلك ينضوى الناس تحت لواء جماعات صغيرة تتعاون على إشباع حاجات أفرادها، وهو يعرض لأشكال القيادة التي يتصورها لجمهوريته مصنفاً إياها بعدد من التصنيفات: أهمها قيادة سادة، وقيادة عسكرية، وقيادة قلة، وقيادة شعبية، وقيادة مستبدة، ويتحدث في موضوع الزعامة Leadership فيقول لا يجوز أن تكون الميزة الرئيسية للحاكم هي علمه بعادات المجتمع ورغباته وقدرته على أن يسوس المجتمع وفقاً لذلك بل يجب أن يكون على علم بالخبر بكيفية تطبيقه في تنشئة الصغار وتقويم أعضاء المجتمع. وأن المجتمع في نظره جماعة حية أو مجموع منظم من الأفراد (تنظمهم علاقات مستقرة إلى حد بعيد) له

موارده الخاصة ونظمه الاجتماعية والسياسية والاقتصادية ويسعى وراء أهداف عامة مشتركة. ولقد أطلق عليه (البورت) صاحب المنظور اللاعقلاني والتقاليد في علم النفس الاجتماعي، وقد كان خوفه من الديمقراطية هو خوفه من السلوك اللاعقلاني للجماهير.

(٢) أرسطو (٣٨٤ - ٣٢٢ ق.م):

نكر في كتابيه (الخطابة والسياسة) بأن الإنسان مننى بالطبع وبأنه حيوان اجتماعي وأعتبر أن الغريزة هي أساس السلوك، ولقد أشار إلى الطابع القومي للشعوب على أساس أن الطبيعة تعمل على التمييز بين الناس فتجعل بعضهم مرتفعي الذكاء والبعض الآخر على النقيض من ذلك، وبعضهم شجعان والبعض الآخر جبناء، ثم يتحدث أرسطو عن الصداقة في كتابه 'علم الأخلاق إلى نيقوماخوس' وبين أن الصداقة هي حد وسط بين خلقين، فالصديق هو الشخص الذي يعرف كيف يكون مقبولا من الآخرين كما ينبغي. أما الشخص الذي يبالغ حتى يكون مقبولا لدى الجميع إلى الدرجة التي تجعله لا يعارض فسي أي شيء حتى لا يسئ إلى الآخرين فهو المسايير، وذلك إن كان يفعل هذا بدون سعي إلى منفعة شخصية وإنما لولعه بالإرضاء. أما إن كان يهدف من مسايرته إلى مصلحة شخصية فهو المتعلق. وعلى الضد يصف أرسطو الشخص الذي لا يكثر بالقبول من جانب الآخرين بأنه الشرس، والعسر والمشاغب، والصعب في المعيشة ولا يحبذ أرسطو إلا الوضع الوسط وأن الصداقة عطف متبادل بين شخصين حيث يريد كل منهما الخير للآخر، مع العلم بتلك المشاعر المتبادلة فيما بينهما وأن الصديق هو من يعيش معك، والذي يتحد وإياك في الأنواق، والذي تسره مسراتك وتحزنه أهزاتك وبذلك تقسم الصداقة على المعاشرة، والتشابه، والمشاركة الوجدانية. وهي إحدى الحاجات الضرورية للحياة فهي ضرورية للشباب لأنها تمدد بالنصائح التي تحميه من الزلل، وهي مهمة للشيخ تعينه حيث يتقدم العمر، ويضعف البدن. وينبه أرسطو إلى أهمية عنصر الزمن مشيرا إلى أن الصداقة الحقة لا تتكون بسرعة أبدا، كما نبه إلى بعض الظروف المؤثرة في الصداقة ومنها تباعد الأمكنة، فالغيبوبة الطويلة جدا يمكن أن تنتهي الصداقة بفعل النسيان. ويرى أن الصداقة الحقة تقتصر على شخص واحد، لأن الروابط المتعددة لا تكون بالعمق المطلوب وأنه من الصعب على الشخص أن يكون على وفاق في الخلق مع أناس كثيرين ثم يتناول أرسطو تأثير المكانة الاجتماعية فيقرر بأن الصداقة تقوم في الأساس على المساواة في المكانة الاجتماعية، ويشير إلى أن الناس لا يصيرون أصدقاء عندما تتفاوت مراكزهم، وعندما تتسع المسافات بينهم من جهة الفضيلة أو الثروة أو أي شيء آخر ويشير إلى أن تشابه الصديقين هو الذي يحفظ الصداقة من الشقاق والخلاف (٢٢٠:١-٢٢٢).

ولقد تحدث عن سمات الشخصية وعلاقتها بالصداقة، موضحا عددا من السمات التي من شأنها أن تدعم الصداقة وتقويها أو تضعف منها وتوقى قيامها (٢٩:٢).

فالإهتمام الشديد بالذات (أو ما يسمى حاليا بالميول النرجسية) يعوق قدرة الشخص على عقد صداقة حقيقية، لأنه لن يجد متعة في الآخر. كما أن التقسّم في السن نحو

الشيخوخة وحب العزلة لدى بعض الأشخاص يصحبها انخفاض في عقد الصداقات كما أن السن المبكرة تكون أميل إلى التقلب فلا تساعد على عقد صداقات وطيدة على عكس سمة الاستقرار في الشخصية فهي تزيد من عقد الصداقات واعتبر الأسرة هي الجماعة الأولى وتتكون من الزوج والزوجة، وهي أقل عقلا من الزوج والأبناء، وهم يمثلون الإستمرارية. والعبيد وهم ضرورة اجتماعية لخدمة أفراد الأسرة، وإن الإنسان لا يصب غضبه إلا على راس من يستحق الإنتقام، وهو لا يصب غضبه على من هم أعلى مكانه منه وأعظم سلطانا، وما سبق من إشارة دليل تأكيد على وجود الفوارق بين الناس والشعوب (١٣٥، ١٣٤:٣).

ثانياً: إسماعيل العلماء العرب (٥٠، ٤٠:٤) (٣٣، ٣١:٥) (٥:٣)
(١) الفارابي: (٨٧٠ - ٩٥٠م):

تحدث عن التفاعل الاجتماعي بين الأفراد وعن أسس السلوك الاجتماعي في كتابه (آراء أهل المدينة الفاضلة). وتناول بالتفصيل السمات الشخصية للقائد أو الزعيم والتي صنفها إلى إثني عشر سمة منها: ملائمة الجسم، الفطنة، الفهم، النكساء، حب التعلم، الاعتدال في طلبه الملذات، كما تعرض الفارابي لظاهرة تماسك الجماعة **group cohesion** فيرى أن أسس هذا التماسك هو الإشتراك في اللغة واللسان والإشتراك في المنزل. وهذه الأسس تخص الجماعات الكبيرة الحجم أما الجماعات الصغيرة فمن أسس التماسك بين أعضائها: طول التلاقي والإشتراك في طعام يؤكل ولذة ما والإشتراك في سر يدعهمم والإشتراك في الامكنة. وأشار إلى أن الحياة الاجتماعية المثالية تعتمد على التعاون، وقد شبه المدينة الفاضلة بجسم إنسان صحيح تتعاون أجزاؤه بعضها مع بعض، وأن الإنسان بفطرته في حاجة إلى الآخرين للكمال إلا بوجوده في جماعة. والفارابي بذلك يؤكد على أن الجماعة قدر الإنسان.

(٢) ابن خلدون (١٣٣٢ - ١٤٠٦م):

ومن أشهر مؤلفاته (كتاب العبر وديوان المبتدأ والخبر في أيام العرب والعجم والبربر ومن عاصرهما من نوى السلطان الأكبر). وقد ذكر في مقدمته الشهيرة كيف أن الإنسان الفرد يستطيع أن يؤكد ذاته من خلال التفاعل الاجتماعي وقد تنبه إلى ضرورة التفاعل الاجتماعي باعتبارده حجر الزاوية في العمران الحضاري، ولن يكون هناك تقدم أو عمران إلا اعتمادا على هذا التفاعل، ويتفق مع (أرسطو) بوجود ميل فطري بين الناس للتجمع، حيث يرى أن الإنسان كائن مزود بحاجات اجتماعية وفي حاجة لأن يعيش في جماعة تساعد على توفير حاجاته من الغذاء والسكن والكساء. ويعرض لجوانب من علم النفس الاجتماعي قائلا:

لابد من رادع يدفع بعضهم عن بعض لما في طباعهم الحيوانية من العدوان والظلم. ويتحدث عن الطابع القومي للشعوب فيقول: أن أهل البدو أقرب إلى الخير من أهل الحضار. أهل الحضار لكثرة ما يعانون من فنون الملاء وعوائد الترف والإقبال على الدنيا والعكوف

على شهواتهم منها وقد تلوثت أنفسهم بكثير من المذنوبات وبعثت عليهم طسوق الخير ومسالكه، وأهل البدو وإن كانوا مقبلين على الدنيا مثلهم إلا أنه في المقدار الضروري لا في الترف، ولا في شئ من أسباب الشهوات والذات ودواعيها، وهم أبعد عما ينطبع في النفس من سوء الملكات بكثرة العوائد المذمومة وقبحها.. وأن أهل البدو أقرب إلى الشجاعة من أهل الحضرة، أن السبب في ذلك أن أهل الحضرة القوا جنوبهم على مهاد الراحة والدعة وانغمسوا في التعميم والترف ووكلوا أمرهم في المدافعة عن أنفسهم وأموالهم إلى واليهم والحاكم الذي يعرفهم، وأهل البدو لتفردهم عن المجتمع وتوجسهم في الضواحي وبعدهم عن الحكمة قائمون بالمدافعة عن أنفسهم لا يكلفونها إلى سواهم ولا يتقون منها بغيرهم فمنهم دائما يحملون السلاح، كما أن طبيعة الموقع الجغرافي من كونه شمالا أو جنوبا أو صحراويا أو ساحليا أو جبليا له تأثيره على السكان ونشاطهم الاجتماعي واتجاهاتهم نحو العمل والانتاج وهو ما يعبر عنه بالطابع القومي للشخصية.

(٣) ابن سينا:

عالج كثيرا من الموضوعات في علم النفس الاجتماعي كآثار الآخر في تكوين الشعور بالذات، وفي اضطراب الذات وكيف يكون الاضطراب له علاقة بتفاعل الفرد مع الجماعة. كما أن له اكتشافاته فيما يسمى بالتفاعل الرمزي. والإيماء الحسي لديه هو هزمة الاوصل بين الفرد والسياق الاجتماعي الذي يعيش فيه وهو النافذة التي يطل منها الإنسان على العالم الخارجي والذي يتضمن الأشياء والآخرين.

(٤) أبو الحسن المواردي (٩٧٤ - ١٠٦٠) شيخ الشافعية:

أبرز أفكاره ما قاله في التنشئة الاجتماعية متناولا أدابها في الصغر والكبر فيصنفها إلى نوعين مما: أدب المواضعة والاصطلاح وأدب الرياضة والاستطلاع، ومعنى ذلك مجموعة القواعد التي اصطلح عليها الأبناء والعقلاء فيما يتعلق بموضوعات الخطاب وهيئات الأرياء، ويقول بأن مخالفة ما اتفق عليه من قواعد مجانب للأدب. ومن المسائل التي يطرحها المواردي (٣٦٤ - ٤٥٠هـ) في فصل المواخاة من كتاب .. أدب الدنيا والدين) اختلاف مذاهب الناس في كثرة الأصدقاء وأهمية الاعتدال في درجة التعلق ومجبة الصديق أو عند معاتبته عندما يقع خلاف ما. حيث يرى أن كثرة العتاب سبب للقطيعة (١٧٩٠، ١٧١:٦).

(٥) أبو حامد الغزالي (١٠٥٨ - ١١١٠م):

وله وجهة نظر في اجتماع الناس وهو أن بقاء الفرد وسلامته شرطان لمساعدته، ويتوقف بقاء الإنسان على سد حاجاته الأساسية من مأكول ومشروب وهو وحده لا يستطيع أن يجهز كل هذه الحاجات، ولذا يتحتم على الناس جميعا التعاون فيما بينهم وللهذا فإن وجود المجتمع الإنساني نتيجة حتمية لعجز الفرد على سد حاجاته الأساسية. وقد قسم الغزالي الناس إلى ثلاث أصناف فهم إما أصدقاء أو معارف (وهم من تربطنا بهم علاقة لا

تصل إلى درجة الصداقة) أو مجاهيل (تجمعنا ظروف بهم دون معرفة سابقة) وأوضح آداب التعامل مع كل صنف في كتابه 'بداية الهداية' ٤٥٠ - ٥٠٥ هـ (١٥٦، ١٤٣:٧).

(٦) أبو علي بن مسكويه:

كان لأراء (أفلاطون وأرسطو) تأثيرا واضحا على ابن علي بن مسكويه، يتضح ذلك في كتابه تهذيب الأخلاق وتطهير الأعراق. وفي كتابه هذا يسعى إلى علاج حالة الفرد والجماعة بدراسته أسس بناء الجماعة ويتناول فيه النفس الإنسانية التي تبحث عن الخير لأنها خيرة ومفكرة بطبيعتها، فيقول:

'إن المجتمع الإنساني هو الطريق لتحقيق الخير للأفراد لأنه يصعب على الإنسان الفرد القيام بكافة الأنواع الكثيرة من الخير'. ويعرض لتصوره عن الأمم وما يتميز به بعضها عن بعض فيقول 'يتفاضل الناس بين أمة لا تتميز عن القردة إلا بمرتبة مسيرة وأمة تتزايد فيهم قوة التمييز والفهم فيحدث منهم الذكاء وسرعة الفهم والقبول للفضائل، وإلى هذا الموضوع ينتهي فعل الطبيعة التي وكلها الله عز وجل بالمحسوسات ثم بهذا القبول المطروحة عن أثر البيئة والوراثة على الفرد والجماعة.

ولعل من أطرف ما جاء في كتاباته دعوته إلى تقليل عدد الأصدقاء 'ولتكتف بواحد إن وجد' (٨).

(٧) رفاعه رافع الطهطاوى:

• من أشهر كتبه 'المرشد الأمين للبنات والبنين' وفيه يشير إلى ما ذهب إليه بعدد عدد من علماء النفس أمثال (سكينر Skinner - جان بياجيه) وغيرهما من أن اللغة هي وسيلة الاتصال الاجتماعي، وفي ذلك يقول رفاعه 'لو لم يكن الإنسان مخلوقا لتأنس مع إخوته، والاجتماع مع أقرانه ليضع معهم هيئة اجتماعية وحالة عمران تمدنه، لم يكن لتخصيص الحكمة الإلهية له بصفة الناطقية كسائر مزية، والناطقية هي المقصود بها اللغة، والتي من الله بها على الإنسان ليتصل بالآخرين ويتناول مسئوليات رئيس الدولة أو قائد الجماعة، وعن ضرورة الاجتماع مجددا إياها في تنظيم أمور الجماعة وإقرار العدل واجتباب الفوضى، وانصاف المظلوم من الظالم وردع أهل الفساد عن المظالم. ويرى أن الجنس البشري مضطر إلى التآلف والتجمع في إتمام معيشته وانتظام حال نفسه فيحتاج إلى سياسة تقييم أمره على الاستقامة.

• وعن التنشئة الاجتماعية للطفل يذكر رفاعه الطهطاوى 'أن الهدف من تربية الطفل إذكاء فكره وقدرته على الابتكار، ويعرفها بقوله: 'فن تنمية الأعضاء الحسية والعقلية، وطريقة تهذيب الجنس الإنساني نكرا أو أنتى حسب أصول معروفة يستفيد منها الصبي ويتبعها ويتخذها عادة'.

• وعن التنافس بين أعضاء الجماعة، يطرح وجهة نظره قائلا ربما ظهر ببدائن الرأي أن التنافس رفيق الطمع وشقيق الحسد، مع أنه ليس فيه شئ من هاتين

المتليتين بل بينه وبينها بون بعيد في الأثر والعيش، إذ ليس الغرض من التنافس حصر الفضائل في صاحبه بل مجرد التقدم في المعارف، والدخول مع الأقران في ميدان التسابق ليبادر كل منهم بالسعى والحقاق.

(٨) الإمام محمد عبده:

عالج كثيرا من الموضوعات منها تماسك الجماعة الذي يرى أن من أهم مقوماته هو توحيد هدف الجماعة ووجود وسائل الوصول لهذا الهدف كذلك أبرز أثر العوامل الاقتصادية بالنواهي النفسية والاجتماعية مثل علاقة الفرد بنفسه وعلاقته بالآخرين وعلاقاته بالنواهي الاقتصادية لعملية التربية والتنشئة الاجتماعية واكتساب الفضائل ويبرز لنا (محمد عبده) الفرق بين الاتجاه اللغظي والاتجاه العلمي الذي أشار إليه فيما بعد عالم النفس (كوري) وهو من الجوانب التي تثير نقاشا وتساؤلا في موضوع الاتجاهات فيقول "ومن الناس من إذا ذكرته في المنافع العامة والمصالح أخذ يشرح غوامضها ويبين الواجب منها والطريق الموصلة إلى جانب المنافع ورفع الضرر بالوسائل المادية التي تقدم حال الأسمم وارتفاع شأنها من رفع منار العدالة وبث روح العلم وتقرير المساواة وما شاكل ذلك، ثم إذا فرض إليه أمر من تلك المصالح رأيته أبعد الناس عن الخير وأقربهم إلى الشر، وإستكتف عن المساواة واستهجن معنى العدالة وإن كان يعبر عن نفسه بلفظها، وهو يتطرق إلى الطابع القومي للشعوب مستحدثا عن الأمة العربية في صدر الإسلام لما مال عنصرها إلى التجنب في خلق المرأة وحملتها شهامة النفس على الجولان في ميادين الغزو والفتوح والإقدام والظفر والتيسالة والانتصار (٩: ٢٥، ٢٦).

ويرى علماء المسلمون أن الطبيعة البشرية تحتوى على استعدادات متوازنة من الخير والشر (ونفس وما سواها، فلهما فجورها وتقواها) وأن البينة والوراثة معا يحددان اتجاه الإنسان وسلوكه. ويؤكد العلماء المسلمون مفهوم التوازن في دينامية التفاعل الاجتماعي والسلوك بقولهم أن المغالاة في حقوق الفرد كما تفعل معظم الدول الغربية، دون الاهتمام بحقوق الجماعة تؤدي إلى الفوضى واضطراب العمران البشري. وأن المغالاة في حقوق الفرد تؤدي إلى (الاستبداد) كما تفعل الدول الشرقية، وأن الموازنة بين الفرد والجماعة في السلوك والحقوق والواجبات تؤدي إلى العدالة والحرية والديمقراطية (١٠: ٢٣).

ثالثا: مبادئ الفلسفة لتحديد مصدر الملوك الاجتماعي (١١: ٢٣، ٢١)

(١) توماس هوبز (١٦٥١) انجلترا:

شغلت حياته النصف الأخير من القرن السادس عشر والنصف الأول من القرن السابع عشر. أشار إلى أن الإنسان يسعى إلى القوة ومن الخطأ الاعتراف بغيرية اجتماعية تضطره إلى الاجتماع بغيره والتعاون معهم -ولكن الأساس أن الإنسان يفتقر الإنسان وإن الكل في حرب ضد الكل ولهذا فقد أعمل الإنسان عقله بحثا عن وسائل لحفظ حياته. وأشهر بفكرة مفادها أن الإنسان أثنائي بالطبع، وشرير بالفطرة، وعدواني وركز على مبدأ اللذة والألم: وهو بذلك يحمل نظرة تشاؤمية نحو الإنسان ومغفلا أن الجماعة قدرة ويتفق معه في هذه النظرة التشاؤمية نحو الإنسان (فرويد) زعيم مدرسة التحليل النفسي.

(٢) آدم سميث (١٧٧٦) إنجلترا:

ألف كتابين أحدهما عنوانه "نظرية العواطف الأخلاقية" والثاني "ثروة الأمم" وفي الكتاب الأول يشير إلى ما يطلق عليه التفاعل الاجتماعي، فالتعاطف يقصد به انفعالنا لعواطف الغير إذ أنها تنتقل إلينا بالعدوى فنسعد أو نبكى لما يحدث للآخرين من حولنا.

(٣) جيرمي بنثام (١٧٤٨ - ١٨٤٢) إنجلترا:

يرى أن الناس يسعون إلى اللذة ويتعدون عن الألم ويمكن قياس اللذة من وجهة نظرة بمقاييس أهمها الجانب الاجتماعي كالخوف والذي يستولى على الناس عند ارتكابهم الجرائم والعقوبة التي ينالها مرتكبها والتي تتعاوض مع مبدأ اللذة، مما يجعل الفرد يخضع للقوانين التي يراها وخضوع الفرد للقوانين مبنى على أساس، أن منفعة المجموع تشكل أساس المنافع الفردية.

وأولاً، حمايتها التصور لعلم نفس اجتماعي

(١) أوجست كوفت (١٨٥٤) فرنسا:

نشر كتابه نظام السياسة الوضعية ووضع هذا المصطلح الذي يساوي لديه اسم علم النفس الاجتماعي.

(٢) لازاروس (١٨٢٤ - ١٩٠٣) ستيبتال (١٨٢٣-١٨٩٩) ألما:

ويعتبرهما البعض بأنهما مؤسسا علم النفس الاجتماعي. فقد ساهما في اكتشاف ما يعرف بوسائل الاتصال وأصدرا مجلة تخصصت في دراسة الجماهير أو علم النفس القوي، والذي يهتم بدراسة الطابع القومي للشعوب وتهتم هذه الدراسات بوجه خاص بالناوحي المتعلقة باللغة والعادات. وإيمتا بالعوامل النفسية التي تفسر سلوك الجماعة كافة. وبحثا في العوامل التي تفسر سلوك كل نوع من أنواع الجماعات.

(٣) فلهلم فوننت (W.Wundt) - (١٨٦٢) ألمانيا:

وضع كتابا في سيكولوجية الجماهير، وكان قد سبق وحدد ملامحه الأساسية في كتاب آخر لتفسير العمليات العقلية العليا والسلوك الإنساني.

خامساً: علم النفس الاجتماعي كعلم

تطور علم النفس الاجتماعي إلى حد، سمح باعتباره علما من العلوم في النصف الأول من القرن العشرين، حيث ظهر كتاب العالم الإنجليزي (ماكدوجال) "مقدمة في علم النفس الاجتماعي" ١٩٠٨. وقد حاول أن يقدم نظرية عامة لتفسير السلوك في الحياة الاجتماعي. وأشار إلى أن الفرائز استعداد نفسي عضوي موروث يوجه أفعالنا وانفعالاتنا ومذكراتنا. وهي أساس الطبيعة البشرية كما أنها أساس حياة الإنسان الاجتماعي. ويظهر كتاب (ماكدوجال) بدأت مشكلة الدوافع تأخذ طريقها إلى مباحث علم النفس الاجتماعي وتطورت من غرائز (ماكدوجال) إلى الاتجاهات النفسية التي أصبحت الموضوع الرئيسي في علم النفس الاجتماعي لأنها هي التي تنظم استجابات الفرد نحو البيئة وتسهل تفاعله الاجتماعي مع الآخرين. وبدأت أيضا مشكلة النزعات القطرية العامة التي تتلخص في الاستهواء والمشاركة الوجدانية والتقليد تأخذ طريقها إلى التجريب العلمي وخاصة في الخمسينات من

هذا القرن، وذلك عندما نشر (إيزنك) نتائج أبحاثه التجريبية على الاستهواء في كتابه "الفث والثمين في علم النفس" *Sense and Nonsense in Psychology*. ويعتبر عام ١٩٠٨ عام له دلالة من وجهة نظر (سامسون - Samson) في التطور التاريخي لعلم النفس الاجتماعي، ففي هذا العام أيضا ظهر كتاب (روس - Ross) في علم النفس الاجتماعي وقد أكد فيه على أهمية التفاعل الإنساني وسلوك الجماهير، وما قد يقوم عليه من إحياء وتقليد، وهكذا ظهرت مشكلة التفاعل النفسى الاجتماعى والعلاقات الاجتماعية بين الأفراد. ويتألف كتابه إلى حد كبير من تطبيق قوانين التقليد على حوادث زمنية. ولقد كان متأثرا أشد التأثر بتأثر Tarde.

ويعد بوجاردس *Bogardus* المؤسس الحقيقى لعلم النفس الاجتماعى وخاصة فى كتابه "أسس علم النفس الاجتماعى" الذى نشره سنة ١٩٣١، كذلك أبحاثه فى التباعد النفسى الاجتماعى الذى نشره عام ١٩٣٣م (١٧:١٢:١١). وإلى (كورت ليفين) - المهاجر من ألمانيا إلى الولايات المتحدة فى الثلاثينيات - يرجع إليه فضل كبير فى إدخال نزعة أبحاث الجماعات فى علم النفس الاجتماعى، هذا علاوة على فضله فى استخدام الطريقة التجريبية فى العلوم الاجتماعية. وهو يرى أن السلوك الاجتماعى سلوكا طبيعيا أى يخضع لقوانين محددة. وهذه القوانين يجب البحث عنها فى المجال النفسى والقوى الاجتماعية. تلك التى تعتبر محدثات للسلوك، ودراسة الجماعات تتوقف على تحديد وقياس هذه القوى (١٢:٨٦)، (١٧:١٣). وتعد تجربة تريبلت - ١٨٩٧ Triplett أول تجربة معملية فى علم النفس الاجتماعى، وتناولت أثر العوامل الديناموجية أو أثر تواجد فرد آخر مع الشخص أو عدم تواجده، أو أثر التنافس أو عدم التنافس فى أداء عمل حركى (١٤:٦٧)، بين أطفال يقومون بلف كرة صيد السمك مجتمعين وفردى، وقارن بين نتائج المرتين. الكتابات الأكاديمية:

- (١) ١٨٩٠ "مبادئ علم النفس": وليم جيمس.
- (٢) ١٨٩٠ "قوانين المحاكات": جبريل تارد. "Tarde"
- (٣) ١٨٩٥ "العشدة": جوستاف لوبون. *Le Bon*
- (٤) ١٩٠٠ "علم النفس الاعلاى فى الدراسات النفسية": جال.
- (٥) ١٩٠٨ "مقدمة فى علم النفس الاجتماعى": وليم ماكندوجال.
- (٦) ١٩٢٥ "قياس المسافة الاجتماعية للأشخاص من الجنسيات المختلفة": بوجاردس.

Bogardus

- (٧) ١٩٢٧ - ١٩٢٨ "قياس الاتجاهات": ثرستون.
- (٨) ١٩٣٦ "قياس الرأى العام": جورج جالون.
- (٩) ١٩٣٧ "علم النفس الاجتماعى التجريبى": مورفى *Murphy* ومورفى.
- (١٠) ١٩٤٠ "ابتكار أسلوب لقياس الاتجاه مفتوح الطرف": رينيه ليكرت. *Lekart*

(١١) ١٩٥١ طرق البحث في العلاقات الاجتماعية: ياهودا Jahoda ودويتش Deutch وكوك Cook.

إمهاماته معاصرة

(١) حركة (مورينو - عام ١٩٢٤) :

للمقياس السوسيومترى كوسيلة لقياس تقدير العلاقات التي تنشأ بين الأفراد في جماعة لها طابع سيكولوجي وهي العلاقات التي تنشأ في ظل التفاعل الحر والمباشر في فترة كافية من الزمن دون قيود أو ضوابط محددة. ومثالها سؤال مجموعة أفراد في جماعة (من هم أحب أو ابغض الأشخاص إليهم؟) وقد ابتكر (مورينو) أيضا وسيلة لتوضيح نتائج الاختبار السوسيومترى بصورة معبرة، بحيث يمكن التعرف على طبيعة العلاقات في الجماعة ومكانة كل فرد داخلها بشكل واضح ومباشر وسمى هذه الوسيلة "السوسيوغرام" أو خريطة العلاقات.

(٢) حركة العلاقات الإنسانية في الصناعة (التون مايو)

ولد في استراليا عام ١٨٨٠ واستقر في الولايات المتحدة الأمريكية منذ ١٩٢٦ حيث عين رئيسا لقسم البحوث الصناعية في جامعة هارفارد بشيكاغو بين عامي ١٩٢٤-١٩٢٧.

وقد اشتهر بدراساته في (مصنع هاوثورن) التابع لشركة (جنرال اليكتريك) عن أهمية العلاقات الإنسانية في الصناعة. وقد أصدر كتابا يحمل عنوانا بالغ الدلالة هو "المشكلات الاجتماعية للحضارة الصناعية" تعرض فيه باستفاضة لما طرأ على المجتمع الحديث من اضطراب وقلق نتيجة تفكك علاقات الجماعة الأولية القديمة مشيرا إلى أنه في ظل تلك العلاقات القديمة كان تركيب جماعة العمل يقترب كثيرا من تركيب جماعة الاصدقاء القدامى الذين تربطهم علاقات اقرب للدوام والاستمرار والتي تفتقد إليها جماعة العمل في المجتمع الحديث (١٥:٧-١٥).

تطور علم النفس الاجتماعي

منذ بعد الحرب العالمية الثانية، حتى الوقت الحاضر

تلخص أحدث محاولة تاريخ لهذه الفترة (See: Baron And Graziano بارون وجرازيانو - ١٩٩١) معالم هذا التطور حتى عام ١٩٨٠، ومن أهم الانجازات التي عرض لها في هذا الصدد ما يأتي:

- إنشاء (كيرت ليفين Kurt Lewin) مركز بحوث ديناميات الجماعة في معهد ماساتشوستس للتكنولوجيا (N.I.T.) عام ١٩٤٥م الذي نقل مقره إلى جامعة ميتشجان مؤخرا.
- نشر (هوفلاند ومعاونيه بجامعة بيل - Hovland et al., 1949) لمجموعة تجاربهم في تغيير الاتجاهات، ومقاومة الدعاية المضادة، والتي بدأت في ظروف الحرب العالمية الثانية واستمرت بعدها.

• نشر (ارورنو وزملاؤه - Adoron, et al., 1950) لبحثهم فى 'الشخصية التسلطية'.

• تقديم (ليون فستنجر Festinger, 1957) نظريته فى 'التنافر المعرفى' بعد نجاحه فى تأصيلها، خلال للفترة الممتدة من عام ١٩٥٠م حتى عام ١٩٥٧م.

• نشر (هايدر 1958, Heider) لكتابه فى 'سيكولوجية العلاقات بين الأشخاص' والذى قدم فيها أول جهد نظرى تأصيلى فيما يتصل بالإدراك الاجتماعى على أساس مفهوم 'التعطيل' الذى سبق طرحه فى عام ١٩٤٤م.

• نشر (ثيبوت وكيلي Thibaut and Kelley) لبحثهما فى علم النفس الاجتماعى للجماعات، متضمنا وصفهما لنظرية 'التبادل الاجتماعى'.

• تقديم (دارلى ولاتانى - Darley and Latane, 1968) تفسيرهما فيما يتصل بسلوك تقديم العون فى المواقف الطارئة، أو مواقف الاستجداء. على أساس مفهوم شيوع المسئولية (٢١،٢٠:١٦).

ويمكننا أن نكشف عن ثلاثة اتجاهات أساسية فى التاريخ الحديث لعلم النفس الاجتماعى.

• أول كل شئ انه اتخذ صفة "العلم المقارن" بصورة متزايدة. إذ لقد إنتشرت القناعة بأن الامااط السلوكية لا يمكن أن تفهم بصورة ملائمة إذا نحن لم ندرسها فى جو ثقافى واحد، وهكذا تستخدم بصورة واسعة معلومات اثروبولوجية واجتماعية متصلة بثقافات وجماعات مختلفة.

• الأمر الثانى، هو أن هذا العلم يصبح، أكثر فأكثر "علما تجريبيا" ولذلك وجدنا دوائر متزايدة الاتساع من علم النفس الاجتماعى، تبحث الآن بأساليب يمكن وصفها بأنها موضوعية وتجريبية (وفى حدود الامكان) كمية.

وأخيرا فإن علم النفس الاجتماعى قد أخذ على نفسه بصورة أوضح أن يكون علما تطبيقيا له معنى على، وله تطبيقات فى مجال العلاقات البشرية. وجدير بالملاحظة أن هذه الاتجاهات الثلاثة لا تتنافى بطبيعة الحال فيما بينها، بل إنها تتكامل. فدراسة العلاقات بين العروق والفروق الطبقية تمثل مجالا تظهر فيه بوضوح هذه الاتجاهات الثلاثة، أى الاتجاهات المقارنة والتجريبية والتطبيقية.. وسيوضح لنا ذلك عندما نتحدث عن الاتجاهات النفسية والزعامة وما إلى ذلك.

الفصل الثالث

طرق ووسائل "تكنيكات"

البحث في علم النفس الاجتماعي

خطة الفصل المنهجية

- مقدمة
 - الطريقة العلمية
 - أهم طرق البحث المستخدمة في علم النفس الاجتماعي
 - أولاً: الملاحظة كأداة أو وسيلة:
 - (١) الملاحظة بالمشاركة.
 - (٢) الملاحظة دون المشاركة.
 - ثانياً: المناهج الوصفية:
 - (١) الدراسات الارتباطية.
 - (٢) الدراسات المسحية.
 - (٣) الدراسات الويائية.
 - ثالثاً: البحوث التجريبية، وشبه التجريبية وبعوث الحالة المنفردة.
-
-

مقدمة INTRODUCTION

يمكن تعريف البحث في علم النفس الاجتماعي بأنه نشاط إرادي قصدي يهدف إلى ابتكار حلول للمشاكل النفسية الاجتماعية للمجتمع، وأن أهم ميزة يتميز بها هذا العلم هو اتباعه الطريقة العلمية في دراسة السلوك الاجتماعي، كما أن هذا النمط من النشاط البشري يخضع بالضرورة لمنهج في العمل قائم على الملاحظة والتجربة. وقبل أن نوضح ما الذي تعنيه الطريقة العلمية، يجدر بنا الإشارة بادئ ذي بدء عن مفهوم العلم ووظائفه.

ما العلم؟ وما وظائفه؟

هناك تعريفات عديدة للعلم، ولكن أكثرها شيوعاً على المستوى الدولي ذلك التعريف الذي أقرته اليونسكو في الجلسة العشرين لمؤتمرها العام في ٢٧ نوفمبر ١٩٧٨، ووافق عليه ممثلو جميع دول العالم الأعضاء في اليونسكو، والذي يقول:

"العلم هو النشاط الذي يقوم الإنسان من خلاله بمحاولات منظمة، لكي يدرس موضوعية الظواهر القابلة للملاحظة بقصد اكتشافها وفهمها فهماً كاملاً، وفهم أسبابها. غالباً ما يعبر عنها برموز رياضية يمكن استخدامها لصالح المعرفة. ولفهم العمليات والظواهر التي تحدث في الطبيعة وفي المجتمع". ويعني هذا التعريف ما يلي:

- إن العلم نشاط إنساني يعبر عن حاجة الإنسان إلى معرفة وفهم ووصف وتفسير ما حوله من ظواهر في بيئته ومجتمعه، يتفاعل معها ويؤثر فيها وتؤثر فيه.

- وجوب تكرار محاولات الإنسان حتى يتم الفهم الكامل والوصول إلى الأسباب الحقيقية الكامنة وراء الظواهر المدروسة، أو ارتباطها بظواهر أخرى.

- إن فهم هذه الظواهر وتفسيرها واكتشاف أسبابها لا يخضع لتخمينات أو لتقديرات شخصية، وإنما يخضع لمقاييس وطرق بحث معينة، وأساليب محددة للبرهنة والإثبات. بمعنى أن تكون هذه الدراسة موضوعية.

- أن تكون الظواهر التي يدرسها العلم قابلة للملاحظة أي تخضع للقياس والاختبار والتجريب الذي هو أساس العلم.

- أن العلم ذا طبيعة تراكمية، أي يبدأ من المعرفة المتاحة كما وكيفا وينتهي بإضافة نتائج دراسة الظاهرة.

- هذه التراكمية تجعل العلم في حالة استمرارية وأن مسيرته مستمرة ومتسعة كما وكيفا مع الزمن.

- يجب صياغة خلاصة الملاحظة والمعرفة والفهم والتفسير والتعليل في رموز رياضية. لأن الرياضيات لغة عالمية يفهمها جميع أهل التخصص في الموضوع الذي يتناوله العلم، ويمكن لهم إعادة اختبار ما نقوله للتأكد منه.

يقول (كيرلنجر - Kerlinger) (١) في العالم العلمي.. توجد رؤيتان عريضتان عن

مفهوم العلم:

الرؤية الثابتة Static والرؤية الديناميكية Dynamic

والرؤية الثابتة عن العلم.. هي الرؤية التي يفضلها الأفراد العاديون، حيث ينظرون إلى العلم على أنه نشاط يمد العالم بمعلومات منظمة، ويوصف عمل العالم (الباحث) بأنه الكشف عن حقائق جديدة، يضيفها إلى الكم الموجود من المعارف، أي أن العلم هو تراكم لعند من الاكتشافات، ويكون التركيز - أساسا - على المعرفة الموجودة وما يضاف إليها. وبالمقارنة.. نجد الرؤية الثانية (وهي الرؤية الديناميكية) تنظر إلى العلم على أنه نشاط، يقوم به العلماء. بناء على هذه الرؤية، فمن المهم أن يوجد كم تراكمي من المعارف، ولكن ما يهم هنا حقيقة، هو الاكتشافات التي يحققها العلماء، أي أن يكون التركيز الأساسي على طبيعة العلم وتشجيع العلماء على الاكتشاف.

أما وظائف العلم فتتلخص فيما يلي (٢)

- ١- يساعد على رؤية المشكلات وتحديدتها، وإثارة الأسئلة البحثية، وعلى فرض الفروض.
- ٢- يستخدم في اختبار صحة الفروض. ويساعد على إجراء التجارب وتكرارها للتحقق من دقتها، ويسهم في تجميع الحقائق والبيانات.
- ٣- يساعد على تنظيم المعلومات وتصنيفها، وبناء النظريات واستخلاص التعميمات.
- ٤- يساعد في توثيق المعلومات، والتأريخ للأحداث بطريقة أكاديمية.
- ٥- يساعد على بناء أدوات البحث، وتحديد منهج البحث وطرقه المناسبة.
- ٦- يساعد على الجوانب التنفيذية، وتطبيق نتائج البحوث وتعميمها.
- ٧- يسهم في الجوانب الإعلامية والتربوية.
- ٨- يساعد الإنسان على استخدام المعلومات والمعارف وتطبيقها.
- ٩- يعطي الباحث متعة شخصية، وإعزاز بالنفس، وتذوقا للحياة.

الطريقة العلمية The scientific Method

تعني الطريقة العلمية في مفهومها العلمي الدقيق: القواعد التي تتبع في ترتيب الإجراءات للتوصل إلى الإجابة عن تساؤلات البحث، وذلك للحصول على متغيرات البحث، وما يتبع ذلك من التوصل للقوانين والنظريات التي تؤدي إلى التعميم الصحيح. أو للتوصل إلى الحلول الناجحة للمشكلات النفسية الاجتماعية القائمة التي يتصدى لها البحث. ومن أبسط تعريفات الطريقة العلمية ما جاء في قاموس العلوم السلوكية وحيث تعرف كما يلي:

"إنها وسائل وإجراءات الملاحظة الطبيعية والتجريب التي يستخدمها العلماء للتعامل مع الحقائق والبيانات وتفسيرها تبعاً لمبادئ ومفاهيم معينة" (٣).

ويذهب كل من (بورج وجال Borg and Gall-١٩٧٩) إلى أن هناك شيئا لا بد من توافرها أولا حتى تأتي الطريقة العلمية بثمارها متعلقان بالباحث وهما:

(١) الموضوعية Objectivity

(٢) عادة التفكير الناقد Critical Thinking

وإذا كانت أهم خصائص العلم هي طبيعته الأمبيريقية.. فإن الخاصية التي تلي ذلك مباشرة، هي مجموعة إجراءاته المحددة، التي تبين كيف أمكن التوصل إلى النتائج، وما تنصف به هذه الإجراءات من وضوح، بحيث يتمكن أي باحث من أن يعيد تماما ما قام به زميل له، أي يستطيع التحقق من نتائج توصل إليها هذا الزميل من خلال إتباع الإجراءات ذاتها.

وتلك هي المراحل التي تتواجد دائما خلال تقدم العلم والتي يعتمد عليها الباحث حسب نوع المشكلة التي يحس بها وتواجهه، وينطبق ذلك على حالة العلوم الجديدة والتي تكون في مرحلة النشوء مثل: الدراسات العلمية للمشكلات والظواهر الاجتماعية المرضية حيث يعمل العلماء في مجال شديد التعقيد. هذه المراحل تتضمن اقتناع الباحث بالملاحظة، وتدوين الحقائق وربما يصل إلى نظام ما لتصنيف تلك الحقائق. تمتد محاولاته لايجاد العلاقات بين المتغيرات في اطار غير متقن لنظريات ناقصة. الانتقال من مرحلة الترابط بين المتغيرات إلى مرحلة السببية، من خلال التحكم في المتغيرات وضبطها، وهي تختلف تماما عن مجرد قياس الترابط وفيها يقوم الباحث بتصميم ظروف تجريبية يتحكم فيها في المتغيرات. ليختبر ما وضعه من فروض (٤: ٤١،٤٠). وتلك خطوات الطريقة العلمية:

- ١- إدراك المشكلة أو الإحساس بها.
- ٢- تحديد المشكلة في كلمات واضحة محددة.
- ٣- وضع بعض الفروض Hypothesis لحل المشكلة، وهي عبارات تشير إلى وجود علاقات (أو عدم وجود علاقات) بين اثنين أو أكثر من المتغيرات المختارة، وهي عبارات مصاغة بوضوح، بحيث يمكن إختبارها وقياسها.
- ٤- إختبار وضع وسائل موضوعية تساعدنا على جمع البيانات المتصلة بالفروض.
- ٥- جمع البيانات.
- ٦- تحليل البيانات.
- ٧- الوصول إلى النتيجة المتصلة بالفروض المبنية على البيانات.
- ٨- باتمام المراحل السابقة.. يصل العلم إلى أن تصبح له مجموعة النظريات الراسخة والقوانين المنظمة.

٩- استخدام النظريات والقوانين التي تم الوصول إليها في حل مشكلات، أو فسي تكوين فروض جديدة تسمى هذا العلم، وقد عبر (كيرلنجر Kerlinger) عن ذلك بقوله (١):
أولا: ..توجد حالة من الشك، أو يوجد عائق ما، أو توجد حالة غير مستقرة تصرخ في (تورقني) منادية مطالبة بالتحديد والاستقرار. ويمر الباحث بمرحلة من الشكوك غير الواضحة. ومن المشاعر المضطربة ومن الأفكار الناقصة.. وهو هنا يحاول - جاهدًا - أن يحدد المشكلة، ورغم أنها كانت بشكل غير دقيق، فيلجأ إلى القراءة والإطلاع على كل ما كتب حول هذا الموضوع، وهو يسترجع خبراته الشخصية وخبرات الآخرين. وكثيرا.. ما يكون عليه انتظار حدوث ومضة ذهنية، توضح له ما يريد. وقد تحدث هذه الومضة. وربما لا تحدث.

ثانياً: وبصياغة المشكلة، وتحديد سؤال البحث أو أسئلته.. تصبح بقية الإجراءات أسهل كثيراً، وعندئذ.. توضع -أو تبني- الفروض بعدها بوضع تصور بطريقة التحقق مع صحتها، ويتم ذلك غالباً من خلال إجراءات تجريبية، وخلالها.. قد يتضح للباحث ضرورة تغيير أبعاد المشكلة، وبالتالي.. تغيير الفرض الأساسي، وذلك بتوسيع أبعاد المشكلة وحدودها، أو تصنيفها واختصار بعض جوانبها، وقد يصل الأمر إلى تغيير الفرض نهائياً "استبعاده" ووضع فرض آخر.

أخيراً - وليس آخراً- تختبر العلاقة المشار إليها في الفرض عن طريق الملاحظة والتجريب - وعلى أساس دلائل ونواتج البحث، يقبل الفرض أو يرفض. وترجع هذه النماذج إلى المشكلة الأصلية، وبناء على ذلك، فإذا أن تظل المشكلة، وإذا أن تعدل. ويشير (ديوى) -أخيراً- إلى أن بعض تلك العمليات قد يكون ذات أهمية أكبر من غيرها، قد يتوسع الباحث في بعضها وقد يختصر بعضها وقد تكون هناك خطوات أقل من ذلك أو أكثر. ولكن هذا كله لا يهم. فالمهم هو الفكرة الأساسية العامة للبحث العلمي كعملية عقلية مضبوطة ومحكمة للاستقصاء، والمهم كذلك هو ارتباط اجزاء وإجراءات العملية. والأهمية العظمى لإختبار صياغة المشكلة.

من خلال الإشارة إلى أهمية بناء النظريات خلال مراحل نمو العلم التي تنتج من البحث في العلاقات بين المتغيرات ثم الانتقال من مرحلة الترابط بين هذه المتغيرات وصولاً إلى مرحلة السببية من خلال التحكم في المتغيرات وضبطها نستطيع أن نقول أن الطريقة العلمية تبدأ بوعى وبقصد، بالاختيار من بين مجموع المكونات أو المتغيرات المتداخلة، أو المكونة لحالة معينة. تناسب المتغيرات التي يتخيرها الباحث لتشكيل أو لتكوين فرض علمي، أي أن لتلك المتغيرات خصائص كمية Quantitative. وتكون أداته البحثية الأساسية هي فروضه، تكون بمثابة إجابة مؤقتة، أو حل مقترح للمشكلة موضوع الدراسة، وهي عبارات تشير إلى وجود علاقات (أو عدم وجود علاقات) بين اثنين أو أكثر من المتغيرات المختارة، وهي عبارات مصاغة بوضوح، بحيث يمكن اختبارها وقياسها. ومن الفروض.. تبدأ معظم البحوث، خاصة عند دراسة علاقات سببية أو تلازمية، وقد عرف (كيرلنجر Kerlinger) الفرض بأنه: "عبارة تخمينية عن العلاقة بين متغيرين أو أكثر.. وببساطة أكثر.. عرف الفرض بأنه: تخمين ذكي، بناء على دراسات، وتفكير تأملي، وملاحظات دقيقة".

ويحدد (كيرلنجر Kerlinger) أربعة أسباب لأهمية الفروض كوسائل للبحث:
أولاً: تنظيم جهود الباحث، كما تمكنه من فهم المشكلة بوضوح أكبر، وتمده بإطار لتجميع وتحليل وتفسير البيانات.

ثانياً: وسائل تطبيق النظريات والإفادة منها. وتشق الفروض من النظريات أو من فروض أخرى.

والنظرية في أي علم هي - ببساطة - مجموعة من الفروض المترابطة في نسق منظم يسمح بتفسير الظواهر والكشف عن القوانين التي تحكمها كما يمكننا من التنبؤ بشأنها. والنظرية عموماً تكون قريبة من الصدق والفائدة بقدر وفائها بوظيفتين أساسيتين:

(١) جميع الملاحظات والنتائج التجريبية المعروضة في نسق مترابط يسمح بتفسيرها والكشف عن قواها.

(٢) الكشف عن علاقات جديدة وهامة بين الظواهر لم يسبق ملاحظتها ويمكن إخضاعها للتثبت الامبيرى^(١) أو التجريبى.

ولعل من أهم المؤشرات على صدق وثراء أى نظرية في هذا الصدد مدى قدرتها على التوليد الاستكشافى الموجه Heuristic للبحوث، أو بتعبير آخر القدر الذى تسمح به من التوليد والاشغاف لفروض نوعية قابلة للاختبار والتثبت (٤٢:٥).

ثالثا: يمكن اختبار صحة الفروض إمبيريا أو تجريبيا ومن تثبت صحته ويتأكد منه يصبح قانونا.

رابعا: تعتبر الفروض وسائل قوية ومؤثرة في تقدم المعرفة تمكن الإنسان من الانطلاق خارج ذاته.

وقد كتب (ميداوار Medawar) (٦-١-٣٨) عن الفرض ووظائفه يقول: تبدأ جميع إنجازات الفهم العلمى - على كافة المستويات - بمغامرة تأملية - بتوقع خيالى لما قد يكون صحيحا، ويكون هذا التوقع - دائما - أبعد بقدر صغير أحيانا، وبقدر كبير أحيانا أخرى عما لدينا من منطق أو حقائق قوية تكفينا لتصديقه، وهذا التوقع اختراع لعالم محتمل أو لجزء صغير من هذا العالم، ثم يخضع هذا التخمين للنقد، حتى تكشف إذا ما كان هذا العالم الذى تخيلناه شبيها بالعالم الحقيقى أم لا، فهو حوار بين صورتين: أحدهما تخيلى والآخر ناقد، حوار بين الحقيقى والممكن، بين اقتراح ورفض، بين تخمين ونقد. بين ما يمكن أن يكون صحيحا، وما هو صحيح بالفعل.

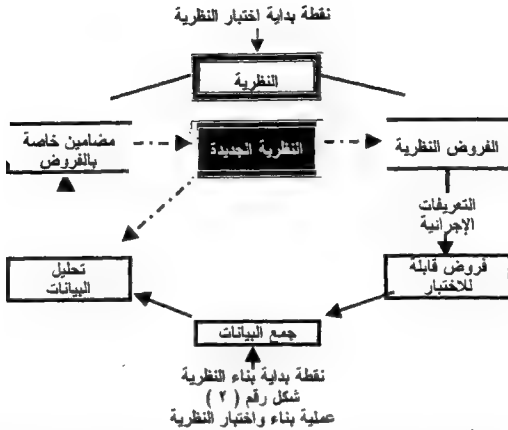
وقد حدد (كيرلنجر kerlinger) معايير للفروض الجيدة:

الأول: أن الفروض هي تعبيرات عن علاقات بين متغيرات، والثاني: أن الفروض تشير - بوضوح - إلى اختبار العلاقة المشار إليها. ويضيف إلى هذين المعيارين معيارين آخرين، هما أن الفروض لابد أن تتمشى مع المعارف الحديثة، وأنسها مصاغة بطريقة اقتصادية للغاية.

وبعد وضع الفروض تبدأ عملية جمع البيانات، وتحلل في ضوء النظرية الإجرانية وهذه العملية هي عملية اختبار النظرية. ويلاحظ مما سبق أن عملية ديناميكية وتفاعلية مستمر بين النظرية والملاحظة، وبين بناء النظرية واختبارها، أو هي عملية انتقال بين النظرية والملاحظة كما يتضح من الشكل التالى الذى وضعه دى فاوس 'De Vaus' (٨٠٧)

^(١) يشير مصطلح الامبيرى إلى كل الاجراءات المتبعة بالبيانات الواقعية وعمليات جمعها وتحليلها او تقييمها وتستخدم في علم النفس بشكل خاص كى تشير إلى :

- ١- كل ما عه ترابط بالحقائق بشكل علم.
- ٢- كل ما هو متعلق بالخبرة بشكل علم.
- ٣- الاجراءات الصلبة التى تتم لىون الارتباط بنظرية معينة دون غيرها.
- ٤- كل ما هو مترادف مع التجريب.
- ٥- الاجراءات التى تقوم على أساس التقييمات الخاصة بالحقائق الواقعية.
- ٦- ما يرتبط بالتزعة الفلسفية الامبيرية التى تؤكد أن كل مصادر المعرفة تأتي من الخبرة من أبرز أنصارها من الفلاسفة لوك، هيوم، بيركل وهاتلى. (شافر عبد الحميد: هامش ص ١١١: الدراسة النفسية للطلاب (تأليف) مارتن لينداور (١٩٩٦).



عن: دى فاوس De Vaus

ويوضح لنا كل من (لويس كوهين ولورانس مانيون من خلال أرونسون Aronson ٢٣٠٢٢:٤-٩) تلك النقاط كلها، وهو يتضمن دراسة تحاول الإجابة عن السؤال التالي:

هل تؤدي مشاهدة أحداث العنف في التلفزيون إلى أن يصبح الأطفال عدوانيين؟

في هذا المثال.. كانت المتغيرات المختارة للبحث هي:

- (١) كمية الوقت التي يقضيها الطفل في مشاهدة أحداث العنف في التلفزيون.
- (٢) ميله إلى اختيار حلول عدوانية لمشكلاته.

وكان الفرض الأساسي هو: توجد علاقة بين هذين المتغيرين. بعد ذلك. يتخير الباحث أنسب الطرق. ليختبر تلك الفروض ويدخل في هذه الإجراءات كل ما يمكن تصوره من نظم وأساليب ووسائل والتعامل الموضوعي مع الظواهر النفسية الاجتماعية المختلفة ويدخل فيها (٢٣٠٢٢:١٠):

- (أ) إختيار العينة الممثلة من الأفراد الذي تتوافر فيهم الظاهرة (أو المتغيرات موضوع الدراسة) بدرجة أو بأخرى.
- (ب) تحديد طبيعة الأساليب أو النظم التي يستعان بها في مختلفة مواقف الدراسة أو البحث، سواء كانت مواقف رصد أو تسجيل مشاهدات، أو كانت مواقف أداء تقتضى التحكم أو الضبط.
- (ت) تحديد، أو إعداد الأدوات المقننة، أو المعدات التي تستخدم في عمليات الملاحظة، أو الرصد والتسجيل أو القياس بمختلف صورته.

(ب) تحديد نظم التعامل مع هذه الأمور السابقة، في صورة بنائية منظمة، تتخذ عادة شكل خطة محددة المعالم، يسير الباحث على هديها في إجراء البحث، ويتحقق له من خلالها مزيد من الضبط لمواقف الدراسة والتحديد لطرق الوصول إلى المعلومات المترتبة على الظواهر موضع الدراسة، والعلاقات فيما بينها، وهذه الخطة النظامية هي ما يعرف بين الباحثين باسم تصميم البحث.

(ج) إختيار الأساليب الإحصائية الملائمة، سواء لإختيار عينات البحث أو لطبيعة البيانات التي يتم جمعها، أو المشاهدات التي ينبغي تسجيلها أو رصدها، بما يمكن الوصول إلى الإستنتاجات الدقيقة عن مجموعة الأحداث موضوع البحث. وقد تم إختيار الغرض من خلال تصميم مبسط يوضح المدخل الوصفى فى دراسة الظواهر الاجتماعية.

مثال: هل يؤدي مشاهدة العنف فى التلفزيون إلى ان يصبح الأطفال عدوانيين؟ (٧-٤٣:٤).
توجد علاقة بين كمية الوقت التي يقضيها الطفل فى مشاهدة العنف فى التلفزيون وبين ميله إلى إختيار حلول عدوانية لمشكلاته، فهل يعنى ذلك أن مشاهدة العنف فى التلفزيون تتسبب فى أن يصبح الأطفال عدوانيين؟ ليس بالضرورة، فقد يكون ذلك صحيحا، ولكنه أيضا قد يكون خطأ، أى يمكن أن يحب الأطفال العدوانيون مشاهدة العنف، ويكونوا عدوانيين حتى لو شاهدوا رسوما متحركة طوال اليوم. ولكن التجارب قد أثبتت أن مشاهدة العنف تزيد من العنف. كيف؟

تم إختيار عينة عشوائية من الأطفال، عرض عليهم مسلسل تلفزيونى، ملئ بأحداث الضرب والقتل والعنف بأشكال مختلفة، وقد كانت مدة الحلقة خمسين دقيقة. ومجموعة ضابطة.. تم إختيار مجموعة عشوائية من الأطفال، وسمح لهم بمشاهدة برامج فنية جمالية لفترة من الوقت. والمهم هنا هو أن أى طفل من المجموعتين كانت لديه فرصة متكافئة فى وضعه فى المجموعة التجريبية، أو ضمن المجموعة الضابطة أى أنه تم ضبط جميع المتغيرات بالنسبة للأطفال المجموعتين خلال تجربة البحث، وعلى هذا الأساس.. فإنه عندما وجد الباحثون أن الأطفال الذين شاهدوا المسلسل الملئ بالعنف قد سلكوا - بعد التجربة - سلوكا أكثر عدوانية من أطفال المجموعة الضابطة، فإن النتائج أشارت - بقوة - إلى أن مشاهدة العنف يمكن أن يؤدي إلى العنف.

وبالرجوع إلى الطريقة العلمية السابق الإشارة إليها، فإننا نجد أن حديثنا عن الطريقة العلمية يمكن أن يقتصر على منهجين أو طريقتين من مناهج الطريقة العلمية وهما "الملاحظة والتجريب". وذلك ما سوف نتناوله بالإضافة إلى الإشارة إلى المنهج السوسيومترى وأسلوب تحليل المحتوى لأهميتها لدارس علم النفس الاجتماعي وسيكولوجية الاتصال.

الملاحظة والمناهج الوصفية والبحوث التجريبية وشبه التجريبية وبحوث الحالة المنفردة:

أولاً: الملاحظة Observation

يقصد بالملاحظة فى مجال البحث العلمى الاجتماعى المشاهدة الدقيقة لظاهرة من الظواهر، أو لمجموعة منها، بالاستعانة بالأدوات والأجهزة والأساليب التى تتفق مع طبيعة هذه الظواهر الاجتماعية وذلك بهدف التعرف على خصائصها والعوامل الداخلة فيها والمرتبة عنها.

والملاحظة العلمية للظواهر الاجتماعية تجمع بين استخدام العقل والحواس لأنها لا تقتصر على مجرد التسجيل السلبى للوقائع أو المتغيرات، وإنما تتعدى هذه الخطوة إلى خطوة التدخل الإيجابى من جانب العقل الذى يقوم بدور رئيسى فى إدراك العلاقات المختلفة بين الظواهر الاجتماعية التى تتم ملاحظتها. والميزة الرئيسية للملاحظة كما يشير بذلك 'مصطفى سويف' هى إنها تطلعنا على مظهر السلوك دون إمكانية لتزييفه، وخاصة إذا أجريت على غفلة من الفرد أو الأفراد موضوع الدراسة. كما أنها تعتبر من أكثر الطرق ملائمة خصوصا إذا كانت العينة موضع الدراسة (من الأطفال صفار السن) ولا يمكنهم الوصف اللفظى لوقائع السلوك (٩).

وتعتبر الملاحظة من أبرز أساليب البحث ومن مستلزماتها الأساسية دقة الحواس ولاسيما السمع والبصر، وملاحظة الأشياء غير الاعتيادية، والتفاصيل، وتسجيل عدد التكرارات السلوكية Frequency وكتابة التقرير الوصفى الدقيق فى تصوير الحالة كما هى As it is. وتعتمد عليها الأساليب الأخرى التى نلجأ إليها فى جمع البيانات كالمقابلة والإستبيان.

والملاحظة عموما ذات نوعين (مباشرة وغير مباشرة) وقد تكون عرضية أو عفوية أو قصدية - هادفة، وهى أيضا عشوائية بسيطة أو مخططة منظمة - والأولى (العارضة) تحدث دون تفكير سابق ودون قصد أو عمد ودون منهج أو خطة، والأخيرة هى بؤرة اهتمامنا لأنها تقوم على التخطيط والتنظيم، بمعنى أن الملاحظة كما تعنيها هنا هى جهد منظم ومخطط على أسس معينة، والملاحظة تحتاج لتخطيط يتحدد به (المكان والزمان لها) ويتساوى الأفراد تحت الملاحظة بالفرص والظروف، وتستخدم البطاقات للتسجيل فيها لوصفيات السلوك الملاحظ، وهذه الملاحظة عموما يطلق عليها (ملاحظة منظمة) لوجود عناصر ضبط بها. وتندرج تحت الملاحظة المباشرة.

ويرى (جود Good - ١٩٥٩) أن هناك جوانب هامة لابد من وضعها فى الاعتبار حين تستخدم الملاحظة كوسيلة لجمع المعلومات (١٠: ٤١٢):

- ١- الأفراد الذين يكونون الجماعة المناسبة للملاحظة.
- ٢- إختيار وترتيب الظروف الملائمة للملاحظة.
- ٣- تحديد فترة الملاحظة وعدد مرات الملاحظة والفترة بين كل ملاحظة وأخرى.
- ٤- موضع القائم بالملاحظة، وما يمكن أن يترتب عليه من نتائج.
- ٥- تعريف وحدة السلوك وأنواع النشاط المعين الذى يلاحظ.
- ٦- تقدير تواتر السلوك الملحوظ وتسجيله فى جدول لفترة الملاحظة كلها أو على مراحل داخل الفترة.
- ٧- مدى الملاحظة، فرد أو جماعة.

٨- طريقة التسجيل مع اعتبار مختلف العوامل مثل الأعداد والزمن والعلاقات المكانيّة.

٩- تدريب الملاحظين.

١٠- تفسير الملاحظة.

وبعد استعراضنا إلى الجوانب الهامة الواجب وضعها في الاعتبار حين تستخدم الملاحظة كوسيلة لجمع المعلومات يجدر بنا الإشارة إلى الشروط الواجب توافرها في الملاحظة للتمكن من نقّة الملاحظة وصحتها وهذه الشروط هي:

١- سلامة الحواس.

٢- اليقظة، وسرعة البديهة مع حسن اختيار موقع الملاحظة.

٣- سلامة التقديرات والمقاييس دون استعمال أدوات القياس.

٤- الخلو من الظروف المرضية.

٥- الخلو من الانفعالات والتوتر أثناء عملية الملاحظة.

٦- الخلو من التحيزات أي رصد الظاهرة كما هي عليه لا كما نرغب أن تكون.

٧- التسجيل الدقيق المباشر في أول فرصة تسنح للملاحظة خوفاً من زوال الملاحظة.

٨- الإنراك العقلي الواسع.

وتعد الملاحظة العقلية وهي نزول الباحث ومعاونيه لملاحظة الظاهرة في مجالها الطبيعي ملاحظة منظمة مخطط لها.

يقول تابي Babbie .. إن البحث الميداني يمثل الأسلوب الفعال في دراسة الظلال الدقيقة للإتجاهات والسلوك بشكل خاص، وفي اختيار العمليات الاجتماعية عبر الزمن.

Field Research is especially effective for studying the subtenuances of attitudes and behaviors, and for examining social processes over time. For these reasons, the chief strength of this method lies in the depth of understanding.

ولهذه الأسباب، فإن القوة الرئيسة لهذا المنهج تكمن في عمق الفهم الذي تتيحه (٢٢٧:١١).

على سبيل المثال: لو أراد باحث أن يدرس ديناميكية العلاقة الأسرية في إحدى قرى مصر، فالباحث يذهب إلى ميدان الظاهرة، وهي القرية، ومعه وسائل المساعدة ولتكن استخبارا أعد خصيصا لجمع مادة عن هذه الظاهرة مثل:

(١) هل الأب هو المسيطر في الأسرة؟

(٢) هل يفرق الأب في معاملته بين الولد والبنت؟

(٣) هل تقوم الأم بمساعدة زوجها في الحقل؟

وهذه بطبيعة الحال تختلف عن الملاحظة الطارئة الفجائية غير المقصودة وغير المتوقعة والتي لا يمكن التحكم فيها أو ضبط المواد الملاحظة أو امكانية ملاحظتها مثل أحداث الزلزال والأثار النفسية المترتبة عليه وقت حدوثه.

أما مميزاتها فهي:

(١) طبيعة الموقف وعدم افتعاله واصطناعه.

(٢) أن بعض الظواهر لا يمكن دراستها إلا عن طريق الملاحظة الفجائية الطارئة: مثل سلوك القاتل أثناء عملية القتل، أو سلوك المقتصب أثناء عملية الاغتصاب وإتفعا لآله وأثار الجريمة.

ومن عيوب هذا النوع:

١- عدم استطاعة الباحث تغطية كل جوانب الملاحظة مع عدم استطاعة إعادتها لاسترجاع الجوانب المفقودة منها.

٢- عدم قدرة الباحث على استرجاع الموقف لكي يتأكد من صدق ملاحظته مما ينفي عنها الموضوعية.

٣- تعتمد نتائجها على قدرة الباحث واستعداداته.

علاوة على ما سبق، ففي تفسير طبيعة تشكيل السيكولوجيا الاجتماعية وقوانينها، فإن الأساس المبدئي أو العقائدي للباحث ووجهة نظره الفلسفية تلعب دورا كبيرا، ويتوقف كثيرا على هذا الأساس التأثير العلمي للأبحاث. ولذا يلتفت 'بوبر' Poper النظر إلى ضرورة توافر القدرة على فصل القناعات الشخصية عن المعطيات الموضوعية أثناء استخدام الملاحظة مثلا (١٢: ٤٣، ٤٤).

وهناك نوعان أساسيان من الملاحظة هما:

١- الملاحظة بالمشاركة Participant obseratin

٢- الملاحظة دون المشاركة Non - Participant obseration

الملاحظة بالمشاركة:

وتدخل الملاحظة بالمشاركة كأسلوب بحث علمي ضمن المناهج الوصفية، حيث تتركز مهمة الباحث المشتغل به على رصد الواقع كما يحدث بالفعل.. وهو صميم المنهج الوصفي.. إلا أن مهمة الباحث لا تقف عند حدود الرصد.. ولكنها تتعدى ذلك في محاولة لتفسير ما يحدث أو للإجابة على السؤال - لماذا يحدث؟ ويعتمد الباحث في مرحلة معالجة البيانات على منهج إعادة البناء الذي يدخل أساسا في إطار المنهج التاريخي.

ويختلف منهج الملاحظة بالمشاركة عن منهج الملاحظة بدرجته (عابرد أو مقصودة) من حيث وضع الباحث من الظاهرة موضوع الدراسة، فالملاحظ المشارك يصبح في الأغلب جزءا من الظاهرة المدروسة أو عضوا في الجماعة التي يلاحظها (يقصد الدراسة على الأقل) وهو ما يختلف بدرجة كبيرة عن الملاحظ فقط الذي يقف عند حدود الجماعة أو بالقرب من وقع حدوث الظاهرة لملاحظتها ورصد أبعادها.

وإن أبسط تعريف للملاحظة بالمشاركة - كما يرى روبرت دنكان:

'أن يعيش الفرد مع الجماعة أكبر قدر ممكن' ويلاحظ في هذا التعريف أن الأساس في الملاحظة المشاركة هو أن يوجد الفرد (الباحث) داخل الجماعة مع الاشتراك في ممارستها أوجه نشاط هذه الجماعة. في حين يرى 'جونسون' أن الأساس هو في انغماس الباحث

القائم بالملاحظة مع أعضاء الجماعة فى علاقة مباشرة وخاصة فى مواقف اجتماعية معينة بقصد الدراسة (١٨٧:١٣-١٩٠).

ففى هذا النوع من الملاحظة.. يشترك الباحث مع المجموعة المطلوب ملاحظتها فيما يقومون به من أعمال وأنشطة، دون أن يدرك أفراد المجموعة ذلك، فهو بالنسبة لهم مجرد واحد منهم مثل الباحث 'باتريك' (١٤)، الذى انضم إلى عصابة فى 'جيبلاسكو'. واستمر يمارس معهم نشاطهم لمدة أربعة أشهر، دون أن يكتشفه أحد منهم. كذلك .. هناك دراسة 'باركر' (١٥) 'Parker' والتى أجراها على مراهقى وسط مدينة 'ليفربول'.

وفى تلك الدراسة .. انضم (شخص) إلى أفراد مجموعة من هؤلاء المراهقين متظاهرا بأنه عاطل، ليجتنب عن وظيفة، فكان يشارك أفراد المجموعة نشاطهم ولهوهم، وكان يتجول مع الصبية أثناء النهار، ويذهب معهم الحانات ليلا. وفى هذا يقوم: 'كان سلوكى غير سوى، وكنت عاطلا، طلبوا منى القيام بأعمال غير قانونية، ووثقوا بى لدرجة أنهم اعتمدوا على تماما'. ولا يتم هذا إلا بعد أن يكون الملاحظ علاقة وطيدة مع الملاحظين.

ونحن ندين بالكثير إلى علماء الأنثروبولوجيا الاجتماعية الذين استخدموا الملاحظة المشاركة فى دراسة الوحدات الاجتماعية الكبيرة، مثل الثقافات والمجتمعات. ولكنها تستخدم أيضا فى دراسة الجماعات الصغيرة التى لا تعرف عنها ما يبسر لنا استخدام طرق الملاحظة الأكثر تنظيما. وتتضمن الملاحظة المشاركة أن يعيش الملاحظ مع أفراد الجماعة، وأن يشاركهم بدرجة قليلة أو كبيرة فى نشاطهم وفى مشاعرهم. وهو فى ذلك يواجه عددا من المشكلات يتعين عليه حلها. وأهم هذه المشكلات:

(١) كيف يقدم نفسه للجماعة التى يلاحظها؟ وما نوع العلاقة التى يجب أن تقوم بينهما؟

وهى مشكلة تزاد أهميتها على وجه الخصوص فى العمل مع الجماعات، والمجتمعات فإذا أخطأ بصورة أو بأخرى فى تقديم نفسه إلى الجماعات أو المجتمعات أو إلى الشخصيات الرئيسية فيها، فإن ذلك قد يكون ضربة قاضية للدراسة بأكملها، لهذا فعليه إقامة علاقة طيبة مع أكثر من طرف: مع مدير المؤسسة التعليمية (عادية أو فئات خاصة)، أو مع مدير المصنع وعماله، أو مع عمدة القرية ومع أهلها. وعلى العموم تفيد المشاركة المتعمقة أكثر مما تفيد إذا كان الباحث غريبا عن المجتمع الذى يلاحظه بدرجة لا يستطيع معها أن يفيد من خبراته السابقة فى الربط بين الملاحظات، أو كان المجتمع مألوفا تماما للملاحظ. لدرجة يتعذر معها أن يلاحظ شيئا إلا إذا تعمد أن يقوم بدور آخر يمكنه من أن يلاحظ ما قد يخفى عليه فى الظروف اليومية العادية.

(٢) ما الذى يلاحظ؟ يصعب أن نحدد مقدما نوع السلوك الملاحظ، فنحن نلجأ إلى هذا النوع من الملاحظة فى الدراسات الاستطلاعية، ومن ثم يقلب أن يتغير فهمنا للموقف من فترة إلى أخرى. ويتطلب ذلك تغييرا فيما نلاحظ، ولن يتيسر للملاحظ ذلك إلا إذا حلل مسادة الملاحظة وقت جمعها. وهو يسعى لتضييق نطاق ملاحظته إلى أقصى حد ممكن. ليستسنى له أن يتعمق فيها، كان يحضر مثلا فترة تناول وجبة الغذاء فى مدارس النور والأمل. حصصة النشاط بتلك المدارس، أو طابور الصباح وتحية العلم. فإذا كان هدف الدراسة التعرف على

ثقافة جماعة لا يعرفها فإن عليه أن يحتفظ بمذكرات شاملة ومفصلة لكل ما يحدث حوله، بل ويسجل حتى مظاهر السلوك التي تبدو له غير هامة أو غير ذات معنى (١٦: ٨٠، ٨١). والموقف الاجتماعي الذي يلاحظ يتميز بالخصائص التالية، وهي التي يغلب من يختار منها الملاحظ ما يناسب أهداف دراسته.

(أ) **المشتركون:** فيلاحظ عددهم ومقدار نشاطهم ومواضعهم والأدوار التي يقومون بها سواء كانت قيادية أو تبعية، ومكانتهم الاجتماعية ودرجة تفاعلهم أو عزلتهم.

(ب) **تفاعل التفاعل بين المشتركين:** هل يتجه المشتركون نحو تحقيق نفس الهدف أو نحو الأهداف المختلفة، أم أن وجهتهم غير واضحة أو محددة؟ هل يدرك المشتركون عواقب تفاعلهم أم لا؟

(ج) **وسائل التفاعل وتحقيق الأهداف:** هل الوسائل التي يستخدمها المشتركون (مثل المناقشة أو اللعب أو العمل) مناسبة لتحقيق الأهداف أم لا؟

(د) **نقطة البداية:** هل خطط للموقف تخطيط مقصود، أم حدث عفواً، أو نتيجة لأمر غير عادي، أم أمر مألوف عادي يحدث يوميا؟

(هـ) **البواعث والعوامل التي تؤدي إلى استمرار الموقف:** هل هي المعايير الاجتماعية السائدة، أم مطالب مباشرة من الآخرين؟ أم هي حاجة ملحة مثل نقص الغذاء؟

(و) **العواقب التي تعترض طريق المشتركين في الموقف:** مثل ضغط المعايير الاجتماعية، والعوائق المادية وقلة امکانيات... الخ.

(ز) **مسرح الحوادث في الموقف:** مثل المؤسسة التعليمية (عادية أم فئات خاصة) أو المصنع أو الحقل أو المنزل أو جماعة المصنين أو النادي أو سراق للطرق الصوفية أو مدرج أحد أندية كرة القدم أو دوار القرية أو معهد لإعداد القادة.

(ح) **انتظام الموقف أو تعدده:** هل موقف فريد أم متكرر؟ وأيضا هل سلوك الأعضاء في الموقف سلوك فريد أم متكرر؟

(ط) **طوال فترة الموقف:** هل هو تفاعل سريع أم اجتماع طويل؟ هل له بداية ونهاية واضحتان أم لا؟

(ي) **الحنف والانحراف والتناقض في الموقف:** هل يشغل الأعضاء أنفسهم بنشاط غير متوقع في مثل هذا الموقف؟ هل ينحرفون عن المعايير الاجتماعية القائمة؟ هل تتفق أفعالهم مع أقوالهم؟

ويجدر بنا ذكر أن ما يلاحظ يتوقف غالبا على أهداف الملاحظة. ولكنه ممن المفيد اعتبار هذه الخصائص في وضع خطة الملاحظة.

(٣) متى تسجل الملاحظات؟ وكيف تسجل؟ يفضل تسجيل الملاحظات عن الحوادث وقت وقوعها، لتقليل احتمالات التحيز في انتقال ما يسجل، وحتى يقل تأثير عامل التذكر. إلا أن هذا التسجيل قد لا يتفق مع طبيعة الموقف ويضايق المشتركين أو يؤثر سكونهم. وسيتم الإشارة إليه في عرض دراسة (العارف بالله القندور)، كما أن إتهامك الملاحظ

فى التسجيل قد يعوقه عن ملاحظة الجواب الهامة إذا هو وزع انتباهه بين الملاحظة والتسجيل.

واجبات القائم بالملاحظة:

- (١) اختيار الطريقة المناسبة لتكوين العلاقة بينه وبين الجماعة التى سيعمل بها (عليون أو فئات خاصة - ذكورا أو اثنا - أميون أو متعلمون وهكذا).
- (٢) عدم التحيز لفئة دون أخرى فى الجماعة التى يلاحظ سلوكها.
- (٣) عدم التكلف وضرورة التعميق فى فهم المؤثرات التى يتعرض لها أفراد الجماعة التى يشترك فى نشاطها.

وهناك مستويات مختلفة للمشاركة فى الملاحظة، وفى أقصى حدود المشاركة، يكون الملاحظ عضوا كاملا فى المجموعة التى يقوم بملاحظتها ويكون دوره كملاحظ مغتفى. والمستوى الثانى، يكون دور الملاحظ واضحا لدى الأفراد الواقعين تحت الملاحظة وفى نفس الوقت يشاركونهم أوجه النشاط المختلفة موضوع الملاحظة، وفى النهاية، قد يركز الملاحظ فقط، ولكنه فى نفس الوقت يكون على علاقة وطيدة مع المجموعة الملاحظة تسمح له بفهم جيد لوظائفهم وتفاعلهما.

ويقدم لنا رايوند Raymond (٣٠:١٧-٣٩، ٢٠٩:١١) أربعة أدوار يمكن للقائم بالملاحظة أن يتخذها فى البحث الميدانى.

The Varios Roles of the Observer:

Raymond gold has discussed four different roles that Field researchers may play in this regard: Complete Participant, - Participant, - as - observer, observers - as - Participant, and complete observer.

- (١) المشارك الكامل. Complete Participant
- (٢) المشارك بوصفه ملاحظا. Participant - as - observer
- (٣) الملاحظ بوصفه مشاركا. Observer - as - Participant
- (٤) القائم بالملاحظة فقط. Complete observer

وتحدث الملاحظة الكلية عندما لا يلعب الباحث أى دور فى الظاهرة أو السلوك الذى يرغب فى ملاحظته. وهنا قد لا يعى المبحوثين أنهم موضع ملاحظة. أما المشاركة الكلية فتحدث عندما يشارك الباحث مشاركة كلية فى الظاهرة أو السلوك الذى تجرى ملاحظته. وهنا قد لا يعى المبحوثين أنهم موضع ملاحظة، وفى بعض الأحيان يحظرون بأن ثمة بحثا يجرى عليهم. ويمكن الجمع بين الأسلوبين فيما يعرف بالملاحظة بالمشاركة. حيث يشارك الباحث ويتفاعل مع المبحوثين فى الموقف الذى يلاحظه، وبالطبع يعى المبحوثين فى هذه الحالة وجود الباحث معهم، وأنهم موضع ملاحظة. وفى كل الأحوال يجب أن يكون الباحث شديد الحساسية لكل ما يجرى أو يقال من بيانات أو تعليقات أو ملاحظات، أو انفعالات فى البيئة التى يلاحظها. ويتوقف اختيار أسلوب الملاحظة المناسب على المشكلة البحثية ذاتها، وعلى قدرات الباحث ومهارته، وعلى خصائص المبحوثين الذين تتناولهم الملاحظة.

ويتساءل 'بابي Earl. R. Babbie' (١١) عن كيفية اختيار الدور المناسب للموقف المعين، ويجيب بأنه لا توجد قاعدة محددة لذلك، فالأمر يتوقف على فهم الباحث للموقف ومدى صدق أحكامه ونقته، ولابد أن يضع في اعتباره كل من هو أخلاقي.

المجالات التي تصلح فيها الملاحظة بالمشاركة:

١- تصلح في المجتمع ذات الثقافات القريبة على اللقائم بالملاحظة.

٢- تصلح في المجتمع المألوف تماما بالنسبة للملاحظ.

والواقع أن أسلوب الملاحظة بالمشاركة التام يتضمن بعض المشاكل مما يصعب فسي كثير من الحالات لأسباب عملية أو خلقية مثل المشاركة في ملاحظة البغايا وذوى الشذوذ الجنسي واللواطيون والمجرمين، ومدمني الحبوب المخدرة والبانجو والماكستون فورس، وعبداء الشيطان والبلطجية والأماكن العشوائية.

ومما يتعين على الملاحظ ملاحظته:

١- درجة مشاركة أفراد المجتمع في الأنشطة المختلفة، وعددهم، وأماكنهم، وهل هم قادة أم تابعون، ودرجة تفاعلهم أو عزلتهم.

٢- ما هي نتيجة تفاعل الجماعة التي يقوم الباحث بملاحظتها، هل يسعى كل فرد لتحقيق هدف مشترك، أم تحقيق أهداف خاصة، أم أن تفاعلهم يسير على غير هدف محدد؟

٣- ما هي طريقة تفاعلهم، هل تتم عن طريق العمل، أو اللعب، أو المنافسة، أم التعاون وهل تتناسب هذه الرسائل مع أهداف الجماعة؟

٤- ما هي العوامل التي تؤدي إلى استمرار الموقف الملاحظ، هل هي المعايير الاجتماعية السائدة، أما المطالب المباشرة للأفراد مع بعضهم البعض، أم وجود عوامل دافعة: مثل نقص الطعام أو قلة في المواصلات.

٥- العوامل التي تعترض النشاط الملاحظ، مثل الروتين الحكومي لتوثيق شهادة، أو استخراج شهادة ميلاد أو نقص الامكانيات.

٦- مكان الملاحظ، هل هو المسجد أو المصنع، أو الشارع، أو المستشفى، أو في المنزل.

٧- إنتظام الموقف وتكراره، هل هو حادث فريد أم موقف عادي، هل يعكس الموقف سلوكا خاصا أم يعكس مقوسا دينية واجتماعية لها مناسبة خاصة (مثل تصرفات الناس في الأعياد أو في شهر رمضان المعظم).

٨- إبحراف القائمين بالنشاط الملاحظ، مثل تجاهل القيم والمعايير الاجتماعية.

٩- التناقض بين الأحداث وبين القول والفعل وبين المثير والاستجابة مثل موقف المعزيين من المتوفى والتناقض بين مشاعرهم الحقيقية واختلاف التعبير عنها.

وعلى الباحث أن يختار من بنود هذه القائمة التي اقترحها (شين) ما يناسب الموقف الذي يلاحظه.

ويرى كل من (بورج وجال Borg & Gall - ١٩٧٩)، بأن:

(١) أخطر مشكلة في أسلوب الملاحظة بالمشاركة، ما يتضمنه هذا الأسلوب مسن خداع للأشخاص الملاحظين ورد فعلهم إذا ما اكتشفوا ذلك.

(٢) أن مجرد اشتراك الملاحظ في النشاط الذي يلاحظه قد يغير من الموقف ككل.
(٣) إن صعوبة قيام الملاحظ بتسجيل ما يريده من بيانات ومعلومات مما سوف يجعله، إما أن يعتمد على الذاكرة، وإما على استخدام بعض وسائل التسجيل، ولكل منها عيوبه (١٨:٤٢، ٤٤).

وتعد دراسة المسألة المكانية في قرية مصرية - دراسة لتجربة اللجان الاستشارية بمنهج الملاحظة بالمشاركة بإشراف (قدرى حنفى) مثال لهذا النوع من الدراسات الميدانية، فقد اعتمدت على منهج لجمع البيانات هو الملاحظة بالمشاركة حيث ينتقل فيها الباحث إلى حيث الظاهرة موضوع الدراسة، ويعيش بين أهلها ملاحظاً ومشاركاً لفترة زمنية كافية.. وفى نهاية كل يوم يقوم الباحث بتسجيل ملاحظاته ومشاهداته المختلفة والمتعلقة بمشكلة الدراسة تسجيلاً دقيقاً.. وتمثل هذه التسجيلات اليومية فى النهاية، مادة الدراسة الميدانية التى تخضع للتحليل. وهذا المنهج يتيح الاقتراب من الظاهرة، والدخول فيها. والتجوال بين جنباتها، والنظر إليها من الخارج ومن الداخل أيضاً؛ بما يمكن فى النهاية من تحقيق فهما شاملاً لها نتيجة مناهج أخرى (١٩:٢٠٥).

ومما لا شك فيه أن العلاقة بين القائم بالملاحظة والأفراد موضوع الملاحظة هي علاقة إنسانية تفاعلية فى المقام الأول، وهى تكتسب فاعليتها حين يدرك هؤلاء الأفراد (موضوع الملاحظة) أنهم يتمتعون بالأهمية والاحترام من الباحث القائم بالدراسة الحقيقية.

وتعتبر الدراسة التى قام بها (العارف بالله محمد القندور) - الصوفية: دراسة فى سيكولوجية الإنتماء - ١٩٨٩. إحدى فنيات الملاحظة بالمشاركة التى تقوم مثل سابقتها على منهج الملاحظة بالمشاركة ثم أسلوب إعادة البناء، وهو الأسلوب الرائد الذى اتبعه (قدرى حنفى)، وقد عرفه بأنه التأليف التركيبى للمعارف المتخصصة المتناثرة فى جماعة بشرية معينة أو تجمع بشرى معين؛ ويحدد شروطاً ثلاثة ينبغى توافرها لإمكانية تطبيقه. وهى: (أ) التعدد (ب) التنوع (ج) التراكم (٢٠:٧٥).

ويشير (العارف بالله) إلى أن المشيخة العامة للطرق الصوفية كانت تقيم سرقا للطوق الصوفية فى شهر رمضان، وكانت تخصص لكل طريقة يوماً تقيم فيه احتفالها. وهنا لم يكن صعباً على الباحث الدخول والمشاركة دون أى مقدمات. وفى مرحلة العمل الميدانى. كانت مهمته الأساسية هى الاندماج وسط أعضاء الطريقة، مع ملاحظة ما يحدث منذ بداية دخول المريدين والشيخ الى حيث تقام الحضرة أو الاحتفال وحتى إنصرافهم من المكان. ولقد تضمنت الملاحظة بالمشاركة طرقاً صوفية رسمية وطرقاً غير رسمية غير مسجلة. وقد كان أسلوب الباحث فى دخول الحضرة ومشاركة الأعضاء، بل تسجيل الملاحظات يختلف نوعاً عن الطرق الرسمية نظراً لأن أعضاء هذه الطرق يعرفون كل من كان غريباً عن الطريقة ويحتاطون منه، بعكس الطرق الرسمية التى تفتح أبوابها للجميع وخاصة فى الاحتفالات العامة.

♦ أما عن الطرق الرسمية:

فقد كانت هذه الطرق تقيم حفلاتها بالسرايق التي تقيمه المشيخة العامة بجوار المسجد الحسينى بالقاهرة ولم يجد الباحث صعوبة تذكر فى الدخول والمشاركة والملاحظة وكان يأخذ لنفسه موقعا يتغير من كونه ملاحظا أو كونه مشاركا، فى الأولى كان ينضم إلى حلقة الذكر والإنشاد التي تقوم بوسط السرايق. لم يجد صعوبة فى التسجيل لأن الاحتفال عام وكانوا يعتقدون أن التسجيل نوع من الدعاية للطريقة.

♦ أما الطرق غير الرسمية:

لم يكن لهم الحق فى أن يقيموا حضراتهم أو احتفالاتهم بالسرايق العام، وكانوا يقيمونها إما بمقر الطريقة أو فى أحد بيوت المريدين، وقد اقتضى ذلك من الباحث ألا يسجل كل ما يحدث تفصيليا فى حينه، لأنهم على علم أنه شخص جديد على الطريقة وليس عضوا فيها، وبالتالي يمكن أن تستثير الكتابة فى نفوسهم رغبة. وحلا لهذا كان الباحث يكتفى بتسجيل نقاط تذكير أو رموز أو كلمات، ثم يقوم بإكمالها بعد الإنصراف من الحضرة.

وتتبلور فنيات الملاحظة بالمشاركة فى عدد من النقاط يعرضها (العارف بالله) منها:

- ١- أسلوب دخول الباحث مجتمع الدراسة.
 - ٢- المدة الزمنية المطلوب من الباحث قضائها فى الميدان.
 - ٣- ما يجدر على الباحث ملاحظته وتسجيله.
 - ٤- أسلوب تسجيل الوقائع (٢١: ٣٧-٤٠).
- ولقد حدد (بيلي Bailey - ١٩٧٨) بعض مميزات أسلوب الملاحظة بالمشاركة فيما يلى:
- ١- تفضل الدراسات التي تعتمد على الملاحظات، والدراسات التجريبية، والمسحية وذلك عندما تهدف إلى جمع بيانات عن السلوك غير اللفظي.
 - ٢- فى دراسات الملاحظة.. يشاهد الباحث السلوك كما يحدث تماما، ويكون قادرا على اعطاء ملاحظات دقيقة عن ملامح هذا السلوك الرئيسية.
 - ٣- يمكن للباحث - الذى يقوم بالملاحظة فى دراسة الحالة - أن ينمى علاقات حميمة مع هؤلاء الذين يلاحظهم، وذلك لأن عملية الملاحظة تتم خلال فترة طويلة من الزمن. وهذا يحدث فى البيئات الطبيعية أكثر منها فى البيئات التى تجرى فيها التجارب والدراسات المسحية Survey Studies.
 - ٤- الملاحظات فى دراسة الحالة أقل عرضة للتحيز من غيرها، من طرق جمع البيانات فمثلا فى التجارب المعملية، وفى الدراسات المسحية يعتمد جمع البيانات على الاستجابات اللفظية للمفحوصين على أسئلة معدة، وهنا يأتى التميز من خلال البيانات التى يحاول الباحث أن يدرسها (٢٢).
 - ٥- إنه يمكن الباحث من القيام بدور إيجابى من خلال ممارسة لأوجه النشاط المختلفة التى يؤديها أفراد الجماعة - وهو ما لا يوفره تكنيك آخر - ولأنك أن هذه الإيجابية تتيح للباحث فهم أعمق للجماعة أو القاهرة للمدرسة (٢٣).

ولعل هناك عددا من الأسباب التي تميز الملاحظ بالمشاركة عن المفاهيم والأدوات الأخرى:

- ١- مرونة الموقف وعدم جموده.
 - ٢- عدم التقيد بحكم مسبق.
 - ٣- إمكانية صياغة المشكلة مع تطور الملاحظة وتقدمها.
 - ٤- تفادى توجيه الأسئلة المضللة والمحرجة نظرا لإتصال الملاحظ الوثيق بالموقف.
 - ٥- إمكانية تعديل فئات الملاحظة بصور تيسر له تحليل الموقف تحليلًا واقعيًا.
 - ٦- نتيج للملاحظ فهم دوافع الموقف وأهدافه وفهم أعمق للمظاهرة المدروسة.
 - ٧- طبيعة الموقف وقلة الأضرار الناتجة من طبيعة الموقف بين الفاحص والمفحوص.
- ورغم ما سبق ذكره.. فإن لأسلوب الملاحظة - المستخدم عند دراسة الحالة - بعض السلبات، وذلك لأن التفسيرات التي تترزغ من تلك الملاحظة توصف بأنها ذاتية، ومتحيزة. وتلطف بالإطباع الشخصي، وتنقصها المقاييس الكمية الدقيقة المميزة للبحوث التجريبية والدراسات المسحية، فبينما لا يوجد أسلوب يستطيع أن يسبر أغوار حياة مجموعة من الأحداث الجانحين، سوى أسلوب العيش بينهم لفترة من الوقت والتفاعل معهم. فإن معارضى هذا الأسلوب سيشيرون إلى الخطر الناتج عند التطبع طباعهم، نتيجة لتقصص أنوارهم، إذ من المحتمل أن ينسب الباحث مهمته، ويتقاضى عن الخصوصيات التي يبحثها. وسواء اختار الباحث الملاحظة بالمشاركة، أو بدون مشاركة، فإن عليه أن يقرر. هل سيلتزم الظاهرة أو السلوك بطريقة عننية صريحة، أم يلاحظها بطريقة خفية وغير معلنة. وبالطبع تثير الملاحظة الخفية غير المعلنة كثيرا من التحفظات الأخلاقية، أولها أنها إعتداء على حق الخصوصية للمبحوثين، والتدخل في شئونهم الشخصية.

ويثير هذا النقد عددا من الأسئلة عن نوعي الصدق الذي يوجد في الأبحاث التي تعتمد على الملاحظة بالمشاركة. ومما لا شك فيه أن النقد الموجه إلى الطبيعة الذاتية للملاحظة الذاتية مرتبط بالصدق الخارجي ومدى معرفة كيفية تطبيق نتائج هذا البحث على مواقف أخرى. وعندما يندمج الباحث مع المجموعة فإن ذلك ربما يؤثر على أحكامه، هذا يرتبط بالصدق الداخلي للملاحظة، ومدى معرفة أن نتائج هذا البحث تمثل الشئ الحقيقي والعينة الأصلية. وعلى الباحث أن يتقن كيف يرصد الواقع كما يحدث لا كما يراه أو يدركه هو وفق معايير وأحكام قيمة يضيفها على المشاهدة.

الملاحظة بدون المشاركة:

أما النوع الثاني وهو الملاحظة بدون المشاركة.. فإن الباحث يقف بعيدا، ولا يشارك في أنشطة المجموعة التي يقوم بملاحظتها، ويتنحى عن عضويتها. وهذه المهمة لم تشكل أي صعوبة بالنسبة لـ "كينج King" عند ملاحظته لفصول الأطفال، حيث تعرف بسرعة أن الأطفال في فصولهم يعتقدون أن أي فرد راشد يدخل فصولهم هو مدرس آخر، أو مساعد لمدرسهم الأصلي. ولكي يتجنب أية أسئلة من جانب الأطفال لكتابة بعض الألفاظ في الإملاء

أو خلافة.. يقول (كنج): اتبعت طريقة معينة، وهى أننى ظلت واقفا حتى يحسوا بطول قامتى، ومن ثم بالفرق الجسمى بينى وبينهم، وبعد ذلك. لم أبدى أى اهتمام بما يفعله الأطفال، ولم اتحدث إليهم، وعندما يحاول أى منهم التحدث معى.. أبتسم بأبى، وأشير إليه أن يسأل مدرسه الأصىلى إذا استدعى الأمر ذلك، والأهم من هذا تجنب الاتصال بالنظر، لأنه إذا لم تنتظر إلى أحد فإنه لن يسألك (٢٤).

ولعل الفضل تصور لدور الملاحظة الذى لا يشترك مع المجموعة فى الأنشطة على حد تعبير كل من (لويس كوهين ولورانس مانيون)، هو الذى يجلس فى آخر الفصل مسجلا - كل ثلاث ثوان - التفاعل اللفظى بين التلاميذ والمدرس، وذلك باستخدام بطاقة ملاحظة أعدت سلفا (١٥٦، ١٥٥: ٤).

وغالبا ما يكون نوع الملاحظة التى تجرى، مرتبطا بنوع وطبيعة المكان الذى يجرى فيه البحث: فقد يلاحظ باحث مجموعة من الأطفال فى فناء المدرسة وهم يلعبون ويلهون؛ وقد تلاحظ مجموعة الأطفال نفسها وهم داخل الفصل والمدرسة معهم. كما قد تلاحظهم وهم يمرحون فى حديقة ذهبوا إليها فى رحلة مدرسية، أو وهم فى زيارة لحديقة الحيوان يشاهدون مختلف الحيوانات، وهناك الدارس الذى يلاحظ الأطفال خلف جدار زجاجى أعيد خصيصا ليرى الأطفال دون أن يروه (١٥).

وهناك الملاحظة فى مواقف تجريبية مقننة إذا ما تجمع لدى الباحث قدرا من البيانات يمكنه من وضع بعض الفروض، وإذا تيسر له أن يتحكم فى الجوانب الرئيسية لموقف الملاحظة بحيث يكون فى مأمن من تدخل عوامل مفاجئة غير متوقعة، وبحيث يكون على علم بحقيقة التأثير النسبى لمختلف العوامل، وفى هذه الحالة تكون الملاحظة أمرا يسيرا يقتصر على تسجيل حدوث أو عدم حدوث سلوك محدد.

والواقع أن الضبط التام لكافة المتغيرات أمر ليس من اليسير تحقيقه خاصة فى المواقف المعقدة فى الجماعات الكبيرة العدد. ولذلك فإن هذا الأسلوب يستخدم فى مواقف الجماعات الصغيرة.

والواقع أن الملاحظة بوصفها أحد الطرق العلمية لدراسة السلوك الاجتماعى. تنصف ببعض العيوب منها:

(١) تحجب الأفراد عن الملاحظة فى وجود الملاحظ:

مثال: وجود المعلم لملاحظة لعب الأطفال فى وقت الراحة (الفسحة) لاكتشاف الأطفال الذين لديهم ميول عدوانية، فإن تواجده فى أحد أركان الملعب للملعب للملاحظة يغير بلاشك من سلوكهم. ويدعوهم للتحجب عن ملاحظة المعلم لهم؛ ولحل هذه المشكلة، يمكن القيام بالآتى:

- أ - قبل أن يبدأ الملاحظ عمله، عليه القيام بزيارة المكان المزعم بملاحظته؛ ومقابلة الأفراد الذين سوف يخضعون للملاحظة أكثر من مرة، حتى يألّف الأفراد وجوده، ويقلّ ذلك من حدوث ردود أفعالهم حين يشرع القيام بالملاحظة بعد ذلك.
- ب - استخدام مرآة ذات جانب واحد، تسمح للملاحظ فقط من جانبته أن يرى الجانب الآخر.

جـ- ملاحظتهم من أحد أركان الأنوار العليا الغير مرئية لهم.

(٧) انحياز الملاحظين: Observer bias

ولعلاج هذه المشكلة يمكن تعيين أكثر من ملاحظ لملاحظة سلوك أو موقف واحد معين، هذا قد يزيد من ثبات نتائج الملاحظ، بشرط أن يعمل كل منهما منفردا ومستقلا عن الآخر.

(٨) تلوث الملاحظة: Contamination

ويأتى التلوث من المعرفة السابقة Apiriori للشخص القائم بالملاحظة بأى معلومات تتعلق بموضوع الملاحظة والتي سوف يتأثر بها الملاحظ. ولعلاج هذه المشكلة، على الملاحظ أن يبدأ الملاحظة دون معرفة مسبقة بأى معلومات بموضوع ملاحظته، أو تكليف ملاحظ ليس لديه معرفة مسبقة بأى معلومات تتعلق بمكان أو موضوع أو الأفراد الذين سوف يخضعون للملاحظة.

ثانيا: المناهج الوصفية:

يدرس المنهج الوصفى الوضع الراهن ويوضح العلاقة بين الظواهر المختلفة. كذلك يعتمد على دراسة الحالة كتكديك وكنمط من أنماط البحوث الوصفية بما يوفره هذا النمط من دراسة قائمة على النفاذ للأعماق وجمع البيانات الملائمة لدراسة الفئات التى تركز عليها الدراسة (٢٥:٣١٢).

ويقوم على أسلوب الملاحظة التى تصيغ (تقريرا وصفيا) بما يلاحظه الباحث دون تحيزات شخصية، والتدوين الوصفى للمعلومات والبيانات يجعل الطريقة الوصفية محصورة فى وصف الوضع الحالى للظاهرة، وهذا يستدعى الملاحظة المباشرة. وتستخدم فى الدراسات أو البحوث التالية:

(١) الدراسات الارتباطية:

فى سبيل الوصول إلى فهم أفضل للسلوك الإنسانى.. يمكننا البدء بالكشف عن العلاقات بين العوامل والعناصر التى يعتقد أن لها تأثيرا على تلك الظاهرة (أى على هذا السلوك). وتكمن قيمة البحوث الارتباطية فى قدرتها على تحقيق هذا الهدف. ويمكن تصنيف الدراسات الارتباطية إلى دراسات لإثبات العلاقة (دراسات "علاقية" Relational Studies). أو (دراسات تنبؤية Prediction Studies) وفى الدراسات العلائقية يهتم الباحث بفهم مدى تعقد الظواهر المراد بحثها وتوضيحها. وفى مجال الدراسة العلمية للسلوك الاجتماعى، يدرس أنماط السلوك عن طريقة دراسة العلاقات بين المتغيرات التى يفترض الباحث أن بينها ارتباطات. وتعتبر مفيدة خاصة عندما تبحث موضوعات جديدة أو موضوعات أجريت منها أبحاث سابقة قليلة، كمحاولة من الباحث للتحقق من وجود علاقة بين متغيرين أو أكثر.

وعلى النقيض من البحوث المتعلقة باستكشاف العلاقات.. تجرى البحوث التنبؤية فى مجالات لها أساس متين ومؤكد من المعرفة. ويبنى التنبؤ عن طريق استخدام الأساليب

الارتباطية بغرض وجود بعض العوامل المؤدية إلى السلوك المراد التنبؤ به، والتي يمكن قياسها في الوقت الذي تتم فيه عملية التنبؤ (٢٦). وحتى يكون للتنبؤ قيمة.. لابد أن يكون حجم الارتباط بين متغيرين قويا، وبهذا يصبح التنبؤ ممكنا، وفي هذا يقول (مولي Mouly) (٢٧): لا يجب أن يمثل الارتباط علاقة حقيقية، لا مكان للصدفة فيها، وبالإضافة إلى ذلك.. فإن ما يشكل ارتباطا قويا بين متغيرين، ويمكن تقديره على أساس ما يمكن توقعه بطريقة منطقية. ويعتبر الارتباط مفهوما اجتماعيا أو مقياسا تم تعميمه، ويصلح أساسا للتنبؤ بالأداء الجماعي. وبينما يمكن التنبؤ بأن الأطفال الموهوبين رياضيا كمجموعة، سوف ينجحون في المدرسة.. فإنه لا يمكن التنبؤ - بدرجة مؤكدة - بنفوس أحد هؤلاء الأطفال بدرجة متميزة، إذ أن التنبؤ كان على أساس مجرد النجاح فقط دون التفوق، ولكن متى تستخدم البحوث الارتباطية Occasions when Depropriate.. يمكن القول بأنها مناسبة في المثالين التاليين (٤: ١٩٢):

أولاً: عندما توجب الحاجة إلى اكتشاف العلاقات أو توضيحها، ومن ثم.. توضح معاملات ارتباط تلك العلاقات، والتي تفيد في المراحل الأولى لمشروع ما. عندما تبذل بعض الجهود الأولية لأخذ فكرة ما عن طبيعة تلك العلاقات، وفي هذه الحالة.. نحصل على علاقة ما بدرجات متفاوتة. وهذا بخلاف ما يحدث في حالة التصميم التجريبي، الذي يعطى إجابة بالنفي أو الإيجاب: أي هل يوجد تأثير ما أم لا يوجد؟. وبالإضافة إلى هذا.. ربما تكون هذه العلاقات مصدرا للفروض، ومجالا لأبحاث تالية، وتعتبر البحوث الارتباطية ذات قيمة. عندما تكون التغيرات معقدة، ولا تستجيب للمنهج التجريبي، وأساليب الضبط الدقيقة، وتسمح الدراسات الارتباطية - أيضا - بقياس عديد من المتغيرات والعلاقات المتداخلة بينهما في مواقف واقعية، ويمكن استخدام:

أ - الارتباط الجزئي في حالة استخدام ثلاث متغيرات مستمرة، أو أكثر، بهدف تحديد العلاقة بين متغيرين، في حالة تثبيت متغير ثالث.

ب - الارتباط المتعدد في حالة ثلاث متغيرات مستمرة، أو أكثر، بهدف التنبؤ بمتغير من مجموعة مترابطة من المتغيرات المستقلة، ذات الأوزان المحددة والمترابطة خطيا.

ثانياً: يعتبر البحث الارتباطي مناسباً عندما يكون الهدف تحقيق درجة ما من التنبؤ. ويعتبر البحث التنبؤي مقيداً للأحداث التي تقع في المستقبل القريب إذا أردنا الحصول على نتائج موثوقة بها. وفي النهاية.. تعتبر الدراسات التنبؤية مناسبة عندما يكون الهدف من الدراسة هو إجراء البحث على مجموعة لا على فرد.

مثال لبحث ارتباطي (٢٨، ٤: ١٩٩-٢٠٢):

إذا أراد أحد الباحثين أن يدرس العلاقة بين مشاهدة العنف في التلفزيون والسلوك العدواني اللاحق.. فإنه يجد أن هناك أربعة فروض لتفسير تلك الظاهرة، وهي:

١- السلوك العدواني هو المتغير المستقل، والعنف الموجود على شاشة التلفزيون يمثل المتغير التابع.

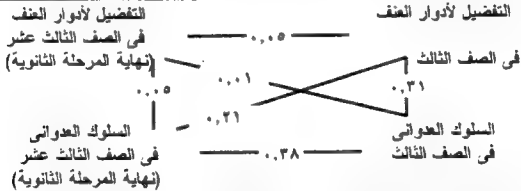
٢- العنف في التلفزيون هو المتغير المستقبل، والسلوك العدواني هو المتغير التابع.

٣- العنف في التلفزيون، والسلوك العدواني متغيران مستقلان.

٤- كل من العنف في التلفزيون والسلوك العدواني متغيران تابعان وهناك متغير ثالث يسببهما.

إن المدخل الذي اتبعه الباحثون في هذه الدراسة، وهو أن يبحثوا عن العلاقات الارتباطية بين هذين المتغيرين (تفضيل مشاهدة برامج العنف في التلفزيون والسلوك العدواني)، وذلك خلال فترة زمنية في إطار تصميم الدراسات الطولية، وهذا بالإضافة إلى ذلك البحث عن العلاقات الارتباطية بين هذين المتغيرين في إطار تصميم الدراسات العرضية. ولكن بعد مرور فترة زمنية، وبذلك تجنب الباحثون بعض الفروض التي قد تؤثر على نتائج البحث. وقد حاولت الدراسة التي أجراها (إرون Eron وآخرون) أن توضح هذا الموقف بالذات، ونظرا لإهتمام الباحثين بانتشار العنف في المجتمع.. فقد تتبعوا الدراسات السابقة في هذا الميدان، والتي أظهرت أن هناك علاقة حتمية بين العنف وعادات مشاهدة التلفزيون. وقد تم توضيح ذلك عندما حاولوا إيجاد علاقة سببية بين الاثنين، وكذلك تمت صياغة الفرض الذي ينص على: "أن السلوك العدواني الخاص بالشباب المراهق يرتبط ارتباطا موجبا بتفضيله مشاهدة أفلام العنف عندما كان في الثامنة أو التاسعة، وأن تفضيله لأدوار العنف - أثناء تلك المرحلة العمرية - هو أحد أسباب هذا السلوك العدواني".

وقد استخدم الباحثون لدراسة الظاهرتين مجموعة من الأفراد، كما تتبعوا العلاقة بين الظاهرتين خلال فترة زمنية، ليصلوا إلى مدى تطور هذه العلاقة.



معاملات الارتباط بين درجة تفضيل مشاهدة أدوار العنف والسلوك العدواني لعينة من الأطفال عدد ٢١١ طفلا (عمرها أكثر من ١٠ سنوات).

وباختصار.. جمعت بيانات من دراسة طولية عن ٤٢٧ مراهقا، كانوا ضمن عينة من الأطفال قوامها ٨٧٥ طفلا، بدأوا الاشتراك في الدراسة الطولية منذ عشرة سنوات ماضية. أي سنة ١٩٦٠، وكانوا آنذاك في الصف الثالث الابتدائي (وتراوح أعمارهم من ٨ - ٩ سنوات). وقد جمعت البيانات عن الـ ٤٢٧ مراهقا في عام ١٩٧٠، ومن العدد أختير ٢١١ ولدا، وهم من أجريت عليهم دراسة أثر مشاهدة العنف في التلفزيون على السلوك

العدواني، ثم طبق مقياسان، أحدهما لقياس سلوك الأطفال العدواني، والآخر لقياس مدى تفضيلهم لمشاهدة ادوار العنف في برامج التلفزيون. وبالإضافة إلى ذلك.. تم ضبط المتغيرات الأخرى التي ربما تسهم في زيادة مدى الاهتمام لمشاهدة أدوار العنف أو السلوك العدواني في استخدام معاملات الارتباط الجزئي. وعند فحص الارتباطات، لوحظ وجود علاقة صغيرة موجبة بين تفضيل أدوار العنف والسلوك العدواني لدى تلاميذ الصف الثالث، مقدارها (٠.٢١)، إلا أنه لوحظ - كذلك - وجود علاقة سالبة طفيفة جدا بين هذين المتغيرين عندما كان الأطفال في نهاية المرحلة الثانوية (أي الصف الثالث عشر عندما كان عمرهم ١٩ عام). ولوحظ أيضا - وجود علاقة ارتباطية ضعيفة بين عادات مشاهدة التلفزيون عند أطفال العينة، وما يفضلونه من برامج وهم أطفال، وبين عاداتهم وما يفضلونه وهم في سن المراهقة، قيمة معامل الارتباط (٠.٥).

ولكن كانت قيمة العلاقة الارتباطية عالية بين سلوك الأطفال العدواني وهم في الصف الثالث، وبين سلوكهم العدواني وهم في نهاية المرحلة الثانوية، والتي تفسر على أن تعلم الأطفال السلوك العدواني في الصغر يجعله يستمر فاعلا في مرحلة المراهقة، أي أن نمط السلوك العدواني يستمر بمجرد تعلمه.

وإذا انتقلنا من تحليل الارتباطات الطولية إلى تحليل الارتباطات العرضية - بعد فترة زمنية - في الدراسة نفسها.. فنجد ارتباطا ضعيفا جدا، بحيث يمكن تجاهله، بلغت قيمته (٠.٠١) بين السلوك العدواني لأطفال الصف الثالث، وبين تفضيل تلاميذ المرحلة الثانوية لمشاهدة برامج العنف في التلفزيون، وهذا يلغى احتمالا أن يكون السلوك العدواني هو المحدد لعادات مشاهدة برامج العنف في التلفزيون.

أما إذا فحصنا الارتباط بين تفضيل أطفال الصف الثالث لمشاهدة العنف في التلفزيون، وبين السلوك العدواني عند تلاميذ المرحلة الثانوية- فسنجد ارتباطا قويا جدا بينهما. ولم يظهر هذا الارتباط بالنسبة للفتيات التي في العينة، ويشرح الباحثون هذه النتيجة على النحو التالي: "بينما كان معامل الارتباط - بين تفضيل أطفال الصف الثالث لمشاهدة برامج العنف في التلفزيون، وبين السلوك العدواني للمراهقين في المرحلة الثانوية يشير إلى أن هذا التفضيل يمثل ١٠% فقط - من متغير العدوان (نحصل على هذه النسبة - بترتيب معامل الارتباط وكان في هذه الحالة ٠.٣١).. إلا أنه - من وجهة نظر البحث العلمي - يجب ألا يستهان بهذه النسبة، خاصة في ضوء التوزيع غير الاعتيادي Skewed للمتغيرات. وضخامة عدد المتغيرات الخارجية التي قد تتدخل وتؤثر على السلوك العدواني. مع قلة وضوح مدى قوة هذه المتغيرات.. هذا بالإضافة إلى مرور عشر سنوات بين القياس الأول والقياس الثاني".

وفي ضوء ما سبق.. يتضح أنه من غير المحتمل أن تكون هذه العلاقة الارتباطية وليدة الصدفة، مما يدل على أن هناك صلة - أو علاقة وثيقة - بين تفضيل الأطفال في

سن ٨ سنوات لمشاهدة برامج العنف في التلفزيون، وبين سلوكهم العدواني في سنن ١٩ سنة كما يراها رفاقهم.

ويخلص الباحثون ذلك في اقتراح مؤداه: "إن مشاهدة برامج العنف التلفزيوني في سن التكوين المبكرة تحمل احتمال تأثير مسيب للعدوانية فيما بعد".

وتعد هذه الدراسات الممتعة مثالا رائعا وممتازا في استخدام الارتباط في بحوث العلاقة، كما تستفّر عنه من نتائج متميزة مفيدة للغاية (أرون وآخرون).

(٧) الدراسات المسحية:

وهي الدراسات التي تستهدف جمع المعلومات عن قطاعات أو شرائح معينة من المجتمع، حول الموضوعات النفسية والاجتماعية المختلفة في وقت محدد بهدف:

(أ) وصف طبيعة الظروف الراهنة.

(ب) تجديد معايير يمكن بواسطتها مقارنة تلك الظروف.

(ت) تحديد العلاقة التي توجد بين أحداث معينة، ولذلك تتنوع الدراسات المسحية في

درجة تعقيدها، فمنها ما يهدف إلى جميع بيانات تكرارية بسيطة، ومنها ما

يهدف إلى تحليل العلاقات.

وأكثر صور الدراسات المسحية شيوعا قياسات الاتجاه أو الرأي العام نحو موضوعات أو مسائل اجتماعية معينة، كرسد الآثار النفسية والاجتماعية لأحداث الزلزال. ومن خلال استطلاع الرأي.. ماذا بعد الزلزال؟ عن طريق الاستبيان البريدي، أو حساب التوقعات في سياق عملية السلام غزة - أريحا، بين الشعب الفلسطيني وإسرائيل، أو حساب التوقعات في سياق عملية السلام بعد وصول الليكود إلى الحكم برئاسة نتنياهو للوزارة وتطبيق اتفاق واي ريفر في وجود شارون وزيراً للخارجية الإسرائيلية، أو حساب التوقعات في سياق عملية السلام بعد انسحاب إسرائيل المفاجئ من الجنوب اللبناني وانتصار المقاومة اللبنانية وحزب الله على العدو الإسرائيلي والقضاء نهائياً على اسطورة الجيش الذي لا يقهر. أو حساب التوقعات في سياق الانتخابات لإختيار اتحاد طلاب كلية جامعة القاهرة.

وسواء تم إجراء الدراسة المسحية على نطاق واسع بواسطة هيئة حكومية أم أجراها الباحث بمفرده.. فإن عملية جمع البيانات والمعلومات لا بد أن تعتمد على أسلوب أو أكثر من أساليب جمع البيانات التالية:

المقابلة - الاستبيان البريدي - مقاييس الاتجاهات

ويقصد بالمقابلة الشخصية Interview مجموعة من الأسئلة أو من وحدات الحديث يوجهها طرف (شخص أو عدة أشخاص) إلى طرف آخر (شخص أو عدة أشخاص كذلك) في موقف مواجهة، حسب خطة معينة للحصول على معلومات عن سلوك هذا الطرف الآخر. أو سمات شخصيته أو للتأثير في هذا السلوك. أما الاستبيان البريدي ومقاييس الاتجاهات فسوف يتم الإشارة إليها في فصل آخر من هذا الكتاب.

ويعتبر منهج المسح Survey من أنسب المناهج العلمية ملائمة للدراسة الوصفية بصفة عامة، حيث يهتم بدراسة ظروف مجتمع معين بقصد تجميع الحقائق واستخلاص النتائج لحل مشاكل هذا المجتمع (٢٢٧:) وتلك التي تستهدف بناء وتركيب جمهور وسائل الاعلام وأنماط سلوكهم الاتصالي نحو الوسيلة بصفة خاصة، ذلك أن هذا المنهج يستهدف تسجيل وتحليل وتفسير الظاهرة في وضعها الراهن، بعد جمع البيانات اللازمة والكافية عنها، وعن عناصرها من خلال مجموعة من الاجراءات المنظمة التي تحدد نسوع البيانات، ومصدرها وطرق الحصول عليها.

ويناسب منهج المسح دراسات الجمهور في بحوث الاعلام، لأنه يستخدم عندما تكون مفردات المجتمع - الجمهور - التي ترغب الحصول على معلومات عنها، من .. وكيف؟ كبيرة جدا، ومشتتة، ويصعب بالتالي الاتصال بهم جميعا لتطبيق مناهج أخرى (٣٠:٣٠، ١٢٢:٣١). ويتعين على العلماء في دراستهم للجمهور، التوسع في الاستبيانات الخاصة التي من المهم أن تتناول تقسيم الشبكات الاجتماعية، مع إعطاء رعاية خاصة لدراسة الاتجاهات والسلوك والجوانب المعرفية العامة (٢٧٤:٣٢).

ومن الأهمية بمكان استخدام (تحليل المضمون Content analysis) كأحد أساليب منهج البحث (١١٥:٣٣). حيث أنه أكثر الطرق استخداما في مجال دراسة اتجاهات الناس نحو موضوعات معينة أو قياس الرأي العام حول مسائل تهم قطاعات عريضة من المجتمع من خلال تحليل مضمون المواد الإعلامية مثلا.

ويعتبر تحليل المضمون في جوهره عملية للإحصاء أو العد، يتم من خلالها وضع التكرار الذي تحدث من خلاله أحداث أو وقائع معينة داخل فئات شديدة التحديد. وتختلف طبيعة هذه الفئات وعددها ومدى دقتها وفقا لهدف الباحث، وكذلك طبيعة المادة التي يستخدمها.

وقد ساهم هولستي Holsti بأكثر الدراسات المسحية اتساعا وشمولا لدراسات تحليل المضمون في الاسانيات والعلوم الاجتماعية، وهما من أكثر الأنظمة المعرفية اعتمادا على البيانات التاريخية وعلى الكلمة المكتوبة.

وقد قام وايت White في تحليله المسمى تحليل القيمة Value Analysis بفحص رواية معينة هي.. عبارة عن سيرة ذاتية وهي رواية الصبي الاسود لمؤلفها زيتشارد رايت وقام بتصنيف النثر الخاص بها في ضوء خمسين بعدا عريضا (منها على سبيل المثال، البعد الجسمي والبعد الاجتماعي.. الخ) وقد تم تقسيم كل بعد بعد ذلك إلى موضوعات فرعية أكثر اختصارا (مثل: العداوة، تغيب الذات.. الخ) ثم قام بعد ذلك بتطبيق تنظيمه الموضوعي الخاص على الانفعالات، والشخصية، والقيم الثقافية والموجودة في مادة النص الأدبي، والتي افترض أنها تعكس القيم الخاصة بالمؤلف. كذلك قام دولارد و ميلر Dollard & Miller ومن خلال تحليل مضمون مماثل لما قدمه وايت بتطوير ما يسمى نسبة التوتر التنفسي dis Comfort relief quotient والتي تقوم على أساس الإحصاء أو العد وحساب النسب لأنماط المختلفة من الكلمات، باعتبارها وسائل قياس كمية

للتوتر، ومن خلال البيانات الكيفية، ورغم أنهما طبقا هذا الأسلوب في دراسة حالة، فسيان هذه الإجراءات من الممكن أن تكون صالحة أيضا في التعامل مع أية مادة خاصة بالسيرة الذاتية أو أية وثائق شخصية أخرى (٨٨-٨٦:٣٤).

وتحليل المحتوى (المضمون) هو أداة منهجية تهدف إلى تحليل ما تتضمنه مادة الاتصال في أسلوب موضوعي ومنظم وكمي للمحتوى الظاهر والخفي الغير معلن، ليبرر ما فيها من قيم واتجاهات وآراء ومواطن اهتمام من خلال التحليل الكيفي لها (٣٥). وهو أداة لدراسة المادة الإعلامية التي تقدمها الوسيلة بهدف الكشف عما تريد هذه الوسيلة أن تبثه (تبلغه) لجمهورها، ودراسة تأثير الرسائل المبثوثة على الجمهور القارئ أو المشاهد أو المستمع.

ويعرف (هولستي Holsti) تحليل المحتوى (المضمون) بأنه "طريقة بحث متعدد الأغراض، وجدت - أساسا - للبحث في أنواع عديدة من المشكلات، التي يعتبر محتوى ما فيها - من وسائل اتصال - بمثابة الأساس المرجعي للبحث" أما - (كيرلنجر Kerlinger) فيرى أن تحليل المضمون طريقة لدراسة وتحليل مواد الاتصال في أسلوب موضوعي ومنظم وكمي بهدف قياس المتغيرات (٢٣:٣٦).

إذن، فتحليل المضمون طريقة مقننة وليس منهج تفكير، وإنما هو وسيلة لجمع البيانات، وأسلوب للملاحظة أو المشاهدة أو تتبع الظاهرة بغرض تحليلها والخروج بتعميمات. وبدلا من أن يطبق الباحث مقياسا على الأفراد لقياس آرائهم أو اتجاهاتهم، فإنه يفحص ما ينتج عن هؤلاء الأفراد من آراء واتجاهات، فهو أسلوب للملاحظة وقياس المتغيرات. وتفيد دراسة تحليل المضمون في التعرف على كل أو بعض العناصر التالية: (١٣٣:٣٧)

١- مدى اهتمام وسائل الاعلام بالموضوعات الاعلامية المختلفة بصفة عامة ومدى اهتمام كل وسيلة بنوعيات معينة من الموضوعات.

٢- الأهمية النسبية التي توليها كل وسيلة اعلامية لكل موضوع من الموضوعات الاعلامية التي تقدمها، مع التعرض في هذا المجال للمساحات والأماكن والأوقات الخاصة بكل موضوع، وللوحدات الشكلية وطرق العرض التي تتبعها، مما يعكس إلى حد كبير درجة الاهتمام النسبي بهذه الموضوعات.

٣- تحليل كل موضوع من الموضوعات بطريقة تفصيلية بهدف التعرف على ما تشمل عليه من اتجاهات، وما يستهدف توصيله من معلومات معينة أو الإيحاء به من أفكار ومقاصد خاصة.

ويرى (رشدى طعيمة) أن من أهم خصائص تحليل المحتوى ما يلي:

(١) إنه أسلوب للوصف descriptive يهدف أسلوب تحليل المحتوى إلى الوصف الموضوعي لمادة الاتصال. والوصف هنا يعني تفسير الظاهرة، كما تقع، وفي ضوء

القوانين التى تمكننا من التنبؤ بها، دون إصدار احكام على هذا المحتوى، أو إبداء
الرأى فى ظواهره.

(٢) إنه أسلوب موضوعى objective والموضوعية هنا تعنى بأحد أمرين: أولهما، أن هذه
الأداة تقيس بكفاءة ما وضعت لقياسه. فهى أداة يتوفر فيها شرط الصدق Validity.
وثانيهما: أن هذه الأداة يستطيع باحثون آخرون استخدامها فى تحليل المحتوى، كما
يستطيع الباحث نفسه معاودة استخدامها لتحليل المادة نفسها، والباحثون فى كل هذه
الحالات يصلون إلى درجة عالية من الاتفاق بينهم فى نتائج هذا التحليل. أى أن
الأداة، بلغة القياس أيضاً، يتوفر فيها شرط الثبات Reliability.

(٣) إنه أسلوب منظم Systematic والتنظيم هنا يعنى أن يتم التحليل فى ضوء خطة
علمية تتضح فيها الفروض. وتتحدد على أساسها الفئات. وتبين من خلالها الخطوات
التي مر بها التحليل حتى إنتهى الباحث إلى ما إنتهى إليه من نتائج.

(٤) إنه أسلوب كمى Quantitative والواقع أن مما يميز تحليل المحتوى عن كثير من
أساليب دراسة مواد الاتصال، هو اعتماد تحليل المحتوى للتقدير الكمي كأساس
للدراسة، وكمطلق للحكم على انتشار الظواهر، وكمؤشر للدقة فى البحث. ومن ثم
الإلمتنان إلى النتائج.

(٥) إنه أسلوب علمى Scientific فإن كان أسلوب تحليل المحتوى يستهدف من خلال
دراسة ظواهر المضمون وضع قوانين لتفسيرها والكشف عن العلاقات التى تربط بين
بعضها وبعض. فهذا مما يتسم به التفكير العلمى ذاته. وإذا كان أسلوب تحليل
المحتوى يتناول دراسة مادة الاتصال ويضع التعريفات المحددة لفئات التحليل.
فالأسلوب العلمى فى البحث يعتمد على وضع تعريفات دقيقة للظواهر موضوع
الملاحظة. وإذا كانت الموضوعية صفة لازمة لأسلوب تحليل المحتوى، فالأسلوب
العلمى فى البحث يهتم بدراسة الحقائق المتصلة بالظاهرة دون أن يتعدى ذلك إلى
الاطباعات أو الأحكام الذاتية التى يسقطها الباحث على هذه الحقائق. وإذا كان أسلوب
تحليل المحتوى يهتم بوصف وتنسيق النقاط التى تحتويها مادة الإتصال، فالأسلوب
العلمى فى البحث يعتمد على تصنيف المعارف والمعلومات والتنسيق بين بعضها
وبعض.

(٦) أنه يتناول الشكل والمضمون: Form and Content يقصد بالمضمون فسى علوم
الاتصال ما تنقله أداة من أدوات الاتصال من أفكار ومعارف وحقائق إلى متلق معين/
قارئ أو سامع أو مشاهد بغية تغيير رأيه أو تزويده بمعلومات أو بث قيم أو تنمية
اتجاهات. والمضمون يشتمل أيضاً الشكل Form وذلك لما يلعبه الشكل من دور كبير
فى نقل الأفكار والقيم.

ففى دراسة أساليب الدعاية، لا يقتصر القائم بالتحليل على دراسة المضمون من
أفكار ومعلومات وإنما يقوم أيضاً بتحليل الأشكال التى تقدم فيها هذه الدعاية والتكتيك

المستخدم فيها، وذلك بهدف تبصير الآخرين بها وجعلهم على وعى بالدعاية شكلا ومضمونا.

(٧) إنه يتعلق بظاهرة النص: Manifest Content يهتم أسلوب تحليل المضمون بدراسة المضمون الظاهر لمادة الاتصال وتحليل المعاني الواضحة التي تنقلها الرموز المستخدمة ولهذا يذهب (سمير محمد حسين) إلى أن تحليل المضمون يمكن أن يتم على مستويين هما:

- المستوى الأول: وهو المستوى الوصفي الذي يقتصر على وصف المضمون الظاهر الصريح للمادة الإعلامية وفقا لفئات التحليل ووحدة.

- والمستوى الثاني: وهو المستوى التحليلي الذي يمتد إلى استخدام نتائج تحليل المضمون بعد ربطها بالبيانات والمعلومات والمتغيرات البحثية الأخرى في كشف النوايا الخفية للمضمون والتنبؤ بالاستجابات المستهدفة من وراء عمليات النشر أو العرض أو الإذاعة.

ولقد شاع تعبير 'تحليل المضمون' في مجال العلوم السياسية وكذلك في النقد الأدبي. إذن فإن عملية تحليل المضمون طبقا لمنظور لغويات التفاوض تستلزم دراسة القدرة السلوكية للمتفاوضين، وهي قدرة المتحاور على التعامل مع النصوص وديناميكيات لغة الحوار لتحقيق هدف تفاوضي ما. وإذا تأملنا تعبير تحليل النص نجد أنه وكما أشرنا سابقا قد ارتبط ارتباطا كبيرا بتغيير تحليل المضمون بينما شاع تعبير تحليل المطارحات في مجال اللغويات أكثر ويعني بمعالجة المعاني الكامنة للكلمات والأفكار، وكذلك بالعمليات الوظيفية للغة، تلك التي تتحلل المقولة المكتوبة أو المنظومة بأشكالها المعقدة. وبالتالي يمكننا اعتبار أن كلا التعبيرين 'المطارحات' و 'النص' يتداخل مع الآخر تتداخلا كبيرا، وإن عبرت كلمة المطارحات عن شمولية أكبر وعن طبيعة أكثر ديناميكية من كلمة 'النص' (٣٨:٧٢-٨١). والذي نود إبرازه هو أن تحليل المحتوى وإن كان أداة من أدوات البحث فسي مجال الدراسات المسحية، إلا أنه لم يعد يقتصر على استقصاء الظواهر ورصد معدلات تكررها. إنما يتعدى هذا الوصف الكمي إلى التحليل الكيفي الذي يبرز ما في الكتب والمجلات أو البرامج المتلفزة من قيم، وما يسود فيها من اتجاهات، أو مواطن اهتمام. فتحليل المحتوى على حد تعبير (بيرلسون) أسلوب فني Technique وليس منهجا مثله فسي نلصق مثل المراقبة أو الملاحظة بشكلها المباشر وغير المباشر، أو إعداد الاستبيان وتطبيقه، أو أسلوب تحليل النظم؛ أو دراسة الحالة وإن كان لكل منها إجراءاتها البحثية (٣٦:٢٤-٤٢). ويتفق المؤلف مع وجهة نظر بيرلسون في هذا الصدد مع اعتبار أن مناهج البحث العلمي ثلاث هي المنهج التاريخي - المنهج الوصفي - المنهج التجريبي وفيما عدا ذلك أدوات أو أساليب وتكنيكات.

خطوات تحليل محتوى الاتصال:

نفترض أننا أردنا الكشف عن الاتجاهات نحو تطبيع العلاقات المصرية الإسرائيلية عن طريق تحليل المقال الافتتاحي في عدد من جرائد المعارضة المصرية. فإبنة يتجتم علينا أولا اختيار عينة مناسبة، ثم نقوم بعدما يبر عن اتجاه مؤيد أو معارض أو محايد منها، ولكي نستطيع التأكد من تنظيم وموضوعية التحليل، يجب توفر ضوابط معينة أهمها (٣٨):

- (١) تحديد فئات التحليل التي تستخدم في تصنيف المحتوى تحديدا واضحا بحيث يمن لأفراد آخرين استخدامها في تحليل نفس المحتوى والوصول إلى نفس النتائج.
- (٢) يجب على القائم بالتحليل تصنيف كل المواد المناسبة في العينة، فلا يقتصر على تصنيف تلك المواد التي تستدعي انتباهه واهتمامه.
- (٣) استخدام إجراء كمى لقياس أهمية مختلف الأفكار في المادة المحللة وللمقارنة بالعينات الأخرى.

إلا أننا سيعا وراء الكم، كثيرا ما نهمل الكيف. ومن الحكمة أن نتذكر دائما أن كلا من الكم والكيف له دوره في البحوث الاجتماعية، وتتضمن خطة تحليل محتوى الاتصال (تحديد المشكلة، وتصميم الخطة، وتحديد الفئات، ثم تصنيف البيانات، ثم تبويبها وتلخيصها فسى ضوء هذه الفئات).

وتشمل فئات تحليل المحتوى ما يلي:

- أ- فئات "ما يقال" مثل : موضوع الاتصال، ووجهته (تأييد للتطبيع أم معارضة أم حياد)، معايير، وترتبط بالمعايير القيم والغايات ثم الطرق التي تحقق هذه الغايات ثم الفاعل ثم السلطة (أى المصدر الذى تنسب إليه المادة) ثم المكان (الذى تصدر عنه المادة) ثم الهدف (أى الأفراد والجماعات اللذين توجه لهم المادة).
- ب- فئات "كيف يقال" وتشمل صورة ونوع الاتصال، مثل تحليل المقال الافتتاحي لجرائد المعارضة - تحليل برامج الإذاعة إلى موسيقى ودراما وأخبار وأحاديث ومتنوعات.. الخ، صورة ونوع العبارة أو الموضوع، هل هى تعبير عن حقائق أم عن آماني أم عن توحده (كان يقال مثلا: أنا عربى) شدة التعبير، الوسيلة مثل التعميم والاستشهاد بمختلف المصادر.. الخ.

ويعرض برلسون - Berison ١٩٥٤: للفئات الأساسية المستخدمة فسى تحليل المضمون بوجه عام النحو الآتى:

- ١- الكلمة Work (على أساس أنها وحدة النص الأساسية).
- ٢- الموضوع أو الفكرة Theme، وهى أكبر من الكلمة كوحدة ولكنها لازالت أيضا فسى مستوى معقول من البساطة، فهى جملة بسيطة تعبر عن حالة موضوع أو شخص أو اقترأها بشئ ما. ومن أمثلة وحدة الموضوع، مشكلة الشرق الأوسط. الحوار العربى - الأوروبى، حقوق الإنسان.
- ٣- الشخصيات: وهى تستخدم في تحليل المضمون الاخبارى والدرامى بصفة عامة. ففى المضمون الاخبارى مثلا تستعمل الشخصيات التالية: رئيس الدولة - رئيس

الوزراء - وزير..الخ. وفي المضمون الدرامي تستخدم شخصيات مثل: الأب، الأم، الزوج، الزوجة، رجل الشرطة، رئيس العمل..الخ.

٤-البند Item، وهو الوحدة الطبيعية التي تصدر عن صاحب القول موضوع التحليل، وقد تتراوح ما بين المقال، والخطاب والقصة أو كتاب في مجال من المجالات (٣٩).

٥-مقياس المساحة والزمن: وهو المقياس المادى المستخدم لقياس المضمون أو الوحدة التي تحلل وتستخدم البوصة بعرض عمود، أو البوصة المربعة لقياس المضمون الصحفى، والدقيقة لقياس المواد الإذاعية والتليفزيونية (٤١:٢٣١).

وتتنوع هذه الوحدات أو الفئات من البساطة، حيث الكلمة المفردة إلى التركيب والتعقيد، حيث الموضوع الرئيسى.

ويرى برلسون أن الموضوع الرئيسى أو الفكرة الأساسية من أكثر وحدات تحليل المضمون فائدة، إلا أنها تكتنفها بعض الصعوبات المتعلقة بعمليات الثبات خاصة فى حالة ما إذا كانت المادة متداخلة ومتشابهة ومركبة. لذلك فهو يوصى بتقسيم الفكرة الأساسية إلى مجموعة من العناصر ثم إعادة تركيبها بعد ذلك. وتمثل هذه العناصر فى الأتى:

- ١- الموضوع الذى تركز عليه الفكرة.
- ٢- الجوانب التى تتناولها الفكرة.
- ٣- القيم المتضمنة فى الفكرة.
- ٤- الطريقة أو الأسلوب المتبع فى عرض الفكرة.

(٢) الدراسات الوبائية:

وتمثل حالة خاصة من الدراسات الميدانية، وإن اختلفت من حيث الأغراض العلمية أو التطبيقية التى تستهدف تحقيقها، وأهم هذه الأغراض دراسة "التوزيع الاجتماعى لمرض ما من الأمراض النفسية الاجتماعية المختلفة (إيمان المخدرات مثلا، أو سلوكيات الإرهاب والعنف، أو التطرف الدينى أو غيرها) والكشف عن العلاقة فيما بينهما وبين المتغيرات البيئية الاجتماعية المعينة، وأساليب الحياة الاجتماعية الشائعة فى قطاعات معينة من المجتمع..الخ وذلك لتحقيق عدة أهداف أهمها:

- (أ) تحديد مدى الانتشار للظاهرة أو الظواهر المرضية.
- (ب) تحديد التاريخ الطبيعى لبدائيات حدوثها.
- (ج) توضيح منشأ العوامل المرسية أو المفارقة لها.
- (د) تحديد مدى الأخطار المحتملة، سواء بالنسبة للفرد أو المجتمع نتيجة لها.
- (هـ) وضع الأسس اللازمة لصياغة سياسات أو برامج معينة للوقاية من هذه الأخطار.
- (و) توفير كفاءة هذه السياسات أو البرامج فى تحقيق أهدافها والكشف عن بؤر جديدة أو عن ظواهر أخرى مصاحبة..الخ (٨:٢٥، ٢٦).

وأخيراً فقط تهتم الدراسات الوصفية بسنوك الطفل في مراحل نموه وظروف بيئته، وأحيانا بيئة أو جماعة محلية، ومع دراستها لخصائص الأطفال الجسمية والعقلية والانفعالات عند كل سن فإنها تهتم بدراسة (تغير هذه الخصائص) مع مرور الزمن؛ وخصائصها في كل مرحلة سنية لمحاولة التعرف على الطريقة التي يتم بها تتابع هذا النمو في مراحلها المتعددة، ويطلق البعض على الدراسات الوصفية اسم (دراسة المكانة أو المركز) (١٨: ١٠٥). ويطلق عليها أحيانا اسم الدراسات القاعدية أو المعيارية نظرا لأنها تحاول الوصول إلى المعايير والقواعد العامة السائدة بين أفراد جماعة معينة - وأخرون يطلقون عليها اسم الدراسات المسحية المعيارية - والتسمية الأخيرة أنسب أسماء لهذا النوع من الدراسات لأنه أكثر عمومية وشمولا. والطريقة الوصفية قد تكون (طولية تتبعية وقد تكون مستعرضة).

(أ) الطريقة الطولية التتبعية: ويدرس بها الباحث مجموعة قليلة من الأطفال لفترة طويلة من الزمن فيتتبع نموهم من سنة إلى أخرى أو مرحلة إلى أخرى، كما فعل جان بياجيه مع بناته الثلاث.

(ب) الطريقة المستعرضة: وبها يصف الباحث مجموعة أو مجموعات كبيرة (فلسى سن واحدة) ويقارن بين مجموعة الأطفال في سن (٦) سنوات مع مجموعة لأطفال في سن (١٠) سنوات، على أن تكون كل مجموعة ممثلة كعينة لكل الأطفال وسلوكهم، مما يفيد في وضع معايير لكل مرحلة نمو، والإعداد لها وكذلك محكات لتقييم السلوك العادي عن غيره من أنواع السلوك غير العادي وإمكانية تحديد مطلب النمو.

وتهدف الدراسة الوصفية عموما إلى:

١- وصف الظاهرة المدروسة كما وكيفا.

٢- حصر العوامل المؤثرة كما وكيفا.

٣- التأكيد على الموضوعية والحياد وقلة التحيز.

ثالثا: البحوث التجريبية وشبه التجريبية

Experiments & Quasi - experiment

مقدمة: Introduction

يشير (ماك كويجان Mac - Guigan - ١٩٦٦) في كتابه علم النفس التجريبي Experimental psychology أن العلم هو تطبيق الطريقة العلمية على مشكلات يمكن حلها، وأهم وأقوى تطبيق للطريقة العلمية هو التجريب. ويقول عن التجربة:

١- إن الباحث التجريبي من الممكن له أن يجعل الأحداث تحدث عندما يريد.

٢- كما أنه يستطيع إعادة ملاحظاته تحت نفس الظروف مع إمكانية وصف هذه الظروف.

هذا بالإضافة إلى مساعدة الباحثين التجريبيين الآخرين على إجراء نفس التجربة بصورة مماثلة.

٣- إنه يستطيع التغيير من هذه الظروف بطريقة منظمة (٤٠).

ويوضح (كيرلنجر Kerlinger) معنى التجربة فيقول:

تستخدم التجربة لتشير إلى البحث العلمى الذى يعالج فيه الباحث ويتحكم فى واحد أو أكثر من المتغيرات المستقلة، ويلاحظ المتغيرات المصاحبة لمعالجة المتغيرات المستقلة، والتي تطرأ على المتغيرات التابعة. فالتصميم التجريبى إذن هو ذلك التصميم الذى فيه يتحكم الباحث مباشرة فى متغير مستقل واحد على الأقل ويعالج متغير مستقلا واحدا على الأقل. فمدخل البحث التجريبى ينص على: 'إذا كانت (س) فإن (ص)'. وإذا كان هناك إحباط... فسيكون هناك عدوان.. ويستخدم الباحث طريقة ما ليقىس (س) ثم يلاحظ (ص)، ليرى ما إذا كان هناك تغير مصاحب يتم حدوثه (١)'. وهكذا تعبر التجربة - كوسيلة - خطوة متقدمة عن الملاحظة، حيث أن السمة الجوهرية للبحث التجريبى هى أن الباحث يتحكم عن قصد، ويدير الظروف التى تعدد الأحداث التى يهتم بدراستها. وفى أبسط صورها تتضمن التجربة تغييرا فى قيمة متغير واحد - يسمى المتغير المستقل - ويلاحظ تأثير ذلك المتغير على متغير آخر. يسمى المتغير التابع. وإذا كان التجريب يعنى التحكم فى المتغيرات بغرض تحديد أثر كل متغير، وعلاقته بالمتغيرات الأخرى، فإن التجريب إذن هو استراتيجية التحكم فى المتغيرات ومن ثم يستلزم التجريب:

١- تحديد واضح لكل متغير.

٢- المقدرة على زيادة أثر كل متغير أو تقليل أثره.

٣- إمكانية تحديد العلاقة المتبادلة بين كل متغيرين أو أكثر بدقة.

٤- ضرورة عزل تأثير أى متغيرات أخرى عن المتغيرات التجريبية، وتوفير نظام تقنى

يضمن هذا العزل (٤١: ١١٧).

وتعتبر التجربة تطبيقا للتجريب، وتعرف ببساطة بأنها برامج تقدم لمجموعة من الأفراد تم إختبارها عضوانيا من مجتمع نوعى من السكان، ثم يتم ملاحظتهم وقياس سلوكهم، بهدف تحديد حجم الاختلاف الحادث فى السلوك عقب تلقى البرامج فى ضوء المقارنة بجماعة ضابطة أو بذات الجماعة من خلال تعدد القياسات. ويوضح (لوين ١٩٧٩ Lewin) قيمة الطريقة التجريبية بقوله:

'إن أفضل طريقة لفهم شئ ما هى أن تحاول تغييره. إن قوة التجربة تتبع بقدر كبير من أن المجرب يقدم تغييرا ويلاحظ النتائج. إذا أمكن للشخص بطريقة متعددة أن ينتج سلوكا، أو يغيرا اتجاهها، أو يجعل صديقا يتوقف عن التدخين، فإن هذا الشخص بكل تأكيد سيوسف يكسب معرفة المتغيرات الهامة التى تؤثر فى سلوك معين أو إتجاه تحت الدراسة. ويرى أنه حتى فى حالة فشل الباحث فى أن يغير من السلوك أو الاتجاه المراد تغييره، فإنه قد تعلم شيئا' (٤٢). وتحاول العلوم الاجتماعية وعلم النفس الاجتماعى والخدمة الاجتماعية خاصة. استخدام التجريب للتوصل إلى مادة علمية عالية الصحة نسبيا، بيد أن طبيعة الظواهر الاجتماعية ذاتها تعرقل من دقة إجراء واستخدام التجريب، لصعوبة التحكم فى المتغيرات الاجتماعية. فهى تتسم بتعدد المتغيرات المتفاعلة فى الظاهرة الاجتماعية الواحدة. بالإضافة إلى عدم ثبات تلك المتغيرات، وصعوبة إعطاء وزن دقيق لكل المتغيرات.

ومن ثم يواجه الباحث أثناء التجريب فى العلوم الاجتماعية دائما مشكلة عدم تجانس ظاهراته، فالعالم الطبيعي يتأكد نسبيا من ان العينات المتشابهة سوف تتأثر بنفس الطريقة، ولكن عند التجريب فى علم النفس الاجتماعى والخدمة الاجتماعية فلا يمكن الجزم بذلك، ولا يمكن تصميم النتائج، ويمكن توضيح ذلك أيضا من خلال التعرف على أهداف التصميم التجريبي، ويتضمن ذلك:

١- وجوب تصميم الاجراءات التجريبية بحيث تستدعى، وتضبط ظواهر المتغيرات التى تمثل من خلالها شروط النظرية.

٢- وجوب تصميم الاجراءات التجريبية، لضبط ظواهر المتغيرات الأخرى التى تعمل فى الموقف التجريبي.

٣- وجوب تصميم الإجراءات التجريبية لتسجيل جميع مظاهر السلوك التى تتعلق مباشرة أو غير مباشرة باختبار صدق النظرية.

٤- وجوب تصميم الاجراءات التجريبية لفصل التغيرات السلوكية التى تتعلق بالنظرية على جميع المتغيرات السلوكية الأخرى.

٥- وجوب تصميم الاجراءات التجريبية التى تمكن الباحث من تقدير كمية البراهين ومدى ملاءمتها للنظرية موضع الاختبار، ويمكن تحقيق ذلك بصورة جيدة عن طريق الوصف. وتمثل هذه الأهداف موقفا تجريبيا مثاليا، ورغم أن تحقيق هذه الأهداف فى العلوم الاجتماعية غير ممكن فى معظم الأحوال، إلا أنها تظل هدفا ينافس الباحثون للوصول إليها (٢٥).

ويرتكز هذا المنهج على (٤) دعائم أساسية وهى:

١- اختيار مجموعتين (ضابطة Controlled وتجريبية Experimental) وعلى الثانية تجري التجربة.

٢- تحقيق التجانس أو (تثبيت المتغيرات التابعة) Variables، وهى التى يشترك فيها جميع أفراد المجموعتين، هذا ويمكن إجراء اختبار مبدئى على المجموعتين: Pre- Test لتحقيق التشابه والعمل على (تثبيت المتغيرات - الشروط) المشار إليها.

٣- استخدام أو إضافة (المتغير المستقل) Independent Variable وهو المراد معرفة أثره أو مدى فاعليته، ويستخدم مع المجموعة التجريبية فقط.

٤- بعد انتهاء الفترة الزمنية للتجربة، يجرى إختبار نهائى على المجموعتين Post- Test ثم تقارن النتائج تمهيدا لاستخلاص نتيجة التجربة أو إصدار الحكم على (دور المتغير المستقل).

ومن الواضح أن وظيفة المجموعة الضابطة هى أنها تتيح لنا الحكم بأن التغير الملحوظ فى المجموعة التجريبية (إن حدث تغيير) إما يرجع لوجود المتغير المستقل. لهذا يتجه جزء كبير من المهارات التجريبية للمساواة بين المجموعتين التجريبية والضابطة فى كل الشروط ما عدا المتغير التجريبي (المتغير المستقل).

فالمنهج التجريبي هو ذلك المنهج الذي فيه نعالج ونتحكم في متغير واحد على الأقل لنشاهد تأثير هذه المعالجة التجريبية على متغير تابع. وحيث لا يكون هناك تحكم أو معالجة تجريبية فلا يصح إطلاقاً أن نتحدث عن دراسة تجريبية.

الفصيمات التجريبية: Experimental Designs

(١) القياس بعد التجربة وفقاً للمجموعتين التجريبية والضابطة:

يلزم لهذا التصميم انتقاء مجموعتين عشوائيتين من المجتمع الذي ندرس فيه الظاهرة النفسية الاجتماعية أحدهما تجريبية والأخرى ضابطة ونساوي بينهما في كل العوامل (السن - الجنس - المستوى التعليمي - المستوى الاقتصادي والاجتماعي). أي أن أي فرق بينهما يكون في حدود الخطأ المرتقب الذي لا تكون له دلالة إحصائية في أغلب الأحوال. ثم ندخل المتغير ^(*) المستقل (التجريبى) Independent Variable على المجموعة التجريبية بينما لا يتم ذلك بالنسبة للمجموعة الضابطة.

في نهاية التجربة نقيس أثر هذا المتغير لدى المجموعة لنرى تأثيره على المتغير التابع V Dependant. فإذا وجدنا فرقاً بينهما له دلالة إحصائية. استطعنا أن نرجع هذا الفرق إلى تأثير العامل المستقل (التجريبى).

ومما يجدر ذكره أن كلا من المجموعتين التجريبية والضابطة في هذه التجربة لا بد أن تكون قد تعرضت إلى عوامل أخرى غير المقصودة في التجربة وتسمى مجموعة هذه العوامل بالعوامل العارضة (الدخيلة) Extraneous variables.

ولما كان الباحث يفترض أن هذه العوامل واحدة في المجموعتين - فإنه ينسب الفرق بينهما إلى تأثير العامل التجريبى وحده.

^(*) المتغير هو أى مفهوم أو خصائص أو أحداث يمكن أن يتغير قيمتها؟ فالمضمون الذى يقرأه الأطفال فى القصص الدينية أو قصص الألفاظ أو شهادته فى التلفزيون، أو خصائص الأفراد أو سماتهم من حيث السن، الجنس، المستوى التعليمي - الحالة الاجتماعية، مستوى الدخل أو الاحتياجات التى يشبعها مضمون القصص الدينية أو الألفاظ أو المواد التلفزيونية كلها تسمى متغيرات.

ويطلق اسم المتغير على أى جانب من جوانب الموقف التجريبى، يضعه الباحث فى حسابه. ويمكن أن يتمثل فى أى شئ يمكن أن يتغير قيمته ويقل القياس، أى التعبير عنه بصورة كمية (سواء فسي هذا وحدات الزمن أو المكان أو السرعة، أو القوة أو عدد المحاولات أو الكلمات، أو درجة الضوء، أو درجة التآثر أو المعارضة أو فترة عقوبة أو سمه من سمات الشخصية... الخ. والمتغير يمكن أن يتمثل فى أى جانب من جوانب الموقف التجريبى يضعه الباحث فى حسابه، إما من أجل معرفة مقدار تأثيره، أو درجة تأثيره، أو لتثبيت أثره، أو معرفة علاقته بمتغير آخر.

ويطلق اسم "متغير مستقل" على ذلك الجزء من الموقف التجريبى الذى يضعه الباحث فى حسابه لرصد تأثيره فى متغيرات أخرى. كما يطلق اسم: "متغير تابع" على ذلك الجزء من الموقف التجريبى الذى يلاحظ الباحث درجة تأثيره بالعوامل التجريبى أو المتغير المستقل. كما يطلق اسم "متغيرات دخيلة" على بعض جوانب الموقف التجريبى التى تؤثر فى المتغير التابع دون أن يتمكن الباحث من ضبطها، ويحاول الباحث ضبطها على قدر الامكان حتى لا يختلط أثرها بأثر المتغير المستقل على المتغير التابع (٩٠-٩٤).

وقد يطلق على المتغيرات مسماوات أخرى غير المستقلة والتابعة - فقد يطلق على المتغير المستقل اصطلاح المتغير المسبق Predictor أو متغير سابق Antecedent على افتراض أنه سبب التأثير وحدوث العلاقة. أو قد يطلق عليه المتغير الشرطى على افتراض أن العلاقة بينه وبين المتغير التابع علاقة سببية أى يشترط حدوثه لوجود العلاقة. وقد يطلق على المتغير التابع اصطلاح المتغير المعيار Criterion. لاننا نقيس التأثير الذى وقع عليه أو المتغير التالى أو اللاحق Consequent. على أساس افتراض أنه نتيجة منطقية لوجود متغير سابق عليه فى حالة افتراض علاقة سببية بين المتغير (٤٣:٨).

^(**) تعتبر المجموعة الواحدة فى النوع التالى ضابطة وتجريبية فى نفس الوقت. باعتبارها مجموعة ضابطة قبل إدخال المتغير التجريبى وتجرئته بعد إدخال المتغير التجريبى.

(٧) قياس مجموعة واحدة قبل التجربة وبعدها:

يلزم لهذا التصميم التجريبي وجود مجموعة واحدة تقاس أولا بالنسبة للمتغير التابع وليكن شدة الاتجاه نحو تطبيع العلاقات مع إسرائيل هنا، ثم ندخل عليها العامل التجريبي (المستقل) وليكن الدعاية ضد تطبيع العلاقات مع إسرائيل التي تؤدي إلى التأثير على شدة اتجاه أفراد العينة المختارة وبعد فترة للتجريب نعيد قياس المتغير التابع مرة أخرى. ويعتبر الفرق في القياس دليلا على أثر العامل التجريبي (الدعاية ضد تطبيع العلاقات مع إسرائيل).

(٨) القياس قبل التجربة للمجموعة الضابطة. وبعد التجربة للمجموعة التجريبية:

وفي هذا النوع ننتقي مجموعة على أساس الاختيار العشوائي، وتقاس إحدى المجموعتين بالنسبة للمتغير التابع قبل التجربة وتسمى "المجموعة الضابطة" ولا تقاس المجموعة التجريبية، ثم ندخل العامل التجريبي على المجموعة التجريبية، وبعد ذلك تقاس المجموعة التجريبية بالنسبة للمتغير التابع.

ونظرا لكون المجموعتين متكافئتين فرضا وانهما يختلفان فقط في حدود الخطأ المرتقب ويستدل من ذلك أن المجموعة التجريبية كانت ستحصل على نفس النتيجة تقريبا التي حصلت عليها المجموعة الضابطة لو إننا قسناها قبل التجربة، وعلى ذلك يعتبر الفرق بين القياس في المجموعتين راجعا لتأثير العامل المستقل (التجريبى) فقط.

أهم مزايا وعيوب التصميمات الثلاثية السابقة (١٠:٢١٨-٢٢٥)

يمكن المقارنة بين الأنواع الثلاثة السابقة على أساس بعض المعايير ومنها:

- (١) كيف نقل كل طريقة من تأثير القياس قبل التجربة على القياس في نهايتها؟
- (٢) كيف يمكن استبعاد أو تقليل تأثير العوامل العارضة؟
- (٣) ما نوع التحليل الإحصائي الذي يمكن تطبيقه في كل حالة؟
- (٤) ما أكثر هذه الأنواع حساسية في التعرف على تأثير المتغير المستقل؟

المعيار الأول: تفادى تكرار القياس:

إن إعطاء اختبار لمجموعة ما مرتين أي قبل أن تتعرض للمتغير المستقل (التجريبى) ثم بعد إدخال المتغير المستقل - لقياس مدى تأثيره على المتغير التابع، قد يكون له تأثير واضح في تشويه النتائج، فقد يعمل القياس قبل التجربة إلى تكوين اتجاه معين نحو المتغير التابع، وهذا الاتجاه قد يؤثر بدوره في المتغير المستقل (التجريبى) عند إدخاله في التجربة. فيتفاعل معه بشكل أو بآخر، فقد يقلل من تأثيره وقد يزيد منه. أما عن القياس بعد التجربة فله أيضا مشاكله:

- ١- فقد يرمق المبحوث ويدعو للسأم والممل نتيجة لتكرار القياس.
- ٢- أو قد يدفعه لأن يجيب إجابة مماثلة لما أجاب به في القياس الأول حتى تبدو إجابته متفقة متازرة (متسقة مع نفسه غير متناقض) والنتيجة أن التغير سيكون أقل مما يجب أن يكون عليه.

٣- أو قد يحاول ارضاء القائم بالتجربة وأراد أن يسهم هو في إظهار نتيجة إيجابية لها.
٤- وربما يحاول أن يعطي نتيجة مخالفة لتكوينه اتجاه سلبي نحو التجربة ونحو البحوث وهذا النقد ينسحب على القياس الذي يتكرر قبل وبعد التجربة - فهو إذن يسرى على النوع الثاني - أما النوعين الأول والثالث فلا يتعرضا لهذا النقد.

المعيار الثاني: تقليل تأثير العوامل العارضة (المضلة).

في التصميم التجريبي الثاني والثالث نتيجة لوجود المتغير التجريبي لفترة غير قصيرة - فإبنا لا نستطيع أن نجزم بأن التغير نتج عن تأثير المتغير المستقل "التجريبي"، ولنا أن نتوقع دور عوامل أخرى خارجية نطلق عليها اسم العوامل العارضة، وتأثيرها يكون على المجموعتين التجريبية والضابطة، وعلى ذلك فإن الفرق في القياس في نهاية التجربة بين المجموعتين يدل على تأثير المتغير التجريبي "المستقل" فقط.

المعيار الثالث: التعرف على اتجاه التغير.

مما يميز التصميم الثاني من التصميمات التجريبية، إنه يمكن أن نطبق عليه وسائل إحصائية تبين درجة تغير كل نمط من أنماط السلوك بينما يعجز كل مسن التصميم الأول والثالث عن التعرف على نوع التغير الذي طرأ على سلوك المجموعة بالنسبة لما كان عليه الحال قبل حدوث التغير وعلى هذا لا نستطيع أن نحسب الفرق في القياس بالطرق الإحصائية المختلفة. ولنفأخذ مثالا لهذا

نفترض أننا نجري تجربة لاختبار الفرض التالي: إن الدعاية ضد تطبيع العلاقات مع إسرائيل على نطاق جماهيري تؤثر على قلبي التمسك بهذا الاتجاه بدرجة أكبر من تأثيرها فيمن يظن عليهم اتجاه التطبيع. فإذا اعتبرنا أن التحديد الاجرائي للتطبيع التأثير بدرجة أكبر إما يعني أن يقل تمسك الفرد بهذا الاتجاه بعد تعرضه للدعاية عما كان عليه اتجاهه قبلها - وذلك من واقع تحليل استجاباته في اختبار لفظي لقياس هذا الاتجاه مثلا - فيمكننا حينئذ اختيار مدى صحة فرضنا السابق. وذلك بأن يقاس اتجاه كل فرد من الأفراد قبل التجربة (أي قبل تعرضهم للدعاية ضد التطبيع). وبعدها، ثم يمكن من ذلك تحديد نسبة من تأثر بدرجة أكبر.

ولولا أننا نعرف شدة اتجاه كل فرد قبل التجربة، لما أمكن تقسيم الأفراد إلى قلبي التمسك بالاتجاه و "شديدي التمسك به". كذلك لولا أننا نعرف شدة اتجاه كل فرد قبل وبعد تعرضه للدعاية لما استطعنا من فرق القياسين أن نستدل على "مدى تأثره". وبهذا يمكن قياس مستوى الدلالة الإحصائية للفرق بين نسبة من أصبح أقل تمسكا في اتجاهه نحو التطبيع من كلا الفريقين - أي يمكننا اختيار مدى صحة فرضنا السابق.

كما يمكننا إن أردنا أن نستمر في تساؤلنا، ومحاولة التعرف بعد ذلك على العوامل التي ترتبط بتأثر بعض المجموعات بالدعاية أكثر من غيرها.. وهكذا تتسع دائرة البحث.

وهذا النوع من الدراسة كثيرا ما يؤدي إلى إثارة فروض جديدة تخص دوافع السلوك. فمثلا إذا وجدنا أن تأثير مجموعة من الأفراد بموضوع سينمائي عن الأخذ بالثأر أدى ببعضهم إلى زيادة اتجاههم الإيجابي، فربما دفعنا ذلك إلى تحليل عينة من كل نمط من هؤلاء الأفراد للتعرف على الفروض المحتملة لتفسير هذا الاختلاف في الاستجابة وهذه الفروض بدورها يمكن إخضاعها للتجريب وهكذا، فينبغي إذن أن نضع نصب أعيننا هذه الميزة للنوع الثاني من التجارب. وبالرغم من هذا فإن التصميم الثاني يتعرض للآتي:

- ١- لمشكلة القياس المتكرر وآثاره.

- ٢- لمشكلة العوامل الدخيلة (العارضة) واحتمال تدخلها في التأثير على الظاهرة التي نقيسها.

- ٣- لمشكلة التفاعل بين القياس أولا والمتغير المستقل (التجريبي) أي أن يكون تأثير العامل التجريبي وحده مخالف لتأثيره بعد القياس أولا.

- ٤- وثمة احتمال آخر وهي ظاهرة الانحدار أو الميل نحو المتوسط حيث يميل الأفراد المتطرفين - بمرور الوقت إلى الاقتراب من المتوسط أكثر من ميلهم إلى الاستمرار في تطرفهم.

المعيار الرابع: حساسية التصميم:

يلاحظ في التصميم الثاني "المجموعة الواحدة" أننا نستخدم نفس المجموعة في القياس قبل التجربة وبعدها. أي أن الأفراد في المجموعة كانوا قبل إدخال المتغير المستقل (العامل التجريبي) يمثلون المجموعة الضابطة وبعد إدخاله يمثلون هم أنفسهم المجموعة التجريبية. وهذا النوع يكون التكافؤ فيه تاما لأن الفرد في المجموعة يناظر نفسه قبل إدخال العامل التجريبي وبعده، ولذلك نحصل على فائدتين من هذا التصميم وهي مزايا التصميم الثاني:

- ١- أن أي فرق نحصل عليه في هذا النوع من التجارب عادة ما يكون له دلالة إحصائية.
- ٢- أن هذا النوع من التصميم لا يعاني من مشكلة الاحتياج إلى أعداد ضخمة من الأفراد حتى نجد من بينهم مجموعتين متكافئتين.

أما النوع الأول من التصميمات فيتميز بمعرفة طبيعة الظاهرة قبيل إدخال العامل التجريبي عليها، وفي نفس الوقت يستطيع أن يعرف قدر تأثيره في ضوء طبيعة المجموعة الضابطة التي تركت بدون قياس قبل التجربة حيث لم تتأثر بالقياس قبل التجربة. في حيث يتميز التصميم الثالث بانتفاء تأثير القياس على المجموعة التجريبية قبل إدخال العامل التجريبي، حيث تقاس بعد التجربة فقط.

وسنعرض في جدول رقم (١) موجز لتحقيق المعايير الأربعة من كل نوع من الأنواع الثلاثة السابقة لتصميم التجارب:

جدول رقم (١)

المعيار الأول	المعيار الثاني	المعيار الثالث	المعيار الرابع
تقلد تكرار	تقليل تأثير العوامل	التعرف على اتجاه	حساسية التصميم
القياس	الدخيلة	التغيير	
✓	✓	×	×
×	×	✓	✓
✓	×	×	×

نقد التصميمات التجريبية الثلاثة السابقة.

من الواضح أنها تقوم على أساس مميزات معينة ومن أهمها:

١- أن تأثير العوامل الدخيلة واحد في المجموعتين التجريبية والضابطة.

٢- أن التغيير الحادث في المتغير التابع يرجع إلى تأثير المتغير التجريبي وحدود.

ولكن هذه النظرة السطحية لا تتمشى مع وجهة النظر المجالية التي تؤكد أن جميع العوامل الداخلة في ظاهرة ما تؤثر وتتأثر ببعضها البعض. ومعنى هذا أن إدخال متغير تجريبي في مجموعة ما يحدد إلى حد كبير نوع العوامل الدخيلة التي يمكن أن تتدخل في الظاهرة.

٣- وقد أمكن - نتيجة أوجه النقد التي وجهت إلى التصميمات السابقة، إدخال بعض التحسينات عليها لمحاولة استبعاد قدر الإمكان:

أ- تأثير القياس القبلي والعوامل الدخيلة.

ب- التفاعل بين المتغير التابع والمتغير المستقل بصورة زائفة.

(٤) القياس قبل وبعد التجربة باستخدام مجموعة تجريبية ومجموعتين ضابطين إحداهما لا

تقاس أول الأمر، لكن بعد إدخال المتغير التجريبي:

ورغم أننا لم نقس أفراد المجموعة الضابطة الثانية أول الأمر إلا أننا نقدر لها نتيجة فرضية لما كان سيسفر عنه القياس لو أنه طبق عليها فعلاً أي كما لو كانت قد قيست بالفعل. ويمكننا الاستدلال على ذلك بأخذ متوسط القياس قبل التجربة للمجموعتين التجريبية والضابطة الأولى وذلك لأننا نفترض تكافؤ المجموعات إلى حد كبير نتيجة الاختيار العشوائي. ويمثل ذلك الجدول التالي (١٠:٢٢٨).

جدول رقم (٢)

المجموعة	التكافؤ	القياس	العامل	القياس	الفرق	العوامل التي يدل عليها
		قبل	للتجريبى	فى نهاية		الفرق بين القياسين فى كل حالة
التجريبية	يفترض	يتم فعلا	يدخل	يتم	ف١	تأثير القياس قبل التجربة + العامل التجريبى + التفاعل
الضابطة الأولى	على اساس الاختيار	يتم فعلا	لا يدخل	يتم	ف٢	تأثير القياس قبل التجربة فقط
الضابطة الثانية	العشوائية	يمتد	يدخل	يتم	ف٣	تأثير العامل التجريبى فقط
الضابطة الثالثة	عليه	يمتد	لا يدخل	يتم	ف٤	تأثير العوامل الدخيلة فقط

وهذا التصميم يجنب أفراد المجموعة الآثار التي تترتب على عملية القياس قبل التجربة. فإذا ما افترضنا عدم حدوث تفاعل بين المتغير التجريبى والقياس الأول وعدم وجود تأثير يذكر للعوامل الدخيلة هو أقرب إلى الصحة عندما لا تمر فترة طويلة بين القياس أولا والقياس فى النهاية بحيث يمكن إهمال تأثير هذه العوامل الدخيلة وتحليل جدول رقم (٢) يمكننا أن نفسر النتائج على النحو التالى:

- ١- يؤدى المتغير التجريبى فقط إلى تغير المجموعة الضابطة الثانية.
- ٢- يرجع التغير الحادث للمجموعة الضابطة الأولى إلى تأثير القياس القبلى فقط.
- ٣- إذا كان التغير الحادث للمجموعة التجريبية يختلف عن مجموع التغير الحادث للمجموعتين الضابنتين، فإن ذلك يعد انعكاسا لتفاعل العمليات للقياس القبلى مع المتغير التجريبى، وقد يؤثر هذا التفاعل على المتغير التجريبى أما بالزيادة أو النقصان. هذا وينبغى أن نؤكد هنا أن التجارب التي أجريت فى ميدان الاتجاهات الاجتماعية قد أيدت وجود تفاعل بين العامل التجريبى والقياس أولا فى بعض الاحوال. فإذا أردنا إذن معرفة تسائير العامل التجريبى على حدة فى هذا النوع من التجارب فلا بد أن نطرح من ف١ كلا من قيمتى التفاعل، وقيمة ف٢ حتى نتخلص من قيمة التفاعل من جهة وتأثير القياس أولا من جهة أخرى ولا يبقى إلا تأثير العامل التجريبى فقط. هذا بافتراض أن العوامل الدخيلة لم تؤثر فى نتائجنا وهذا الافتراض عرضة بالطبع لكثير من الطعن من وجهة النظر المجالية وخصوصا إذا انقضت فترة طويلة بين القياسين، ولذلك ادخلت فى التجارب الحديثة مجموعة ضابطة ثالثة (- - -) بقية التغلب على هذه المشكلة. وبعد ادخال المجموعة الضابطة الثالثة يمكننا الحصول على أى قيمة نريدها على النحو التالى:

• تأثير المتغير التجريبي فقط = ف٣ - ف٤.

• تأثير العوامل الدخيلة فقط = ف٤.

• تأثير القياس أولا = ف٢ - ف٤.

• تأثير التفاعل = ف١ + ف٤ - ف٣ - ف٢.

والخلاصة إذن أنه لا زال من أهم المسلمات، حتى في هذه الأنواع المعقدة الحديثة من

التصميمات:

• أن تأثير المتغير الواحد يظل واحداً برغم اختلاف المجال الذي يتفاعل فيه هذا المتغير.

وهذا لا يتماشى مع النظرة المجالية التي تقول بأن تأثير القياس قبل التجربة مختلف في المجموعة التجريبية عنه في المجموعة الضابطة الأولى لاختلاف المجال في الحالتين.

• وأن تأثير العوامل الدخيلة حتى يفرض أنه كان واحداً قبل بدء التجربة - سوف يصبح مختلفاً خلال التجربة في كل مجموعة من المجموعات الأربع وذلك لاختلاف المجال في كل حالة (١٠:٢٣٢، ٢٣٣).

• أهمية وجود جماعات تجريبية وضابطة متكافئة من جميع النواحي. وبما أن تحقيق هذا الشرط الأخير صعباً خاصة في دراسة الظواهر النفسية والاجتماعية ويرجع ذلك إلى تعقد هذه الظواهر وتعدد العوامل التي تحدثها، فمهما حاول الباحث أن يسواري بين مجموعتين من حيث السن والدخل، والمستوى التعليمي، والحالة الاجتماعية فإنه لن يستطيع أن يضبط متغيرات أخرى يرى أنها مهمة أو قد يتفاعل عن متغيرات هامة يرى هو أنها ليست كذلك (١٨:١٢١).

• ينبغي أن ننظر بعين الحذر لحقيقة ما تدل عليها الأرقام النهائية في مثل هذه التصميمات التجريبية المستحدثة واتخاذ الحيطة والحذر في تفسيرنا لهذه النتائج وألا يغيب عن بالنا أي المسلمات الأساسية التي بنيت عليها هذه النتائج.

مثال تطبيقي على المنهج التجريبي:

من الأهمية بمكان التخطيط للتجربة وله متطلبات:

١- وجود مشكلة قابلة للحل، وفروض قابلة للاختبار كحل لهذه المشكلة.

٢- أن يستخدم الباحث إبداعه لجمع المادة المتعلقة بالفروض متخذاً تكتيكاً تجريبياً بحيث يضع نصب اهتمامه الإجابة عن الأسئلة التالية:

أ- ما هي أفضل الأجهزة المستخدمة للمعالجة والملاحظة للظاهرة موضع الاهتمام؟

ب- وما هي المتغيرات الخارجية التي قد تؤثر في الظاهرة، وهل من اللازم ضبط هذه المتغيرات.

ت- وما هي المتغيرات الخارجية (الدخيلة) التي يجب إهمالها؟

ث- كيف يلاحظ ويسجل نتائج التجربة؟

تجربة (سولومن آش - ١٩٥٨ (٤٣:٥٣-٥٥) بهدف دراسة:

تأثير ضغوط الجماعة على سلوك الفرد، حينما يجمع أفراد الجماعة على ما يعارض مع ما يحسن به الفرد.

وقد سار الباحث في دراسته بالأسلوب الآتي:

قام بتكوين مجموعات من الأفراد بحيث تتكون كل مجموعة من ثمانية أفراد وكان العمل المطلوب منهم هو اختيار خط من خطوط ثلاثة يماثل طولها خطاً رابعاً. فمثلاً يعرض الباحث على المجموعة خطاً يبلغ من الطول عشرة بوصات ثم يعرض عليهم ثلاثة تبليغ في أطوالها (٨.٧٥ أو ١٠ أو ٨) بوصات. ويطلب الباحث من كل فرد أن يدلّس باستجابته بصوت مرتفع.

ثم اتفق الباحث مع سبعة أفراد من المجموعة بدون علم الثامن على أن يستجيبوا استجابة معينة، وفي كثير من الأحوال كانت استجابة خاطئة. ومن هنا يجد الشخص الثامن نفسه مواجهاً لإجماع أفراد المجموعة على صحة استجابة يرى ويسدرك بحواسه أنها استجابة خاطئة.

وتكونت التجربة من ثماني عشرة محاولة، أجمع أفراد المجموعة دون ثامنهم على اختيار الاستجابة الخاطئة في اثنتي عشرة محاولة منها، وقد أجريت التجربة على خمسين شخصاً. وقد وجد الباحث أنه من بين خمسين شخصاً، خضع شخص واحد لتأثير ضغط الجماعة في إحدى عشرة محاولة من بين اثنتي عشرة محاولة التي تعرض فيها لضغط الجماعة، وخضع ١٤ شخصاً لتأثير ضغط الجماعة في أكثر من نصف المحاولات، وقاموا ١٣ شخصاً اجماع الجماعة.

وقد حاول الباحث معرفة شيء عن الأسباب التي قد تؤدي بالشخص إلى الخضوع لإجماع الجماعة، والأسباب التي تجعله يقاوم هذا الإجماع طالما ما لا يدركه يتعارض مع هذا الإجماع. وفي سبيل ذلك قام بإجراء عدد من المقابلات مع الأشخاص الذين قاوموا ضغط الجماعة.

وقد وجد أن هناك اختلافاً بين الأسباب التي دفعت من تمسك برأيه إلى مقاومة ضغط الجماعة، فهناك من قام بهذا الاستقلال قائم على ثقة في قدرته الإدراكية - وهناك من اعتقد أنه بتمسكه برأيه إنما يرضى بذلك من يقوم بالتجربة، والبعض قاوم الجماعة لرغبته في التفرد والاختلاف عن الآخرين.

وقد وجد الباحث أن من بين هؤلاء الذين خضعوا لضغط الجماعة نفراً خضع لخلل حقيقي في قدرته الإدراكية، وهؤلاء هم الذين لم يشعروا أن هناك خطأ يحدث في الموقف. والبعض الآخر كان يدرك أن رأى الجماعة لا يساير ما يدركونه ولكنهم بالرغم من ذلك ساروا مع الجماعة أو خضع لرأى الجماعة مع ثقته بخطأ الجماعة ولكنه لم يرغب في أن يكون مختلفاً عن الآخرين.

هذه إذن دراسة تطالعنا على كيفية الافادة من المنهج التجريبي في دراسة الظواهر التي يختص بها علم النفس الاجتماعي.

التعليق على تجربة (سولومن أش): هناك عدة أمور ينبغي مناقشتها في هذا الصدد: أولها: أنه ليس من الميسور دائماً استخدام المنهج التجريبي في دراسة كل الظواهر التي يختص بها علم النفس الاجتماعي. فإذا نظرنا على سبيل المثال إلى تأثير الاتجاهات الوالدية على شخصية الطفل، نجد أن هناك صعوبات كثيرة تعترض دراسة هذه المشكلة دراسة

تجريبية، إذ ليس من السهل التحكم في المتغير المستقل وهو الاتجاهات الوالدية، بمعنى أنه ليس من السهل أن نطلب من والدين اتباع اتجاه معين في تنشئة أطفالهم، بل حتى لو وجدنا والدين اللذين يقبلان ذلك، فإننا لن نضمن أنهما يستطيعان تطبيق الأساليب السلوكية التي يقتضها هذا الاتجاه. هذا بالإضافة إلى الاعتبارات الأخلاقية التي تحتم علينا الامتناع عن القيام بأية تجربة على الإنسان ما لم نتأكد من أن نتائج التجربة لن تضر بالإنسان موضوع التجربة. ولما كنا لا نستطيع أن نتأكد دائما من ذلك خاصة إذا كان المتغير المستقل يستهدف التأثير على شخصية الفرد - مثلما حدث في تجربة (أش):

من ذلك أن الضغط الاجتماعي لا يكون دائما بقصد التضليل وإجبار الفرد على مخالفة معياداته الإدراكية والحسية، وأن الفرد كثيرا ما يجد من يقف إلى جواره حين تختلف آراؤه من آراء الجماعة، وإتنا نجد من الظروف الطبيعية في كثير من الأحيان من نستطيع الرجوع إليه للتوصل إلى الحقيقة الموضوعية حين تختلف آراؤنا مع آراء الجماعة.

مثل هذه المشكلات التي يصعب دراستها بالمنهج التجريبي، يمكن دراستها بالمنهج البعدي الذي يقوم بدراسة الظواهر كما هي واكتشاف العلاقات بعد أن تكون قد حدثت بالفعل. وهذا يعني أن الدراسة أجريت بعد أن يكون الحدث قد وقع مع النظر إلى الوراء في المتغير الذي أثر على الحدث. وفي هذا النوع من البحوث لا يستطيع الباحث أن يعالج المتغيرات أو يختار أفراد الدراسة أو المعالجة التجريبية لأن المتغير المستقل يكون قد وجد من قبل، ويبدأ الباحث دراسته بملاحظة المتغير التابع ثم يدرس المتغير المستقل بالعودة إلى الوراء لمعرفة إمكان تأثيره على المتغير التابع.

وتلك تندرج تحت ما يسمى بالبحوث الاسترجاعية (٢٠٥:٤-٢٢٣)

وهذه طريقة لاختبار أسباب سابقة لأحداث تم وقوعها، لذلك لا يتمكن الباحث من معالجتها، أو التأثير منها أو تغييرها.

وقد عرف كيرلنجر Kerlinger (١) بحوث استعادة الماضي - بصورة أكثر منهجية - على أنها تلك البحوث التي يكون المتغير المستقل - أو المتغيرات المستقلة - فيها قد حدثت فعلا، والتي يبدأ الباحث فيها بملاحظة متغير تابع أو متغيرات تابعة، ثم يدرس المتغير المستقل - أو المتغيرات المستقلة - من خلال استعادة الماضي لبحث علاقته الممكنة، وتأثيره على المتغير التابع أو المتغيرات التابعة، وبذلك يفحص الباحث - من خلال استعادة الماضي - آثار حدث تم وقوعه - طبيعيا - في الماضي على نتائج لاحق بنظرة تبحث عن بناء ارتباط سببي بينهما. وتناظر بعض حسابات تصميمات، استعادة الماضي، الأبحاث التجريبية ولكن بطريقة معكوسة Inverse، وذلك لاستبدال أخذ مجموعات متكافئة، وإخضاعها لمعالجات متباينة، للتعرف على التباينات في المتغيرات التابعة التي يتم قياسها، يبدأ تجارب استعادة الماضي بمجموعات متباينة فعلا في بعض عناصرها، وتبحث - بدراسة الماضي - عن العوامل التي أدت إلى هذه التباينات.

ويمكن تحديد نوعين من التصميم في بحوث 'استعادة الماضي' هما:

(أ) دراسة العلاقات المتلازمة وتسمى أحيانا 'بحوث السببية'.

(ب) دراسة مجموعة المعيار وتسمى 'بحوث السببية المقارنة'.

ويختص النوع الأول من هذه البحوث بالتعرف على الأسباب السالفة لحالة حاضرة. وتتضمن جميع فئتين من البيانات، تعود أحدهما إلى الماضي مع نظرة إلى تحديد العلاقة بينها.

ويمكن تمثيل التصميم الأساسي لمثل هذه التجربة كما يلي:

(س)	(و)
-----	-----

ومن أمثلة الدراسات التي بنيت على هذا النوع من التصميم "استرجاع الماضي - دراسة العلاقات المتلازمة - دراسة بوركوسكي **Porkowsky** (١٩٤٤:١٩).

حاول أن يبين علاقة بين نوعية اعداد معلم الموسيقى في الكلية (س) وبين فعاليته كمعلم لمادته (و). ويمكن أن يتضمن مستوى اعداد معلم الموسيقى في الكلية تقديراته في المقررات التي درسها، وتقديره العام وتقديره لذاته.. الخ. كما يمكن تقييم فعالية المعلم عن طريق مؤشرات من أداء التلاميذ، ومعلوماتهم، واتجاهاتهم ومن آراء الخبراء كذلك.. الخ. ويتم الحصول على الارتباطات بين تلك القياسات كلها لتحديد العلاقة المستهدفة.

أمكن لهذه الدراسة أن توضح أن هناك علاقة قائمة - بعد أن وقعت الأحداث - بين نوعية أعداد المعلم وفعاليته اللاحقة، ويفتح وجود علاقة قوية بين التفسيرات المستقلة والتابعة الباب لثلاثة تفسيرات ممكنة للباحث وهي:

١- أن المتغير (س) سبب المتغير (و).

٢- أن المتغير (و) سبب المتغير (س).

٣- أن هناك متغيراً ثالثاً غير معروف - ومن ثم غير مقياس - سبب كل من (س)، (و). وفي أغلب الأحوال.. لا يستطيع الباحث أن يحدد أي التفسيرات الثلاثة صحيحاً. كما أن قيمة الدراسات العلاقية أو السببية تكمن - أساساً - في خاصيتها الاستكشافية أو الإيحائية، لأنها - كما لاحظنا - بينما لا تكون دائماً صالحة - في حد ذاتها - في إيجاد علاقة سببية بين المتغيرات.. فإتها تعتبر خطوة أولى مفيدة نحو هذا الاتجاه، من حيث كونها تعطى قياسات إقترانية.

أما النوع الثاني من بحوث استعادة الماضي - وهي بحوث المجموعة المعيارية (السببية المقارنة) - فإن الباحث يعمل على اكتشاف الأسباب الممكنة لظاهرة، تمت دراستها عن طريق مقارنة الأفراد الذين يتواجد المتغير فيهم، مع أفراد مماثلين يغيب عنهم هذا المتغير، ويمكن تمثيل التصميم الأساسي لهذا النوع كالآتي:

(و)	(س)
(١و)	(٢و)

ويمكن النظر إلى دراسات المجموعة المعيارية أو دراسات السببية المقارنة، على أنها تسد الفجوة بين أساليب البحوث الوصفية، وبين البحوث التجريبية الحقيقية **True experimental**.

ويعرض (كوهين وتشايلد Cohen and Child - ١٩٦٩) (٤٥)، تلخيصا لمثال فى استخدام هذا التصميم فى بحث عوامل الفضل فى الدراسة الجامعية.

من بين ٨٢٠ طالبا بدأوا دراستهم فى جامعة براك فورڊ عام ١٩٦٦. تسرب (١٠٢) طالبا مع نهاية السنة الأولى للدراسة. وعند الالتحاق بالجامعة.. قدم جميع المقبولين بيانات عن خلفياتهم، واهتماماتهم، وميولهم، ودوافعهم، وقيمهم من النواحي الأكاديمية والشخصية. ومن خلال تصميم بحثى لاستعادة الماضى.. أجريت مقارنات بين المتسربين وغير المتسربين فى محاولة للكشف عن العوامل المرتبطة بالفضل الجامعى. واتفقا مع الدراسات السابقة.. وجد أن الفضل فى الدراسة الجامعية يرتبط بالآتى:

(١) ضعف المستوى العلمى عند الالتحاق بالجامعة.

(٢) ضآلة التأكد من حسن اختيار نوعية الدراسة.

(٣) درجة عالية من القلق حول القدرة على متابعة الدراسة الجامعية.

(٤) الشعور بنقل المتطلبات الأكاديمية للدراسة.

وربما يكون من الأفضل النظر إلى تصميمات استعادة أحداث الماضى على أنها دراسات مسحية أكثر من النظر إليها على أنها تجارب على درجة كبيرة من التعيين. وأنها مصادر فروض يمكن اختبارها من خلال تجارب عادية بعد ذلك. ولعلنا نرى فى تصميمها يتم ملاحظة (و)، ثم يتلو ذلك البحث عن (س) استرجاعيا (أى من أحداث ماضية). ويجسد الباحث (س) الذى يكون مقبولا ومتفقا مع الفرض، ولعل كثيرا من دراسات التربية وعلم النفس والخدمة الاجتماعية قد استخدمت هذا النوع من التصميم البحثى دون تدخل الباحث فى كثير منها فلا يمكن للباحث أن يحدث لمجموعة ما فضلا أو جنوحا أو انتحارا أو تسوبا من المدرسة أو إيمانا ولكنه يعتمد على مجموعات وقعت لها هذه الأمور.

نتيج لنا هذه الطريقة معلومات مفيدة، تختص بطبيعة الظاهرة وبسببها يصبح هذا التصميم أداة استكشافية قيمة ومصدرا ثمرا لفروض يمكن اختبارها لاحقا بطرق تجريبية أكثر قوة إلا أن هذا التصميم لا يمكن الباحث من التحكم فى المتغير المستقل أو الاختيار العشوائى لأفراد دراسته ولا إمكانية التأكد مما إذا كان العامل المسبب متضمنا فعلا - أو - على الأقل - ممكن التحديد، مضافا إلى صعوبة التفسير وخطورة الاعتقاد أنه بسبب أن (س) يسبق (و).. فإن (س) هو السبب فى (و).

وهناك التصميم شبه التجريبي Aquasi - experimental design ويشير كيرلنجر Kerliger إلى المواقف شبه التجريبية على أنها تصميمات الحل الوسط 'Compromise design' وهذا وصف مناسب حين يكون المتغير المستقل هو من صنع الطبيعة. ويحدث فى التوقيت وبالدرجة من الشدة التى تحددها الطبيعة. وبالتالي يدخل فى صور المتغير المستقل هنا، الكوارث الطبيعية على اختلاف صورها كالزلازل، أو الإعاقات (الحركية - العقلية - البصرية - السمعية) أو الحرائق أو غير ذلك من الأحداث الطبيعية التى تحدث أشكالا من الدمار أو التخريب فى البيئة الطبيعية أو الاجتماعية. أو تعرض الأفراد والجماعات لصور من المعاناة والمشقة لا عهد لهم بها، مما يمكن أن يؤثر على

حالتهم النفسية أو العضوية أو الاجتماعية، أو يثير من سلوكهم بصورة أو بأخرى مثلما حدث من آثار نتيجة الغزو العراقي للكويت - وتلعب الصدمة دورها هنا، في أنه يمكن:

(أ) أن يتعرض بعض الجماعات لآثار هذه الأحداث بصورة عنيفة.

أو (ب) يتعرض لها آخرون بدرجة أقل عنفا.

أو (جـ) لا يتعرضون لآثارها السلبية أصلا، لسبب أو لآخر.

وهنا يكون من حظ الباحث (على حد تعبير زين العابدين درويش): أن يقارن بين مقدار تأثير المجموعات بالحدث أو الكارثة (المتغير المستقل)، ليعرف مدى التفسير الذي لحق بسلوكيات هذه المجموعات. أقرب الأمثلة لذلك، تجربة أجراها بعض الباحثين في علم النفس الاجتماعي (Parker et al, 1980) (٤٦ - ٢٩، ٢٨: ٨)، انتهزوا فرصة اشتعال الحريق الهائل الذي وقع بمنطقة سانتا باربارا بكاليفورنيا الشمالية (في الولايات المتحدة الأمريكية)، خلال موسم جفاف شديد القسوة في أواخر السبعينات، في حين لم تمس بسوء منازل أخرى عديدة في نفس المنطقة. وقد عزى ذلك عموما إلى ظروف الريح المتغيرة، وموقع أجهزة الأمان من الحريق بالمنازل.

اتجه الباحثون إلى دراسة ردود فعل الضحايا ممن أضرروا من هذه الكارثة، أو تحققت لهم الحياة من أخطارها، وكان الهدف اختبار فرض معين، سبق دراسته في تجارب معملية سابقة. تبين للباحثين بالمقارنة بين المجموعتين، أن من أضرروا نسبوا ما حدث لهم إلى حظهم السيئ، بينما زعم الآخرون أن منازلهم لم تحترق بسبب مراعاتهم لاحتياطات الأمان من الحريق.

لقد أكدت نتيجة هذه التجربة أن الأفراد يميلون إلى تأكيد أنهم المتحكمون في أسباب ما يصيبهم من خير، ولكنهم ينكرون مسئوليتهم عما يصيبهم من مكاره.

عموما فإن دور الباحث في التصميمات شبه التجريبية أن ينتهز فرصة (وقوع الحدث للتحقيق من صحة فروض معينة سبق له التفكير فيها، أو اسعفه الحظ بالتفكير منها وقت وقوع هذه الأحداث، أو بقاء الآثار المتخلفة لفترة من الزمن بعد ذلك (٤٧).

الفصل الرابع

كيف ننفذ علم النفس الاجتماعي؟

وأخلاقيات التجربة

*How we do social Psychology?
And the Ethics of Experimentation*

خطة الفصل المنهجية

- البحث الارتباطي Correlational Research.
- استطلاع الآراء Survey research البحث الاستقصائي (المسح)
- البحث التجريبي Experimental Research.
- التكليف العشوائي Random Assignment : The Great Equalizer.
- العوامل الأخلاقية التي ترتبط بالتجربة العملية.
- حجج ضد استخدام خداع المفحوص ومبررات استخدامه.
- النظريات المعمول بها في علم النفس الاجتماعي.
- هل علم النفس الاجتماعي مجرد شكل من أشكال الذوق العام الراقى؟

Is Social Psychology simply sophiaticated Common Sense?

كيفه نقوء وتنفيذ علم النفس الاجتماعي (١: ٨-٢٢)

How We Do Social Psychology?

إن نظرة سريعة ستكون كافية لك للقدرة كدارس علم النفس الاجتماعي لفهم طبيعة الأدلة التي سنعرضها عن كيف يتم تنفيذ وإجرائه إما في المعمل (وهي البيئة المحكومة) أو في الميدان (وهي المواقف اليومية خارج المعمل) وهذه المواقف إما أن تكون مترابطة ومتصلة (بالاستقصاء لمعرفة ما إن كان العنصران محل البحث مرتبطان بصورة طبيعية أم لا، أو أن تكون تجريبية (بمعنى تقوم باستقلال أحد العناصر لدراسة تأثيره على الآخر). إن فهم الفرق بين العلاقة المترابطة البحثية والبحث التجريبي كما يشير بذلك (دافيدج. مايرز David G. Myers) لهو أمر حيوي إذا ما أردت كدارس أن تستوعب بصورة فعالة أعمال البحث في مجال علم النفس، وخاصة المسائل التي يرد ذكرها في الصحف اليومية والمجلات. ولإيضاح مزايا وعيوب الإجراءات البحثية المترابطة والتجريبية، فعليك النظر بعين الاعتبار إلى سؤال عملي وهو:

هل الدراسة في الكلية استثمار مالي ناجح؟ Is College a good Financial Investment?

لا بد أنك قطعاً قد سمعت وقرأت العديد من الدباجات عن المزايا الاقتصادية التي تعود على المرء من الذهاب إلى الكلية. ولكن هذه المزاعم لا تعدو أحياناً أكثر من التكهنات المتفائلة The Optimistic Speculations الخاصة بمرئادى الكليات وأصحاب الوظائف الإدارية. لذلك لا بد وأن نقوم بدراسة المزاعم التي يردد أصحابها أهمية الذهاب للكلية وكيف يمكن الفصل بين الحقيقة والزيف (الأكنوبة) في هذه المزاعم لدى تقييم الأثر الذي تحسده الكلية على الدخل المالي الذي يتوافر فيما بعد لدارسيها من الطلبة.

Correlational Research المبحث الارتباطي

بداية يتعين علينا أن نحدد ما إن كانت أية رابطة أو علاقة - كما نطلق عليها - يمكن أن توجد بين مستويات تعليم الأفراد وما يكسبونه من أموال فيما بعد. فعلى سبيل المثال إذا افترضنا أن الكلية هي استثمار مالي مجزى فإن خريجي الكلية يفترض أن يكتسبوا أموالاً - هذا بالحساب لمتوسط الدخل العام - أكثر من أولئك الذين لم يتلقوا تعليمًا جامعيًا. وعلى ذلك فإنه يتعين علينا أن نقوم بمسح واستطلاع آراء جماعة من الخريجين وكذلك استطلاع آراء جماعة من أولئك الذين لم يرتادوا الكليات ونرى ما إن كانت هناك رابطة أو علاقة بين التعليم وبين الدخل يمكن بلورتها وما إن كانت تلك العلاقة موجودة أم لا. ولكن ما هو الأسلوب الأمثل لإجراء مثل هذا المسح بصورة ناجحة وفعالة؟ A Well - done Survey لننتوقف قليلاً للإجابة على هذا السؤال:

الباحث الاستقصائي (استطلاع الآراء) (Survey research) (*)

يستخدم أسلوب المسح أساسا في البحوث الوصفية التي تسعى إلى وصف سمات أو آراء أو اتجاهات أو سلوكيات عينة من الأفراد ممثلة لمجتمع البحث، بما يسمح بتعميم نتائج مسح العينة على المجتمع الذي سحبت منه هذه العينة. ويمكن استخدامه أيضا فسي البحوث التفسيرية، والتجريبية وشبه التجريبية.

ويمر تطبيق هذا الأسلوب بعدة مراحل، تبدأ بتوليد الأسئلة التي توفر الإجابة عنها، كم ونوع البيانات التي تخدم أهداف البحث، وهو ما يستدعي أن يلم الباحث بكل الجوانب التي يحتاج إلى توفر معلومات عنها. ويمكنه أن يستعين في هذا الصدد بأراء وخبرات مجموعة مركزة Focus Group من أهل الخبرة والمعرفة بموضوع البحث. وتأتي بعد ذلك المرحلة الثانية، وهي اختيار عينة كافية وممثلة لمجتمع البحث الذي يأمل في تعميم نتائج بحثه عليه. ثم يلي ذلك مرحلة تصميم صحيفة الاستبيان وهي ذات أسئلة مغلقة - Closed Ended questions وأسئلة مفتوحة Open Ended questions. ويفضل الاعتماد على الأسئلة المغلقة والاقبال من الأسئلة المفتوحة.

كمثال للأسئلة المغلقة: أنظر السؤال التالي:

- لماذا لا تقرأ الموضوعات النفسية في الصحف؟ (حدد إجابة أو أكثر).
- ليست لي اهتمامات نفسية - ليس لدى الوقت الكافي - أفضل قراءة الموضوعات النفسية في المجلات المتخصصة - لا أفهم ما يقوله الكتاب النفسيين.

وكمثال للأسئلة المفتوحة:

- في رأيك، ما هو الشكل الأفضل الذي يجب أن تكون عليه البرامج التليفزيونية التربوية للأطفال؟

ويجب أن تنجھ الأسئلة من حيث محتواها وصياغتها إلى توفير كم ونوع البيانات التي تحتاجها البحث، كما يجب أن ترتب بشكل منطقي وجيد يفيد في استمرار المبحوث في الإجابة عنها. وأن تغطي أسئلة صحيفة الاستبيان كل جوانب موضوع البحث. فمثلا إذا كانت فروض البحث تتعلق بقياس اتجاهات الأفراد نحو المعاقين بصريا. فيجب أن تتضمن صحيفة الاستبيان أسئلة توفر معلومات عن معرفة الأفراد عن خصائص وسمات المعاقين بصريا- ونياتهم السلوكية نحوهم أو سلوكهم الفعلي إن وجد. وتتضمن المرحلة الرابعة تحديد طريقة تنفيذ المسح وهي المقابلات الشخصية، وجمع البيانات من خلال الاتصال الهاتفي أو إرسال صحيفة الاستبيان إلى المبحوثين بالبريد مع اختيار الطريقة المناسبة فسي ضوء أهداف البحث أو الفروض العلمية المطلوب اختبارها. وأخيرا وقبل التنفيذ الفعلي للمسح، على الباحث أن يجرى اختبارا قبليا لصحيفة الاستبيان على عينة صغيرة تمثل مجتمع

(*) يستهدف مسح الرأي العام التعرف على الآراء والأفكار والاتجاهات والمفاهيم والقيم والدوافع والمعتقدات والتصورات والتأثيرات المختلفة لدى مجموعات معينة من الجماهير تبعا للهدف من إجراء المسح مثل رؤية عينة من الشباب لظاهرة الإرهاب من حيث أسبابها وأهدافها. وموقفهم منها، وتعاملهم السلوكي معها، مع وضع رؤيتهم لطرق حل هذه الظاهرة، وسبل مواجهتها فسي المستقبل في ضوء رؤيتهم الحاضرة.

البحث لاختبار مدى توافق الرضوح والشمول والقبول للصحيفة. وعليه تعديل الأسئلة في ضوء ما يسفر عنه الاختبار القبلي.

يقوم فيه جماعة الباحثين باستطلاع رأي مجموعة تمثل عينة عشوائية Random sample على أن يكون أحد أفراد هذه العينة لديه الفرصة كاملة للمشاركة الفعلية في كافة الاستقصاء وباتباع هذا الإجراء فإن المجموعات الفرعية من الأفراد المستهدفة وليكن ذوي الشعر الأحمر مثلا سوف يتم تمثيلهم في الاستقصاء إلى الحد الذي يجعلهم ممثلين لكافة التركيبة السكانية بالمجتمع. وأحد الحقائق المثيرة للدهشة هي أنه باشتراك جماعة مع القائم بالبحث تبلغ ١٢٠٠ شخصا ممن شاركوا في الاستقصاء وتم اختيارهم عشوانيا سوف يتجهون للباحث أن يتأكد بنسبة ٩٥% من أنه بحسب الوصف الذي يتوصل إليه على سكان الإقليم بكامله مع وجود نسبة خطأ لا تتجاوز ٣% أو تقل عن ذلك.

ولاستيعاب ذلك فيمكن أن ننصور إزاء ضخما مملوءا بحبات فاصوليا ٥٠% لونها أحمر، ٥٠% الأخرى لونها أبيض، فإن الشخص الذي يقوم بالتصنيف العشوائي لـ ١٢٠٠ حبة من تلك الحبات سيكون متأكدا بنسبة ٩٥% من أنه يفضل بيضاء ٤٧%، ٥٣% من الحبات الحمراء بصرف النظر عن احتواء الإزاء على أكثر من ١٠٠٠٠٠ مليون حبة من الفاصوليا. فإذا ما تصورنا أن حبات الفاصوليا الحمراء تمثل المؤيدين لأحد مرشحي الرئاسة وأن الفاصوليا البيضاء تمثل المؤيدين للمرشح الآخر فإنه سهل فهم السبب الذي من أجله تمكن معهد مثل معهد جالوب Gallup لاستطلاع الرأي ومنذ إنشائه عام ١٩٥٠ من التنبؤ الصحيح بنتائج الرئاسة الأمريكية ولم يفشل في ذلك سوى بنسبة خطأ تبلغ ١,٤% فقط. استطلاع رأي جالوب Gallup - فهرست صادر عن المعهد عام ١٩٨٥).

Opinion index, 1985

فإذا ما وضعنا في أذهاننا أن مثل هذه الاستطلاعات لا تنتبأ بنتيجة التصويت الفعلية بل تقتصر على مجرد وصف حالة الرأي العام وذلك في اللحظة التي يتم فيها إجراء استطلاع الرأي (*) ومن السهل أن يحدث تحول في الرأي العام (**)، والحقيقة هي أنه لا يمكن إجراء استقصاء اتجاهات الرأي العام مرتين، والوصول إلى نفس النتائج حتى لو استخدمنا نفس صحيفة الاستقصاء.. وحتى لو أجرينا نفس الاستقصاء على نفس العينة التي سبق استقصاء رأيها، لأنه من المحتمل أن يغير بعض الأفراد رأيهم في الفترة الواقعة بين إجراء الاستقصاءين. فالإداة التي استخدمت في القياس واحدة - والعينة واحدة، ولكن المادة التي نلاحظها من خلال هذا الاستقصاء - وهي اتجاهات الجمهور (الناس) تغيرت. وهذا ليس عيبا في المنهج المستخدم، ولا في المادة التي تدرسها فهذه هي طبيعتها. كما حدث في حالة المرشح الجمهوري (رونالد ريجان) قبل انتخابات الرئاسة الأمريكية مباشرة في عام ١٩٨٠ وليس الأمر قاصرا على حجم العينة من الأفراد الذين يتم سؤالهم وذلك إذا تصور البعض أن كبر حجم العينة الخاضعة للسؤال يعكس تمثيلا صادقا لحجم السكان الخاضعين للدراسة.

وفي عام ١٩٨٤م قبلت كاتبة أحد الأعمدة الصحفية واسمها (آن لاندرز) Ann Landers أرسلته إحدى القارنات في خطاب لها وذلك بإجراء استطلاع رأي لقارنات هذه

(**) استطلاع الرأي العام: هو ذلك المجال الذي يجمع ما بين علم السياسة وعلم النفس السياسي

الصحيفة وسؤالهم عن أي الأمرين يعتبرونه أكثر إشباعاً لهن كإثاث، العاطفة المجردة أم الإشباع الجنسي كان السؤال الذي تم توجيهه هو "هل ستشعرين بالقناعة والرضا إذا قام الرجل بمجرد ضمك والجنو عليك بدلاً من ممارسته الجنس الفعلي؟". وكانت إجابة ١٠٠ ألف امرأة تعرضت لهذا السؤال هو: ٧٢٥ منهن أجابت بنعم والباقي قلن لا.

وقد أعقب هذا الاستطلاع دعاية واسعة النطاق على مستوى العالم أجمع. وفي ردّها على سلسلة النقد الذي تم توجيهه لها للقيام بمثل هذا الاستطلاع أجابت لاندز Landers. قائلة: يصعب القول أن العينة تمثل قطاعاً هاماً وأميناً من الشعب الأمريكي. ويرجع ذلك إلى أن عمودي الذي اكتبته تقرأه أناس من كل حذب وصوب وأنا أقدر عددهم بحوالي ٧٠ مليون مواطن أمريكي.

ولا زال المرء مندهشاً هل ٧٠ مليون مواطن يمكن أن يمثلوا المرأة الأمريكية بأسرها؟ وهل هؤلاء السبعون مليون قارئاً الذين شاركوا في الاستقصاء يصح أن يمثلوا الـ ٦٩ مليون مواطن الذين لم يشاركوا؟.

ولقد بدأ بوضوح أهمية عملية التمثيل الصحيح في استقصاء الرأي^(١) وذلك في استطلاع الرأي الذي جرى عام ١٩٣٦م وذلك عندما قامت مجلة أسبوعية "الخلاصة الأدبية" بإرسال كارت معايدة لاستطلاع رأي القراء في نتائج انتخابات الرئاسة وبلغ عدد هؤلاء القراء عشرة ملايين مواطن أمريكي. ومن بين ما يزيد على ٢ مليون بطاقة التي تم إعادتها موضحاً عليها توقعاتهم ذهب هؤلاء إلى فوز (ألف لاندون) فوزاً كاسحاً على منافسه (فرانكلين روزفلت) الذي أصبح بعد ذلك رئيساً لأمريكا خلفاً لتوقعات هؤلاء. ولكن وبعد أن تم فرز الأصوات بعد ذلك بأيام قليلة لم يفز لاندون إلا بأصوات ولايتين فحسب والسؤال هنا فيما كان خطأ استطلاع الرأي.

وقد يرجع السبب إلى أن المجلة قامت بإرسال بطاقات استطلاع الرأي إلى أولئك الأشخاص الذين حصلت على أسمائهم من دليل التليفونات وحيث رخص العربات وتسجيلها وهو ما كان يعنى إلغاء النسبة الغالبة من المواطنين الذين لم يكن لديهم تليفونات ولا عربات في ذلك الوقت كليج هورن Cleghorn ١٩٨٠ (٢٠).

ويؤكد ذلك (بيرلسون وزملاؤه) فقياس رأي فئات جزئية أو مبتسرة من المجتمع هو أمر مضلل وغير ذات جدوى.

وبمجرد التحديد السليم للعينة التي تمثل القطاع المستهدف بصورة سليمة فإنه يتعين على الباحث القائم بالمسح أن يقوم بعملية مضاماة لمصادر أخرى قد تؤثر بالسلب على أعمال الاستقصاء. وأحد العناصر المؤثرة على إجراء استطلاع قد يتمثل في النظام الذي يتم به توجيه الأسئلة.

(١) يعرف الرأي بأنه مجرد تعبير لفظي عن الاتجاه وأقل عمقا منه، يوجد حين تعجز الاتجاهات عن تمكين الفرد أو الجماعة من مواجهة الموقف. فالرؤية outlook تصور ذهني والتصور prospect يعنى رؤية الفرد لإمكانيات المستقبل وإحتماليته، وتكون هذه الرؤية مبنية على تحليل الحاضر وتشير إلى احتمالات المستقبل القريب والبعيد.

وكان هذا العنصر قد ظهر بوضوح في أحد استطلاعات الرأي على المستوى القومي التي دارت مؤخرا (شومان، لودويج Schuman & Ludwingg ١٩٨٣) فقد كان السؤال المطروح يقول "هل من الصواب السماح للحكومة اليابانية بوضع القيود على حجم الصناعة الأمريكية التي تباع في الأسواق اليابانية" وكانت إجابة معظم الأمريكيين هي بالنفي "لا". في نفس الوقت فإن ثلثي أفراد عينة مشابهة من الأمريكيين كسالت إجاباتهم "نعم" لنفس السؤال ولكن بأسلوب آخر تم في صياغة السؤال حيث تم سؤالهم بداية "هل يجب أن تسمح الحكومة الأمريكية بوضع قيود على حجم الصناعة اليابانية التي يتم بيعها في الأسواق الأمريكية" ؟ فكانت إجابة معظم الأشخاص هي أن من حق أمريكا أن تضع قيودا على حجم الواردات ولذلك فمن المنطقي السماح لليابان لدى سؤالهم بطريقة معكوسة بممارسة نفس الحق وفرض القيود على حجم الصناعة الأمريكية.

كذلك فإن أسلوب صياغة الأسئلة من شأنه أن يؤثر بصورة كبيرة على الإجابات التي يعطيها جمهور العينة الخاضعة للاستطلاع. وقد أظهرت نتائج إحدى استطلاعات الرأي مؤخرا أن نسبة ٧% فقط من الأمريكيين كانت تتصور ضرورة إجراء استقطاع في البرامج الحكومية إذا ما قامت هذه البرامج بتخفيض حجم المساعدة المقدمة إلى المحتاجين. ومع ذلك فقد ذهب ٣٩% من هؤلاء إلى ضرورة وقف تمويل تلك البرامج نهائيا، إذا كانت ستقوم بتمويل برنامج ما كان يطلق عليه "الإعانة الاجتماعية Public Welfare" (ملرني Marty ١٩٨٢). بل إن إحداث تغييرات ذكية في لهجة السؤال من شأنها أن تؤدي إلى إحداث آثار ضخمة شومان، وكلتون Shuman & Kelton ١٩٨٥. فاستخدام عبارة مثل "محظور Forbidding" تختلف عن عبارة "غير مسموح Not allowing".

ولكن وفي عام ١٩٤٠ عندما تم طرح استطلاعي رأى متساثلين على جمهور الأمريكيين وكانا يتضمنا السؤال عن "هل تعتقد أن الولايات المتحدة يجب أن تحظر الخطب العامة المناهضة للديمقراطية؟ وكانت الأخرى تقول "هل تعتقد أن الولايات المتحدة يجب ألا تسمح بالخطب العامة التي تناهض الديمقراطية؟".

وجاء رد ٥٤% بتضمن أن الولايات المتحدة يجب أن تحظر مثل هذه الخطب بينما قال ٧٥% أن الولايات المتحدة يجب ألا تسمح بمثل هذه الخطب.

وبينما يوافق ٨١% من الشعب الأمريكي اليوم على أن "النساء اللاتي لديهن أطفالا صغارا يجدر تمكينهن من العمل خارج المنزل" إلا أن ٧١% يوافقون أيضا على أن "النساء يتعين عليهن البقاء بالمنزل، إذا كانت أطفالهن في السن التي لا تسمح لهؤلاء الأطفال بالذهاب إلى المدارس Public opinion استطلاع رأى عام (١٩٨٤، ١٩٨٥) " إن نوعية الأسئلة التي يتضمنها استطلاع الرأي ليس مسألة غاية في الأهمية وخاصة إذا كانت الأسئلة تتناول موضوعات تتناقض حولها مشاعر العامة أو يشوبها عدم اليقين^(٢).

(٢) لست أريد أن تلتفت مني هذه الفرصة دون الإشارة إلى أنواع الرأي لتساعد الدارس على عدم الخلط بينها وبين الرأي العام. فأنواع الرأي هي:
× الرأي الشخصي: هو الرأي الذي يكونه الفرد لنفسه بعد التفكير في موضوع معين ويعبر فيه عن نفسه ولا يخشى الجهر به.
× الرأي الخاص: هو الرأي الذي يحتفظ به المرء لنفسه ولا يبوح به إلا للمقربين وأهل الثقة، ويظهر أثره في الرأي العام في حالة الاستفتاء أو التصويت السري في الانتخابات النزيهة.

والآن نعود إلى السؤال الذي طرحناه بداية عن العلاقة التي تربط بين القسدر الذي يحصل عليه المرء من التعليم والدخل الذي يتكسبه، وكان يود (مايرز) أن يطرح الباحثين في استطلاع الرأي حول هذه النقطة السؤال على عينة عشوائية من الأمريكيين البالغين وذلك في أسئلة مباشرة بلا ليس تستهدف معرفة دخول هؤلاء تحديدا ومستوى التعليم الذي حصلوا عليه. (الرأي العام هنا يعطينا صورة دقيقة لكيف يفكر الناس ولكنه ليس مسخولا إذا كان هذا التفكير صوبيا أم خطأ، وما إذا كان يتفق مع النوايا العلنية أم لا) ^(١١).

ومن حسن الطالع أن هذا الاستقصاء قد تم، فقد قام (كرستوفر جينكز Christopher Jenks عام ١٩٧٩) باستخلاص البيانات التي أسفرت عنها استطلاعات رأى مختلفة بلغت إحدى عشر استطلاعا للرأي على المستوى القومي.

والخلاصة التي توصل إليها جينكز هي: أن الذكور البيض من الشعب الأمريكي الذين استكملوا دراستهم الجامعية يزيد دخلهم بما يعادل ٤٩٥ عن أولئك الذين لم يستكملوا دراستهم. وإن هذه النسبة تزيد بالنسبة للأمريكان السود. وفي استقصاء للرأي أجريت مؤخرا ثبت صحة هذه الأرقام وإن كان هناك اختلافا طفيفا.

فعلنى سبيل المثال فإن متوسط عائدات الذكور خريجي الجامعة يبلغ ٢ مليون دولار للفرد الواحد طوال حياته (بقيمة الدولار أثناء عام ١٩٨١م) بينما بلغت عائدات الفرد الحاصل على شهادة المدرسة الثانوية حوالي واحد وثلاث مليون دولار وهو ما يمثل نسبة ٤٠% فارق عن الأمريكي الحاصل على مؤهل جامعي (المجلس الأمريكي لشئون التربية

American council on education. (١٩٨٢).

توضح هذه النتائج أحد المزايا الهامة لأبحاث استطلاع الرأي فهذه الأخيرة توفر العديد من البيانات التي يتم استخلاصها من العينات الخاضعة للبحث والتي تعبر عن العالم الحقيقي 'Real World'. والآن يتساءل (مايرز) هل نجحنا في إجابة السؤال الذي طرحناه بداية عن الأثر الذي يترتب على الحصول على شهادة جامعية على الدخل للفرد؟ وبفرض استمرار المؤشرات الحالية على ما هي عليه فهل يمكن أن نتفق في الرأي مع أولئك الذين التحقوا بالكليات على ظن أن الدراسة الجامعية هي طريق الرخاء الاقتصادي؟.

قبل أن نشرع في الإجابة لابد وأن نلقى نظرة فاحصة أولا فنحن نعلم يقينا أن التعليم الرسمي له علاقة وثيقة بدخل الأفراد. فهذه مسألة لا يرقى إليها الشك.

ولكن السؤال هو هل التعليم يعني بالضرورة الحصول على دخل أفضل؟ ربما يستطيع المرء أن يحدد عوامل بخلاف التعليم يكون من شأنها تفسير تلك الرابطة بين التعليم والدخل

× رأي الأغلبية: رأى ما يزيد عن ٥٠ % من أعضاء الجماعة.

× الرأي الائتلافي: اتفاق بعض الآراء في وقت معين وتحت ظروف محددة تتطلب الائتلاف برغم ما يكون بين مختلف الفئات من تنافر وتناقضات إزاء مشكلة أو موقف تحت ظروف خاصة وضغوط طارئة.

× أما الرأي العام: فهو (تعبير) الجماهير الشعبية أو المجتمع عن رأيه ونقده ومشاعره وأفكاره ومعتقداته واتجاهاته في وقت معين بالنسبة لموضوع معين، بالنسبة لموضوع يخصه أو مشكلة تفرقه. مثل حوادث الاغتصاب أو اعتداء الإزهابيون على السياح - فهو (حكم) تصدر الجماهير على عمل أو حادثة أو سياسة معينة في المجال الداخلي أو الخارجي، فهو تعبير إرادي جماعي كامن أو ظاهر، لفظي أو حركي، منبعث من الجماعة.

(××) المؤلف (المترجم).

التي يحصل عليه المرء (نطلق على هذه العوامل المتغيرات حيث أن الأشخاص تتفاوت أيضا بالنسبة لهذه العوامل). ترى ما هو تأثير الحالة الاجتماعية للأسرة مثلاً؟.

قد لا يكون للحالة الاجتماعية للأسرة تأثيرا مباشرا بحيث يجعل نسبة مرتادي الكليات أكبر في الأسرة الميسورة؟ ربما يكون مجموعة من هذه العوامل من شأنه أن يؤدي إلى الحصول على دخل أكبر دون أن يكون للحصول على شهادة جامعية أي أثر يذكر.

أو ربما تكون هناك رابطة وثيقة بين التعليم والدخل نتيجة لأن الأشخاص الذين يولدون لأسر ثرية في المقام الأول يسهل عليهم توفير نفقات الدراسة في الجامعة وهكذا..

الرابطة والسببية Correlation & Causation^(*)

إن مسألة العلاقة بين التعليم والدخل الذي يحصل عليه المرء توضح الخطأ الذي يصعب التغلب عليه والذي وقع فيه كل من علماء علم النفس الاجتماعي الهواة والمحترفين على السواء.

فعندما يجد المرء عنصران يستحيل الفصل بينهما كالتعليم والدخل فإنه يصبح أمرا شديدا الجاذبية لكي يذهب المرء إلى القول بأن أحدهما يتسبب في حدوث الآخر وهو الاستنتاج الأسهل قبلًا. وإذا علمنا أن عدد طيور أبو قردان في المدن الهولندية المختلفة حدث أن تناسب مع عدد الأطفال المولودة في كل من هذه المدن فإن مسألة مثل هذه لن تغريك على الشروع في السعي لرسم علاقة بين الأمرين (كانت الأسطح هي المواقع التي يقوم الطائر باتخاذها عشا له وعلى ذلك فإن المزيد من الأسطح يعني مزيدا من الطيور وبالتالي مزيدا من الأطفال المولودين ما دامت هناك علاقة).

الأوفق إذن أن نشرع في اعتبار العلاقة التي تربط مسألة الرابطة والسببية ونهني هذه العلاقة في نطاق علم النفس.

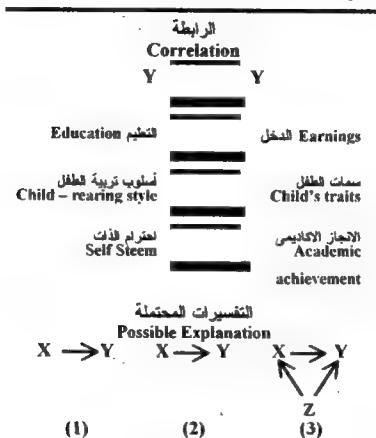
فإذا أخذنا على سبيل المثال أسلوبا معيناً في تربية الأطفال وربطنا بينه وبين السمات المعينة التي يتميز بها الأطفال الذي تم تربيتهم بهذا الأسلوب فما هو الاستنتاج الذي يمكن الخروج به من تلك الدراسة؟

وعلى سبيل المثال أيضا فإنه إذا كان "فرويد" قد تصور أن الأطفال الذين يتم تعنيفهم بشدة لكي يتعودوا على الذهاب إلى دورة المياه بدلا من القبول على أنفسهم يتسمون بالعصبية والانفعال فهل من شأن هذا الاستنتاج أن يرفع من أسهم النظرية التي أطلق عليها اسم "نظرية فرويد في تكوين الشخصية".

إن السعي للربط بين مسألتين يجعل من السهل أن تثور مع هذه المحاولة ثلاثة احتمالات ممكنة (أنظر الشكل ١). وكذلك تأثير الأب والأم على الطفل أثناء تربيته (Y--X).

(*) تعامل الدراسات السببية كما تعامل الدراسات الارتباطية على أنها نوع من الدراسات الوصفية، حيث أنها تقوم بوصف وقائع تم حدوثها قبل المباشرة بإجراء الدراسة - ولا يملك الباحث أي إمكانية للتحكم فيها - وبالإضافة إلى الوصف تحاول الدراسة السببية (العالية - المقارنة) أن تحدد الأسباب والدوافع التي تقف وراء الظاهرة موضوع الدراسة. فإنه بعد أن يتبين وجود فروق واضحة بين المجموعات الداخلة في الدراسة على عدد من المتغيرات، يعمل على إيجاد الأسباب التي أدت إلى هذه الفروق عن طريق المقارنة بين تلك المجموعات. ويشير إلى هذا الأسلوب عادة باسم الدراسات الاستراتيجية Expost Factor لأن الباحث يقوم بدراستها بشكل رجعي (المؤلف).

هو أيضا أحد هذه المحاولات. ورغم ذلك فقد تعثر كالدعشة لدى الإطلاع على الأدلة القوية التي تثبت أن للبيئة تأثيرا على الأبناء ($Y-X$) (بيل، هاربر Bell & Harper ١٩٧٧م) أو ربما أيضا وك تفسير ثالث يوضحه الشكل (١) فهناك مصدرا مشتركا لأسلوب تربية الطفل والسمات التي يكتسبها الطفل. وربما كانت طابع كلا من الأب والأم، والطفل أيضا مستقرة وعميقة الجذور في الصفات الجينية المشتركة.



الشكل (٣)

عندما تكون هناك علاقة متبادلة بين متغيرين فإن هناك

إمكانية للربط بين ثلاثة تفسيرات

أو ربما كان الأسلوب الذي اتبع لتعويد الطفل على الذهاب إلى دورة المياه وشخصية الطفل ذاته كلاهما نتيجة لشكل العلاقة بين الأبوين والطفل. ومثال ثان آخر لنحاول النظر إلى العلاقة التي تربط بين احترام الذات والإنجاز الأكاديمي الذي يحرزه المرء. فالأطفال الذين يتسمون بقدر كبير من الاحترام للذات يميلون أيضا لإحراز إنجازا أكاديميا كبيرا في المستقبل (كما في العلاقة التي تربط بين الأشياء يمكننا أيضا الذهاب إلى أن شكل العلاقة يمكن أن يأخذ صورة أخرى: فإن من يحرز مكانة أكاديمية متميزة يميل إلى الاعتزاز بنفسه واحترام ذاته).

والسؤال هو لماذا توجد علاقة بين الإنجاز الأكاديمي واحترام الذات؟ يذهب البعض إلى أن إعلاء المرء من شأن نفسه هو ظاهرة صحية تسهم في تحقيق الإنجاز الأكاديمي. وعلى ذلك فإن الإعلاء من مكانة الطفل يؤدي إلى إعلاء إنجازه الأكاديمي في المدرسة. ولكن هناك آخرون يذهبون إلى أن الإنجاز الكبير الذي يحرزه المرء يتولد عنه إحساسه بمكانته المتميزة وبالتالي يحافظ على احترامه لذاته.

ولكن الدراسة الفاحصة لعينة ضمت ١٦٠٠ شابا صغير السن أجراها كل من جيرالد باتشمان وباتريك أومالي Jerald Bachman and Patrick O. عام (١٩٧٧) وكذلك دراسة أخرى قام بها جيوفري ماريرما وآخرون على عينة شملت (٧١٥) شابا صغيرا من ولاية مينسوتا (عام ١٩٨١) هذه الدراسات كشفت عن حقيقة مذهلة وهي أن احترام الذات والإنجاز الأكاديمي لا تقوم بينهما علاقة عابرة وسطحية فصب بل إن هذه الرابطة تستن إلى أساس متين من الذكاء والمكانة الاجتماعية للأسرة التي ينسب إليها هؤلاء المتفوقون. وفي محاولة هؤلاء الباحثين إلى استخراج تأثير الذكاء والمكانة الاجتماعية للأسرة تبخرت على الفور العلاقة بين الإنجاز الأكاديمي واحترام الذات لتدخل أكثر من عامل مما أدى إلى حدوث لبس وخلل. وبفس الطريقة فقد قام جون ماكاشي ودين هوج John Mc- Carthy & Dean Hoge (١٩٨٤) بتقديم أدلة لفحص الفكرة التي تربط بين إهمال الأباء لأطفالهم وعدم احترام هؤلاء الأطفال لذاتهم ووضع مكانتهم الاجتماعية فيما بعد فبدلا من وجود العلاقة التي قالوا بأنها غير موجودة ذهبت دراستهم التي غطت (١٦٥٨) طفلا مرامقا إلى أن الطبيعة المهمة لهؤلاء الأطفال وأفعالهم هي التي تسؤدي بهم إلى المكانة الاجتماعية المتدنية فيما بعد.

باختصار فإن البحث الذي يستند إلى رابطة متينة هو ذلك البحث الذي يحدث في بيئة فعلية ويتيح فحص عوامل هامة مثل الجنس، العنصر، والتعليم وهي الأمور التي يستحيل توافرها في المعامل.

وإن البحث الرديء هو ذلك الذي يستند إلى نتائج غامضة ومبهمة فإذا ما علمنا أن أمرين متغيرين مثل التعليم والدخل يسيران معا علوا وهبوطا فإن هذا من شأنه أن يمكننا من التنبؤ بما سيكون عليه الآخر لو قمنا بتثبيت أحد العاملين ومعرفة كل جوانبه.

بيد أن هذا الأمر لا يصح أن يترتب عليه نظرية السبب والنتيجة ومن حسن الطالع أن الأساليب التي تقوم على الإحصاءات قد أمكن تطورها في عالم اليوم وهو ما يعنى إمكان بناء علاقات بين السببية والنتيجة بواسطة الباحثين في مجال الربط بين العوامل المختلفة وهؤلاء الباحثون بمقدورهم بناء تلك العلاقات إما بفصل العوامل المرتبطة بصورة وثيقة (مثل التعليم، المكانة الاجتماعية للأسرة، المهارة الأكاديمية) وذلك بعزل التأثيرات الممكنة التنبؤ به لكل عنصر أو بالأخذ في الاعتبار أهمية تتابع الأحداث (على سبيل المثال بتحديد ما إن كانت التغيرات في الميل لتحقيق الإنجاز تسبق أو تلي التغيرات في الميل لاحترام الذات). ولكن الجزء المتعلق بالجانب الأخلاقي يظل كما هو فالأبحاث التي تحاول استنباط الرابطة بين العوامل المختلفة تعجز عن أن تحدد لا بصورة قاطعة ما هو العامل الذي يسبب الآخر. وهو ما يجعلنا نسأل إن ما فائدة تلك الأبحاث؟ إن علم الفلك هو وبالضرورة علم

يقوم على إيجاد الرابطة بين الأشياء فعلماء الفلك يرصدون ويلاحظون الأشياء ثم يقومون بالربط بين حركات الأجسام السماوية فمن منا لم يبهره الدقة المتناهية التي يستطيع مسن خلالها علماء الفلك التنبؤ بوقت ومحل حدوث خسوف الشمس التالي؟ وبفسن الطريقة فبان علماء النفس يلاحظون ويربطون بين المتغيرات مثل سمات الشخصية والموهبة التي تتكون عبر فترات زمنية طويلة. إن هناك أمورا يعجز الباحث عن استغلالها والاستفادة منها في عمله وعندما ينجح الباحثون في الطبايع الإنسانية في تحديد كيفية تنبؤ تأثير الطبايع التي يتميز بها الأشخاص في أسلوب عمل هؤلاء وأدائهم مستقبلا فإنه مثل هذا البحث جدير بالإعجاب لأنه يقوم على الربط والاستقراء^(٢).

ولكي نجمل بحثنا فإن العلم الذي يسعى لخلق روابط بين العوامل المختلفة هو علم استقرائي بالمستقبل والتنبؤ بالأشياء هو أحد الأهداف الرئيسية لكل علم من العلوم. إن معرفة أن متغيرين توجد بينهما رابطة يتيح لنا التنبؤ بما سيكون عليه أحد هذين المتغيرين وبالتالي معرفة الآخر. ولكن التنبؤ ليس تفسيرا يقوم على السببية والنتيجة. وعلى ذلك فإن الرابطة بين الأشياء يستحيل أن تجعلنا ندرك مقما بما أن كان تفسير أحد المتغيرات (مثل التعليم مثلا) سوف يترتب عليه تغيرات في عامل آخر متغير (مثل الدخل مثلا).

البحث التجريبي Experimental Research Control

- السيطرة على أعمال البحث التجريبي

إن استحالة التعرف على السبب والنتيجة في المسائل المرتبطة بصورة طبيعية والتي تحدث حولنا، دفع معظم علماء النفس الاجتماعي إلى إجراء تجارب معملية على مقلدات (تلك المسائل التي تحدث بصورة يومية وذلك كلما كان خلق هذه الأشياء ذو جدوى ولا يتعارض مع القيم الأخلاقية). ويمكن أن نقوم بالربط بين هذه الأحداث التي يتم تقليدها في الحياة اليومية وبما يقوم به مهندسو الفضاء الكوني. فمهندسو الفضاء يبدلون أبحاثهم بملاحظة الأسلوب الذي يتم به تحليل الأشياء في الفضاء وهي بيئة شديدة التنوع، ولكن التغيرات في الظروف الفضائية وطيران الأشياء هي متغيرات شديدة التعقيد للدرجة التي قد تنتهي بهؤلاء المهندسون إلى الوقوع في مضلة تتعلق بكيفية استغلال البيانات المتاحة لتصميم مراكب فضائية وطائرات الفضل لتحمل هذه الظروف. وعلى ذلك فبدلا من ذلك يقوم هؤلاء المهندسون بخلق بيئة مقفلة باستخدام المقلد وهي البيئة التي يمكن التحكم والسيطرة عليها وهي التي يطلق عليها النفق الهوائي.

^(٢) إن الهدف الذي يسعى إليه المنهج الاستقرائي هو الإهتمام إلى العلاقات التي تربط ظاهرة ما بسببها المباشر أو مجموعة الظروف التي لابد من وجودها، حتى تتحقق تلك الظاهرة. وإن وظيفة العلم هي الوقوف على العلاقات القريبة بين الظواهر وإن القوانين أخذت تحتل مكان الأسباب في العلوم المتقدمة، وهذا هو ما إهتدى إليه ابن خلدون من قبل منذ القرن الرابع الميلادي فهو يقول عن الاستقراء العلمي تم يقول إن فكره ونظره يتوجه إلى واحد واحد في الحقائق، وينظر ما يعرض له لذاته واحدا بعد آخر، ويتمرن على ذلك، حتى يصير إلحاق العوارض بتلك الحقيقة ملكة له. فيكون بذلك علمه بما يعرض لتلك الحقيقة علما مخصوصا. أي ينتقل من نرات الأمثلة الجزئية حتى يصل إلى القاعدة مستخدما بعض الأساليب المحددة

وهكذا أصبح الآن بإمكانهم استغلال الظروف التي تصاحبها رياح شديدة وكذلك تحديد التأثير الذي تسببه الرياح العاصفة بصورة دقيقة على هيكل الأجنحة لمركبة الفضاء، وبنفس الطريقة التي لجأ إليها مهندسو الفضاء فإن علماء علم النفس الاجتماعي يجرون تجاربهم بخلق ظروف ومواقف اجتماعية تشابه وتقلد السمات الرئيسية لحياتنا اليومية. وبإدخال تغيير على عنصر واحد أو عنصرين في نفس المرة الواحدة، مع تثبيت باقي العناصر فإنه يصبح بمقدور القائم بالتجربة تحديد الأثر الذي تحدثه التغييرات في عنصر واحد أو أكثر على السلوك الإنساني.

وبنفس الطريقة التي ساعد بها النفق الهوائي المهندس الفضائي على اكتشاف المبادئ الأساسية للديناميكا الفضائية (الايروديناميكس) فكذا تمكن التجربة عالم النفس الاجتماعي من اكتشاف المبادئ الأساسية للتفكير والتصور الاجتماعي والتأثير الاجتماعي والعلاقات الاجتماعية. وكما كان الهدف الرئيسي من عمل مقلدات النفق الهوائي هو مساعدتنا على فهم والتنبؤ بخصائص الطيران للمركبة الفضائية شديدة التعقيد فإن علماء علم النفس الاجتماعي أيضا يستطيعون إجراء التجارب لكي يستطيعون استيعاب وفهم السلوكيات الاجتماعية ثم التنبؤ بحالها^(٢)، والأسلوب التجريبي يستخدم في حوالي ثلاثة أرباع دراسات البحث في مجال علم النفس الاجتماعي (هيج بيبي وآخرون عام ١٩٨٢ Higbee et al) وفي كل بحثين من ثلاثة أبحاث يكون البيئة التي جرى فيها هذا البحث هي البحث المعملية (ايدير وآخرون عام ١٩٨٥ Adair et al).

ولإيضاح هذا الأمر فإن دراسة تهدف لمعرفة تأثير مشاهدة التلفزيون على الأطفال وسلوكياتهم، قمنا في الفصل الثالث بمناقشتها من خلال التساؤل: هل تؤدي مشاهدة العنف في التلفزيون إلى أن يصبح الأطفال عدوانيين؟ قد كشف عن أن الأطفال الذين يكثرون من مشاهدة البرامج التلفزيونية العنيفة يميلون لانتهاك مسلكتها عدوانيا بصورة أكبر بكثير عن أقرانهم الذين لا يشاهدون هذا النوع من البرامج إلا فيما ندر. وهذه الدراسة تعنى أن الأطفال يتلقون قدرا من سلوكياتهم مما يرونه على شاشات التلفزيون.

ولكن وأمل أن تكون قد أدركت الآن بحسك الشخصي أن مثل هذا الاستنتاج والنتيجة هي مسألة ترتبط بالعديد من العوامل الأخرى. والشكل ١٩ يعيد إلى الأذهان حقيقة أن هناك على الأقل تفسيران قد يوحيا بأن التلفزيون ليس هو وحده المسئول عن ظاهرة العنف لدى الأطفال إن هناك عوامل أخرى تؤدي لتلك الظاهرة (نرى ما هي تلك العوامل؟). ولذلك قام علماء النفس الاجتماعي بعرض برامج تلفزيونية في معامل الأبحاث خاصتهم حيث يصبح بمقدورهم تعريض الأطفال إلى برامج عنيفة أو غير عنيفة ثم مشاهدة الأثر الذي تحدثه مشاهدة هذه البرامج على سلوكيات هؤلاء الأطفال.

^(٢) هكذا يمكن القول بأن التجربة ليست في حقيقة الأمر إلا ملاحظة مباشرة، لأن المجرى يفكر ويقارن ويحاول تحقيق الشروط التي تتلائم مع الهدف الذي يرمى إليه، وهو الكشف عن أحد القوانين. وهو لا يستطيع ذلك إلا إذا وجه أسئلته إلى الطبيعة، ولكن بمجرد أن تتكلم الطبيعة يجب عليه أن يلزم الصمت، وأن يلاحظ ما تجيب به، وأن يسمعها حتى انتهائها، وأن يخضع في جميع الحالات لما تمليه عليه.

وعلى سبيل المثال فقد قام روبرت لايبيرت وروبرت بارون Libert and Robert Baron عام ١٩٧٢ بتعريض أطفال صفار من ولاية أوهايو لمشاهدة برامج تلفزيونية تتضمن مقاطع من أفلام عصابات ومشاهد مطاردة مثيرة وقد ظهر بعد هذا أن الأطفال الذين تم تعريضهم لمشاهد العنف كانوا يقومون خلال المشاهدة بالضغط لا إراديا على زر أحمر وهو ما كان من شأنه أن يؤدي إلى نقل إحساس بالآلم لطفل آخر (في الحقيقة أنه لم يكن هناك طفلا آخر وعلى ذلك فلم ينتقل الآلم لأي شخص). وقد أوضحت التجربة أن التلفزيون يمكن أن يكون أحد أسباب السلوك العنيف والعدواني لدى الأطفال.

وكما يتضح من تلك التجربة فإن مجال علم النفس الاجتماعي هو مجال فعال وقد يرجع ذلك جزئيا إلى أن هذا العلم يقوم بالمزج بين تجربة الحياة اليومية والتحليل المعلمي. وفي بحثنا الذي سيمتد ليغطي كل هذا المؤلف سنسند كلية إلى المعلومات التي يتم استنباطها من التجربة^(٢) بصورة رئيسية وأكثر الأمثلة التوضيحية التي سنسوقها هي نتائج الحياة اليومية.

والأحاسيس المستمرة من واقع الحياة اليومية قد كانت بمثابة الملهم لكثير من الأبحاث المعملية وقد أدى مثل هذا البحث المستند إلى واقع يومي لإيضاح جوانب على قدر كبير من الأهمية عن الطبيعة الإنسانية مع تعميق إدراكنا بطبيعة المهام والجوانب التي لم يتم الكشف عنها بعد. ويتضح هذا التداخل الحيوي بجلاء في البحث الذي جرى لدراسة أثر مشاهدة التلفزيون على سلوك الأطفال.

كذلك فإن ما يراه الناس في الحياة اليومية دفع إلى إجراء بعض التجارب التي تسعى لاختبار التأثير الفعلي لمشاهدة التلفزيون. وقد أصبح صناع السياسة بالحكومة وواضعي برامج التلفزيون على دراية تامة الآن بنتائج هذه التجارب.

لذلك فإن ما نراه في الحياة الفعلية يمكن أن يخضع للدراسة الفاحصة في التجارب المعملية واستخلاص نتائج لتطبيقها على المشاكل الاجتماعية لحلها. ومع ذلك فإن تعميم النتائج المعملية على الجوانب الحياتية يجب أن يؤخذ بحذر شديد فالمعمل ورغم المساهمة القيمة التي يقدمها لنا في الكشف عن بعض الأسرار الجوهرية التي تميز الوجود الإنساني إلا أنه أي المعمل لا يزال واقعا محدودا لا يصح تعميم نتائجه كلها، فالمعمل يتيح لنا التعرف على الأثر الذي قد يسببه العامل المتغير (x) في حالة تثبيت باقي العوامل الأخرى وهو الأمر الذي يستحيل إتمامه في غمار زحمة وتعبيد الحياة اليومية الحالية. فضلا عن ذلك وكما سنرى عزيزي القارئ فإن المشاركين في الكثير من تجارب علم النفس الاجتماعي هم في الأغلب من طلاب الجامعات. وصحيح أن هذا قد يعين الدارس مثلك على تصور وتقبل ومعايشة تلك التجارب لأنها تصدر عن أناس مثلك ولكن عليك ألا تنس أن طلبة الكليات مثلهم مثل أي إحدى العينات العشوائية لبعض من الفئات الإنسانية الأخرى. فهل ستكون النتائج

^(٢) ما يود أن يوضحه المؤلف هنا: إن التجربة تعتمد على المقاييس ولكنها أوسع منها واشمل. فالمقاييس تصف المتغيرات، ولكن التجربة تصف العلاقة بين أكثر من متغير وعلى تدخل الباحث بتغيير عامل أو أكثر تغييرا منتظما محددا وقياس الأثر الناتج عن هذا التغيير واستخلاص العلاقة بين المتغيرات المثيرة والتغير المنتظم الذي نتج عن هذا التأثير.

التي حصلنا عليها في حالة إشراك طلبة الجامعات هي نفسها لو اشتركنا أناس نوى أعمال أخرى مختلفة أو درجات علمية ومستويات أخرى أو ثقافات مختلفة؟

سيظل هذا دائما سؤالاً بلا إجابة رغم أن التجربة قد علمتنا أهمية التمييز بين محتوى التفكير الإنساني والتصرف وبين مسلك هؤلاء وبين الأعراف المعمول بها وكذلك الطريقة التي يفكرون بها ويتصرفون على أساسها وكيف أن مسلكهم يؤثر على تصرفاتهم والعكس صحيح، ولأنك أن التفاوت الثقافي بين الأشخاص يؤدي إلى تفاوت الآراء التي يعتنقها أصحاب الثقافات المختلفة كذلك الاختلاف في طريقة التفكير والمحتوى الفكري.

وقد انتهينا وحتى الآن إلى أن الغرض من إجراء التجارب العملية هو أمر بسيط للغاية فإن خلق والتحكم في واقع محدود ومصر يمكن من خلاله تغيير عنصر واحد وتثبيت باقي العناصر وسوف يعيننا على معرفة كيف أن هذه العوامل مفردة أو مجمعة تؤثر على السلوك الإنساني. إن التجربة العملية تسمح لنا باختيار الأفكار التي نستخلصها من الواقع اليومي وبناتجاه قدر كاف من الحذر نستطيع أن نربط بين ما نتوصل إليه من نتائج وبين الحياة الفعلية.

والآن لننتقل خطوة أخرى إلى الأمام ونرى كيف يتم تنفيذ التجربة العملية فإن لكل تجربة في مجال علم النفس الاجتماعي مكونين أساسيين الأول: وهو الذي قد عرضنا له حالا ويمثل في السيطرة على هذه التجربة بحيث نتحوط لتسميها وأن نقوم باستغلال عنصر أو اثنين مع تثبيت باقي العناصر، أما المكون الثاني: الهام فهو التكلفة العشوائية. الاختيار (التكلفة) العشوائية^(٨): المتعامل الأكبر:

Random Assignment: The Great Equalizer

كما نذكر فقد أحجمنا عن أن نخضع خريجي الكليات بصفة أصحاب الدخول الأكبر لأن خريجي الكليات يستفيدون ليس فقط من فرصة التعليم المتاحة لهم فحسب ولكن أيضا من الخلفية الاجتماعية المتميزة التي أوصلتهم للدراسة الجامعية والقدرات وغيرها من الإمكانيات. وعلى ذلك فإن الباحث يتعين عليه أن يقوم بقياس كل من هذه العوامل الأخرى المحتملة ثم يرصد الميزات المتعلقة بالدخل التي تعود على خريج الجامعة بسبب تمتعه بها أو التي يتوقعها خريج الجامعة من تلك العوامل.

ولكن هناك حقيقة أخرى تتمثل في أن الباحث يستحيل عليه التنبؤ بالعوامل المحتملة الأخرى والتي قد تميز خريج الجامعة عن غيره من غير الخريجين. والتفسيرات البديلة في هذه الحالة لإيجاد رابطة بين تلك العوامل قد تكون لا نهائية.

فالتفاوت في الدخول قد يكون مرجعه الاختلاف العرقي أو المكائنة الاجتماعية المتميزة أو المظهر الحسن أو لأي من آلاف العوامل التي لم تخطر على بال الباحث. وعلى ذلك

^(٨) إن الاختيار العشوائي يمكن أن يقودنا إلى مجموعتين متكافئتين بشرط أن يكون الباحث دقيقا وغير متحيز للمجموعة الضابطة. وبذلك فإن مجموعات الدراسة يتوقع أن يكون لها نفس الآراء تقريبا على المتغير التابع إذا كان المتغير المستقل لا يؤدي إلى وجود فروق معنوية وكلما كبر حجم المجموعات عن (١٥) كلما زادت الثقة في فعالية العملية العشوائية في إيجاد مجموعات متكافئة.

لنطلق العنان لخيالنا في الوقت الحالي ونرى كيف يمكن إحداث تعادل لتلك العوامل المربكة في خطوة واحدة.

ولنفترض أن أحد الأشخاص قد منحك السلطة لاصطحاب مجموعة من خريجي المدارس الثانوية وتكليف بعضهم بالالتحاق بالكلية وتكليف البعض الآخر، بمهام أخرى وسيكون أمام كل واحد من هؤلاء فرصة متكافئة للالتحاق إما بالكلية أو بعمل آخر لا يرتبط بالكلية توجد ظروف التجربة.

وعلى ذلك فإن الأفراد المشكلين للمجموعتين سيتمتعون بنفس الوضعية العائلية والمظهر والمواهب بصورة متعادلة قدر الإمكان. ومن شأن الاختيار العشوائي لمن سينضم إلى مجموعة طلاب الجامعة ومن سينضم إلى العمل غير الجامعي أن يؤدي إلى معادلة أو كل العوامل السابقة والمتعددة أية فروق في الدخل ستحدث فيما بعد بين أفراد هاتين المجموعتان لن يكون مرجعها إلى أي من هذه العوامل بل سيكون مرجعها إلى العنصر المتغير الذي تم في التجربة. وبنفس الطريقة فإنه إذا ثبت أن الأثاس الذين يقيمون في غرف غير مفضاة يشبهك معنية على أبوابها هم الذين يصابون بالملايا وذلك في بحث عن الإصابة بالملايا في أمريكا الوسطى، فإن هذا لا يصح أن يعنى أن عدم وجود الشباك المعدنية على الأبواب هو الذي يؤدي إلى الإصابة بالملايا فحسب ولكن التجربة توضع أن عدم وضع الشباك يمكن أن يكون أحد أسباب الإصابة وليس هو السبب الوحيد فحسب.

العامل المراد قياسه	المعالجة	الظرف
الدخل	الذهاب للكلية	تجريبى
الدخل	عدم ذهاب للكلية	ضابط

الشكل



شكل (٤) : تكليف عشوائي لمجموعة من الأشخاص إما للمرور بتجربة تلقى تعليم جملي أو للخضوع لبينة تحت السيطرة وهو ما يحول دون وقوع مصل التجربة لمؤثرات العوامل المتعددة الأخرى.

العوامل الأخلاقية التي ترقبها بالتجربة العلمية:

The Ethics of Experimentation.

في المثال الذي سقتاد على الدراسة بالكلية أوضحنا أن بعض التجارب قد لا تتسم بالمعقولية والجدوى أو قد تقتصر إلى القيمة الأخلاقية. وعلماء علم النفس الاجتماعي لسن يسعوا إلى استغلال دوافع الأشخاص لإجراء تجاربهم مهما كانت الظروف. كل ما يحدث أنه في مثل هذه الظروف فإن الاعتماد يتم على الأسلوب الذي يقوم باستبطاء العلاقة ثم نحصل من تلك العلاقة على كافة المعلومات التي نسعى للحصول عليها.

وفي حالات أخرى كما في حالة دراسة تأثير التلفزيون على الأطفال فإننا نقوم باختصار بتعديل التجربة الاجتماعية للأشخاص لتستببط تأثيرها على العوامل الأخرى. وأحيانا أخرى ما يكون تناول التجربة خاليا من الضرر بل وقد يكون الأمر كله مجرد متعة تدفع الأشخاص إلى التعاون وإعطاء خلاصة تجاربهم طواعية إلا أنه في أحيان أخرى يجد الباحثون أنفسهم وقد انتهى بهم المقام في تلك المنطقة الواقعة بين المخاطرة وعدم الخوف من حدوث ضرر من التجربة، وغالبا ما يميل علماء علم النفس الاجتماعي إلى الزج بأنفسهم في تلك المنطقة المجهولة أخلاقيا عندما يجرون تجارب تتعلق باختبار أفكار الأشخاص ومشاعرهم. إن إجراء تجارب في مجال علم النفس الاجتماعي لا تحتاج إلى (مما أسماه السيوت اندرسون ومارلين بروير وميريل كارل سميث Elyout Anderson & Merillk Carl Smith, Marilyn Brewer ١٩٨٥) الواقعية المادية *mundanerealism* السلوك داخل المعمل (على سبيل المثال توجيه صدمات كهربية كجزء من التجربة التي تستهدف دراسة السلوك العدواني، لا يجب أن يكون مطابقا حرفيا للسلوك اليومي الفعلي بحيث يستلزم إجراء تجارب خطيرة كذلك. وبالنسبة للعديد من الباحثين فبان هذا النوع من الواقعية، حقيقة ليس أمرا ذا أهمية كبيرة *indeed, a not- too important, mud-* *one matter.* ولكن التجربة يجب أن تنصف بالواقعية التجريبية والقدرة على استيعاب وإشراك الأشخاص.

ولا يحتاج القانمون بالتجربة من الأشخاص المشاركون فيها أن يمثلوا أو يزيفوا مشاعرهم وأدائهم خلال التجربة بل هم يسعون إلى الحصول على عملية نفسية طبيعية بلا زيف أو تمثيل. وإجبار أشخاص على الاختيار بين توجيه صدمات كهربية شديدة أو معقولة لأشخاص آخرين قد يكون إجراء واقعا لإظهار السلوك العدواني. وكثيرا ما يتطلب بلوغ الواقعية التجريبية القيام بخداع المشاركين في التجربة فإذا كان الشخص الموجود في الغرفة المجاورة لا يتلقى صدمات كهربية بالفعل وهي التي يوجهها المشاركون في التجربة فإن التجربة إذن لا تسعى إلى إعلام المشاركين في التجربة بهذه الحقيقة. (ميلجرام - ١٩٧٤، S. Milgram).

لقد قام أحد علماء علم النفس الاجتماعي وهو 'ستانلي ميلجرام' تجربة عملية عن نتائج طاعة السلطة تعتبر من أحسن وأفضل التجارب التي أجريت في العقد الأخير من تطور علم النفس (١٧٥:٤٠٣، ١٧٥:١٧٤).

- أما الأساس النظري الذي يستند إليه 'ميلجرام' فهو بسيط:
"إن طاعة السلطة والخضوع لمن هو أقوى خاصيتان يعرضهما الموقف الاجتماعي بكسل مضغوط على الفرد" فباسم طاعة السلطة قد نجد أنفسنا مرغمين على الدخول في جوانب غير إنسانية من السلوك كتعذيب الآخرين والتخطيط لهلاكهم، وحرمانهم من احتياجاتهم البشرية. وهي جوانب من السلوك قد ينكر الفرد بينه وبين نفسه قدرته على القيام بها.
- أما البناء العام للتجربة فبالرغم من أن الضحية لم يتألم، فإن القائم بدور المعلم وهو بؤرة التجربة كان يتألم. ويشكو عاليا ويعارض الاستمرار في القيام بهذا الدور. إلا أن المجرّب كان يجيبه بأنه لا اختيار لك، يجب عليك أن تستمر، إني (أي المجرّب) أتحمل كل المسؤولية. لهذا لم يكن أمام المعلم إلا الخضوع للسلطة والاستمرار في توجيه

الصددمات. أو الرفض الواضح والخروج من المعمل نهائيا وأما عن النتائج فقد استمر ما يقرب من ٦٢% من المتطوعين في توجيه الصدمات، بالرغم من الاحتجاجات الظاهرية حتى حدها الأقصى وهو ٤٥٠ فولتا. أما التفسير الذي يقدمه علماء علم النفس الاجتماعي فهم يرون بعيدا عن وجود دوافع قسوة وسادية في النفس البشرية. يرون أن القوى الاجتماعية المحيطة بالبيئة التي يعيش فيها الفرد ويعمل ذات تأثير غامر على شخصيته وأخلاقياته وينكشف ذلك بجلاء في اختلاف الأنوار التي يقوم بها الشخص في المواقف الاجتماعية المختلفة: ففي فترة وجيزة من الزمن قد يتقلب الشخص الطيب إلى مجرم نتيجة للضغوط الاجتماعية كما هو الحادث في حالات الأخذ بالنار في صعيد مصر، والتلميذ المطيع قد يتقلب إلى قائد مسيطر على زملائه في موقف آخر. فالمواقف هي منبهات اجتماعية متنوعة.

أما إذا علم هؤلاء بذلك فإن الواقعية التجريبية ستكون قد انتهت وعلى ذلك فلا بد أن يتضمن ثلاثي الدراسات في مجال علم النفس الاجتماعي قدرا من الخداع (إيدير وآخرون عام ١٩٨٥، Adair et al., جروس، فليمنج عام ١٩٨٢ Gross and Fleming). كذلك يسعى القائمون بالتجارب إلى إخماد تنبؤاتهم بما ستكون عليه التجارب خشية أن يحاول المشاركون في التجربة في غمرة حماسهم للمشاركة الناجحة في التجربة إلى تأكيد التوقعات المسبقة التي تنبأ بها الباحثون. وبعبارة أكثر اتساقا فإن الكلمات التي تخرج من لسان القائم بالتجربة وطريقته في الكلام والإيحاءات التي تصدر عنه قد تشير إلى ما يرغب القائم بالتجربة في أن تنتهي إليه الأمور.

ولتقليل هذه الخصائص غير المرغوب فيها فإنه يتعين على القائمين بالتجربة أن يقوموا بتوحيد أسلوب توجيه التعليمات بل والأفضل استخدام شرائط مسجل عليها التعليمات لتفادي قيام الأشخاص بتحليل نبرة الصوت ومعرفة ما يرغب فيه هؤلاء.

وكثيرا ما يواجه الباحثون مشكلة تتمثل في الظروف التي تحيط بالتجربة والإبقاء على الصفة الأخلاقية لهذه الظروف وقد انتهى بعض الباحثون إلى أنه من الضروري إسهام الأشخاص المشاركون في التجربة بصورة مؤقتة لتصور أنهم سيقومون بإيقاع الضرر بأشخاص آخرين. بل وقد قام باحثون آخرون بتعريض الأشخاص المشاركون في التجربة لضغوط اجتماعية عنيفة لرؤية ما إن كان سيؤدي بهؤلاء إلى تغيير آرائهم أو سلوكهم تحت تلك الظروف الصعبة.

وليست هذه على أية حال بالتجارب المبهجة وكما سنرى فإن بعض التجارب تؤدي إلى إثارة السؤال القديم قدم الحياة نفسها وهو هل الغاية تبرر الوسيلة؟ وهل يتطلب معرفة الدخائل الإنسانية اللجوء إلى خداع وأحيانا مضايقة الآخرين؟ وبالنسبة للوقت الحالي فإنه يكفي القول بأن السنوات الأخيرة قد ولدت حساسية مفردة حيال عدم إلحاق أي أذى بالأشخاص الخاضعين للتجربة وفي معظم الجامعات يتم النظر إلى أعمال البحث العلمي وفحصها بواسطة لجان أخلاقية لضمان أن الأشخاص الداخلون في التجربة سيتم معاملتهم بصورة إنسانية.

والمبادئ الأخلاقية التي تم التوصل إليها من قبل الرابطة النفسية الأمريكية تستوجب من الباحثين الالتزام:

- إخبار المشاركون بالتجربة ما يكفي عن وقائع التجربة لتمكينهم من إعطاء موافقتهم الصادرة عن معرفة تامة بما هم مقدمون عليه.
 - الصدق التام من جانب القائم بالتجربة وأن اللجوء إلى الخداع لا يكون إلا في حالة علمهم توافر بدائل أخرى وإن كان لهذا الخداع ما يبرره.
 - حماية الأشخاص من الأذى وأعمال المضايقة الشديدة **Significant discomfort**
 - الحفاظ على سرية المعلومات عن الأشخاص المشاركون بالتجربة.
 - الشرح التفصيلي للتجربة بعد الانتهاء منها بما في ذلك أعمال الخداع، والقيد الوحيد المفروض على تلك القاعدة هو عندما يخشى من حدوث مكروه شديد بحيث يصاب المشارك بصدمة عندما يدرك أنه تصرف ببلاهة شديدة أو قسوة متناهية.
- ويقرر (بابي - ١٩٨١ Babbie) بأنه:

عندما تجرى التجارب أو تطبق الاستخبارات على طلاب يقوم عالم النفس بالندريس لهم، فبالإضافة إلى المبدأ الأخلاقي الأساسي وهو الاشتراك على أساس التطوع وليس الإكراه، فلا بد أن يحسب حساب أن بعض الطلاب غير المشاركين قد يخشون عقابا معينا من أستاذهم عندما لا يتطوعون. وهناك طرق عدة للتقليل من ذلك منها: عدم كتابة الاسم، وتطبيق الاستخبار عن طريق متخصص آخر غير الأستاذ الذي يدرس لهم، أو تسليم الطلاب الاستخبار وإرسالهم له - بعد إجابته - بالبريد، أو وضعه في صندوق معين في أي وقت قبل المحاضرة التالية بشرط عدم كتابة الاسم (٥: ٤٥١، ٦: ٢٠٠).

وإن بعض التجارب النفسية تتطلب خداع المفحوصين الآدميين:

ففي تجربة أجراها "الن لانج" **Lang et al** - ١٩٧٥ عن آثار تعاطي الكحول على العدوانية، تطلب الأمر ما يلي: (١) إعطاء معلومات خاطئة أو مضللة لنصف عدد المفحوصين فيما يتعلق بمحتوى ما شربوه من شراب. (٢) تضليل المفحوصين حتى يعتقدوا أنهم يتعرضون غيرهم من المفحوصين لصدمة كهربية، وذلك عندما يقومون بمجرد الضغط على مفاتيح في لوحة تحكم (وكان الضغط على هذه المفاتيح يمثل التعريف الإجرائي للعدوان في هذه التجربة).

وظهر في تجربة (لانج) هذه أن الطلاب الذين اعتقدوا أنهم شربوا الفودكسا أكثر عدوانية من الطلاب الذين اعتقدوا أنهم لم يشربوها. وفي الواقع فإن مثل هذه التجربة لا يمكن أن تجرى إلا عن طريق خداع المفحوصين وتعد مثل هذه النتائج على درجة عالية من الأهمية بالنسبة لجهود علماء النفس في سبيل العلاقة القائمة بين الكحول أو إيمان الخمر والعدوانية.

ووفقا للمبادئ الأخلاقية للرابطة الأمريكية لعلماء النفس، فإن الأمر يتطلب أن يتلقى الأفراد الذين يشاركون في التجارب التي تتضمن مثل هذا الخداع **Deception** معلومات عما استخدم معهم من إجراء بعد الانتهاء منه مباشرة، أي **Debriefing** وذلك للتخلص من أي آثار ضارة تكون التجربة قد تضمنتها. فبعد هذه التجربة أخبر المفحوصين المشاركين في تجربة (لانج) بحقيقة الإجراء، وبالهدف الحقيقي منه وما إذا كانوا قد شربوا الخمر فعلا أم لا. كما قيل لهم بأنهم لم يعرضوا غيرهم من المشاركين لأي صدمات كهربية.

وقد تمت لهم القهوة. أما فيما يتعلق بالمفحوصين الذين تناولوا "الفودكا" فقد تم احتجازهم حتى أسفرت نتيجة التحليل أن مستوى الكحول في الدم لديهم قد انخفض عن مستوى التسمم، وذلك كما يحدد بجهاز قياس كمية الكحول عن طريق تحليل النفس (الشهيق والزفير) وهو المعروف باسم Breathalyzer ويؤكد بعض علماء النفس أن الخداع بطبيعته غير أخلاقي ١٩٦٧ kelman (٧)، بينما يبرر كثير من علماء النفس استخدام الخداع في أنه يمدنا بطريقة للتأكد من أن المفحوص يتصرف بطريقة طبيعية تلقائية، ومن ثم يحصل الباحثون على صورة جيدة لسلوك حقيقي، ويعتمد هذا التبرير على أسس علمية وله جدارته ومبرراته.

ويقدم "إيريل بابي" ١٩٨٦ - Babbie (٢٤٣:٥) عدداً آمناً للتبريرات الحقيقية لاستخدام الخداع كما يلي:

- (١) لا يوجد باحث يخدع مفحوصيه بهدف الخداع.
- (٢) يلجأ الباحث إلى الخداع عندما يعتقد أن البيانات ستكون أكثر ثباتاً وصدقاً.
- (٣) إن إخبار المفحوصين بالهدف الكامل للبحث يمكن أن يفقد الباحث تعاونهم.
- (٤) إذا عرف المفحوصين أنهم يدرسون، فإنهم يمكن أن يعدلوا من سلوكهم بطرق شتى منها:

- أ- قد يتجنبون الباحث.
 - ب- يمكن أن يغيروا حديثهم وسلوكهم حتى يبدو أكثر وقاراً.
 - ت- تتغير العملية الاجتماعية أو السلوك ذاته بشكل جذري.
- النظريات المعمول بها في علم النفس الاجتماعي رغم أن الأمثلة التي سقناها حتى الآن في الفصل الأول قد أوضحت المزايا العملية للبحث الأساسي في علم النفس الاجتماعي إلا أن التطبيق العملي ليس هو السبب الأوحـد لعلم النفس الاجتماعي.

يتناول "حامد عمار" في كتابه "المنهج العلمي في دراسة المجتمع" مسألة العلاقة بين القاعدة التجريبية والتحليل النظري في الدراسات النفسية. ومع تركيزه الشديد على أهمية استخدام طرائق البحث التجريبي، يشير في الوقت نفسه إلى ضرورة التحليل النظري العام للظواهر الاجتماعية ويقول: "لابد من أن تعقب الدراسة التجريبية للظواهر الاجتماعية نظرة متكاملة شاملة توضح مكان هذه الظاهرة إلى جانب الظواهر الأخرى في المجتمع" (١٤:١١).

فالتركيز هنا في هذا المجال لأهم يسعون إلى إمالة اللثام عن الجوانب الجوهرية من الطبيعة الإنسانية فيدون ذلك فإنه وكما قال سقراط "فإن الجانب الغامض من حياتنا لا يستحق أن نعيشه" وعلى ذلك فإن كشف جوانب النفس البشرية هو هدف يستحق السعي من أجله. وفي سعينا إلى إمالة اللثام من أغار الحياة الإنسانية فإننا نقوم بتنظيم أفكارنا وما اهتمينا إليه ليأخذ شكل نظريات.

فالنظرية هي مجموعة متكاملة من المبادئ التي تفسر وتتنبأ بالظواهر التي تجري أمامنا
وإن محل اختبار أي نظرية هو قاطبيتها: هل تشرح الأمور على نحو أفضل من بدائلها.
ويعرف كيرلنجر Kerlinger النظرية بأنها:

“مجموعة من المفاهيم والمدرجات المترابطة، والتعريفات، والفروض، وهي التي تقدم
في جملة - رؤية منظمة لظاهرة ما، وذلك عن طريق تحديد العلاقات بين المتغيرات،
بهدف شرح تلك الظاهرة والتنبؤ بها” وبمعنى آخر.. تجمع النظرية - في كيان واحد أو في
إطار مفاهيم شاملة - كل البيانات الإمبريقية المتفرقة، بحيث تجعلها قابلة للتطبيق بشكل
أوسع وأعم (٨).

ويعبر مولي Mouly (٩) عن ذلك بقوله:

“النظرية هي ضرورة مريحة، حيث أنها تجمع، وتنظم مجموعة مبشرة غير مصنفة
من الحقائق، والقوانين، والمفاهيم، والمدرجات، والمبادئ، وتقدمها في شكل متكامل، له
معنى يمكن الاستفادة منه. وتتضمن عملية التنظير محاولة خلق معنى لأشياء نعرفها - مثلاً
عن ظاهرة معينة”.

وتعتبر النظرية نفسها - إلى جانب ما سبق - مصدراً لمعلومات واكتشافات جديدة،
فهو مصدر لفروض جديدة وأسئلة تحتاج إلى إجابات، كثيرة ما تسد النظرية فجوة في
معلوماتنا عن ظاهرة ما، ويمكن الباحث من أن يفسر ظواهر لم تكن معروفة له من قبل.
وهي تساعدنا في التنبؤ بالتغيرات التي ستطرأ على المتغيرات التابعة عندما نتعامل مع
المتغيرات المستقلة بطريقة ما. ولكي نأخذ نظرية ما في الاعتبار في عملية البحث العلمي
فإن طروحاتها وبياناتها يجب أن تكون قابلة للتطوير والتفتيح، أي إنها عرضة للقبول أو
الرفض في ضوء ثلاثة عناصر هي: **صحتها** Validity عن غيرها من حيث دقة ما توفره
من تفسيرات للعلاقات بين المتغيرات ومن حيث **مجالها** Scope فبعض النظريات أوسع من
غيرها، حيث تشرح وتفسر على نحو أوسع من غيرها سلوك المتغير التابع. ومن حيث
رشاققتها Elegence فبعض النظريات أكثر رشاقة من غيرها، لأنها تشرح وتفسر سلوك
المتغيرات بشكل أكثر بساطة ووضوحاً من غيرها (١٠).

وتتضمن طروحات النظرية إطاراً يجمع في داخله مجموعة المتغيرات والمفاهيم
والفروض التي تضم رؤية منظمة ومنطقية للعلاقة بين متغيرات، وتهدف إلى تبين كيفية
التحكم أو التعامل مع هذه العلاقة، وتساعدنا على التنبؤ بشكل هذه العلاقة، أي أنها تساعدنا
في التنبؤ بالمتغيرات التي ستطرأ على المتغيرات التابعة عندما نتعامل مع المتغيرات
المستقلة بطريقة ما. فهي تشرح وتفسر العلاقة بين المتغيرات.

وتختلف النظريات اختلافاً كبيراً، تبعاً للتخصص أو لمجالات المعرفة المختلفة. فبعض
النظريات - كما نلاحظ في مجال العلوم الطبيعية - تتصف بدرجة عالية من الأمانة. مما
يجعلها تروق لذوق الثقافات الرفيعة، وبينما نجد النظريات في مجالات أخرى كالتربية وعلم
النفس الاجتماعي - في بداية مرحلة التكوين، ولذلك.. فتوصف بأنها غير متسقة، وغير
مسلصلة إلى حد كبير.

وقد حدد مولى Mouly، الصفات أو الخصائص التي ينبغي توافرها في النظريات الجديدة. ويمكن استخدام هذه الخصائص كمعيار للحكم على مستوى النظرية وهذه الخصائص هي:

١- يجب أن يتيح نظام التنظير الفرصة للاستدلال، واستنتاج نتائج، يمكن اختبارها امبريقيا، بمعنى أن النظرية تمدنا بالأساليب التي تكشف بها عن مدى صحة هذه الاستنتاجات، وبناء على ذلك.. إما أن تقبل وتتأكد صحتها، وإما أن ترفض.

ويمكن القول بأنه لا يمكن التأكد من صدق نظرية معينة إلا من خلال صدق الفروض التي تستمد من هذه النظرية، فإذا فشلت المحاولات المتكررة لإثبات عدم صحة هذه الفروض والتشكيك فيها.. فإن ذلك يؤدي إلى ثقة كبيرة بصدق النظرية ذاتها، وقد تستمر هذه العملية إلى ما لا نهاية، حتى تصادق بعض الفروض التي يثبت عدم صحتها، وهنا يصبح لدينا دليل غير مباشر على قصور النظرية، وقد ترفض - عندئذ - كلية (أو في معظم الأحوال استبدال النظرية بنظرية أخرى أكثر كفاءة بحيث تحتوي على كل الحالات حتى الاستثناءات).

٢- لا بد من أن تكون النظرية متمشية مع كل الملاحظات المباشرة، والنظريات السابقة التي ثبت صحتها وتأكدت، فيجب أن تقوم أية نظرية على بيانات امبريقية، سبق التأكد من صدقها. كما يجب أن تركز على مسلمات رصينة وفروض مهمة. ويتوقف مستوى جودة النظرية على قدرتها على شرح الظاهرة موضوع الدراسة، وأيضا على كم الحقائق التي تحتويها تلك النظرية، بحيث تكون في مجموعها بنينا له معنى، ويكون قابلا لتعميم بشكل كبير.

٣- يجب أن تصاغ النظريات بأسلوب بسيط، وقد يتمثل معيار الحكم على جودة النظريات في قدرتها على شرح أكبر قدر ممكن بأبسط الطرق الممكنة. وهذا هو قانون الاقتصاد Parsimony، حيث يجب على النظرية أن تشرح البيانات - بكفاءة كبيرة، وفي الوقت ذاته - لا ينبغي أن تكون من الشمولية، بحيث نفقد السيطرة على مكوناتها فنقل كفاءتها. ومن ناحية أخرى.. لا ينبغي أن تغفل شرح بعض التفسيرات لمجرد أنها متغيرات يصعب شرحها.

ويجب أن تكون النظريات العلمية - بطبيعتها - نظريات مؤقتة، فلا يمكن للنظرية أن تكون كاملة، بمعنى أنها تتضمن كل ما يمكن معرفته أو فهمه عن ظاهرة معينة. وكما

قال مولى Mouly:

من الثابت أن النظريات العلمية تتغير، وتحل محلها نظريات، أكثر تقدما، تشمل على إجابات أكثر عمقا للأسئلة المطروحة، مما يسمح للعلم بأن يوسع آفاقه، ليضم مزيدا من الحقائق المترامية أولا بأول وما من شك في أن كثيرا مما هو موضع اتفاق اليوم سيصبح غير مناسب تبعا لمستويات المستقبل، ولكن يجب علينا أن نبدأ من حيث نحن.

ويتساءل بعض الناس عن السبب في انشغال علماء علم النفس الاجتماعي بنظرياتهم ولماذا لا يقوم هؤلاء بجمع الحقائق؟ والرد على ذلك سهل فإن مهندسي الفضاء لو تذكر انصرفوا إلى تحليل الأمور بداية ورأينا كم كان هذا مفيدا لو أن هؤلاء المهندسون انصرفوا عن جميع المبادئ المهمة لهم في عملهم وبدعوا في تطوير عملهم المضني استنادا إلى موجود المحاولة والخطأ بحثا عن وسيلة للتغلب على تأثير الرياح العاتية على أجنحة مركبات الفضاء المختلفة، ولكنهم بدلا من ذلك قلموا بصياغة مبادئ واسعة النطاق ونظريات عن كيفية تداخل حركات الهواء مع تصميم الأجنحة المختلفة واستخدام النفق الهوائي لاختبار تصوراتهم التي اشتقوها من هذه النظريات.

إن فأنه سواء أننا نتحدث عن هندسة الفضاء أم علم النفس الاجتماعي فإن النظريات تشكل دليل علمي لا غنى عنه. وبصورة أكثر وضوحا فإن 'النظرية' غالبا ما تعني كل ما هو أقل من الحقيقة. إنها بمثابة معبر متوسط يستند إلى سلم الحقيقة ليصعد من الحقيقة إلى النظرية إلى التخمين وصولا للنتيجة المرجوة. ولكن وبالنسبة لأي عالم فإن الحقائق والنظريات هما أمران مختلفان ولا تعني بذلك أنهما نقطتان مختلفتان على متوالية.

فالحقائق هي بيانات يقرها الجميع عما نلاحظه من أحداث في عالمنا أما النظريات فهي لا تعدى أفكار تفسر وتشرح الحقائق. والعلم يقوم على حقائق شأنه في ذلك شأن المنزل الذي يقوم على الحجارة. وكما في قانون الجاذبية فإن النظريات تسعى لإيجاد والتي لا تحصى من الملاحظات عن طريق التركيز على المبادئ الأكثر أهمية والتي هي أكثر شيوعا لكافة البشر، ويستحيل أن يتذكر المرء كل النتائج المرتبطة بحقيقة ما والتي أسفرت عنها تجارب في مجال علم النفس الاجتماعي.

ولكن إذا ما تم صياغة واختصار هذه الحقائق التي استخلصت من التناقض في قائمة مختصرة من المبادئ النظرية التي تتنبأ بالحقائق التي تم ملاحظتها، فعندها سيكون في حوزتك شيئا أكثر جدوى بكثير من قائمة لا تنتهي من الحقائق التي لا رابط بينهما.

وأحد أهداف أي نظرية هي بث عدد من الفرضيات، والفرضية تفسر بعض الملاحظات وتتنبأ بما سيكون عليه النتيجة المحددة مستقبلا. هذه التنبؤات تفيد في أغراض متعددة فهي بداية تتيح لنا اختبار النظريات لأن هذه الأخيرة تستند إلى التنبؤات التي قمنا بجمعها من ملاحظتنا.

وباستخلاص تنبؤات محددة تكون النظرية قد أتت ثمارها المرجوة. والأمر الثاني الذي يفيد فيه تلك التنبؤات هو أن هذه الأخيرة تعطينا اتجاهًا للبحث وتحدد طريق السير. فسأى مجال علمي سيتاح له فرصة النضج والنمو السريع إذا ما كان العلماء القائمين عليه قد استقروا على اتجاه البحث الذي يتحركون صوبه بدلا من العادة السيئة التي تقسوم على حقائق متفرقة لا صلة بينها والتنبؤات النظرية تشير إلى مجالات جديدة لإجراء البحث فهي ترسل إشارات إلى الباحثين ما كانت لتخطر لهم على بال.

وأخيرا فإن سمة التنبؤ للنظريات الجيدة هي أنها شديدة العملية وصالحة للتطبيق ففي عالم تمزقه الصراعات والاشتباكات لا يوجد ما هو أكثر أهمية من نظرية متكاملة تبين سلوك المعتدى وتتنبأ به وتوضح الاتجاه الذي سيتحرك من خلاله المعتدى وتوضح كيف يمكن احتواء هذا العدوان والسيطرة عليه وكما قال كيرت لوين أحد مؤسسي علم النفس الاجتماعي الحديث لا يوجد ما هو أكثر أهمية من نظرية صالحة للتطبيق وثبتت صحتها. وعلى سبيل المثال فإن ملاحظة أن تجمعات الجماهير كثيرا ما يستفسر عنها أعمال عنف يعين الباحثين على استخلاص أن شعور الفرد إنه موجود في جمع غفير من الناس يعطيه شعور بأنه ذاب في وسط بحر البشر هذا ولن يسهل التعرف عليه. وبالتالي يطلق العنان لطاقاته التخريبية ولنمضي قدما في فحص هذه النظرية فإنه يسهل اختبار صحتها عن طريق بناء مختبر لإجراء تجربة مشابهة للإعدام باستخدام الكرسي الكهربائي فإذا ما طلبنا إلى أفراد في مجموعات كبيرة من البشر أن يوجهوا صدمات كهربية إلى ضحية لا ذنب لها مع توفير الضمانات لهؤلاء الأفراد أن الضحية لن تتعرف عليهم لوجودهم في زحام مساكن فهل سيقوم هؤلاء الأفراد بالتفريغ عن طاقاتهم التخريبية ويوجهون الصدمات الكهربائية بصورة أكبر عن الأفراد الذين يسهل التعرف عليهم والعاملين بمفردهم في مواجهة الضحية؟ وهكذا تقول نظريتنا أم إننا نسمي لاستغلال مفهوم الذوبان في بحر البشر وعدم التعرف على الجاني بصورة سينة وهل الأفراد المخفون خلف قناع القرع الصلي في عيد القديسين يوجهون ضربات أقوى بكثير عن أولئك الذين يضربون بلا قناع على وجوههم ويسهل التعرف عليهم؟.

إذا أكدت النتائج صدق نظريتنا فإن هذا يدفعنا لتطبيقات في غاية الأهمية ربما كانت اعتداءات البوليس الوحشية سببها عدم تعرف الضحايا عليهم أما لو تم ارتداء الضابط للوحات اسم كبيرة وصدرت تعليمات بوضع لوحات نمر على عرباتهم تجعلهم معروفون لضحاياهم فإن مثل هذه الاعتداءات الوحشية ستقل ولاشك لخشيتهم من انتقام ضحاياهم.

ويشير ريتشارد أ. ليبا Richard A. Lipa (١٩٦٠: ١١) في صدد حديثه عن نظريات علم النفس الاجتماعي المعمول بها.. قبل أن يتطور علم النفس كجال. تأمل عدد من النظريين الاجتماعيين والفلاسفة عن الأسباب للسلوك الاجتماعي وذلك قبل أن يكون علم النفس الاجتماعي مجال محدد جيد من البحث العلمي في القرن الـ ٢٠. عرضوا مبادئ بسيطة محيطة وتمنوا أن تفسر فعلا ظواهر المجتمع والتفاعل الاجتماعي (ارجع إلى البورت ١٩٨٥ Allport) استشهد فلاسفة آخرون على سبيل المثال، بكل من المبادئ العالمية التالية:

الباحثون عن السعادة (راحة العمال) Hed onism (ينوى الناس أن يحصوا على المتعة وأن يتجنبوا الألم خلال تعاملهم مع الآخرين) وينطبق ذلك على إحدى التعبيرات الواردة عند البعض (كبر دماغك). وعملية التقليد Imitation (ينظر الناس منذ الطفولة إلى الآخرين ليقبلوا سلوكهم الاجتماعي. ويعدلوا سلوكهم وفق الآخرين) والفرانسز

instincts) بمعنى الميول الفطرية حيث يتصرف الناس طبقا للبراءات الاجتماعية الفطرية المحددة الحيوية مثل التآلف Gregariousness، الجنس، العنوان.. وهكذا).

ويرى تليبا Lippa عموما أن علم النفس الحديث قد تجنب المبادئ العريضة المبسطة جدا "overly simplistic grand principles" وكذلك نظريات السلوك الاجتماعي الإجمالية الموحدة Broad unitary theories في سبيل نظريات متوسطة المدى صممت لتفسر وتتنبأ بالظواهر المحدودة من السلوك الاجتماعي. في الأساس، قال علماء النفس الاجتماعيون دعونا نتعامل مع المشاكل الأصغر والأكثر عقلانية أولا قبل أن نحاول تفسير العالم كله بنظرية واحدة والآن دعنا نجيب على هذا التساؤل. لماذا يصنع علماء النفس الاجتماعيون هذه النظريات متوسطة المدى وما هي وظائفها الرئيسية؟

Why do social psychologists formulate these middle range theories, and what are their main functions?

الوظائف الرئيسية للنظريات في علم النفس الاجتماعي

(١) النظريات تفسر السلوك الاجتماعي Theories Explain Social Behavior

تقدم نظريات علم النفس الاجتماعي طرقا تنظيمية عن التفسير والتنبؤ بالسلوك الاجتماعي. فالنظرية المقيدة تقدم مجموعة مترابطة من المفاهيم والمبادئ الأساسية التي تسمح لنا بعمل تنبؤات محددة عن نوع محدد من السلوك الاجتماعي.

(٢) النظريات تنظم الاكتشافات البحثية Theories Organize Research Findings

لا تساعد النظريات في التفسير والتنبؤ بالسلوك الاجتماعي فحسب وإنما تساعد أيضا على تنظيم وتقديم معنى لاكتشافات تجريبية متعددة من أبحاث علم النفس الاجتماعي. على سبيل المثال فإن بحثا عن الانجذاب Attraction يقدم لنا اكتشافات عديدة موثقة جيدا:

يحب الناس الآخرين أكثر عندما يتبنون مواقف مشابهة لمواقفهم الناس على استعداد أكثر ليكونوا أصدقاء أو أعباء للناس الذين يعيشون بالقرب منهم؛ والناس تحسب هؤلاء الجذابين جسديا أكثر من هؤلاء الغير جذابين. كيف لنا أن ندرك ما تعنيه تلك الاكتشافات؟ تساعد النظريات الأخصائيين الاجتماعيين في تنظيم وتصوير مصاد عريضة من اكتشافات الأبحاث.

(٣) النظريات تركز على الأبحاث وتوجهها Theories Focus and direct Research

أخيرا، لا تقتصر وظائف النظريات على تفسير السلوك وتنظيم لاكتشافات الأبحاث، بل إنها تقترح اتجاهات واقتراحات بحثية جديدة يستطيع الأخصائيون الاجتماعيون أن يدرسوا عددا لا نهائي من العمليات والعوامل، تساعد النظريات الأبحاث الأمبيريقية في مسائل محددة - سواء تم مساندتهم في نهاية الأمر أو رفضهم، تساعد النظرية على وضع جداول أعمال الأبحاث لعلماء النفس الاجتماعيين.

نظرياته علم النفس الاجتماعي من وجهة نظر رابعية الأبعاد

تتعدد نظريات علم النفس الاجتماعي، ولكننا سوف نركز في هذا المؤلف على الأنواع الأربعة التالية:

١- نظريات التعلم Learning theories

٢- نظريات التطابق المعرفي Cognitive consistency theories

٣- نظريات صنع (معالجة) المعلومات Information processing theories

٤- نظريات التبادل والتبادل Equity and exchange theories

كل النظريات الأربعة السابقة تحقق الوظائف الثلاث السابق الإشارة إليها من نظريات

علم النفس الاجتماعي جيداً وهي:

- التفسير والتنبؤ بالسلوك الاجتماعي.
- تنظيم مواد عريضة من المعلومات.
- توجيه برامج جيدة من الأبحاث.

جدول رقم (٤)

المدخل للنظري	افتراضات أساسية	صورة السلوك الاجتماعي	موضوعات في علم النفس الاجتماعي تطبق النظريات عليها
نظريات التعلم	يمكن تفسير السلوك الاجتماعي الإنساني بتطبيق الأبحاث والنظريات على عمليات التعلم مثل الاشتراط الكلاسيكي والإجرائي والتعلم بالملاحظة	يعتبر الناس أعضاء متكيفة تحت تأثير الاحتمالات البيئية: تستخدم تجارب تعلم الحيوان كنماذج	- الموقف وتغير الموقف - تأثيرات المجموعة - العدوانية - السلوك المؤيد اجتماعياً - الكبرياء - الانجذاب
نظريات التطابق المعرفي	يسعى الناس من أجل التطابق في اعتقادهم ومضاعرهم	يسعى الناس من أجل الهدوء العقلي، التنافر العقلي غير مريح ويسعى الناس لتقليله	- الموقف وتغير الموقف - الانجذاب - الكبرياء
نظريات صنع المعلومات أو طبخ المعلومات	يسعى الناس لفهم العالم حولهم	يعتبر الناس كمبيوترات اجتماعية تلاحظ، تعد وتنظم المعلومات الاجتماعية	- الفهم الاجتماعي - الموقف - الكبرياء - السلوك المؤيد اجتماعياً - العدوانية - اتخاذ القرار جماعياً
نظريات التبادل والتبادل	التفاعلات الإنسانية مسيطر عليها بتكلفتها وحوافزها وفوائدها، يسعى الناس للتبادلات العادلة من التفاعل الاجتماعي	نموذج اقتصادي للعلاقات الاجتماعية: يتضمن عناصر من نظريات التعلم ونظريات التطابق والنظريات المعرفية	- الانجذاب - الكبرياء وصراع المجموعات - المساومة والتفاوض - السلوك التنظيمي والصناعي

ولجعل تلك المنظورات أوضح وأكثر حقيفة، دعنا نطبق كل منها على السؤال التالي:
Why do people sometimes behave aggressively?

لماذا يتصرف الناس أحيانا بعنوانية؟

أولاً: نظريات التعلم: Learning Theories

افترض علم النفس الاجتماعي من خلال أبحاث ثرية عن عمليات التعلم مثل الإشرط الكلاسيكي، والإشرط الإجرائي، التعلم عن طريق الملاحظة، التي يمكن تطبيقها على السلوك الاجتماعي.

على سبيل المثال : إن العدوانية ربما جزئيا عملية ناتجة عن الثواب والعقاب : إن الناس الذين يتأهبون (أو على الأقل لم يعاقبوا) بسبب تصرفاتهم العدوانية، على استعداد أكثر ليفجروا في المستقبل، بينما هؤلاء الذين عوقبوا على استعداد أقل لذلك.

لاحظ أن نظريات التعلم هي إلى حد ما 'فارغة المضمون' - Content Free - إنها نصف عمليات أساسية توجد في كل الناس (والحيوانات أيضا)، ويمكن تطبيق تلك العمليات على أنواع مختلفة من السلوك الاجتماعي. نستخدم الافتراضات في نظريات علم النفس الاجتماعي (نظريات التعلم والإشرط) لتحليل تكوين الاتجاهات وتغييرها. مظاهر الانجذاب.

تأثير المجموعات على الأداء الفردي، والسلوك العدواني Aggressive behavior

ثانياً: نظريات التوافق المعرفي: cognitive consistency theories

درس علم النفس الاجتماعي كثيراً عمليات تفكير الناس. في الخمسينات من هذا القرن. تم تطوير عدد من النظريات تعرض سعي الناس للتطبيق في أفكارهم ومشاعرهم وسلوكهم. تعد نظريتا 'التنافر المعرفي' لـ 'فيسنجر' - Festinger ١٩٥٧ ونظرية التوازن لـ هايدر ١٩٤٦، ١٩٥٨ Heider والتي استعملها تيركمب ١٩٥٣ New comb

تفترض نظرية التنافر أنه عندما يعتقد الناس اعتقادات غير متطابقة، فإنهم يمررون بحالة غير سعيدة من الممكن في ظروف معينة أن تبعث على تغيير المواقف، على سبيل المثال، لو اعتقدت أن السجائر مضرّة جداً واعترفت أنك تدخن علنيين في اليوم. فإن تلك المعلومات الغير مريحة والغير متطابقة قد تقودك لتغيير موقفك تجاه السجائر. ربما ليست مضرّة على الإطلاق.

إن نظرية التنافر أيضاً متعلقة بالعدوانية، تجعل التنبؤ الحزين Sad Prediction أيضاً لو تصرفنا بعنوانية تجاه شخص ما، يصبح موقفنا تجاه ضحيتنا سلبياً، بما أنه غير متطابق، هنا أن نعتقد أننا نؤذي شخصاً لطيفاً، فنغير موقفنا ونقرر أن الشخص الذي نؤذيه سي ويستحق الأذى.

تركز نظرية التوازن Balance Theory على تطابق أو عدم تطابق محببتنا ومكروهاتنا. إنها تجادل في أن بعض المحببات والمكروهات متطابقة معرفياً (أو متوازنة) لاستخدام لفظة (نظرية التوازن) وبعضها غير متطابق. على سبيل المثال، لو كنت كويتي Kwait وعلمت أن الولايات المتحدة سوف تعنف العراق Iraq أو كنت بوسنيا Bosnian أو من البان كوسوفا Kosova وعلمت أن الولايات المتحدة سوف تعنف صربيا Serbia، ربما تكون قد

أحببت الولايات المتحدة The United States أنفك - هذا هو نموذج للمحبيات والمكروهات.

إن نظرية التوازن متطابقة مع المثل القديم 'عدو عدوى صديقي' My enemy's enemy is my friend نحن نحاول أن نثبت أن نثبت نماذج تحتذي بها من المحبيات والمكروهات عاطفيا ومنطقيا مع بعضها.

ثالثا: نظريات العمليات المعرفية Information – processing theories

إن نظريات التعلم البسيطة ونظريات التطبيق المعرفي لا تهدف كلية إلى تعقيدات الفكر والسلوك الاجتماعي اليومي. في علاقتنا مع الآخرين، نحن لسنا قنران تجارب Labrats مصاعين بعقوبات وجوائز الماضي ولا نمضي من أجل السلام الفعلي mental peace والهدوء (بمعنى التطبيق). نحن نصنع المعلومات بنشاط ونحاول أن نفهم أسباب أفعالنا وأفعال الآخرين. على سبيل المثال عندما يعلم معظمنا عن عمليات التطهير العرقي لألبان كوسوفا من قبل مجرمي الحرب في صربيا، نحاول أن نفهم لماذا يفعل الناس ذلك؟ لماذا يستمر الرئيس الصربي الجزار 'ميلوسوفيتش' في الحرب؟

هل هو مجنون؟ أم إنه يرأس شعب عدواني يساعده على ذلك؟ ولماذا تأخرت المظاهرات الشعبية المطالبة بإقصاء ميلوسوفيتش عن الحكم؟ هل المظاهرات هي نتيجة رد فعل للدمار الذي ألحقه حلف الناتو بصربيا، لماذا كان بعض القادة الصربيون خجولين من التدخل؟ هل بسبب الضغوط السياسية في بلادهم؟ أم هم غير مهتمين كفيرهم من دول إسلامية وعربية؟

إن نظريات التناسب 'العزو' Attribution theories (هاسبر ١٩٥٨، وديفيز ١٩٦٥، كيلي ١٩٦٧، ١٩٧٢) تركز على عمليات التفكير التي يستخدمها الناس لمعرفة أسباب تصرفات الآخرين. يعتبر هذا المنظور النظري الناس أنهم مجتمعون نشيطون لمعلومات التفكير يدققون النظر في حقائق العالم الاجتماعي حولهم ويحاولون فهم معنى هذه الحقائق.

لقد لعبت النظريات المعرفية (نظرية العزو هي مجرد مثال واحد) دورا رائدا في علم النفس الاجتماعي في السنوات الحديثة (فيسيك - ١٩٩٣ Fiske، ساركوس ١٩٨٥ Markus وزاجوفيك Zajonc) كلما حاول الباحثون أن يفهموا كيف يلاحظ الناس، ويحسبون (بمعنى يخزنون في ذاكرتهم) ويصنعون ويستردون (يستعيدون من الذاكرة) المعلومات الاجتماعية. طبقا لهذا المنظور النظري، كل منا هو نوع من الكمبيوتر الاجتماعي.

لقد طبقت النظريات المعرفية مباشرة لدراسة المفهوم الاجتماعي - كيف تدخل ويتذكر المعلومات عن الآخرين، ثم استخدام النظريات المعرفية أيضا لدراسة طبيعة الكبرياء. العدوانية، الإلثار وحتى الاضطرابات الإكلينيكية مثل الاكتئاب depression.

رابعا: نظريات العدل (الإنصاف) والتبادل Equity and Exchange theories

نظريات التعلم، نظريات التطبيق الفهمي، ونظريات العمليات المعرفية، كلها تبقي أن تفسر أفكار وسلوك الفرد الاجتماعية. إن علم النفس الاجتماعي. مع ذلك مكرس لربط الفرد

يحتوى اجتماعي أوسع. ليس بكاف للعمل لحساب سلوك شخصي واحد فقط، يجب أيضا أن نضيف كيف يرتبط الشخص بالآخرين.

إن نظريات التبادل والإنصاف (على سبيل المثال آدمز ١٩٦٥، Adams، هومانز ١٩٧٤، Homans، تيهات وكيلي - ١٩٥٩، Thibaut & Kelley، ولسنر، ولسنر وبيرشايد - ١٩٧٨، Walster, Walster, & Berscheid) هي نظريات اقتصادية للسلوك الاجتماعي الذي يحاول تفسير العلاقات من حيث كل من تكلفات *Costs* وجوائز *rewards* و "فوائد أو منافع *Prefits* وكذلك الإنصاف المتلقي من التبادل. مثل ذلك 'هات وخذ' وهي ظاهرة مألوفة في المفاوضات الدولية. على سبيل المثال، لو ساعدت بلد ما بلدا أخرى (الولايات المتحدة تساعد البان كوسوفا) فربما تكون على استعداد لرد الجميل المقابل (ينبغي أن توافق زعماء البان كوسوفا على خطة السلام الأمريكية).

إلى حد ما، تمتد نظريات الإنصاف والتبادل إلى مفاهيم معينة من نظريات التعلم إلى المجال الاجتماعي *Social domain*. يسمى الناس إلى الجوائز ويتجنبون العقاب في علاقاتهم مع الآخرين. ولكن نظريات الإنصاف والتبادل، أكثر تعقيدا من نظريات التعلم البسيطة، على سبيل المثال. تسمح بوجود عمليات مهنية من الممكن أن تحسب الجوائز والتكلفات في علاقة ما لمدة ممتدة. في تقريرها إذا كان الزواج منصفاً أم لا. قد يعتبر الشخص ما أعطاه أو أخذ خلال سنوات عديدة. علاوة على ذلك، نظريات الإنصاف والتبادل على عكس نظريات التعلم البسيطة، تعترف بوجود قواعد ومعدلات وقياسات اجتماعية. قياس التبادل (جولدنر ١٩٦٠، Gouldner) على سبيل المثال، يشترط أننا ينبغي أن نعطي كما نأخذ من الآخر. إذا صنع لنا أحد معروفا، يجب أن نرده في المقابل. والأمثلة على ذلك كثيرة نلمسها لدى البعض من أعضاء هيئة التدريس بالجامعات وخاصة رؤساء الأقسام، حيث يسعى البعض لإتداب رؤساء أقسام سواء للتدريس أو للإشراف على رسائل في مقابل إتداب الآخرون لهم في كليتهم 'رد المعروف' أو العمل بلجان النظام والمراقبة 'الكنترول'.

إن نظريات الإنصاف والتبادل أيضا معرفية، من حيث إنها توضح كيف يفكر الناس عن الجوائز والتكلفات والمعاملات التجارية في الحياة الاجتماعية. وأخيرا إنها تفترض بعض الظواهر من النظريات المعرفية في التبادل بأن الناس يسعون من أجل التبادل والإنصاف في علاقاتهم. بالفعل، إن هدفا رئيسيا من هذه النظريات هو التنبؤ بدقة عندما تعتبر التبادلات الاجتماعية عادلة أو غير عادلة. تم استخدام نظريات الإنصاف والتبادل بوفرة عن طريق علماء النفس الاجتماعيين الذين يدرسون التجاذب، مفاهيم العادل والظلم الاجتماعي. المنافسة والمساومة، والسلوك في المحيطات الصناعية والتنظيمية والسلوك المؤيد اجتماعيا والإيثار *Altruism* والعلاقات الدولية.

ولكن كيف يمكن لنا أن نستنتج أن نظرية ما أفضل من أخرى؟

والحقيقة أن النظرية التي يمكن أن نصفها بأنها ناجحة يجدر أن تتضمن التالي:

(١) أن تقوم بالتلخيص الفعال لمجموعة واسعة من الملاحظات.

(٢) أن تقدم مجموعة متكاملة من التوقعات والتنبؤات الصالحة للتطبيق والتي نحقق:

١- تأكيد أو تعديل النظرية الأم.

ب- تولد تفسيراً جديداً.

ت- تشير إلى تطبيقاً عملياً.

والنظريات التي يتم الاستغناء عنها لا يكون ذلك مرجعه إلى زيف محتوى تلك النظريات وعدم صحتها ولكن نتيجة لأن هذه النظريات أصبحت مثل موديل العربات القديمة يتعين استبدالها بأخرى أكثر فعالية.

ولكن هل نتيج نظريات علم النفس الاجتماعي إطلالة جديدة على الحالة الإنسانية؟ أم هل تقوم هذه النظريات بمجرد الإسهاب في بديهيات تم قتلها بحثاً؟

هل علم النفس الاجتماعي مجرد حقل من أخطاء الذوق العام الراقى؟

Is Social Psychology Simply Sophisticated common sense?

يشير دافيد مايرز "David Myers" بأنه ربما تكون العديد من الاستنتاجات التي عرضنا لها في هذا البحث قد خطرت على بالك نتيجة لأن موضوع علم النفس الاجتماعي يحيط بكل ما حولنا في حياتنا اليومية.

فلنتأكد أن كل كائن إنساني يقوم برصد وملاحظة كيف يفكر غيره من الناس ويؤثر ويتأثر بهم. لذلك فلابد أن يكون الأمر أكبر من مجرد ارتداء مسوح الفكر الاجتماعي. ولسنوات طويلة ظل خلالها الفلاسفة وكتاب الروايات والشعراء يرصدون ويسجلون ملاحظاتهم عن السلوك الاجتماعي وبصورة شديدة العمق تنفذ للعق العقبات الإنسانية.

فهل يا ترى يمكن القول أن علم النفس الاجتماعي ما هو إلا شكل من أشكال السذوق العام تم إلbasه ثياب العصر الحديث؟

لقد تناولت علم النفس الاجتماعي سهام تيارين أساسيين من النقد الأول يذهب إلى أن علم النفس الاجتماعي علم تافه لا قيمة له حيث أنه يستفيض في شرح أمور واضحة كالشمس. النقد الثاني يذهب إلى أن علم النفس الاجتماعي علم خطير لأن النتائج التي يتوصل إليها يمكن استخدامها لاستغلال الناس.

ترى هل للنقد الأول أساس من الصحة وهل علم النفس الاجتماعي يضفي الصفة العلمية على مسائل يدركها أي هاو بفطرته؟.

ظاهرة لقد كنت على دراية بالأمر منذ بدايته:

The - I - Knew - All - Along Phenomenon:

أحد المشاكل المتعلقة بالتفسيرات الخاصة بالذوق العام هي أننا نميل إلى استحضار هذه التفسيرات بعد أن نكون قد أدركنا الحقائق كاملة. فالحوات لا تكون واضحة أو يسهل التنبؤ بها إلا بعد وقوع ما كان يخشى من حدوثه وعندها ننظرها بأننا كنا نتوقع ما حدث. ولقد قام بورش فوشهوف وغيره (سلوفيتش. فوشهوف ١٩٧٧، وود عام ١٩٧٩) بإيضاح أنه متى يتم إخبار الناس بنتيجة التجربة فإن هذه النتيجة تبدو أقل إدهاشاً لسهولة من الدهشة التي يشعر بها أولئك الذين يتعرضون للتجربة دون معرفة سوى بخطوات وإجراءات تلك التجربة. وهو ما يشير إلى أن الناس تبالغ في قدرتها على التنبؤ بالنتائج. وبنفس الطريقة فإننا في حياتنا اليومية يصعب علينا توقع حدوث شيء حتى يقع وبعدها نبدأ في رؤية الدوافع التي أدت لحدوث النتيجة على نحو ما وقعت وبالتالي يفتر شعورنا بالدهشة.

فبعد فوز رونالد ريجان على جيمي كارتر عام ١٩٨٠ ذهب المعلقون Commentators إلى القول بأن هذا الفوز الكاسح الذي أحرزه ريجان كان متوقعا وليس به ما يثير الدهشة متناسين أن السباق كان متقاربا للغاية وكان من المستحيل التنبؤ بنتيجة حتى قبل الانتخابات بأيام قليلة.

وفي اليوم السابق للانتخابات توجه (مارك لاري - Mark Leary ١٩٨٢) بسؤال لجمهور الناخبين عن توقعاتهم لنسبة الأصوات التي سيحصل عليها كل مرشح وتنبأ الناخب العادي بفوز ريجان بنسبة ضئيلة للغاية دون تصور أن يكون هذا الانتصار كاسحا وفي اليوم التالي للانتخابات سأل "لاري" أناس آخرون عن تصورهم لنتيجة الانتخابات قبل حدوثها فأجابهم بأن فوز ريجان كان أمرا شبه مؤكد. لقد أدى حدوث الأمر السذي كان شبه مستحيلا بهؤلاء إلى الادعاء بأنه كان أمرا محتوما وأنهم كانوا على دراية بالأمر منذ بدايته.

وكما قال الفيلسوف الهولندي شورن كير كجارو Soren Kier kegard نحن نعيش حياتنا قدما ولكننا نفهمها بصورة معكوسة من الخلف للأمام وإذا كانت ظاهرة لقد كنست على دراية بالأمر منذ بدايته على هذا الحال من الانتشار فقد ينتاب المرء الشعور بأنه كان على دراية هو أيضا بهذه الظاهرة مادامت العنوى شديدة الانتشار كهذا. وبالفعل فإن أي نتيجة معقولة لتجربة في مجال علم النفس الاجتماعي تبدو متوافقة مع الذوق العام ومتماشية مع المنطق وذلك بعد أن تعرف النتيجة. وهذه الظاهرة تبدو بوضوح إذا ما قمنا بإعطاء نصف مجموعة من الأفراد بعض النتائج النفسية المزعومة ثم إخبار النصف الآخر من المجموعة عكس النتائج التي أخبرناها للنصف الأول على سبيل المثال:

ندعى أن علماء علم النفس الاجتماعي قد اهتموا إلى أن الإنسان سواء أكان على وشك اختيار صديق أو الوقوع في مغامرة عاطفية فإنه يميل إلى الانجذاب لشخص يختلف معه في الطباع وهو ما يتماشى مع المثل القديم "الأقطاب المختلفة متجاذبة".

ثم نخبر المجموعة الثانية أن: علماء علم النفس الاجتماعي قد اهتموا إلى أن الإنسان في اختياره لصديق أو الوقوع في مغامرة عاطفية فإنه يميل إلى الانجذاب لشخص يتشابه معه في الطباع وهو ما يتماشى مع المثل القديم "الطيور المتشابهة تحلق سويا". ويؤكد (دافيد ما يرز David Myers).

ومن واقع خبرته الشخصية أنه إذا تم إعطاء خمسون شخصا أحد هذه النتائج التي سقاها ثم أعطينا النتيجة العكسية الخمسون الآخرون ثم وجهنا للمائة معا سؤال عن التفسير الذي يروونه لتلك النتيجة وطلبنا منهم توضيح ما إن كانت هذه النتيجة قد أصابتهم بالدهشة أم لا. فإن أعضاء كل فريق سيتفقون على أن النتيجة التي أعطيت لهم لسم تسر دهشتهم على الإطلاق.

وكما يتضح من تلك الأمثلة فإنه من السهل الارتكان إلى الأمثلة القديمة لجعل الأفكار التي تنيرها تلقى رواجاً، وعندما تكون النتيجة معقولة فإنه من السهل الاستعانة بالمثل الذي يناسب المناسبة الحاصلة.

مراجع الفصل الأول : عربية وأجنبية

١. عبد الحليم محمود السيد وآخرون: علم النفس الاجتماعي (القاهرة، دار آتون للنشر، ١٩٨٩).
٢. زين العابدين درويش وآخرون: علم النفس الاجتماعي (القاهرة، المؤلف، ١٩٩٣).
٣. Van Gennep, Arnold. The Rites of Passage. Translated by Monika B. Vizedon and Gabrielle L. Caffee. Phoenix Books, University of Chicago Press, 1960
- 4 Charles Horton Cooley. Human Nature and The Social Order (New York: Charles Scribner's Sons, 1902)
٥. كرينشى وآخرون: سيكولوجية الفرد في المجتمع (ترجمة) سيد خير الله وحامد الفقى (القاهرة، الانجلو المصرية، ١٩٧٤).
٦. طلعت منصور: البيئة والسلوك (الكويت)، حوليات كلية الآداب، جامعة الكويت، الحولية الثالثة، الرسالة الحادية عشرة، (١٩٨٢).
٧. محمود السيد أبو النيل: علم النفس الاجتماعي - دراسات عربية وعالمية (القاهرة، مطابع دار الشعب، ١٩٨٤)
٨. فؤاد البهي السيد: علم النفس الاجتماعي (القاهرة، دار الفكر العربي، ١٩٥٨)
٩. فؤاد أبو حطب - أمال صادق: علم النفس التربوي ط٤ (القاهرة، الانجلو المصرية، ١٩٨٠).
- 10 Kahn, N.S. Social Psychology (Ed.) Dubuque, Wmc. Brown Pup. 1984
١١. حسني أحمد الجبالي: تكنولوجيا الاتصال في المجالين: الاعلام التربوي وتكنولوجيا التعليم (القاهرة، المؤلف، ١٩٩١).
- 12 Ruesman, D., Glazer N. The Lening of Opinion. Quarterly. 1948
١٣. ناهد رمزي: الرأي العام وسيكولوجية السياسة (القاهرة، الانجلو المصرية، ١٩٩١).
- 14 Yankelovich, Daniel: The Future Study of Public Opinion. Asymposium board, Leo. Symp. Editor, J of Public Opinion Quarterly, V.51, 1985.
- 15 Williams: Educational Administration in Secondary School New York, 1965
١٦. جلين ويلسون: سيكولوجية فنون الأداء (ترجمة) شاكر عبد الحميد (الكويت، سلسلة عالم المعرفة، ٢٥٨ يونيو ٢٠٠٠).
١٧. قدرى محمود حفنى: الشخصية الإسرائيلية: الإشكاليات، الطبعة الثانية (القاهرة، دار الشالغ للنشر، ١٩٧٨).
١٨. عويد الشمعدان: المظاهر السلبية والإيجابية في سلوك الشخصية الكويتية المترتبة على العدوان العراقي للكويت (فى) الكويت، المجلة العربية للعلوم الانسانية العدد (٤٤) السنة (١١) صيف ١٩٩٣.
١٩. رشاد عبدالله الشامي: الشخصية اليهودية الإسرائيلية والروح العدوانية (لكويت، سلسلة عالم المعرفة، يونيو ١٩٨٦).
٢٠. قدرى حفنى: الإسرائيليون من هم؟ دراسات نفسية (القاهرة، المؤلف، ١٩٨٣)
٢١. عبد العزيز السيد الشخص: محاضرات في علم النفس الاجتماعي (القاهرة، المؤلف ١٩٩٢).
٢٢. عطف محمود ياسين: مدخل في علم النفس الاجتماعي (بيروت، دار النهار، ١٩٨١).

مراجع الفصل الثاني : عربية وأجنبية

١. ارسطوطاليس: علم الأخلاق إلى نيقوماخوس (ترجمة) أحمد لطفي السيد (جزان) (القاهرة، دار الكتب المصرية، ١٩٢٤).
- 2 Alport, G.W. The Gistorical Background of Modern Social Psychology - Cambridge. 1954.
٣. مصطفى سويف: مقدمة لعلم النفس الاجتماعي، ط٤ (القاهرة، الانجلو المصرية، ١٩٧٥).

٤. محمود السيد أبو النيل: **علم النفس الاجتماعي**: دراسات مصرية وعالمية، ط٢ (القاهرة، الجهاز المركزي للكتب الجامعية، ١٩٧٨).
٥. لويس كامل مليكة: **آراء الفارابي وابن خلدون في القيادة وتنظيم الجماعة وقوانينها وتأسيسها (في) قراءات في علم النفس الاجتماعي**، المجلد الأول (القاهرة، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٦٥).
٦. أبو الحسن البصري الماوردي: **أطب الدنيا والعين** (القاهرة، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، د.ت).
٧. أبو حامد الغزالي: **بداية الهداية** (بيروت، دار الجبل، ١٩٨٨).
٨. أبو علي بن مسكويه (أحمد بن يعقوب): **تهذيب الأخلاق وتطهير الأعراق**، ط٢ (بيروت، دار مكتبة الحياة، د.ت).
٩. أحمد خيرى حافظ: **علم النفس الاجتماعي** (القاهرة، المؤلف، د.ت).
١٠. عطوف محمود ياسين: **مدخل في علم النفس الاجتماعي** (بيروت، دار النهار، ١٩٨١).
١١. عبد العزيز السيد الشخص: **محاضرات في علم النفس الاجتماعي** (القاهرة، المؤلف ١٩٩٢).
12. Parsons, T. *American Sociology*. N.Y.L. Basic Books inc. Publishers. 1968.
١٣. محمد أحمد سلامة: **علم النفس الاجتماعي - حول النظرية - ج ١** (القاهرة، الانجلو المصرية، ١٩٨٢).
١٤. عبد الحليم محمود السيد: **علم النفس الاجتماعي** (القاهرة، دار آفون للنشر، ١٩٨٩).
١٥. قدرى حنفى: **موضوعات في علم النفس الصناعي لطلاب الخدمة الاجتماعية** (القاهرة، المؤلف، ١٩٩٣).
١٦. زين العابدين درويش: **تعريف بالعلم ومناهج البحث فيه (في) علم النفس الاجتماعي**، أسسه وتطبيقاته، (القاهرة، المؤلف، ١٩٩٣).

مراجع الفصل الثالث : عربية وأجنبية

- (1) Kerlinger, F.N. *Foundation of Behavioral Research*. Halt Runegart & Winston. New York. 1970.
- (2) Maslow, A. H. *Motivation and Personality*. Harper & Kow. New York. 1954.
- (3) Wolman, Benjamin. B. *Dictionary of Behavioral Sciene*. Van Nostrand Reinhard Company. 1973.
- (٤) لويس كوهين، لورانس هاتيون: **مناهج البحث في العلوم الاجتماعية والتربوية** (ترجمة) كوتسر كوجك - ولیم عیید (القاهرة، الدار العربية للنشر والتوزيع، ط٢، ١٩٩٠).
- (٥) مجدى عرفه: **من مدارس ونظريات علم النفس المعاصر - ابراهام ماسلو** (القاهرة، مجلة الانسان والتطور، السنة الخامسة، العدد (١٧) مارس ١٩٨٤).
- (6) Medawar, P B. *The Hope of Progress*. Methuen. London. 1972.
- (7) De Vaus, D. *Surveys in Social Research*. 4th ed. Australia. Allen & Unwin Pt J. 1rd 1996.
- (٨) راسم محمد الجمال: **مقدمة في مناهج البحث في الدراسات الاعلامية**، (القاهرة، مركز جامعة القاهرة للتعليم المفتوح، ١٩٩٩).
- (9) Aronson, E. *The Social Animal*. Freeman. San Francisco. 1976
- (١٠) زين العابدين درويش: **تعريف بالعلم ومناهج البحث فيه (في) علم النفس الاجتماعي** زين العابدين درويش وآخرون (القاهرة، المؤلف، ١٩٩٣).
- (١١) مصطفى سويف: **مقدمة لعلم النفس الاجتماعي ط٤** (القاهرة، الانجلو المصرية، ١٩٨٣).
- (١٢) نجيب أسكندر ولويس كامل مليكة ورشدى فقام: **الدراسة العلمية للسلوك الاجتماعي** (القاهرة، مؤسسة الطباعة الحديثة، ١٩٩٠).
- (13) Earl, R Babbie. *The Practice of Social Research*. Wadsworth Publishing Company, Inc.. 1980
- (14) Poper K. R *The Logic of Scientific Discovery*. N. Y 1959

- (١٥) العارف بالله محمد القدور: **محاضرات في مناهج البحث** جزء ثان ط١ (القاهرة، المؤلف، ١٩٨٧).
- (١٦) Patrick. J. A **Glasgow Gang Observed**. Eyre Methuen. London. 1973.
- (١٧) Parker. H J **View From The Boys**. David and Charles. Newton Abbot. 1974.
- (١٨) ابراهيم أبو لغد - لويس كامل مليكة: **البحث الإجتماعي** (القاهرة، مركز التربية الأساسية - سرس النيان، ١٩٥٩).
- (١٩) Raymond L. Goled "Roles in Sociological Field Observation" (in) George J Mc Tall and J.L. Simmons Eds. **Issues in Participant Observation** (Reading Mass Addison wesley. 1969).
- (٢٠) انشراح الدسوقي: **محاضرات في مناهج البحث** (القاهرة، جامعة عين شمس، ١٩٨٥).
- (٢١) قدرى حفنى: **المسألة السكانية في قرية مصرية (فى) علم النفس ومشكلات مجتمعنا** (القاهرة، المؤلف، ١٩٨٢).
- (٢٢) قدرى حفنى: **مراصة في الشخصية الاسرائيلية ط١** (الإشكنازيم ط٢ (القاهرة، دار الشايع للنشر، ١٩٧٨).
- (٢٣) العارف بالله محمد القدور: **المصروفية - دراسة في سيكولوجيا الانتماء**.
- (24) Baily. K. D **Method of Social Research** (Collier London. 1978).
- (25) Boisse Vain. J **Fiel Work in Malta** "G D.Spindler. eds) Begin Anthropologist. Halt. Rinhart Winston. N.Y. 1970.
- (26) King R. **All Things Bright and beautiful?** John Wiley. Chicgster. 1979
- (٢٧) فان دالين: **مناهج البحث في التربية وعلم النفس** (ترجمة) محمد نبيل نوفل وآخرون (القاهرة، الأنجلو المصرية، ١٩٧٧).
- (28) Borg. W R. **Educational Research An Introduction** (Longman. London.1963).
- (29) Mouly. G J. **Educational Resseract: The Art and science of Investigation** (Allyn & Bacon Boston. 1978).
- (30) Eron. et al. **Does Television Cause Aggression?** American Psychologist. April. 1972
- (٣١) أحمد بدر: **أصول البحث العلمي ومناهجه** (الكويت، وكالة المطبوعات، ١٩٧٧).
- (32) Back storm et al. **Survey Research**. 2ed. New York. John Welley and Sons.1981
- (٣٣) محمد عبد الحميد: **مراصة الجمهور في بحوث الاعلام** (القاهرة، عالم الكتب، ١٩٩٣).
- (34) Beniger. James. R. **The Future Study of Public Opinion** Asymposium. Bograt. Leo Symp. Editor. J. of Public Opinion. Quarterly. V.
- (٣٥) سمير محمد حسين: **تحليل المضمون ط١** (القاهرة، عالم الكتب، ١٩٨٣).
- (٣٦) مارتى كينداور: **المراصة النفسية للأدب** (ترجمة) شاكر عبد الحميد (القاهرة، الهيئة العامة لقصور الثقافة، أكتوبر ١٩٩٦).
- (٣٧) حسنى أحمد الجبالى: **أثر التمييز البديل على التعلم واكتساب القيم التربوية عند الاطفال**. جامعة عين شمس، ١٩٩١ طبع وتداول جميع الجامعات المصرية.
- (٣٨) رشدى طعيمه: **تحليل المحتوى في العلوم الانسانية** (القاهرة، دار الفكر العربى، ١٩٨٧).
- (٣٩) سمير محمد حسين: **بحوث الاعلام - الاسس والمبادئ** (القاهرة، المؤلف، ١٩٧٦).
- (٤٠) حسن وجيه: **مقدمة في علم النقائض الاجتماعى والسياسى**، (الكويت. سلسلة عالم المعرفة، ١٩٩٤).
- (٤١) سمير محمد حسين: **الاعلام والاتصال الجماهيرى والرأى العام**، ط١ (القاهرة، عالم الكتب، ١٩٨٤).
- (42) Bertson. B "Content Analysis" in G. Lindzer (ed) **Hand Book of Social Psychology**. Cambridge Wesley. 1954

- (٤٣) راسم الجمال: مقدمة في مناهج البحث في الدراسات الاعلامية، (القاهرة، مركز جامعة القاهرة للتعليم المفتوح، ١٩٩٩).
- (44) Mc Guigan, F J. *Experimental Psychology*. New Delhi Prntice Hall of India, 1969.
- (٤٥) عبد الحليم رضا عبد العال: *البحث في الخدمة الاجتماعية* (القاهرة، دار الثقافة للنشر، ١٩٨٨).
- (46) Lewin, Miriam. *Understanding Psychological Research*. New York, John Wiley & Sons, 1979
- (٤٧) أحمد عبد العزيز سلامة — عبد السلام عبد الغفار: *علم النفس الاجتماعي* (القاهرة، دار النهضة العربية، د.ت).
- (48) Borkowsky, F T. *The relationship of Work quality in Undergraduate Music Curricula to Effectiveness in Instrumental Music teaching in the Public Schools* J. Exp. Educ. 39, 1970.
- (49) Cohen, L. Chuld, D., *Some Sociological and Psychological Factors in university Failure*. Duram Research Review, 22, 1969
- (50) Parker, S D et al: *Perceied Control and Attributions to Fate*. Personality and Social psychology Bulletin, 1980.
- (51) Tedeschi et al: *Introduction in Social Psychology*. New York West Publeshing Company, 1985.

مراجع الفصل الرابع : عربية وأجنبية

1. David G. Myers: *Social Psychology* (Mc Graw-Hill Book Company, 1988.
2. Clegham, R. *ABC News, Meet the Literary Digest* Detroit Free Press, October 31, 1980.
3. Milgram, S. *Obedience to Authority*. New York, Harper, 1974.
٤. عبد الستار إبراهيم: *الإنسان وعلم النفس* (الكويت، سلسلة عالم المعرفة، فبراير ١٩٨٥).
5. Babbie, E: *The Practice of Social Research*. Belmont- California, Wadsworth, 1980.
٦. أحمد محمد عبد الخالق: *أخلاقيات البحث العلمي* (القاهرة، الهيئة المصرية العامة للكتاب، مجلة علم النفس عدد (٢١) مارس ١٩٩٢).
7. Kelman, H.C. *Human Use of Human Subjects: The Problem of Deception in Social Psychological Experiments* Psychological Bulletin, 1967
8. Kerlinger, F N. *Foundation of Behavioral Research*. Halt Rinegart & Winston, New York, 1970
9. Mouly, G.J *Educational Research*. The Art and Science of Investigation and Bacon, Boston, 1978)
١٠. راسم محمد الجمال: *مقدمة في مناهج البحث في الدراسات الاعلامية*، (القاهرة، مركز جامعة القاهرة للتعليم المفتوح، ١٩٩٩).
- 11 Richard A Lippa: *Introduction to Social Psychology*. 2nd ed. Books, Cade Publishing Cpmpany, Practic Grove, California, 1974
١٢. حامد عمار: *المنهج العلمي في دراسة المجتمع* (القاهرة، المؤلف، ١٩٦٠).

الجزء الثاني

موضوعات في علم النفس الاجتماعي

- الفصل الخامس: التفاعل الاجتماعي
 - الفصل السادس: الجماعة ودينامياتها
 - الفصل السابع: التنشئة الاجتماعية
 - الفصل الثامن: الاتجاهات النفسية الاجتماعية
 - الفصل التاسع: القيم الاجتماعية
 - الفصل العاشر: القســيادة
 - الفصل الحادي عشر: البناء السوسيرمتری لجماعة وسلوك الانسان.
-

الفصل الخامس

التفاعل الإجتماعي

Social Interaction

خطة الفصل المنهجية

- تمهيد.
 - أمثلة لبعض مواقف التفاعل الإجتماعي.
 - تعريف التفاعل الاجتماعي.
 - التفاعل الاجتماعي والاتصال.
 - الاتصال الإنساني ودوره في التفاعل الاجتماعي.
 - جوانب التفاعل الاجتماعي.
 - أنواع مواقف التفاعل الاجتماعي.
 - أسس التفاعل الاجتماعي.
 - مظاهر التفاعل الاجتماعي وأبعاده.
 - نماذج وأنماط العلاقات التفاعلية.
 - نظرية اللعبة التنافسية عند رابورت وتشاماه. Rapaport & Chammah
 - التفاعل الإنشائي.
 - العمليات الاجتماعية.
 - البناءة: التكيف - التعاون - الإمتصاص.
 - الهدامة : التنافس - الصراع.
 - مهارات التفاعل الاجتماعي وأساليب تحسينه.
 - نظريات بارزة في التفاعل الاجتماعي.
 - نظرية (بيلز) في مراحل وأنماط التفاعل الاجتماعي.
 - نظرية (فولمان) عن التكامل الاجتماعي.
 - مساهمات بعض علماء الإسلام في عميلة التفاعل الاجتماعي:
 - الفارابي.
 - ابن مسكويه.
 - ابن سينا.
 - تجارب في التفاعل الاجتماعي.
-

تمهيد

إذا رأيت عبر الطريق من يتضح لك أنه في حاجة للمساعدة.. فهل تعبر الطريق له.
لتقدمها له؟ أم هل تحاول تجاهل الموقف وتكمل السير في جانب الطريق الذي تسير فيه؟

Social Interaction Includes helping or not helping.

• التفاعل الإجتماعي يشمل مساعدة أو عدم مساعدة الآخرين.

• إنه يتضمن العمل مع الآخرين. **It Includes working with others.**

It often involves competing as well as Cooperating with people.

وأحيانا يستلزم المنافسة تماما مثل التعاون مع الناس.

ويعد مفهوم التفاعل الإجتماعي من أبرز المفاهيم الإستراتيجية في علم النفس

الإجتماعي، وهو من أهم عناصر العلاقات الإجتماعية **Social Relation**.

ويذهب العالم "دوبى - 1966 - Doby" (١) إلى القول بأن "الجماعة في حد ذاتها

هى وحدة شخصيات متفاعلة **interaction of personalities** ويعتبر التعاون والتنافس

والصراع والتوافق أشكالاً واضحة لعملية التفاعل الإجتماعي **Forms of Social**

Interaction. ويلعب (الاتصال) برموزه المتعددة دور الوسيط في إحداث (التأثير

المتبادل) في سلوك الأفراد كمضمون من مضامين التفاعل الإجتماعي.

أمثلة لبعض مواقف التفاعل الإجتماعي التى تعرض للمعلم داخل وخارج فصله

• عندما يستمع التلميذ للمعلم أثناء الدرس - يتابع شرحه وتفسيره للمادة العلمية

واستيعاب كل ما يقوله، وعندما يحاول الإجابة على الأسئلة التى يطرحها، وعندما يسمع

تعليقه على إجابته.

• عندما يتعاون التلاميذ معا في إعداد مجلة حائطية للفصل فيجتمعون معا ويقسمون العمل

بينهم، فبعضهم يجمع مادة المجلة وبعضهم يتولى الإخراج الفنى لها والبعض الثالث

يجمع الصور المناسبة للمادة والرابع يتعهد بكتابة المادة ثم يجمعون معا بعد ان يفرغ

كل منهم من أداء مهمته ويتناقشون في أفضل صورة لتحرير المجلة ويختلفون ويتفقون

على أمور ثم ينتهون إلى أفضل صورة ممكنة في رأيهم لعرضها على أخصائى الإعلام

التربوى بالمدرسة.

• وعندما يريد التلاميذ القيام بنشاط مدرسي (رحلة - إقامة معرض فنى - إقامة حفلة

سنوية) ويأخذون بتوجيه من المعلم - في الإعداد لهذا النشاط المدرسي عن طريق

تقسيم أنفسهم لمجموعات، على أن تتولى كل مجموعة منهم عمل معين وتتفاوت درجة

نجاح كل مجموعة في أداء المهمة الموكولة إليها. وأيا كانت درجة النجاح فإن أفراد كل

مجموعة يكونون قد تفاعلوا معا. واتخذ الرئيسي أو القائد مركزاً متميزاً في المجموعة.

وكان لسلوكه دور مساعد أو معرق على نجاح المجموعة. وهذا الدور الفعال الذى قام

به القائد يمثل صورة من صور "التفاعل الإجتماعي".

Some cases of failure to help بعض حالات فشل المساعدة

هوجمت فتاة أمام جموع غفيرة في ميدان العتبة بالقاهرة أثناء صعودها حافلة مع

والدها وقد تم إغتصابها بواسطة ثلاثة من الشباب "ناب جانعة" وصرخت برجاء يسانس

للمساعدة - وقد أطل الجميع نحوها وظلوا لفترة برالبيها وهي تساهج وتفتصب. ولم يحاول واحد ممن يقفون على محطة الأتوبيس أن يقدم لها المساعدة حتى ولم يطلب أحد منهم البوليس.

افرض أن الواقفين على محطة الأتوبيس أعطوا إستغناء عن موقف اجتماعي. لنفرض أنهم سئلوا: لو رأيت فتاة تفتصب وليس لها حماية. هل تفعل شيئا للمساعدة؟ كيف تعتقد سيجيبون؟ ومع ذلك عندما كانت لديهم الفرصة ليتصرفوا على سجيبتهم في مثل هذا الموقف فإنهم لم يفعلوا شيئا.

التفاعل الاجتماعي يشمل مساعدة أو عدم مساعدة الآخرين:

Social Interaction includes helping or not helping.

• المساعدة بإرسال خطاب : **Helping by mailing a letter**

لو رأيت خطاب على الرصيف. هل تلتقطه لترسله البريد؟ هل تقدم مثل هذه الخدمة البسيطة؟ أم هل يتوقف ذلك على وجود طابع على الظرف؟ أم يتوقف ذلك على وجودك على رصيف مزدحم أو غير مزدحم؟

تأثير الحالة المزاجية في سلوك المساعدة:

The influence of your mood on helping behavior

• هل من المحتمل أن تساعد الآخرين عندما تكون في حالة مزاجية جيدة عما لو كنت في حالة مزاجية سيئة؟ افرض أنك وجدت بعض المال ملقاة أسفل أحد المقاعد داخل أحد المدرجات بالكلية التي تنتمي إليها - هل من المحتمل أن تسلك سلوك المساعدة بعد ذلك مباشرة؟ ولو أنك تعرضت لحادث بسيط من أي نوع - هل يقل استعدادك لتقديم المساعدة؟

تأثير الجاذبية الشخصية على سلوك المساعدة:

• هل تميل إلى مساعدة شخص جذاب عن آخر غير جذاب؟ هل تفضل تقديم المساعدة لشخص من النساء؟ وهل تفضل أكثر لو كانت من الشابات الصغيرات الجميلات؟ إذا شئت وجه هذا السؤال إلى سائقى "المينى باس" الذين يعملون على الخطوط المزدحمة صباحا... هل تساعد شخص ما لأن هذا يجعلك تشعر أنك أحسن؟

• ربما كانت لديك الفرصة لمساعدة أناس معاقين - وقد تكون ساعدت قسوى وقت ما شخص وكيف ليغير الطريق. ويفرض أنك ساعدت مثل هؤلاء الناس ثم أظسهروا لك امتناتهم وشكرهم. هل يحبك هذا شعور طيب؟ وهل يجعلك تشعر برغبة أكبر من مساعدة الشخص التالى الذى تقابله بنفس الحالة؟

تعريف التفاعل الاجتماعي

التفاعل الاجتماعي هو اللقاء سلوك شخص أو مجموعة أشخاص مع سلوك شخص آخر أو مجموعة أشخاص آخرين في عملية توافق تبادلية يترتب عليها أن يتأثر سلوك كل طرف بسلوك الآخر. بحيث يكون سلوك أى منهما منبها أو مثبرا لسلوك الطرف الآخر. ويجرى هذا التفاعل عادة عبر وسيط معين (لغة، أعمال، أشياء) ويتم خلال ذلك تبادل

رسائل معينة (messages) ترتبط بغاية أو هدف محدد. وتتخذ عمليات التفاعل أشكالاً ومظاهر مختلفة تؤدي إلى علاقات اجتماعية معينة.

أهمية التفاعل الاجتماعي

التفاعل الاجتماعي داخل المؤسسات التعليمية يخرج الطالب من ثقافة الصمت إلى ثقافة الحرار التي يكون المتعلم فيها عنصراً فعالاً في محاولته فهم الكون والحياة وبالتالي يحسن العملية التعليمية وتتضح أهمية التفاعل الاجتماعي في ضوء التعريف السابق كأساس لعملية التنشئة الاجتماعية (Socialization) حيث يتعلم الفرد والجماعة أنماط السلوك المتنوعة والاتجاهات التي تنظم العلاقات بين أفراد وجماعات المجتمع الواحد في إطار القيم السائدة والثقافة والتقاليد الاجتماعية المتعارف عليها كما أن المدرس مثلاً يشعر بكونه مدرساً نتيجة التفاعل بينه وبين التلاميذ، إذ يكون الفرد في العمل جزءاً من علاقات متكاملة تؤدي إلى الشعور بالهوية والمكانة. وقد تبين أن افتقاد الفرد مهارات التفاعل الاجتماعي الناجمة مع الآخرين، يدفعه للإسحاب، والشعور بالعزلة، وعدم التقبل والعجز، وبالتالي تضعف مقاومته فينهار تحت وطأة أية ضغوط نفسية كما يتزايد احتمال تعرضه للاضطرابات النفسية (١٤٠:٢-١٧٧)، (٣).

ومائل التفاعل الاجتماعي

عن عمليات التفاعل الاجتماعي تتم عبر وسائط (media) مختلفة متنوعة يمكن تصنيفها في خطين رئيسيين من الوسائط هما:

(أ) الوسائط اللفظية (Verbal Media): وتضم الكلام المحكي في نطاق اللغة

المستخدمة، بأشكاله وأنماطه المختلفة (إعطاء تعليمات، طرح أسئلة، إلقاء معلومات أو أفكار، مدح ونساء، نقد وهجاء، شرح وإلقاء أوامر وتعليمات.. الخ). ويتأثر هذا الوسيط بالصوت والنبذة والسرعة والوقت والصمت والإصغاء والألفاظ والمعنى والأفكار والمناخ المادي والنفس الساندين وفرص التباين والتفاعل.

(ب) الوسائط غير اللفظية (Non Verbal Media): وتضم كل ما هو غير لفظي وبشكل

مثيرا أو منبها لاستجابات سلوكية مختلفة تسهم في إحداث عملية التفاعل الاجتماعي وتنشيطها. ومن أمثلة ذلك حركات الجسم والأطراف والإيماءات بالجسم والراس واليدين، وتعابير الوجه، والملابس، والألوان، والأصوات غير الكلامية، والاقتراب والإبتعاد والملامسة الجسدية (كالمصافحة وغيرها)، واستعمال الأدوات والأجهزة والروائح المختلفة، وأساليب الجلوس والوقوف.. الخ. وتختلف دلالات قيمة هذه الوسائط بالنسبة لعمليات التفاعل الاجتماعي ونتائجها من ثقافة إلى أخرى. ومن جماعة إلى جماعة، وحتى من فرد إلى فرد في الجماعة الواحدة (٧٤:٤-٨٤). ويتم تقدير مدى كفاءة التفاعل بين الأشخاص من خلال مكونات الاستجابة اللفظية وغير اللفظية للفرد. ويعتمد نجاح التفاعل الاجتماعي على مهارات الفرد اللفظية وغير اللفظية في التواصل أو التخاطب مع الآخرين. وتختلف هذه المهارات باختلاف موقف التفاعل الاجتماعي. كما يختلف مسارها تبعاً لاختلاف أهدافها، والاستراتيجيات التي يتم من خلالها تحقيق هذه الأهداف (٥). ويؤيد ذلك ما توصل إليه بورز K.Bowers من

خلال تحليله لإحدى عشرة دراسة، تبين منها أن ١٣% من التباين يعزى إلى الشخص. ١٠% من التباين يتعلق بالموقف، و ٢١% من التباين يرجع إلى تفاعل الشخص مع الموقف. حيث يتأثر التفاعل الاجتماعي بشخصية الفرد، وبمكونات وطبيعة الموقف الذي يوجد فيه. مما يؤكد أهمية التفاعل بين الشخص والموقف (١٠٧:٦-١٣٥).

التفاعل الاجتماعي والاتصال تعنيان نفس الشيء

أكد (شيلدون سترايكر Sheldo Stryker) على هذه الحقيقة بقوله: 'إن الكلمتين تفاعل واتصال تعنيان في نفس الشيء ذلك أنه لا يمكن أن يقوم تفاعل في غيبة من الاتصال. كما لا يمكن أن يقوم اتصال بدون تفاعل رمزي' ويتفق معه أيضا تيودور نيوكمب Newcomb حيث يقول: 'تستطيع القول بأن عمليات التفاعل الإنساني هي تقريبا عمليات الاتصال.. ذلك أن التأثيرات الفردية التي نهتم بدراستها في التفاعل هي تأثيرات تحدث من خلال الاتصال' ويشتمل التواصل اللفظي على كل من السلوك اللفظي والسلوك مسا وراء اللفظي Paralinguistic (مثل نغمة وإيقاع الصوت). وفي مجال التواصل غير اللفظي، فمن الجوانب التي حظيت باهتمام الباحثين في مجال التواصل غير اللفظي بوجه عام. وفي مجال الكشف عن الانفعالات بوجه خاص ما يأتي:

أ- **التعبيرات الوجهية Facial Expressions**، باعتبارها من أهم المصادر في الكشف عن مشاعر الفرد وانفعالاته واتجاهاته.

ب- **الاتصال بالعين Eye - Contact** وتشير إلى طول الفترة التي ينظر فيها الفرد إلى الطرف الآخر منذ بدء التفاعل وحتى نهايته.

ت- **لغة الجسم**: وتشير إلى أوضاع وحركات الجسم المختلفة، ومدى تزامن الكلام مع الحركات مثل حركات اليدين، والأصابع، والذراع، وحركات الرأس، والإيماءات (٧: ١٣٠-١٤٢).

وقد تقدم البحث في هذا المجال بشكل واضح وتطورات أساليب وطرق القياس فيما يتعلق بعمليات إرسال واستقبال الانفعالات أثناء التفاعل الاجتماعي بين الأفراد. كما تمكن الباحثون من التمييز بين كل من العلامات Signs، والإشارات الاجتماعية Social Signals. على أساس أن الإشارات الاجتماعية تحمل معنى يتصل بموضوعات أو أحداث أو توقع سلوك، وتتضمن عيا بالآخرين بوصفهم يفهمون المعنى الذي يوجه إليهم من خلال الإشارة التي تمثل تعبيراً غير لفظي يمكن للآخرين إدراكه. وأهم ما يميز الإشارة الاجتماعية أنها محاولة مقصودة للفهم أو البيان أو الدلالة على معنى معين بغير أي حركات جسمية أو تعبيرات حركية قابلة للملاحظة الخارجية، ولها معنى معين لدى كل من المرسل والمستقبل.

ولقد أوضح ريجيو Riggio - (١٩٨٦، ١٩٨٩) أن كلا من مهارات التواصل غير اللفظي أو الانفعالي Nonverbal or Emotional communication skills ومهارات التواصل اللفظي أو الاجتماعي Verbal or social communication skills (كل من هذين النوعين) يشتمل على ثلاث مهارات أساسية هي:

١- مهارات الإرسال Sending والتي تشير إلى الجانب التعبيري Expressivity حيث قدرة الأفراد على التواصل أو التخاطب.

٢- مهارات الاستقبال: Receiving ويقصد بها الحساسية Sensitivity، حيث مهارة الأفراد على استقبال الرسائل التي ترد إليهم من الآخرين، والقدرة على تفسيرها.

٣- مهارات التنظيم أو الضبط: Controlling، وتشير إلى مهارة الأفراد على تنظيم عملية التخاطب في الموقف الاجتماعي (٣٥٥:٨-٤٠٤)، (٥٧-٥٥:٩)، (١٠).

وتعد ممارسة الفرد لبعض الأنشطة النوعية (التي لا تتصل بالمقررات الدراسية) مثل الأنشطة الفنية والموسيقية والرياضية وأنشطة الإذاعة والصحافة والمسرح المدرسي والأنشطة الاجتماعية، من العوامل المهمة التي تساعد على تنمية مهارات التواصل الاجتماعي Social Communication، فمن خلال المشاركة في هذه الأنشطة يتعلم الفرد كيفية التعامل والتفاعل مع الآخرين، ويكتسب طرق التخاطب اللفظي وغير اللفظي، والتعبير عن آرائه وجهات نظره، وتوكيد ذاته، وضبط انفعالاته.

وعموما فعندما يتفاعل شخصان على سبيل المثال، فإن الشخص الأول يبدأ العملية بإرسال رسالة إلى الشخص الثاني. حينما يستقبل الشخص الثاني الرسالة. فإنه يشعر بأنه يريد أن يرسل ردا إلى الشخص الأول (٧٨-٧٥:١١)، (٥-٣:١٢).

الاتصال الإنساني ودوره في التفاعل الاجتماعي

منذ بدء الخليقة نشأت عملية الاتصال الإنساني التي تعددت أشكالها وإن لم يختلف المضمون والهدف منه الذي يتمثل في تحقيق التواصل بين بنى البشر.

ويعد الاتصال الإنساني ضرورة إنسانية لتماسك الأفراد والجماعات والمجتمعات والشعوب، ويتمثل في القدرة على مشاركة الآخرين خبراتهم وأفكارهم، وهو فن التعامل مع الجمهور لكسب عقولهم وقلوبهم وقد ازداد الاهتمام بهذا العلم بعد الحرب العالمية الثانية.

والاتصال الإنساني عملية تفاعل اجتماعي يستخدمها الناس لبناء معان تشكل في عقولهم صورا ذهنية للعالم ويتبادلون هذه الصور الذهنية عن طريق الرموز.

وظائف الاتصال

١) الوظيفة التنقيفية تهدف إلى تزويد الناس بالمعلومات النافعة في جميع نواحي حياتهم.

٢) الوظيفة التعليمية حيث يعد الاتصال عملية تفاعل اجتماعي. والتعلم يعني التفسير المستمر في سلوك الفرد من خلال تزويد المعلم بالخبرات والمواقف والأفكار والقيم الاجتماعية التي تساعد على التكيف مع المجتمع ويسهم الاتصال في نقل المعارف والعلوم والتراث من جيل إلى جيل مما يساعد على تواصل الخبرات في المجتمع.

٣) الوظيفة الاجتماعية ويتمثل ذلك في التفاعل الاجتماعي الذي يتم من خلاله حيث تنقل المعلومات التي تهدف إلى تغيير السلوك الإنساني. فالاتصال أداة فعالة في تكوين العلاقات الإنسانية عن طريق تسهيل تداول المعلومات بين الناس، والاتصال عامل مهم في توحيد الأفكار والاتجاهات والعمل على تغيير السلوك الإنساني وبهم الاتصال أيضا في التنقيف السياسي ويسهل التواصل بين الحاكمين والمحكومين فضلا عن دور الاتصال في نشر الدعوات والتعاليم الدينية.

ويرى 'لين Lin' إن الإتصال البشرى يمكن رؤيته إبان حدوثه من خلال مراحل معينة. هذه المراحل تتداخل فيما بينها بطبيعة الحال، غير أن لكل منها خصائصها المتميزة ولكل منها طبيعة وبناء متميز، ويحدد لين هذه المراحل فى أربع هى (١١:٤):

١- المواجهة Encounter

٢- التبادل Exchange

٣- التأثير Influence

٤- التكيف والتحكم Adaptation and Control

أولاً: المواجهة Encounter: أى أن تكون العلاقة مباشرة بين الشخصين أو مجموعة الأشخاص المتفاعلين، وهى المرحلة الأولى للإتصال البشرى وهى إحدى شروط التفاعل الاجتماعى وهى أيضا العملية التى يتم بها الربط بين معلومة محدودة وبين متلقى من خلال وسيلة معينة. هذه الوسيلة إما أن تكون المصدر الأسمى للمعلومة أو قناة يتم من خلالها إرسال وبث المعلومة للمتلقى. فالمعرفة الأولى لشخص ما - مثلا - بعبور جنودنا البواسل خط بارليف من خلال صديق له تمثل مرحلة مواجهة، فالمعلومة هنا هى عبور جنودنا البواسل خط بارليف. والوسيلة هنا هى الصديق. والشخص هو المستقبل. وهكذا فإن المواجهة هى أبسط أشكال الإتصال البشرى. والمعيار الوحيد لنجاح هذه المرحلة هو دقة نظام بث المعلومة والمدى الذى تصل به المعلومات إلى المتلقى بدقة وإنتظام وسرعة - وتتوقف دقة هذه المرحلة على عمل نظامين متمايزين هما:

١- نظام المعلومات **Information System:** الذى يهتم بالرموز التى تتضمنها المعلومات. فالرموز ينبغى أن تكون مألوفة ومتوقعة، من المستقبل إلى حد ما وينبغى أن تتوافر للمعلومات قيم جديدة وغريبة حتى يدرك المتلقى أن المواجهة ذات قيمة وتستحق الإهتمام.

٢- نظام التسليم **Delivery System:** الذى يهتم بقياس الفموض الذى تحسوى عليه المعلومات، وكذلك بالوسائل التى يتم بها إبلاغ المتلقى بالمعلومات. والمعلومات عبارة عن مجموعة من الرموز التى يألفها المصدر والمستقبل.

والمعلومات تختلف عن الرسالة. فالمعلومات تشير إلى الرموز التى تحسوى عملية المواجهة ذاتها عليها، بينما الرسالة فتشير إلى دلالة ومعنى البث. وهكذا فإن المعلومات هى محتوى مرحلة المواجهة **Encounter** بينما الرسالة هى محتوى المرحلة التالية وهى التبادل **Exchange**.

ثانياً: التبادل Exchange: يمكن تعريف هذه المرحلة بأنها مرحلة تدفق المعنى المشترك وهى تمثل الجهد الذى يبذله المشاركون فى الإتصال للإبقاء على المعنى المشترك من خلال مجموعة من الرموز. ويجدر الإشارة هنا إلى أن تعبير 'التفاعل الرمضى' **Symbolic interaction** غالبا ما يستخدم بدلا من تعبير 'التفاعل الاجتماعى' **Social interaction**. السبب فى ذلك هو أن الإتصال الإنسانى (التفاعل الاجتماعى) يتضمن وضع الرسالة فى كود، أى فى شكل رمضى وأن المستقبل يقوم بعملية فك الكود أى تفسير معنى هذه الرموز والتعرف عليها فقط فى مرحلة المواجهة، أما ما تحمله الرموز من معنى

للمتلقى أو استجابة المتلقى للرموز وكيفية ذلك فإنها تقع في مرحلة التبادل. ومن غير التبادل يكون السلوك. إما مؤثرا أو متأثرا من جانب واحد فحسب، وكلا التأثيرين لا يعنى التفاعل الاجتماعى. فأنت حين تعطى إشارة لمن وراءك فى الطريق بأنك ستتحرف بسيارتك إلى اليمين أو تتلقى منه إشارة بأنه يريد أن يتجاوزك وأنت حين تتحدث إلى جماعة أو تستمع إلى محاضرة أو درس تليفزيونى.. أنت فى هذه المواقف لست فى موقف تفاعل اجتماعى. إنما يحدث التفاعل حين تعطى التعليمات فيناقشك المتلقى فيها. يطلب الاستيضاح أو يطلب التعديل، وحين تستمع إلى المحاضرة فتدلى برأيك فى نقطة من نقاطها أو تطلب الإهداء إلى المزيد من تفصيلاتها (المشاركة الإيجابية داخل المحاضرة).

وقد تتداخل هاتان المرحلتان (المواجهة والتبادل) إلا أن مرحلة المواجهة، هى جزء سابق على التبادل وهى أيضا جزء أساسى منها.

ثالثا: والاستمرار شرط أساسى لحدوث ظاهرة التفاعل الاجتماعى، فبدون استمرار يكون الموقف السلوكى فعل ورد فعل، أو سببا ومسببا فى إتجاه واحد. يجيبك شخص تحية الصباح فترد عليه. والتبادل والاستمرار مرتبطان وبدون تبادل للسلوك لا يتحقق الاستمرار وبدون استمرار السلوك لا يتحقق التبادل.

رابعا: والتداخل حيث يكون سلوك كل شخص استجابة لسلوك آخر ومنها له فى نفس الوقت. شرط من شروط التفاعل الاجتماعى، أنت تستجيب بالقبض بالقبض لمنك فيكون غضبك منها لسلوك الاعتذار منه.

خامسا: مرحلة التأثير Influence: وهى نتيجة هامة لمرحلتى المواجهة والتبادل. ويمكن تعريف التأثير هنا بأنه التناقض بين:

١- إتجاه شخص نحو شئ أو موقف وسلوكياته قبل مشاركته طوعا أو جبرا فى مرحلتى المواجهة والتبادل.

٢- إتجاهه وسلوكه بعد مشاركته فى هاتين المرحلتين أو إحداهما.

وهى مرحلة تمثل التأثير السيكولوجى أو السلوكى للاتصال.

سادسا: التحكم والتكيف Control and Adaptation: وهى المرحلة التنظيمية للاتصال البشرى والتى يمكن معرفة فعاليتها نظام الاتصال. والتحكم هنا يشير إلى الجهد الذى يبذله المصدر أولا لتنظيم الاتصال.

وإذا كان الهدف من مرحلة المواجهة (هو بث معلومة بنجاح والعمل على الأقلل من الشك فى صحة المعلومة، والهدف فى مرحلة التبادل وتداخل السلوك والاستمرار هو التأكد من أن المعنى الذى تلقاه المستقبل فسرده هو المعنى المقصود. والهدف فى مرحلة التأثير ليس تعديل الاتجاهات والسلوك فحسب ولكن تعديها فى إتجاه محدد وبمقدار محدد.

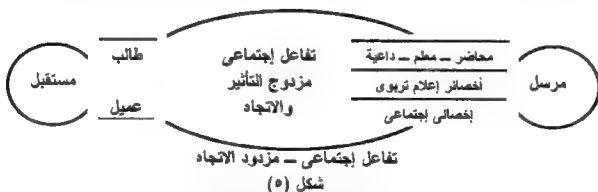
فإن الهدف فى مرحلة التحكم والتكيف هو التأكد من فعالية النظام الاتصالى سواء من ناحية المصدر أو المستقبل. فإذا لم يقم المصدر بتقييم ما يحدث للمعلومة والرسالة كما تلقاها المستقبل.. وإذا لم يكن لدى المستقبل وسيلة للكشف عن استجابة المصدر لما أدرکه هو كمستقبل. فإن احتمال حدوث فجوة اتصالية أو انقطاع اتصالى هو احتمال كبير.

وتتكون هذه المرحلة من "التغذية المرتدة أو رجع الصدى" **Feed back system**. وهو الوسيلة التي يتعرف بها المصدر على التأثير المقصود وغير المقصود للمعلومة أو الرسالة التي قام ببثها إلى المستقبل. وقد يكون رجع الصدى إيجابياً أو سلبياً، فرجع الصدى الإيجابي يؤكد أنه تم تحقيق الكفاءة والتأثير المقصود، أما رجع الصدى السلبي فإنه يوفر المعلومات حول عناصر النظام الاتصالي التي لم تعمل بكفاءة وإنحراف تأثير الاتصال عما يقصده المصدر، ورجع الصدى السلبي أكثر أهمية لأنه هو الذي يوفر المعلومة اللازمة والتي على أساسها يمكن تحقيق وتكييف الاتصال.

لكن هناك شرطاً أساسياً آخر هو الذي يميز عملية التفاعل الاجتماعي من عملية التأثير الاجتماعي، هذا الشرط هو التوافق المتبادل ونعني بالتوافق المتبادل أن تتكامل استجابات الأشخاص في الموقف الاجتماعي بطريقة سهلة بحيث يبدو تبادل السلوك بينهم وكأنه عادة واحدة متعددة الجوانب لشخص واحد.

مثال: سلوك فريق كرة القدم يتميز بميزتين هما:

- ١- وجود مجموعة مشتركة من التوقعات من جانب كل شخص بالنسبة للشخص الآخر.
- ٢- أن يكون لكل شخص دور محدد، وتكون العلاقة بين أذوار، بين أب وابن أو بين طالب ومعلم أو بين اخصائى اجتماعى وعميل أو بين مريض ومعالج نفسى.



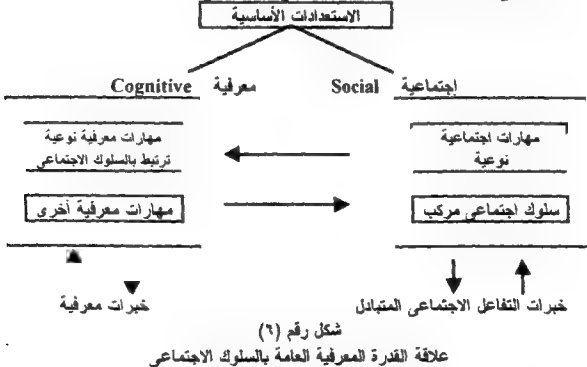
وتعد العلاقات الاجتماعية المتبادلة التأثير والاتجاه هي أرقى أنواع علاقات التفاعل الاجتماعي التي تبدأ من العلاقات اللاتبادلية وتتطور إلى علاقات الاتجاه الواحد، فالعلاقات شبه التبادلية فالعلاقات المتوازنة ثم تنتهي إلى التبادلية غير المتناسقة تصل أخيراً إلى التبادلية. وتعتبر العلاقة عن الصلة بين فردين أو أكثر. أما التفاعل فيشير إلى التأثير المتبادل بين الأفراد وما ينتج عنه من تغير في سلوك كل منهم، ومن ثم يمكننا القول بأن العلاقات والتفاعل مرتبطان ويكاد لا يحدث أحدهما دون الآخر. وعندما تنشأ هذه العلاقات بين فرد وآخر فإن كل منهما يدرك جانباً من شخصية رفيقه، ومن ثم يحاول كل منهما التعرف على ما يتوقعه الآخر منه، وكيفية تحقيق ذلك بما يزيد من فعالية ما يحدث بينهما من تفاعل. وهكذا يضم الموقف الاجتماعي جوانب ثلاثة هي: العلاقات المتبادلة، والتفاعل والإدراك. ولكن السؤال الذي يطرح نفسه هنا: ما هو الأمر الذي يجعل التفاعل الاجتماعي مقبولا بصورة متبادلة في بعض الحالات، وكريها في مجالات أخرى؟

يجيب (تيبو وكيللي) (١٦٢:١٦٦) أنه إذا كان كلا المشتركين متعاونين أو ودودين، أو إذا عبرا عن اتجاهات متشابهة، فإن العلاقة تبشر بالإستمرارية، حيث أن كلا الشخصين ينشأ من خلال التفاعل. أما إذا زاد كل مشترك من قلق الآخر أو أظهر العداءة (برفض التعاون، مثلا) فإن العلاقة الناشئة قد تنتهي بسبب "التكلفة" الاجتماعية التي يجلبها هذا الارتباط. فالتفاعل، إذن، يستمر إذا زادت المكافآت التي يحصل عليها كلا المشتركين من العلاقة على التكاليف الناجمة عنها، والارتباط بين الأصدقاء الحميمين يمنح العديد من المكافآت المتبادلة بتكلفة منخفضة ويفترض أن هذه الارتباطات المصممة تمنح الكثير من الاشباع المتبادل.

القدرة العقلية العامة والتفاعل الاجتماعي

يمثل السلوك الماهر اجتماعيا مع القدرات العقلية جناحي الكفاءة والفعالية في مواقف الحياة والتفاعلات اليومية للأفراد مع المحيطين به، وتفسر أيضا ذلك الإخفاق الذي يعانيه البعض في تلك المواقف - فمن يمتلكون قدرا منخفضا منها على الرغم من ارتفاع قدراتهم العقلية - والذي يتمثل في عدم استثمار الفرص المتاحة لإقامة علاقات ودية مع المحيطين بهم، وعدم الحصول على الموقف الملائم في العمل، وبين الزملاء، والعزلة الاجتماعية، وزيادة الخجل في مواقف التفاعل الاجتماعي، مما يشكل عائقا عن التعبير والانصاح عن الذات (٤٤٣-٤٨١).

وتركز التوجهات الحديثة على كل من الوظائف المعرفية والاجتماعية، والعلاقة القائمة بينهما. وقد أوضح شان وونج - ١٩٨٦ (١٤:١٥٣-١٦٩) إن المعالجات الحديثة في تفسير الاضطرابات المعرفية تتم في ضوء علاقتها بالتفاعل الاجتماعي. وبناوحي العجز والقصور في هذا التفاعل وذلك كما هو مبين في الشكل الآتي:



وقد أشار هذان الباحثان إلى أن الخلل والقصور في التفاعل الاجتماعي يختلف باختلاف مستوى الذكاء العام (القدرة العقلية العامة). فمع انخفاض الذكاء تزايد عزلة الأطفال، كما تزايد صعوبات التفاعل الاجتماعي، وتخفض القدرة على التخاطب والتواصل مع الآخرين. وبوجه عام فإن انخفاض مستوى الذكاء يصاحبه العديد من المشكلات الاجتماعية المسؤولة عن عدم القدرة على التكيف الاجتماعي. Adaptaion ويؤكد ذلك محاولات علماء النفس قياس الذكاء الاجتماعي (القدرة على فهم وحسن التعامل مع سلوكيات الآخرين والنشاط بحكمة خلال العلاقات الاجتماعية) (١٨٣:١٥) بإعتباره بناء متعدد الأبعاد ويشتمل على مهارات التخاطب الاجتماعي الأساسية مثل: الإرسال والاستقبال وفهم المعلومات الاجتماعية، والترميز، والمشاركة الاجتماعية، والتعبير اللفظي والانعكالي. وتنظيم السلوك الاجتماعي ولعب الدور الاجتماعي (١٠).

جوانب التفاعل الاجتماعي

وفي موقف التفاعل الاجتماعي يحدد الباحثون ثلاثة جوانب:

(أ) العناصر: التي يتألف منها الموقف، والتي يحدث بينها التأثير المتبادل أو التفاعل 'المعلم والتلاميذ'، 'أخصائي الاعلام التربوي' وإحدى جماعات الصحافة - الإذاعة - المسرح المدرسي.

(ب) العمليات النفسية: التي تحدث خلال عملية التفاعل مثل الإدراك والتواصل حيث أن الإدراك في غاية الأهمية في الاتصال بين الأفراد والتفاعل فيما بينهم، ذلك أن الشخص.

- ١- يدرك وجود الشخص الآخر المشترك معه في الإتصال.
 - ٢- لديه مجموعة من الاعتقادات حول هذا الشخص سواء كانت مبنية على تفاعل سابق مع نفس الشخص أو مع أشخاص آخرين في ظروف مشابهة.
 - ٣- لديه إتجاه ونزاعات عاطفية نحو الشخص الآخر.
- لذلك، فإنه حتى قبل أن يبدأ تبادل أي رسالة بين الشخصين يكون كل منهما قد استعد إدراكها للشخص الآخر.

(ت) النتائج: التي تترتب على موقف التفاعل وتظهر في سلوك العناصر التي تكون التفاعل سواء كانوا أفراداً أم جماعات وهي تعديل السلوك.

ويجدر بنا أن نفرق بين كل من العمليات النفسية في الإدراك والتواصل. فالأولى هي بمثابة إدراك اجتماعي مباشر يعتمد على الحواس بينما التواصل إنما هو إدراك جماعي غير مباشر يعتمد على السلوك الصادر من موضوع الإدراك.

مثلاً أنت ترى سيدة تلبس ثياباً سوداء فتدرك أنها في حداد. هذا الإدراك إدراك اجتماعي مباشر. أما إذا سلكت هذه السيدة سلوكاً يعبر عن حزنها بالبكاء أو بكلمات حزينة، فبكاؤها أو كلماتها تكون رسائل إليك تجعلك تدرك عن طريق غير مباشر، أي عن طريق رسالة منها إليك، أنها حزينة.

إدراكك في الحالة الأولى لحزنها مبني على إدراك حسي أما إدراكك لهذا الحزن في الحالة الثانية فمبني على رسالة منها إليك أي عن طريق التواصل Communication.

أنواع مواقف التفاعل الاجتماعي

وهو الذي يتكون من فرد وآخر، ونتيجة التفاعل الذي يحدث بين هذين

الفردين "التجانب".

الموقف التفاعلي	الرسم التوضيحي	النتائج	تكوينات عناصر موقف التفاعل	الأمثلة على التفاعل
الموقف الثنائي		التجاذب	ما ينتج عن التفاعل بين شخصين	يظهر في علاقات الصداقة الزوجية والعلاج النفسي
فرد و جماعة		تجانس	(أ) يصبح الفرد موضع تأثير بالجماعة أكثر من مؤثراً فيها.	(أ) الطفل في الأسرة يتأثر بكل فرد فيها.
جماعة و جماعة		قيادة	(ب) تصبح الجماعة موضع تأثير بالفرد أكثر منها مؤثرة فيه والاقبال له في سلوكها	(ب) رئاسة حزب سياسي أو نقابي أو قيادة جماعة طلابية أو جمعية نفسية
جماعة و جماعة		تعاون صراع	جماعتين تؤثر كل جماعة في الأخرى وتتأثر بها أو جماعتين متصارعان	حزبين سياسيين ناديين رياضيين

رسم توضيحي يبين التفاعل الاجتماعي في التكوينات المختلفة لعناصر موقف التفاعل الاجتماعي شكل رقم (٧)

أسس التفاعل الاجتماعي

يمكننا أن نحدد أسس التفاعل الاجتماعي بخمس وسائل وهي (١٦: ١٤٢، ١٤٣):

- ١- الاتصال communication
- ٢- التوقع Expectation + Prediction
- ٣- إدراك الدور وتمثيله Role Realization + Acting
- ٤- الرموز ذات الدلالة Symbols of signifiacnce
- ٥- التقويم Evaluation

١ - الاتصال: Communication

لا يتم تفاعل بين فردين دون أن يكون هناك إتصال بينهما بوسيلة أو بأخرى. ويساعد الإتصال فى الوصول إلى وحدة التفكير وظهور للسلوك التعاونى - حين تكون وسائل الإتصال سليمة فإنها تؤدى بالفرد إلى الإحساس بالانتماء **Feeling of Belonging** إلى الجماعة. ويلعب الإتصال دورا أساسيا لحل المشكلات وإتخاذ القرارات بصورة جماعية. وتزيد قوة الأفراد على التخاطب بلفاظ متعددة من دانسرة الإتصال اتساعا على الرغم من وجود فوارق بينهم من النواحي الإجتماعية ومن حيث إطار المرجع .

٢ - التوقع: Expectation

التوقع فى علم النفس هو الإتجاه والاستعداد للاستجابة لمنه معين. فسلوكنا يصاغ شكله طبقا لما نتوقعه من الآخرين. فأننا ألقى السلام على الأفراد لأنهم يتوقعون منى ذلك. وأتوقع منهم الرد المناسب. وإن إزدياد معرفة أعضاء الجماعة لبعضهم البعض يؤدى بدوره إلى التحكم فى سلوكهم تجاه بعضهم طبقا لما يتوقعه كل منهم من الآخر، كذلك فإن توقع أحد الآباء لفرحة ابنه يهدية معينة، قد يدفعه إلى شراء الهدية. أو توقع أحد الآباء لفرحة أسرته بالذهاب إلى المصيف سنويا، قد يدفعه إلى تكرار هذا الحدث سنويا.

٣ - إدراك الدور وتقبله: Role - Playing

كلما كان إدراك الفرد لدوره عميقا وأدائه جيدا كلما إزداد نجاحه فى عمليات التفاعل الإجتماعى.

٤ - الرموز ذات الدلالة: Meaning Symbols

يتوقف (التفاعل الإجتماعى) وأداء الأدوار على وجود رموز ذات دلالة بين الأفراد كاللغة وتعابير الوجه، وحركة اليدين، وغيرها وكلها من وسائل الاتصال الجوفرية.

٥ - التقييم: valuation

إن عملية التقييم لسلوك الفرد، ولسلوك الآخرين، ودوافعهم وأفعالهم تعتبر من مضمون الأسس والوسائل التى تتكامل بها عملية التفاعل الإجتماعى. ويقصد بالتقييم **Valuation** إعطاء قيمة أو تقدير للأشياء أو الظواهر أو الأفكار أو أنماط السلوك. ويرى كرافواهل وزملاؤه (١٧) أن ما تشمله هذه الفئة يتفق مع مفاهيم الاعتقاد **Belief** أو الإتجاه **Attitude** فى علم النفس الإجتماعى حيث يظهر التلميذ سلوكه بدرجة كافية من الاتساق فى المواقف الملاحظة مما يجعلنا نستنتج أن لديه قيمة **Value** معينة. والعنصر الرئيسى للمميز للسلوك هنا أنه ليس مدفوعا بالحاجة إلى الاتصياح أو الطاعة وإنما نتيجة التزام التلميذ بقيمة أو إتجاه.

الإطار المرجعى: هو مجموعة العوامل الذاتية والموضوعية التى تحدد طبيعة الإدراك الإجتماعى والإدراك الإجتماعى يعنى عملية تكوين انطباعات عن الآخرين، وتقديمهم والحكم على سلوكهم وخصالهم (سواء ما يتعلق بمشاعرهم أو مقاصدهم، وشخصيتهم أو استعداداتهم.. الخ) وتصنيفهم فى فئات ذات معنى.

مظاهر التفاعل الاجتماعي وأبعاده

يرى علماء النفس الاجتماعي بأن من أبرز مظاهر التفاعل الاجتماعي المظاهر الآتية:

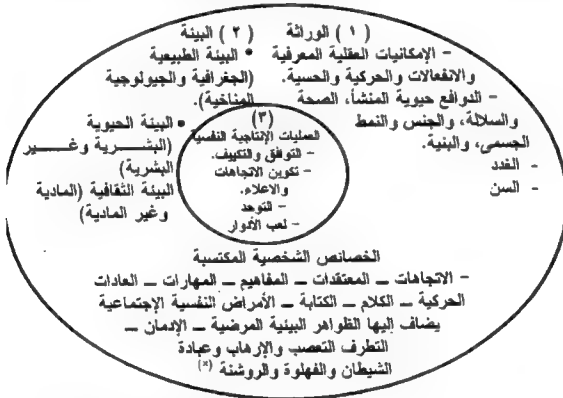
أ- تقييم الذات

ب- تقييم الآخرين

ت- إعادة التقييم

ث- استمرارية التقييم

وكلمة تقييم تستخدم لتدل على جانب وجداني وتنقسم هذه الفئة إلى ثلاث فئات فرعية هي تقبل القيمة acceptance وتفضيل القيمة preference والإلتزام commitment ويتمثل الأخير في الولاء لقضية أو بعد أو هدف أو مدرسة في الفن أو الأدب أو علم النفس ويمكن أن نوضح هذه الفئة بمثال من التربية الفنية: فقد تظهر على التلميذ رغبة مستمرة في تنمية قدرته على الرسم أو النحت أو التصوير (التقبل)، ثم يبدأ في البحث عن أمثلة من الفنون الجميلة بغرض الاستمتاع بها على نحو يجعل انطباعنا عن سلوكه هذا قويا (التفضيل)، وبعد ذلك يصل إلى مستوى الفئة في الفن كطريقة في التفكير (١٨: هيلمش ٧٥). ويرى العالمان (ديوى وهمبر ١٩٦٦ Humber-Dewey) (١٩) إن عملية التفاعل الاجتماعي تنمو وتتضح في (إطار مرجعي) - كما هو واضح في الشكل التالي شكل رقم (٨):



نماذج وأنماط العلاقات التفاعلية

إن السلوك في التفاعل الاجتماعي يتوقف على سلوك الأفراد المعينة في عملية التفاعل، فالمصلحة المشتركة لا تقوم إلا من خلال (التعاون Cooperation) ولكن حين يكون التفاعل قائما على إتصار طرف وخسارة آخر فإن هذا النوع من التفاعل يسمى

(*) المؤلف.

(تنافسا ٩. ويقول (هاملتون) في دائرة العلوم الاجتماعية إن الشرط الأساسي في التنافس هو وجود جماعة لا حدود لمطالبها مع وجود عالم عنيد وموارد غير كافية. وقد يمتزج التنافس بنوع من التعاون كما هي الحال في اللغة الدبلوماسية. بين الدول والتي بدورها تضمن الاستمرار والبقاء، فالتنافس بين الدول الاستعمارية يشتت اتجاهاتها يتضمن تعاونا ولكنه في نهاية المطاف يعطى لكل طرف جزءا من المصالح. وعلى هذا فإن حصيلة اللعبة لا تصل إلى الصفر.

نظرية اللعبة التنافسية

يعرف العالم (فينيك Vinake ١٩٦٩) المباراة أو اللعبة بأنها عبارة عن منازلة تتم طبقا لقواعد معينة وتكون نتيجتها غير معروفة مقدما إنما تتوقف على تصرفات المشتركين فيها. ويؤدي هذا التعرف إلى اعتبار المباريات نوعا من التفاعل الاجتماعي. وتتضمن نظرية اللعبة التنافسية عنصرين بارزين هما:

- أ- إتخاذ قرار بين عدة احتمالات ولكل احتمال نتائج معينة.
 - ب- الصراع ويكون بين الأفراد، وبين الفرد ذاته لتعدد الاختيارات والاحتمالات.
- وقد أوضح العالمان (رابوبرت وتشامان - ١٩٦٥: Rapoport + Chammah) فكرة للعب من هذا القبيل، بدراسة أطلقا عليها اسم (مشكلة أو معضلة السجين (The Dilemma of the Prisoner) (٢٠) وموجزاها: إننا إذا افترضنا كما يحدث في الواقع، أن تم القبض على شخصين لإتهامهما بإقتراح جريمة واحدة. وحقق البوليس معهما كل على أفراد دون السماح لهما بالاتصال ببعضهما. وقال المحقق لكل منهما على أفراد بأنه إذا اعترف ضد زميله فإنه ستمت براءته فما هي الاحتمالات الممكنة؟
- أ- الاحتمال (أ). هو أن لا يخون أحدهما الآخر وفي هذه الحالة تكون النتيجة (أ) وهذه النتيجة ايجابية لكل منهما وفوز كل منهما بالإفراج عنه.
 - ب- الاحتمال (ب) وخاصة في حالة عدم معرفة نية الشخص الآخر يعتبر البديل المعقول لكل منهما أن يرمي أحدهما أو كل منهما التهمة على الآخر دونما اعتبار للقيم الخلقية. طبيعى أن تكون النتيجة خسارة لكل منهما وتكون النتيجة (ب ب). وخلاصة ذلك:
- أنه إذا كان كل من السجينين يثق أحدهما فسيأخر فستكون النتيجة (أ أ) ويفوزان معا.

- أما إذا كانت الثقة منعدمة بينهما فستكون النتيجة (ب ب) ويخسران معا. في حين أنه إذا كان أحدهما يثق في الآخر بينما لا يثق فيه زميله فسيخسر الواثق ويفوز عديم الثقة.

التفاعل الانتقائي

إن الشخص يختار أن ينتقى التفاعل مع هؤلاء الأفراد الذين يستطيع أن يكون معهم وبسرعة في حالة من حالات التطبيق. فمثلا إذا اعتبر الفرد نفسه ذكيا، فإنه عادة ما يتفاعل مع أفراد يقدرون ذكائه أو يسمعون له بممارسته، من خلال ذلك يتجنب قدرا من التوتر أو الضغط على مفهومه عن ذاته إن كان تفاعله بدون تمييز. وعن طريق اختيار مثل هؤلاء

الأفراد كأصدقاء، فإنه يخلق مصدرا دائما وهاما مدعم للتفاعلات المتطابقة المتوافقة. ولقد أشار (باكمان Backman، وسيكورد Secord ١٩٦٢) في دراسة لهما بنادى للفتيات.

إن الفتيات تفاعلا بتكرار أوسع وأكبر من هؤلاء اللاتي أدركن أنهن يؤكدن مفهوم لذواتهن إلى أكبر مدى. (٣١٢:٢١) وهنا يتدخل عامل الميل (الذي باعتباره نزعة عقلية عامة تجعل الفرد يميل إلى موضوع معين فيقبل عليه لإشباع حاجته أو ينفر منه فيبعد عنه). وفي نفس الوقت ضمن العوامل التي تشد الفرد نحو الجماعة لإشباع حاجة لديه ولا تتفرد منها. وقد حاول العلماء إكتشاف تأثير (الثواب والعقاب) في التفاعل الاجتماعي. وتوصل العالم ميلر وزملاؤه ١٩٦٦ (٤٢:٢٤-٢٢) إلى النتائج التالية:

- أ- لم يظهر أى تأثير أو فعالية لقوة العقاب في التفاعل الاجتماعي.
- ب- التأثير يعتمد على قدرة الفرد على إثبات الصواب لديه.
- ج- الثواب والمكافأة والتشجيع تزيد الاستجابات المحببة وتعزز السلوك المطلوب. بينما العقاب يؤدي إلى كف الاستجابات المسببة للعقاب فقط.

ويمكن دراسة التفاعل الاجتماعي من خلال وجهتي نظر:

الأولى: سلوكية مبنية على نظريات التعلم، حيث يبدأ التفاعل بين الأفراد نتيجة التدعيم أو الإثابة التي يلقاها المشتركرون في التفاعل، فهو مشروط بإشباع حاجات الأفراد.

القانية: تعتبر التفاعل نسقا اجتماعيا أساسه استجابة الأفراد المشتركين في التفاعل، وهو في هذه الحالة بمنزلة منظومة أو دائرة منتظمة ومتكاملة في داخلها، فإذا اختلف أحد أجزائها تعرضت بقية الأجزاء للخلل بالتالي: وفي ذلك يذهب نيوكمب إلى أن الناس يعمدون إلى تعديل مفاهيمهم واتجاهاتهم في سبيل أكبر من الانسجام والتوافق في العلاقات القائمة فيما بينهم.

وتعتمد بعض المدارس إلى تفسير التفاعل الاجتماعي على أنه يعبر عن الجوانب ذات الصفة الحركية من جوانب دراسة الجماعة، وهو ما يطلق عليه التعاقد الاجتماعي المتبادل. وهو مفهوم يعبر عن أن هناك تعاقد أو اتفاقا (ضمينيا / معنانيا) بين أطراف التفاعل مفاده أن الطرف الذي يعطى يتوقع بالتالي نوعا من الأخذ أو المقابل، أي أن التفاعل الاجتماعي إنما هو تفاعل منمط في جوهره (٢٣).

مظاهر التفاعل الاجتماعي

Social Processes as phenomena of Social Interaction

التفاعل الاجتماعي هو العملية الأساسية التي تندرج تحتها سائر العمليات الاجتماعية التي سنتحدث عنها بالتعاون والتكيف والإمتصاص والتنافس والصراع فما المقصود بالعمليات الاجتماعية؟ وما أهميتها؟

إنها الأساليب التي تتغير بها العلاقات الاجتماعية بين الأفراد والجماعات فتكون العلاقة بين أفراد مجموعة علاقة (تعاون). ثم تتغير الظروف الاجتماعية فتتحول تلك العلاقة إلى علاقة تنافس أو صراع. وقد تكون العلاقة بين مجتمعين علاقة صراع فتستجد ظروف تحول تلك العلاقة إلى علاقة تعاون، وهكذا يؤثر التغير الاجتماعي وتفاعل الأفراد والجماعات في تحديد الأسلوب الذي تتغير به العلاقات الاجتماعية أي في تحديد العملية الاجتماعية.

وتبدو أهمية العمليات الاجتماعية في أنها عمليات أساسية لا يخلو منها مجتمع من المجتمعات لأن من طبيعة الحياة الاجتماعية أنها تنمو بالحركة الذاتية. وما العمليات الاجتماعية إلا بعض مظاهر هذه الحركة. والسؤال الذي يطرح نفسه هنا هو: هل يمكن معرفة العمليات الاجتماعية التي تؤدي إلى علاقات إيجابية مرغوب فيها وتلك التي تؤدي إلى علاقات سلبية غير مرغوب فيها؟ طبعاً يمكن ذلك مع نسبة النتائج بسبب خضوعها لعوامل الزمان والمكان ووسائط التفاعل ومحتواه في نطاق القيم والأهداف السائدة. إن بعض العمليات كالتعاون والتكيف والامتصاص تعتبر عمليات مجمعة (بناءة) تؤدي إلى وحدة المجتمع وزيادة اللحمة بين أفرادها وجماعاته، بينما بعضهما الآخر كالتنافس والصراع تعتبر عمليات هدامة تؤدي إلى تفكك البناء الاجتماعي وانهلاله، على العكس التكامل الاجتماعي كعملية التآزر والتغاير الدينامي الإرتقائي بين الوظائف الحيوية والنفسية والاجتماعية في سبيل الإبقاء على وحدة الكل (سواء كان هذا الكل فرد أو جماعة أو مجتمع).

بينما يعتبر 'عاطف غيث' أن عمليات التفاعل الاجتماعي (التعاون - التنافس - الصراع) إنما تشير إلى سلوك متداخل بعضه مع البعض الآخر في واقع المعاصرات والتفاعلات الحياتية لأنها تعبر عن سلوك تكاملي، حتى أنه أورد مثالا من الواقع الرياضي، حيث تعبر المباراة الرياضية عن العمليات الثلاث، فنجد وجهة نظر المتفرد تتحصر في إدراك كل فريق من الفرق المتنافسة على أنه وحدة تعاونية تهدف إلى الوصول للفوز، بينما لو بحثنا الأمر من وجهة نظر أحد أعضاء الفريق نجد أنه ربما تصاعدت نظراته فتقلب من تنافس على الفوز على الفريق الآخر إلى عملية صراع في ضوء أهمية المباراة، بل قد يدرك أن الموقف في المباراة يقتضي أن يتنافس مع زملائه من نفس الفريق في بعض مواقف المباراة أو حتى بعدها (٢٤) ويتضح ذلك من الاحتراف الرياضي حيث يطمع كل لاعب 'محترف' منهم في جذب الانتباه ولفت الانظار إليه، وكل منهم يتطلع إلى أن يصبح نجم المباراة دون منازع.

العمليات الاجتماعية البنائة

التعاون - التضحية - الامتناع - المعالجة - الإهداء

أولاً: التعاون Cooperation

(١) مفهومه: عملية اجتماعية يشترك فيها أكثر من فرد أو جماعة في أداء عمل معين لتحقيق أهداف مشتركة، وذلك لتعذر قيام الفرد بمفرده أو الجماعة بمفردها بذلك العمل فتكون الحاجة ماسة إلى تجميع الجهود. ويصف التعاون مجهود الأفراد المتسق المستمر. والتعاون هو أحد المظاهر الإيجابية للتفاعل الاجتماعي وهو ظاهرة اجتماعية تجد صداها القوي لدى التربويين.

(٢) أنواع التعاون:

التعاون المباشر: مثل تعاون فردين أو أكثر في بحث علمي (بحث مشترك) أو عمل من الأعمال المشتركة معه.. ومثل التعاون بين جماعتين أو دولتين على أمر من الأمور فيه مصلحتها (دفاع مشترك - تبادل تجاري أو خبرات علمية).

التعاون غير المباشر: تعاون بين أفراد أو جماعات لا يعرف بعضهما بعضاً لتحقيق هدف من الأهداف، مثل تعاون جميع العاملين في شركة الغزل والنسيج بالمحلة الكبرى لزيادة الإنتاج وجوبته - أو جميع الأنظمة الفرعية من مباتى هندسية - مناهج - تقويم وقياس وتكنولوجيا تطيم وشنون مالية وإدارية لتحقيق أهداف تكنولوجيا التربية.

(٣) شروط التعاون:

- (أ) وجود الرغبة أو الدافع للتعاون.
 - (ب) الممارسة والتعود.
 - (ت) الرضا والسعادة والإرضاء النفسى.
- مميزات أسلوب التعلم التعاونى:
- ١- يعمل الأفراد من خلال هذا الأسلوب فى جماعات تعلم صغيرة متفاوتة يستراوح عدد أفرادها من (٣-٥) أفراد.
 - ٢- يوجد اعتماد متبادل ايجابى بين أفراد الجماعة لتحقيق هدف الجماعة.
 - ٣- يتعاون الأفراد فيما بينهم فى تبادل المعلومات والأفكار داخل الجماعة.
 - ٤- يتوافر بين أعضاء الجماعة قدر من المسؤولية الفردية والتي تعمل على تحقيق هدف الجماعة.
 - ٥- يكافأ الأفراد على أدائهم بكونهم جماعة.

ثانياً: التكيف Accommodation

- (١) مفهومه: عملية إجتماعية تعنى الملائمة والانسجام بين طرفين أو أكثر بحيث تكون نتيجة الملائمة والانسجام هى سيادة روح التفاهم والنوايا الحسنة والرأى الجمعى، لذا تتعثر عملية التكيف إذا انعدمت المزونة وساد التعصب الأعمى.
 - (٢) وسائل التكيف: هى كل ما يقرب بين الأفراد أو بين الأفراد والجماعات أو بين الجماعات والمجتمعات، ويقضى على الاتجاهات السلبية التى تحول دون تحقيق المصلحة الاجتماعية وفيما يلى أهم وسائل التكيف:
 - (أ) الإقناع: تلجأ المجتمعات إلى الإقناع كوسيلة لتعديل سلوك الأفراد والجماعات لمواجهة المواقف الجديدة، وتحقيق التكيف المطلوب. وإذا ما اقتنع الفرد تقبل الأوضاع الجديدة من غير إرغام أو تهديد.
 - (ب) التراضى: القبول بحسب وسط لفض المنازعات والقضاء على أسباب الصراع، مثل التراضى بين الجماعات المتضاربة والمصالح والأهداف أو التوسط أو التحكيم بين الدول (مصر واسرائيل) لمن السيادة على منطقة طابا، وأعاد لمصر سيادتها على منطقة طابا فى عهد الرئيس محمد حسنى مبارك.
 - (ت) التوفيق: هو إحلال السلام وحسن النية محل الخصام والنزاع.
 - (ث) التسامح: هو إحلال التعاون والتفاهم والسلام محل الصراع والعداء.
- وهو الطابع الذى يمتاز به علاقة الزوج بزوجته وعلاقة الآباء بالإنباء.

(ج) **التهديد:** استخدام أسلوب العنف والإكراه لتعديل أفكار أو اتجاهات أو سلوك الناس حتى تتلاءم مع المواقف الجديدة مثل الطالب الممهل في عمله قد يلفت نظره، أو يخصم منه جزء من درجات أعمال السنة حتى يستقيم سلوكه. أو الدولة المغيرة على جاراتها، قد تجبر على الانسحاب أو تعاقب دوليا مثل حالة العراق والكويت العريبتان.

ثالثا: الامتصاص Assimilation

* (١) **مفهومه:** تعنى تسلسل سلوك معين أو إتجاه خاص إلى ثقافة مجتمع من المجتمعات فيتفاعل السلوك الجديد مع القديم وينشأ من غير قصد - سلوك أو إتجاه جديد.

* (٢) **شروط الامتصاص:**

(أ) **التفرد:** الامتزاج بين الثقافة الجديدة والقديمة، أو بين السلوك الجديد والقديم، يجب أن يكون تدريجيا حتى يستطيع الأفراد والجماعات تقبل الأنماط الثقافية والسلوكية الجديدة.

(ب) **التقبل:** وهذا يعنى إبعاد النفور من الأنماط الثقافية أو السلوكية الجديدة، على سبيل المثال فالمجتمع لا يتقبل النمط الجديد المتعارض مع قيمه وإتجاهاته ومعتقداته فمثلا في مجتمعا العربي ونحن ندين بالإسلام، نجد أن تقبل فكرة الشيوعية أمرا يتعارض مع قيم المجتمع وترائيه لأن الشيوعية نظام الحادى يحطم القروميات، أم إذا كان الإتجاه الجديد يتفق مع قيمنا ومثلنا وإتجاهاتنا فالأخذ به لا يواجه أى مقاومة مثل إمتصاص ثقافتنا العربية لكثير من الفاظ الثقافات الأخرى ووسائل تقنينها.

(ت) **التلقائية:** عن غير وعى من الأفراد والجماعات فنحن نذهب للمسوق لشراء ما نحتاجه من ملابس بطريقة آلية تلقائية طالما أن تلك الملابس لا تتعارض مع قيمنا وإتجاهاتنا.

* (٣) **منشطات الإمتصاص:**

تنشط عملية الإمتصاص أو التمثيل الاجتماعى فى الحالات الآتية:

(أ) إذا وجدت الجماعات المتباينة الإتجاهات وأنماط السلوك والعادات والنظم.

(ب) إذا إرتبطت تلك الجماعات بعلاقات الإقامة فى بيئة واحدة.

(ت) إذا إشتراك الأفراد فى عمل واحد لفترة طويلة.

* (٤) **مثال للإمتصاص:** الشعب الأمريكى:

الشعب الأمريكى حصيلة جماعات تباينت ثقافتها وإتجاهاتها وقومياتها ودياناتها وأشكالها وألوانها من انجليز وفرنسيين وهولنديين والمان واسبان وبرتغاليين .. الخ جمعتهم بيئة واحدة ومصالح مشتركة لفترة زمنية طويلة (بعد تقدم حركة الكتسوف الجغرافية) صهرت كل مظاهر التباين فخرج الشعب الأمريكى نتاجا لذلك.

* (٥) **الامتصاص والاستعارة الثقافية:**

الإستعانة الثقافية تبقى نمطا ثابتا متميزا عن الأنماط السائدة فى المجتمع، ففى حين يتم امتزاج الثقافتين فى حالة الامتصاص، فإذا حدثك شخص باللغة الفرنسية فى

مجتمع عربي، كان هذا الشخص عربيا فأعلم أن الموقف هنا إستعارة ثقافية، أما إذا حدثك شخص يوسني أو شيشاني عن الدين الإسلامي فأعلم أن الموقف هنا إمتصاص ثقافي لأن الإسلام إنتشر في كلا من اليوسنة والشيشان وأصبح جزءا من تراثها.

*** (٦) عوامل تساعد على الإمتصاص عالميا:**

الثورة الاتصالية الحديثة التي حولت العالم إلى قرية كونية صغيرة وربطت بين الشعوب المتباعدة ووحدت الرأي العام العالمي.

رابعا: المحاكاة:

وهي تشابه بين الفعل الاجتماعي ورد فعله وتنقسم إلى:

(١) **محاكاة بسيطة:** ويكون الفعل مشابهها تماما لرد الفعل، كالطفل الذي يستجيب لضحكه والدته بضحكه ماثلة، أو الذي يكرر صوت طائر أو حيوان يسمعه. أو كما يحاكي شخص آخر بالتأويب..الخ.

(٢) **محاكاة مركبة:** وهي الوصول إلى رد فعل متعلم نطلق عليه استجابة مكتسبة وتكون مشابهة للسلوك الاجتماعي الأصلي كمحاكاة الإبن لأسلوب كلام والده أو مدرسة، أو محاكاة الابنة لوالدها أو معلمتها في طريقة ارتدائها ملابسها أو خطواتها

أمر أسلوب حديثها كنموذج Model

خامسا: الإيحاء:

هو قبول فكرة أو القيام بتنفيذ عمل بطريقة معينة تلقائية دون تدخل لإرادة الشخص المقلد والإيحاء نوعان:

(١) **إيحاء مباشر:** وينجم عن قبول نوع من الآراء نتيجة تعطل عمليات الفكر النقدي المنطقي السليم لدى الفرد مؤقتا، كما في حالات الإرهاق الذي يحول دون القدرة على التفكير السليم، فيقبل الإنسان رأي الآخرين دون قيد أو معارضة.

(٢) **الإيحاء غير المباشر:** وينجم عن التكرار المستمر لمثير معين تشبع به الناس كالإعلانات المتكررة. أو أن يتأثر بعض الأفراد لمن هم أعلى منهم خبرة أو قدرة خاصة. إذا كانوا ممن لديهم الاستعداد لتقبل الإيحاء، فالمرء كثيرا ما ينحني للقوة المتفوقة وهنا يتعلم أن تصبح الطاعة عمياء لأي رمز للسلطة (١٠٩:٢٤-١١٨).

العمليات الاجتماعية المصاحبة

التنافس — الصراع

أولا: التنافس Competition

(١) مفهومه:

عندما يتسابق الأفراد، أو تتسابق الجماعات أو المجتمعات للوصول إلى هدف يرغب الكثيرون فيه، وينتهي التسابق بفوز أحد المتسابقين، نكون عندئذ بصدد موقف تنافس.

(٢) أنواعه:

تبقى المنافسة في (مستوى غير شخصي). طالما ينصرف إتياد الأفراد نحو الأهداف التي يسعون إليها ومن أمثلة ذلك التنافس في مجال العلم وحين يتحول الإهتمام من الأهداف

إلى الأفراد أنفسهم (مستوى شخصي) تظهر عملية الخصومة ويحيد المنافسون عن القواعد
النظيفة للتنافس حسب المبدأ المكيافلي الشائع الغاية تبرر الوسيلة.

(٣) آثار التنافس:

(أ) الآثار الحسنة:

إذا حفز الهمم أو أدى إلى زيادة الإنتاج، أعطى روح الاستقرار عند الأفراد
والجماعات ونمى قوة الإبداع والابتكار وتحمل المسؤولية.

(ب) الآثار السيئة:

قد يؤدي إلى ضعف الشخصية والقلق والإحباط وبالتالى العدوان
والإضطرابات العصبية، زيادة عدد المجرمين وعرقلة الإنتاج مما يؤدي إلى تفكك
الجماعة والبناء الاجتماعى لأنه يكون قد تحول إلى صراع.

(٤) التنافس وتأكيد الجماعة أو الفرد لمركزه الاجتماعى:

وتختلف الوسائل التى يؤكد الأفراد والجماعات ذواتهم ويتنافسون عليها، فقد يكون
التنافس بالنسبة للجماعة (الأسرة مثلا) من ناحية عدد أفرادها أو سطوة نفوذها أو من
ناحية الثروة. وقد يكون التنافس بين الأفراد من حيث العلم أو القوة الجسمية أو
المظهر... الخ.

(٥) مميزات أسلوب التنافس الفردى:

(أ) يعمل كل تلميذ بمفرده، ولا تشجع المشاركة أو التفاعل مع التلاميذ الآخرين
من قبل المعلم.

(ب) يسعى كل تلميذ إلى المعلومات أو الأفكار التى يحتاجها لتحقيق هدفه بمفرده
ودون مساعدة من الآخرين.

(ت) يبذل كل تلميذ (فرد) أقصى ما لديه من جهد للتفوق على الآخرين.

(ث) يتم مكافأة التلاميذ (الأفراد) وذلك فى ضوء أدائهم بالنسبة للتلاميذ الآخرين.

ومما يجدر ملاحظته أن التنافس على المظاهر كثيرا ما تنجم عنه مشكلات إجتماعية
ونفسية من أبرزها مشكلة التقالى فى المهور فى المجتمعات العربية أو فى إرتداء الحلى أو
التملك لأفخر الكماليات ومشكلة الإهتمام بالصورة والمظهر دون المضمون والجوهر.

ثانيا: الصراع

(١) مفهومه:

عملية إجتماعية تنشأ عندما يحاول فرد ما أو تحاول جماعة من الجماعات أو مجتمع
من المجتمعات الحصول على شئ ما (منفعة) ليس عن طريق التفوق على الأطراف
المتنافسين، ولكن عن طريق منعهم من التنافس الفعلى لأضعافهم أو إلحاق الهزيمة بهم.
وهذا يعنى أن الصراع عبارة عن خلاف فى الآراء أو تعارض فى الأهداف أو فى وسائل
تحقيقها أو تنافر فى الاتجاهات تكون نتيجة إنتصار أحد الأطراف وهزيمة الآخرين. ويبرز
الصراع واضحا فى المجالات السياسية الدولية التى تبدو أمامنا أحيانا على شكل حرب باردة
(نزاعات حدود ومفاوضات) تستخدم فيها الحرب النفسية ووسائل الاعلام وغيرها من
أدوات.

(٢) أنواعه (درجاته) :

- أ- **الخلافا:** عندما يختلف الأفراد أو الجماعات فى وجهات نظر معينة تتعلق بشئونهم الفردية أو الاجتماعية مثل الخلاف بين الزوجين على طريقة تربية الأبناء.
- ب- **الفرزاع:** إذا اشتدت حدة الخلاف فى الآراء واسفرت عن توجيه التهم واستخدام الشتائم والتهديد على المستوى الفردى أو على مستوى الدولة (أجهزة الإعلام) سى نزاعا.
- ت- **الاشتباك:** قد يختلف فردان فى الرأى فيتنازعا فىضرب أحدهما الآخر فالعرب أولها كلام أى أن الإقتال أوله نزاع.

آثار الصراع

الآثار السنية	الآثار الحسنة
١-يزيد من المرامة والقسوة والضعف.	١-الوقوف على مصدر الخصومة بين الجماعات.
٢-يؤدى إلى إراقة الدماء والدمار.	٢-الوقوف على أسباب الخصومة من أجل تشخيص المرض الاجتماعى.
٣-يؤدى إلى التوتر داخل الجماعة.	٣-زيادة تماسك الجماعة وتربطها.
٤-يمزق أواصر التعاون.	٤-إتحاد الجماعات مع بعضها.
٥-يصرف الأفراد عن الإهتمام به أهداف الجماعة.	٥-يجعل الجماعات حريصة على تحقيق مصالح أفرادها.

التفاعل بالتعويق (١٨:٢٥)

وفى نهاية الحديث عن أشكال التفاعل نجد من الضرورى مناقشة شكل خاص من أشكال التفاعل هو 'التفاعل بالتعويق' وهو نوع من الصراع الخفى إذ يعمد الشخص من خلاله إلى عرقلة سعى الآخرين لبلوغ هدف معين، وهو أيضا نوع من التعاون لأن هذه العرقلة تصب فى مصلحة من يغيرهم بلوغ الآخرين لهذا الهدف. كما أن للتفاعل بالتعويق أساليب متعددة كمثل التباطؤ فى الفهم أو فى التنفيذ أو أسلوب التعطيل والعرقلة وكذلك بث الإشاعات والتشهير وسائر اساليب التعويق وهى أكثر فعالية من تعويض المواجهة.

التفاعل الاجتماعى

والحاجة إلى (الانتماء - الألفة)

تشتبك الجماعات الصغيرة والكبيرة فى عدة ميكانيزمات نفسية تجعل من:

- أ- التعميم من الجماعات الصغيرة إلى الكبيرة أمرا مقبولا من الناجبتين النظرية والعنمية.
- ب- تجعل من التمييز أو التفرقة بينهما أمرا ضئيل القيمة.
- ولعل أهم تلك الميكانيزمات:

أولاً: الحاجة إلى الانتماء: Affiliation

وتعتبر الحاجة إلى الانتماء من المكونات الرئيسية للتفاعل الاجتماعي ويرى (أرجايل Argyle) أنه يتكون من عناصر التواصل اللفظية وغير اللفظية، إلا أنه يذكر أن هناك مكونات أو عناصر أخرى لا تقل أهمية وقد بين التحليل العالمي لعناصر التفاعل الاجتماعي أن هناك بعدين لأسلوب التفاعل هما الانتماء والسيطرة. وأن كلا منهما يحتوي على عدة مكونات كما يتضح في الجدول التالي:

- ينصح	السيطرة	- يحلل
- ينسقي		- ينفذ
- يوجه		- يرفض
- يفود		- يحكم
- يتبادر		- يقاوم

- حاجة ضعيفة إلى الانتماء

- يتجنب
- يفر
- يتنازل
- يتراجع
- ينسحب

- حاجة قوية للانتماء

- يطاوع
- يوافق
- يساعد
- يتعاون
- يتكرم

الإعتماد

(نقلا عن أرجايل - التفاعل الاجتماعي ١٩٦٩ - ص ١٢٢)

ومن الواضح أن الحاجة إلى الانتماء والإحساس بالولاء يسرى مفعولهما في الجماعات الصغيرة والكبيرة على السواء، ويجعل من التشابه بينهما وإمكانية التعميم من أحدهما إلى الأخرى أساساً قوياً لدراسة ديناميات الجماعة كما سيأتي ذكره فيما بعد.

فأينما: الحاجة إلى التماثل: ونشوء التجاذب بين الأفراد أو ما نسميه بالآلفة. وإشترك الأفراد بلا استثناء في جماعات مرجعية واحدة، كل هذه العمليات الاجتماعية النفسية واحدة في الجماعات الكبيرة والصغيرة، فكل الجماعة كما أن الأفراد يتألفون بتجانسهم بصرف النظر عن طبقاتهم الاجتماعية، ويرجع كل الناس في الأمور الدينية مثلاً إلى مفتي واحد بصرف النظر عن الجماعات التي ينتمون إليها، ومن ثم فمن المعقول توقع ارتباط الجاذبية بين الأفراد بالتماثل فيما يختص بتلك الخصائص التي يقر الأفراد المنضمون في التفاعل بأهميتها.

ويتناول علم النفس الاجتماعي (الجاذبية بين الأفراد) باعتبارها عملية من عمليات التفاعل الاجتماعي، وهي عملية تتوقف على استعدادات الأفراد والعوامل الموقفية التي تؤدي إلى عملية التفاعل. والجاذبية قد تكون قائمة على (حب أصيل) في الأعماق للشخص الآخر. وقد تكون جاذبية (سطحية) نتيجة للفوائد التي تعود من الشخص الآخر عليه كالنصيحة مثلاً أو إكتساب السمعة والصبية.

وقد استنتج العالم (نيوكمب - ١٩٦١، Newcomb) في دراساته عن تغير اتجاهات الطلاب من الاتجاه (المحافظ) إلى الاتجاه الليبرالي المتحرر في التفاعل الاجتماعي بكلية بنجهام التي كان يعمل بها، أن هناك (أربعة معايير) تقوم عليها (الجاذبية) في التفاعل الاجتماعي وتؤدي إلى قيام الصداقات:

- أ- القرب المكاني بين الأفراد.
- ب- وجود القيم والاتجاهات المشتركة.
- ت- التشابه في الخصائص الفردية.
- ث- الشخصية وتكافؤ الحاجات (٢٦).

أما ليه مقترحة لتحسين التفاعل الاجتماعي

تلك بعض الأساليب التي يقترحها المتخصصون في مجال سيكلوجية العلاقات بين الأشخاص لتحسين الكفاءة الاجتماعية والتفاعل الاجتماعي وسنتبع في عرضه التقسيم الذي قدمه فورمان Furman حيث صنفها في فئتين على النحو التالي:

أولاً: مجموعة الأساليب التي تركز على الشخص الذي يفتقد الكفاءة الاجتماعية، وذلك بتوعية وتعليمه مبادئ السلوك الاجتماعي الكفاء مع تدريبه على ممارستها وتعديل رصيده الكامن من المهارات الاجتماعية.

ثانياً: مجموعة الأساليب التي تركز على السياق الاجتماعي المحيط بالشخص المضطرب اجتماعياً على أساس أن المهارات الاجتماعية تكتسب من خلال مبادئ التعلم الاجتماعي كال تقليد والثواب والعقاب.

ونلقى الضوء فيما يلي على بعض أساليب تحسين الكفاءة الاجتماعية والتفاعل الاجتماعي والتي تندرج في كل فئة منها:

أولاً: الأساليب التي تركز على الشخص الذي يفقد الكفاءة الاجتماعية والتفاعل الاجتماعي:

وذلك على النحو التالي: التدريب على المهارات الاجتماعية الصحيحة: يفترض هذا الأسلوب أن عجز الشخص عن التوافق في المواقف الاجتماعية إنما يرجع إلى خلل في رصيده من المهارات المناسبة لتلك المواقف، أو إلى نقص الخبرة، أو إلى التعلم الخاطئ لبعض التصرفات غير المتوافقة.

وفي ضوء هذا التشخيص يرى أنصار هذا المنحى أن علاج ذلك الخلل - أو تعويضه جزئياً على الأقل - يستلزم تقديم - تدريب مناسب يوفر للشخص بدائل سلوكية أكثر مهارة (٣٧:٣٥).

(١) التعلم بالخبرة:

يعتمد هذا الأسلوب على إتاحة الفرصة للشخص الذي يفتقد مهارة معينة لكي يتعلمها بنفسه وذلك بأن يجرب استجابات مختلفة إلى أن يصل إلى الاستجابة الصحيحة من خلال المحاولة والخطأ، على أن تجرى تلك المحاولات تحت إشراف متخصص نفسي يتدخل من حين إلى آخر لتوجيه الشخص وإعطائه النصائح التي تستهدف تعديل السلوك أو تحسينه.

(٢) القراءة الموجهة:

تعتمد بعض التدريبات على توجيه المتدرب وتشجيعه على قراءة نوعية معينة من الكتب تفيد في التغلب على الصعوبات النفسية التي يعاني منها. فلفظة وظيفة تفاعلية interpersonal Function حيث تستخدم اللغة للتفاعل مع الآخرين في العالم الاجتماعي (وهي وظيفة "أنا وأنت") وتبرز أهمية هذه الوظيفة باعتبار أن الإنسان كائن اجتماعي لا يستطيع الفكاك من أثر جماعته. فنحن نستخدم اللغة ونبادلها في المناسبات الاجتماعية المختلفة. ونستخدمها في اظهار الاحترام والتأديب مع الآخرين (٢٨:٢٣).

(٧) الشرح والاقتداء والممارسة الفعلية:

يقوم هذا الأسلوب على تعليم المتدرب بمبادئ المهارة الاجتماعية موضع الاهتمام ثم مناقشته فيما تعلمه وتقديم عائد له يتضمن ملاحظات المدرب نحو تصور المتدرب وفهمه لطريقة أداء المهارة المطلوبة، ثم تتاح الفرصة له لكي يشاهد شخصا آخر وهو يتدرب وهو يؤدي الاستجابة بطريقة ماهرة، ويطلب منه المدرب بعد ذلك أن يقلد ويكرر ما شاهد، ويشجعه إذا أدى الاستجابة المرغوبة أو يلفت نظره إلى عيوبه في الأداء وتعاد حتى يتقن المهارة (١٩٧:٢٩).

ثانياً: الأساليب التي تركز على السياق الاجتماعي وفي تناولنا لتلك الأساليب قسمها إلى فئتين، تختص الأولى بتقديم الدعم الاجتماعي للسلوك المرغوب فيه، وتتضمن الثانية تشجيع الدخول في تفاعلات تعاونية وذلك على النحو التالي:

(١) تقديم الدعم الاجتماعي:

يقوم هذا الأسلوب على افتراض مؤداه أنه يمكن علاج الانسحاب الاجتماعي الذي يعاني منه بعض الأطفال من خلال دعم أقرانهم وتشجيعهم عندما يقبلون على التفاعل معهم، ويتخذ الدعم الاجتماعي صوراً عدة من بينها: تقديم المكافآت المادية والعينية مثل الهدايا واللعب والعملات النقدية، ومنها أيضاً المكافآت المعنوية مثل عبارات التشجيع والثناء والاستحسان.

(٢) تشجيع الدخول في علاقات تعاونية:

يستند هذا الأسلوب إلى افتراض مؤداه أن المشاركة في نشاطات تعاونية من شأنها أن تزيد من معدلات التفاعل الاجتماعي السوي وأن تقوى التجاذب بين الأشخاص كما تبين أن تعلم مهارات التفاعل بين الأشخاص يتم من خلال الخطوات التالية:

- ١- اختيار موضوعات معينة.
- ٢- إثارة دافعية الفرد للتفاعل.
- ٣- التعبير عن المشاعر في مواقف فعلية.
- ٤- تفسير التفاعل مع الأقران (٤٤:٩).

نظرياته بارزة في التفاعل الاجتماعي

أولاً: نظرية (بيلز) في أنماط ومراحل التفاعل الاجتماعي (١٩٥٠):

تعتبر نظرية (بيلز) من أهم نظريات التفاعل الاجتماعي لتحديد مراحل أنماط التفاعل في مواقف تجريبية اجتماعية. ويرى (بيلز Bales) أن التفاعل يدور حول موضوع أو مشكلة يبحث من خلالها الأفراد عن حل. وقد قدم (بيلز) نموذجاً لتحليل عملية التفاعل الاجتماعي احتل مركزاً هاماً في أساليب البحث في ديناميات الجماعة Group Dynamics وقسم مراحل التفاعل الاجتماعي إلى (ست مراحل) وهي:

- ١- مرحلة التعرف: وتعني الوصول لتعريف مشترك للموقف وتتضمن طلب:
 - معلومات والتعليمات والتكرار والإيضاح والتأكيد (ما هي المشكلة؟).
 - لماذا يجتمع الأفراد؟ ماذا يتوقع منهم؟
- ٢- مرحلة التقويم: وتعني وجود أسس محددة لتقييم الحلول المختلفة ويتضمن ذلك:
 - طلب الرأي والتقييم والتحليل والتعبير عن المشاعر والرغبات:
 - (ما هو شعور الأفراد نحو المشكلة؟ هل المشكلة مهمة؟ هل يمكن عمل شيء تجاهها؟)

- إبداء الرأي والتقييم والتحليل والتعبير عن المشاعر والرغبات.
- ٣- **مرحلة الضغط:** ونعني بها محاولات الأفراد للتأثير بعضهم في البعض الآخر وتشمل:
 - تقديم الاقتراحات والتوجيهات التي تساعد على الحصول إلى الحل.
 - ما يجب عمله .. الخ.
- ٤- **اتخاذ القرارات:** وتعني الوصول إلى قرار نهائي ويشمل ذلك:
 - عدم الموافقة والرفض والتمسك بالمشكليات وعدم المساعدة.
 - الموافقة وإظهار القبول والفهم.
- ٥- **ضبط التوتر:** والمقصود بذلك معالجة التوترات التي تنشأ في الجماعة وتشمل على:
 - إظهار التوتر، والإسحاب من ميدان المناقشة.
 - تخفيف التوتر. وإبخال السرور والمرح.
- ٦- **التكامل:** ونعني به صيانة تكامل الجماعة ويشمل على:
 - تأكيد الذات أو الدفاع عنها، وإظهار التفكك والعدوان والانتقاص من قدر الآخرين.
 - تقديم العون والمساعدة والمكافأة، وإظهار التماسك ورفع مكانة الآخرين (٣٠).
 - وقسم (بيلز) أنماط التفاعل الاجتماعي كما يلي (٣١: ٩٩-١٠٣):
- ١- **التفاعل الاجتماعي المحايد:** (الأسنلة): ويضم المراحل من (١-٣) ويميزه الأسنلة الاستفهامية وطلب المعلومات والاقتراحات والآراء، يضم هذا النمط حوالي (٧%) من السلوك.
- ٢- **التفاعل الاجتماعي المحايد:** (الإجابات): ويضم المراحل من (٤-٦) وتميزه الإجابات إعطاء الرأي وتقديم الإيضاحات والتفسيرات، ويضم هذا النمط حوالي (٥٦%) من السلوك.
- ٣- **التفاعل الاجتماعي الانفعالي:** (السلبي): ويضم المراحل من (٧-٩) وتميزه الاستجابات السلبية والتعبيرات الدالة على عدم الموافقة والدالة على التوتر والتفكك والانسحاب. ويضم هذا النمط حوالي (١٢%) من السلوك.
- ٤- **التفاعل الاجتماعي الانفعالي:** (الإيجابي): ويضم المراحل من (١٠-١٢) وتميزه الاستجابات الإيجابية وتقديم المساعدة وتشجيع الأفراد الآخرين وإبخال روح المرح ليقضي على التوتر. وهؤلاء يميلون إلى الموافقة مع الآخرين وتأكيد التماسك. ويضم هذا النمط حوالي (٣٥%) من السلوك.
- ويرى (بيلز) أنه لكي يتحقق هذا النموذج الذي قدمه فسي تحليل عملية التفاعل الاجتماعي. فمن الضروري تحقيق شروط معينة في الجماعة وفي المشكلة هي:
 - أن يكون الأفراد أسوياء.
 - أن يكون الأفراد راشدين.
 - أن يكون الأفراد على مستوى معقول من التعليم.
 - أن يكون هناك مشكلة محددة تتطلب تصميمًا ووضع خطة وإتخاذ قرار.
 - أن تكون المشكلة قابلة للحل في خلال فترة المناقشة.

أنماط التفاعل		مرحلل التفاعل	التعرف
(١) التفاعل المحايد		١- طلب التعليمات، والمعلومات والتكرار والإيضاح والتأكيد.	التقييم
"الأسئلة"		٣- طلب للرأى، والتقييم والتحليل والتعبير عن المشاعر والرغبت.	
(٧%) من السلوك		٣- طلب الإقتراحات، والتوجيهات والطرق الممكنة للعمل والحل	
(٢) التفاعل المحايد		٤- إعطاء التعليمات، والمعلومات، والإعادة، والتوضيح، التأكيد	الضبط
"الإجابات"		٥- إبداء الرأى، والتقييم، والتحليل، والتعبير عن المشاعر والرغبات.	
(٦%) من السلوك		٦- تقديم الإقتراحات، والتوجيهات التي تساعد على الوصول إلى الحل.	
(٣) التفاعل		٧- عدم الموافقة (الرفض - التمسك بالشكليات، عدم المساعدة)	اتخاذ القرارات
الانفعالى		٨- إظهار التوتر (طلب المساعدة، الإسحاب من ميدان المناقشة).	
"السلبى"		٩- إظهار التفكك (العسودان، الإنقاص من قدر الآخرين، تأكيد الذات).	
(١٢%) من السلوك		١٠- الموافقة (إظهار القبول والفهم).	ضبط التوتر
(٤) التفاعل		١١- تخفيف التوتر (إدخال السرور والمرح وإظهار الرضا)	
الانفعالى		١٢- إظهار التماسك (رفع مكانة الآخرين، تقديم العون، المكافأة).	
"الإيجابى"			
(٢٥%) من السلوك			

نموذج "بيلز" فى تحليل عملية التفاعل (شكل رقم ٩)

تقييم التفاعل الاجتماعي

ويورد العالم - جيلي (Gulley ١٩٦٨) في دراساته حول تقييم عمليات التفاعل الاجتماعية (تسعة أسئلة) يمكن في ضوئها تقييم التفاعل الاجتماعي داخل الجماعة وتقييم اشتراك الفرد في التفاعل دخلها (٣٢).

<p>(١) إلى أي حد يسمح مناخ الجماعة بحرية الكلام بين القادة والأتباع؟</p> <p>- هل الجو رسمي وغير جامد؟</p> <p>- هل يشارك كل عضو في التفاعل؟</p> <p>- هل يستجيب الأعضاء لاشتراك الآخرين في المناقشات بطريقة تساعد على استمراره المناقشة؟</p> <p>- هل تستجيب القيادة لاشتراك الأتباع في المناقشة بطريقة تشجعهم على الاستمرار في المناقشة؟</p> <p>- هل الظروف المحيطة مشجعة على التحسن للكلام والمناقشة؟</p> <p>- هل يبدو الأعضاء متحمسين بالنسبة لموضوع المناقشة والمشكلة التي يدور حولها التفاعل ويرون أن المشاركة مجدية؟</p>	<p>(٢) إلى أي حد يعتبر الأعضاء مؤلفين ومتفاعلين؟</p> <p>- هل يعتبرون أصدقاء؟</p> <p>- هل يستمعون بالحديث إلى بعضهم البعض؟</p> <p>- هل يتسم الأعضاء بين الحين والحين عندما يناقشون؟</p> <p>- هل يسلك الأعضاء بطريقة ودية تبعث على الاطمئنان إلى بعضهم البعض.</p>
<p>(٣) إلى أي حد تعمل الجماعة كوحدة متماسكة ومتساندة؟</p> <p>- هل هناك مساعدة متبادلة بين الأعضاء؟</p> <p>- هل يعتمد الأعضاء بعضهم على بعض للمساعدة؟</p> <p>- هل تسود روح الجماعة على المخالفين وتغلب على الفردية؟</p> <p>- هل يهتم الأعضاء لجذب المخالفين ودمجهم في قلب الجماعة.</p> <p>- هل يهتم الأعضاء لصالح الجماعة أكثر من اهتمامهم بمصالحهم الشخصية؟</p> <p>- هل يبدو أعضاء الجماعة متعاونين أكثر من متنافسين؟</p>	<p>(٤) إلى أي حد يسود بين الأعضاء الإصغاء والتفاعل السليم؟</p> <p>- هل يسهم الأعضاء إسهاما كبيرا أو مقيدا في التفاعل الاجتماعي؟</p> <p>- هل يوجه الإصغاء إلى الجماعة ككل؟</p> <p>- هل الأعضاء مستمعون جيدون؟</p> <p>- هل الاشتراك في التفاعل يتعلق بما سبق ويبنى عليه؟</p>

وفيما يلي بعض الأسئلة التي يمكن في ضوءها تقييم إشترك الفرد في التفاعل الاجتماعي:

(٥) هل لدى الفرد اشتراك إيجابي ومساهمة واتجاهات تعاونية؟	- هل ينتظر إلى المشكلة بطريقة موضوعية؟ - هل يتفاعل مع الآخرين بطريقة موضوعية؟ - هل يتعاون كجزء من الجماعة؟ - هل يناقش بحماس؟
(٦) هل يشترك ويسهم أسسهاما بناءا في المناقشة؟	- هل لديه معلومات كافية؟ - هل هو متيقظ ومنتهبه طول الوقت؟ - هل يجيب أكثر مما يسأل؟ - هل يعطي معلومات عندما يطلب منه ذلك؟ - هل يفكر تفكيراً منطقياً؟ - هل يبني تفكيره ويرتبه على ما إنتهى إليه تفكير الآخرين؟ - هل هو واثق في مناقشاته؟
(٧) هل يساهم الفرد بثقة ومنطق في المناقشات وبلغة واضحة؟	- هل كلامه واضح ودقيق؟ - هل كلامه منصب في الموضوع؟ - هل كلامه منصف للآخرين؟
(٨) هل يوجد تعاون بينه وبين قائد الجماعة؟	- هل يعمل من أجل تماسك الجماعة؟ - هل يعمل على لم شمل الجماعة والوصول إلى الهدف؟ - هل يمتنع عن التدخل في اختصاصات القائد؟
(٩) هل يراعى الأعضاء الاعتدال وأخلاقيات محددة للتفاعل الاجتماعي؟	- هل يمتنع عن التعريف والتضليل؟ - هل يمتنع عن توجيه دفة النقاش حسب أهوانه؟ - هل يتكلم ويفكر باعتدال وعدل؟

ثانياً: نظرية التكامل الاجتماعي عند (فيلدمان) ترتكز النظرية على خاصيتين رئيسيتين هما:

الإستمرار Continuity – والتأزر السلوكي بين أعضاء الجماعة والجماعات الأخرى

Social Relationships + Interaction. ومن خلال دراسة قام بها (فيلدمان) على

(٦١) جماعة من جماعات الأطفال توصل إلى أن التكامل مفهوم متعدد الأبعاد – وقد

استطاع في بحوثه التجريبية تحديد ثلاثة أبعاد له وهي:

(١) التكامل الوظيفي: ويقصد به النشاط المنتظم المختص الذي يحقق متطلبات

الجماعة من حيث تحقيق أهدافها وتنظيم العلاقات الداخلية فيها والعلاقات الخارجية

بينها وبين الجماعات الأخرى.

(٢) التكامل التفاعلي: ويقصد به التكامل بين الأشخاص من حيث التأثير والتأثر

وعلاقة الحب المتبادل وكل ما يدل على تماسكهم.

(٣) التكامل المعياري: ويقصد به التكامل فيما يتعلق بالمعايير الاجتماعية أو القواعد

السلوكية المرتضاه التي تضبط سلوك الأفراد في الجماعة (٣٣: ٣٠-٤٦).

دراسة في التعامل الاجتماعي

- كيف يمكن التحكم في الأفعال والأفكار وتعديلها خلال التفاعل الاجتماعي من خلال التدعيم اللفظي:

في إحدى التجارب، التقى طلبة جامعيون في جلسات إنفرادية مع المجرب الذي طلب منهم الحديث عن أي شيء يطرأ على ذهنهم (٣٦). وحسب خطة موضوعية سلفا السترم المجرب بالوصف قدر الإمكان بدون أن ينطق حتى بكلمة "أه - ها" أو "هل الأمر كذلك؟" كما يفعل المرء عادة ليبقى على سير المحادثة، إلا بعد أن يبدأ الطالب في الحديث عن موضوع معين، مثل الموسيقيين المعاصرين. ومع ذلك، فعندما يبدأ التفاعل من جانب واحد قد يقول المجرب "أه - ها" إذا اعتقد أن الموضوع المعروض للمناقشة قد يؤدي مع الوقت إلى الموضوع المتفق عليه من قبل. فإذا بدأ الطالب، مثلاً، مناقشة الموسيقى الكلاسيكية، يقوم المجرب بدعاه مرة واحدة، ولكن لا يزيد عن ذلك إلا بعد أن تنتقل المناقشة إلى الموسيقى الحديثة. وبعد ذلك يتزايد الحديث عن الموسيقيين وتتزايد التدعيمات بكثافة. ثم بعد وقت قليل، عندما تكون مناقشة الموضوع المرغوب فيه تجري بحرارة يطفى المجرب حماس الطالب بحجب موافقته، وبعد وقت قصير يتغير الموضوع. وقد أمكن بنفس هذا الإجراء تعديل حتى الآراء المتصلة بالجرم الجامعي وغير ذلك من الاتجاهات المتنوعة. وغالباً ما تحدث هذه التعديلات بدون وعي.

وتظهر هذه الدراسات التجريبية بوضوح كيف يمكن التحكم في الأفعال والأفكار وتعديلها خلال التفاعل الاجتماعي (١٥٩:١٢).

ولعل من السهل البحث فيما وراء التجارب عن أدلة لتأييد هذه الظاهرة، فمن خلال دراسة لشخصية الكاتب الأمريكي المشهور، توماس ولف Thomas Wolfe حيث كان يريد أن يصب كل شيء يتذكره في شلال هائل لكنه يريد أيضاً زيادة مخزون ذكرياته بالذهاب إلى كل مكان والقيام بكل شيء.. لقد أصبحت رغبة الكتابة عنده "شهوة حيوانية فجأة" على حد تعبير كولي - Cowley (٣٧:٣٠-٤).

ويشير هذا الوصف إلى احتمال أن يكون ولف قد تعرض في علاقاته الاجتماعية المبكرة إلى تدعيم فعال للغاية باتجاه التعبير الكامل عن نفسه، بحيث أن شخصيته بكاملها قد إستمته بحاجة حادة إلى الإتصال، وصلت إلى درجة الشذوذه.

ولو كانت التفاصيل متاحة لنا، لكان مما يبعث على السرور أن نقارن خلفية (وولف) وتجاربه في التفاعل الاجتماعي بخلفيات وتجارب (طه حسين) وهو عميد الأدب العربي وقد اشتهر بإصراره على استخدام أقل عدد ممكن من الكلمات، وعلى أن يجعل لكل كلمة مغزى وهكذا كان مصطفى زيور - وهو عميد علم النفس العربي ورائد مدرسة عين شمس في علم النفس - رحمهما الله.

من المحتمل جداً أن "الشهوة الحيوانية فجأة" للتعبير عن كل شيء. والنزعة إلى إيجاد "مغزى لكل كلمة" تترسخ من خلال أنماط للتدعيمات على مر السنين من الآخرين الذين تتفاعل معهم.

منهجية ملاحظة وتقييم عملية التفاعل في الجماعات الصغيرة خلال حدوثها (٤٦٥:٣٠-٤٧١).

إذا كانت العلاقات الاجتماعية تسير بصورة منهجية، فإن التفاعل لا يبد وأن يسير ويتطور بطريقة منتظمة ومنظمة. وتوضح الطبيعة النظامية للتفاعل على وجه كبير في دراسة (ر.ف. بيلس R.F.Bales وزملائه) الذين يقدمون لنا نظرية شاملة على كيفية عمل الأنظمة الاجتماعية. وهم أيضا يبينون لنا منهجية ملاحظة وتقييم عملية التفاعل في الجماعات الصغيرة خلال حدوثها من خلال تحليل عملية تفاعل.

ينظر بيلس إلى أعضاء الجماعات من حيث هم قائمون بالفعل ورد الفعل يفضلون ويعتمدون على بعضهم البعض من خلال التفاعل. والتفاعل عنده هو المثلج الرئيسي للجماعة - أو الأسمنت. إذا جاز التعبير الذي يربط بين الناس في روابط، وهو مقتنع بأنه يمكن استكشاف الطبيعة الجوهرية للجماعة بالتحليل الدقيق للتفاعل.

وإذا أراد (بيلس Bales) التصنت على محادثة أو جلسة بين الأصدقاء أو اجتماعات جماعة رسمية، فإنه يدون الأشخاص المتكلمين ومع من تكلموا، والذين قاموا بردود الأفعال. والمبادرين بأفكار جديدة والذين أبقوا على سير المحادثة، والمحاولين تغيير الموضوع. والمتفقون بصورة عامة مع الآخرين، والمختلفين، وكم مرة قام كل شخص بالفعل أو استثار رد فعل. وكان يهتم بالملاحظات التي يبديها كل شخص وكيف تؤثر على مسار المناقشة.

ففي مناقشة غير رسمية مثلا، بين مجموعة من الفتيات، إذ قالت واحدة: 'إنني اتساءل عما تشعر به موريل حقيقة عند خروجها مع بيل' فإن (بيلس) يسجل هذا القول كطلب الرأي من الآخرين في الجماعة. وإذا ردت أخرى بصورة غير ودية: 'أه أنت وأسنتك، إنك فضولية مثل فرويد فإنه يصنف قولها على أنه يظهر العداء، وإذا احمرت الفتاة الأولى خجلا عندئذ أو ظهر عليها الحرج. فإنه يقوم أيضا بتسجيل رد فعلها الإيجابي، وفي النهاية يخرج (بيلس) بسجل كامل لسلسلة الأفعال والتفاعلات بين أعضاء الجماعة، ومن خلال هذه المعلومات يجري تحليلا في غاية الشمول للجماعة، يحدد كيفية تقدم التفاعل من لحظة إلى أخرى، وأي الأعضاء أصبحوا مراكز للاتصال، ومن منهم خفض التوتر، ومن نسب فيه، ومن منهم ميحتمل أن يكون شخصية قوية.

وقد كرس (بيلس وزملائه) اهتماما خاصا لجماعات المناقشة الصغيرة المكونة من حوالي ستة طلبة جامعيين، لم يسبق لهم التعارف فيما قبل. ويطلب من الجماعات أن يناقشوا دراسات حالات لأشخاص يواجهون مصاعب يومية وذلك بهدف الوصول إلى اجماع بصدد المشكلة المطروحة. واقتراح طرق لمعالجتها. ومن الممكن تحت هذه الشروط ملاحظة تطور التفاعل منذ بداية وجود الجماعة.

ويعتقد (بيلس) أن الناس ينضمون للجماعات الرسمية وفي ذهنهم توقعان. فأولاً: يتوقع الأعضاء من الجماعة أن تحقق الأهداف التي أنشئت من أجلها. ومن ثمة. يجب على جماعة الصحافة المدرسية أن تدرب على تحرير وإخراج الصحيفة وعلى الجماعة الترفيهية أن ترفيه. وثانياً يتوقع الأعضاء استخدام موقف الجماعة لتطوير أساليب ارتباطهم

بالآخرين. سواء أكانوا مهتمين بأن يصبحوا زعماء للجماعة أم كانوا مجرد مشتركين سلبيين. ولكن محبوبين. وقد حدد (بيلس) من خلال الدراسة المتأنية لأنماط التفاعل كيفية قيام الجماعات بإشباع كلا التوقعين (١)، وقد وجد أن التفاعل يستراوح بين (أ) اسهام الشخص في مناقشة مادة الحالة و (ب) ردود فعل الآخرين الإنفعالية تجاه ملاحظاته.

فلنفترض أن أحد الأعضاء يبدى إقتراحات بكيفية سير المناقشة.. فهناك جانبان لعمل هذا: فهو يريد تحريك المناقشة للأمام (وهنا ضغط نحو تحقيق الهدف) لكنه يريد أيضا توجيه المناقشة حسب خطته الخاصة، ربما على أمل أن يعتبره الآخرون مصدرا للأفكار الجيدة بوجه خاص. ويكون رد فعل الآخرين في الجماعة موجها لإقتراحه، كما يكون موجها له شخصيا بالموافقة أو المخالفة. فهم يقيمون أفكاره ثم يقرروا (بأى درجة من الأغلبية يصوتون) ما إذا كان يجب عليهم قبولها، وبذلك يمنحونه شرف المكانة في الجماعة. أو يقومون بمناقشته بتقديم أفكارهم الخاصة. ومع كل قرار مثل هذا، تتخذ الجماعة خطوة للأمام نحو إقامة علاقات أنوار مرضية، فلم تعيد توجيه إهتمامها ثانية إلى دراسة مادة الحالة. وهناك أمران نلاحظهما هنا:

(أ) أن الأعضاء من خلال التفاعل يصبحون معتمدين على بعض في النظام الاجتماعى المتماسك.

(ب) أنه على طريق التبادل المنتظم في بؤرة التفاعل يتحقق كلا نوعي المطالب الترى يريدها الأعضاء، مما يمكن النظام من استغلال خلاقات وجهات النظر والتقدم نحو حل المشاكل المطروحة.

ولكى تدرس سلسلة التفاعل على مدى زمنى أطول، أعيد عقد عشر جماعات فى أربع جلسات منفصلة مدة كل منها ساعة، وتقوم بدراسة حالة مختلفة فى كل جلسة (٧:٣٨-٣٨). ومع تعود الأعضاء على بعضهم البعض، تحسن الإتصال بينهم. وخلال الجلسة الثانية من الجلسات الأربعة وصل الخلاف رد الفعل المعادى لوجهات نظر الآخرين إلى الذروة، كما لو كان صراعا من نوع ما (التنافس على قيادة الجماعة، مثلا) كان يتبلور. وللتأكد من ذلك. طلب الباحثون من أفراد الجماعة بصورة سرية:

أن يذكروا اسم الشخص الذى شعرا بأنه أفضل قائد للمناقشة وذلك عقب كل جلسة من الجلسات الأربعة. وبحلول الجلسة الأخيرة اتفق الاعضاء فى أربع جماعات على زعمائهم بينما كان فى الست الأخرى عدة متنافسين على القيادة، واختفى الخلاف فى الأربع جماعات الأولى بينما استمرت العداوة فى الجماعات التى حدث فيها تنافس على القيادة وهكذا يبدو أن تسلسل التفاعل يسير على طريق منظم، وعمل (بيلس) الحالى وهو تحليل جديد ومثير للشخصية - يقوم على نظامين عملية التفاعل والاسهامات التى يقوم بها كل شخص فيها. وهو يستطيع من خلال النظر عبر شبكات التفاعل، أن يعزا الخصائص الأكثر ديمومة لكل شخص مشترك فى التفاعل. (٣٩)

وقد يبرز شخص ما على إنه الشخص النجم (Star) أو قد يتميز آخر بأنه إنعزالى (Insolate) لا يكاد يشارك وربما يبدو آخر مسيطرا لأنه يشترك بصورة زائدة (١٧١:١٢-١٧٦). والزمرة السوسيومترية Soimetric Clique وتشير إلى الموقف الذى فيه

يختار عدد من الأفراد كل منهم الآخر بينما يعطى اختيارات قليلة نسبيا لمن يخرج عن دائرة جماعتهم المغلقة. وهكذا تشكل الزمرة السيوسيومترية جماعة فردية داخل الجماعة الأكبر.

•• التقارب والتفاعل:

كثيرا ما تتمثل هذه العوامل ببعضها، كما أنها تمثل فيما بينها درجات مختلفة من الارتباط أكثر من كونها متغيرات متميزة. وقد استخدم مفهوم التقارب بصفة عامة ليشير إلى البعد الفيزيقي بين الأفراد. واستخدام مفهوم التفاعل ليشير إلى المواقف التي يعثر فيها سلوك كل شخص في الشخص الآخر.

وجدير بالذكر أنه ليس من الضروري أن يتأتى التفاعل من خلال التقارب، حيث تكشف دراسة حديثة يعرضها (مارفن شو) عن التفاعل بين سلاتين في مدرسة أولية (٤٠) عن بعض العوامل المؤثرة في التفاعل بين البيض والزوج حال تقاربهم ومن ثم إتاحة فرصة التفاعل بينهما. فقد قام اثنان من الملاحظين بملاحظة تلاميذ مدرجين في الصف الأول وحتى الصف السادس لمدة عشر دقائق في خمس مناسبات كان يتم فيها تسجيل عدد التفاعلات بين أفراد الجنس الواحد (أبيض مع أبيض)، أو زنجي مع زنجي) أو بين السلاتين (زنجي - أبيض). وتبين وقوف تكرار التفاعل بين السلاتين كدالة لنسبة التلاميذ الزوج في حجرة الدراسة. بمعنى أنه كلما زاد عدد التلاميذ الزوج عن عدد البيض قل تكرار التفاعل بينهما. ربما يرجع هذا إلى زيادة فرصة التفاعل بين أفراد السلالة الواحدة عندما يزداد عدد الزوج نظرا لتأثير التماثل على قيام الجاذبية بين الأفراد فيما يختص بتلك الخصائص التي يقر الأفراد المنضويون في التفاعل بأهميتها (١٤٢:٤١).

• بحث لاد Ladd بهدف المقارنة بين الأطفال المقبولين Accepted والمرفوضين rejected من أقرانهم على أساس بعض خصائص التفاعل الاجتماعي. وشملت عينة البحث ٤٨ تلميذا وتلميذة اختيروا من مدرسة ابتدائية تقع في منطقة شبه ريفية في الولايات المتحدة الأمريكية، واعتمد الباحث على الملاحظة الطبيعية لسلوك الأطفال أثناء لعبهم بعد أن طبق عليهم اختبارا سيوسيومتريا، صنفوا على أساسه حسب مراكزهم السيوسيومترية بين زملائهم، وتم تمثيل كل فئة لعينة من ثمانية تلاميذ وثمانى تلميذات. وقام بالملاحظة باحث 'مدرّب' معتمدا على دليل يسجل من خلاله مشاهداته عن جانبين في سلوك كل طفل وهما:

١- الجانب التفاعلي (ويشمل التخاطب، واللعب التعاوني، والجدال، والعنف البدني).

٢- الجانب غير التفاعلي (ويتضمن عدم الانشغال بشئ محدد، ومشاهدة الآخرين وهم يلعبون، واللعب منفردا، واللعب المتوازي دون تفاعل مباشر مع الزملاء).

وقد أظهرت النتائج:

- أن الأطفال المرفوضين من أقرانهم قضوا وقتا أقصر من نشاطات التفاعل الإيجابي (مثل اللعب التعاوني والتخاطب الاجتماعي)، ووقتا أطول في نشاطات التفاعل السلبي (الجدال والعنف البدني) وأيضا في فترات عدم الانشغال بنشاط ما مقارنة بمقارنين بالاطفال مرتفعي ومتوسطي الشعبية.

- وفيما يتعلق بحجم وطبيعة شبكة التفاعل الاجتماعي، تبين أن تفاعلات الأطفال المرفوضين غالبا ما تتم في سياق جماعات أصغر، ومع رفاق إما أصغر عمرا أو ذوي شعبية محدودة، أما الأطفال مرتفعوا الشعبية فقد اتسمت شبكاتهم الاجتماعية بأنها أكثر تماسكا وخلصت بالعديد من الصداقات المتبادلة (٣٠٦-٨٣:٤٢، ١٦٠، ١٥٩:٤٣).

مصاحبات بعض علماء الإسلام في عملية التفاعل الاجتماعي

أولاً: رأي (الفارابي) موضحاً أهمية التفاعل الاجتماعي في المجتمع الإنساني في كتابه (المدينة الفاضلة) يشير إلى ذلك فيقول:

وكل واحد من الناس مفطور على أنه يحتاج في قوامه. وفي أن يبلغ أفضل كماله إلى أشياء كثيرة لا يمكنه أن يقوم بها كلها وحدد. بل يحتاج إلى قوم له كل واحد منهم بشئ مما يحتاج إليه - وكل واحد بهذه الحال. فلذلك لا يمكن أن ينال الإنسان الكمال. والذي لأجله حصنت له الفطرية الطبيعية إلا بإجتمع جماعة كثيرة متعاونين. يقوم كل واحد ببعض ما يحتاج إليه في قوامه - وفي أن بلغ الكمال، ولهذا كثرت أشخاص الناس فحصلوا في المعمورة من الأرض فحدثت منها الاجتماعات الإنسانية.. (١٧٠:٣٤). ويستطرد (الفارابي) في توضيح مفهوم التفاعل الاجتماعي فيقول إن هناك أقواما يزعمون أن الاجتماع الإنساني ينشأ عن القهر فإن القاهر يحتاج إلى مؤازرين، فيسخرهم لإرادته، ويقهر بهم أقواما آخرين يستعبدون لمنافعه وأهوائه، ولكن ذلك لا يصدق إلا على المدن الضالة، أما الارتباط الصحيح فهو الارتباط الناشئ من الحاجة إلى التعاون بالعدل، وأعلى الروابط كلها رابطة العدالة. وإذا كانت السعادة ممكنة في نظر الفارابي على وجه الأرض عند تعاون الأفراد على نيلها بأصالحهم الفاضلة، فإن أكمل اجتماع إنساني يحقق السعادة هو الاجتماع الذي يشمل أمم الأرض وأحسن دولة ينال بها الكمال هي الدول الكبرى.

ثانياً: آراء (ابن مسكويه) في عملية التفاعل الاجتماعي (٣٥٦، ٣٥٥:٢١)

لابن مسكويه آراء تتفق مع النظريات الحديثة في التفاعل الاجتماعي.. فهو يشير إلى: إن الإنسان من بين جميع الحيوان لا يكتفي بنفسه في تكميل ذاته ولابد له من معاونة قوم كثيري العدد حتى تتم حياته طيبة... ولهذا قال الحكماء: إن الإنسان مدني بالطبع أي هو محتاج إلى مدينة في خلق كثير لئتم به السعادة الإنسانية. فكل إنسان بالطبع وبالضرورة يحتاج إلى غيره - فهو لذلك مضطر إلى مصداقات الناس ومعاشرتهم العشوة الجميلة ومحبتهم المحبة الصادقة لأنهم يكملون ذاته ويتممون إنسانيته، وهو أيضاً يفعل بهم مثل ذلك.

فأولها: ما ينعقد سريعاً وينحل سريعاً وهي المحبة التي يكون سببها النذرة.

والثاني: ما ينعقد سريعاً وينحل بطيئاً وهي المحبة التي يكون سببها الخير.

والثالث: ما ينعقد وينحل سريعاً. وهي المحبة التي يكون سببها النافع.

والرابع: ما ينعقد بطيئاً وينحل بطيئاً. وهي المحبة التي تتركب من هذه إذا كان الخير فإنها تنحل بطيئاً وتنعقد بطيئاً.

وهذه المحبات كلها تحدث بين الناس خاصة لأنها تكون بإرادة ورؤية. وتكون فيهما مجازاة ومكافأة.

ثالثاً: آراء (ابن سينا) في عملية التفاعل الاجتماعي

يرى ابن سينا أن حياة الإنسان تختلف اختلافاً بيناً عن حياة الحيوان، لأن الحيوان يحيا حياة تسخير غريزية طبيعية، ولذا توحدت حاجاته، وأما الإنسان فقد تنوعت صناعات مأكله وملبسه ومسكنه مما استلزم الاستنباط والرؤية، فتكثرت من جراء حاجيات وتنوعت، فتحتج من ثم أن يقوم المجتمع على تعاون الأفراد، وهذا التعاون لا يتم إلا بتفاوت كفاءات الأفراد. والمتأمل في آراء ابن سينا نجدد يفرق بين الإنسان والحيوان، على أساس أن: المبدأ الأول: اجتماعي والثاني غريزي. ولذلك فإن الإنسان تسهل عملية تفاعله وكذلك تطبعه.

والمبدأ الثاني: اشارته بتنوع الحاجات الإنسانية وهو مبدأ أساسى فى عملية التفاعل الاجتماعى بين الكائنات البشرية.

والمبدأ الثالث: اعترافه بالفروق الفردية بين الأفراد ولهذا المبدأ أهميته كدعامة من دعائم علم النفس التعليمى فى العصر الحديث وله اعتباره فى عملية التفاعل الاجتماعى.

رابعاً: آراء لابن خلدون فى عملية التفاعل الاجتماعى:

يبدأ ابن خلدون كلامه عن العمران البشرى بقوله:

إن الاجتماع الانسانى ضرورى، ويعبر الحكماء عن ذلك بقولهم إن الإنسان مدنى بالطبع، أى لابد له من الاجتماع وذلك لسببين:

أ- إضطرار الإنسان إلى التعاون مع أبناء جنسه على تحصيل حاجته من الغذاء.

ب- إضطراره إلى التعاون معهم على دفع عادية الحيوانات الضارية.

ويستطرد ابن خلدون بقوله: إن قدرة الواحد من البشر قاصرة على تحصيل حاجته من الغذاء، غير موفيه له بمادة حياته منه.. فلابد من اجتماع القدر - الكثير من أبناء جنسه ليحصل القوت لهم. وكذلك الواحد من البشر لا تقاوم قدرته قدرة واحد من الحيوانات سيما المفترسة، فهو عاجز أمامها وحده بالجملة، ولا تعنى قدرته أيضاً باستعمال الآلات المعدة للمدافعة لكثرتها وكثرة الصناعات والمواعيد المعدة لها، فلابد فى ذلك كله من التعاون عليه بابناء جنسه (٤٢:٣٥).

فالتعاون وهو أحد العمليات الاجتماعية البناءة ضرورى لتحصيل الغذاء كما هو ضرورى لمداغة الحيوانات الضارية، ولولا ذلك لما تمت حياة الإنسان واستمرت، لما ركبته الله عليه من الحاجة إلى الغذاء، والدفاع عن النفس فى سبيل بقائه وحفظ نوعه. فحاجة الأفراد إلى التفاعل هى التى تدفعهم إلى التساكن، وإذا تفرق الناس لم يكن هناك عمران بدوى ولا حضرى فى رأى ابن خلدون.

الفصل السادس الجماعة ودينامياتها *Group & Group dynamics* خطة الفصل المنهجية

- تعريف الجماعة.
 - خصائص الجماعة.
 - أهمية الجماعة للفرد وللمجتمع.
 - أنواع الجماعات.
 - حجم الجماعات على العلاقات الاجتماعية.
 - التعاون والتنافس في الجماعة التعليمية.
 - جماعة فصل - إذاعة وصحافة مدرسية - جماعة اجتماعية.
 - الجماعة المرجعية.
 - ديناميات الجماعة: الموضوعات الرئيسية:
 - ١- السلوك في الجماعات الصغيرة.
 - ٢- تماسك الجماعة.
 - ٣- بناء الجماعة.
 - ٤- الضغوط الاجتماعية (المسايرة والمقاومة).
 - ٥- القوة الاجتماعية.
 - ٦- تأثيرات المجموعات الصغيرة على الأحكام الفردية.
 - ٧- أهداف الجماعة.
 - ٨- مستوى طموح الجماعة.
 - أثر الجماعة في التنشئة الاجتماعية للفرد.
 - عنصر الاتصال الاجتماعي وقنواته داخل الجماعة.
 - التغذية الراجعة للجماعة.
 - تطبيقات ديناميات الجماعة في التعلم
 - الفصل الدراسي كجماعة.
 - التسهيل الاجتماعي.
 - النظرية والتجريب في مجال دينامية الجماعة:
 - أولاً: أهم أساليب البحث في مجال دينامية الجماعة.
 - ثانياً: التجريب في مجال دينامية الجماعة.
-

تعريف الجماعة

يعرف 'مارفين شو' Marvine Show الجماعة على إنها إثنان أو أكثر من الأشخاص يتفاعل كل منهم مع الآخر بشكل يقضى إلى أن يؤثر كل فرد فيهما فى الآخر ويتأثر به' (٢٥:١). بينما يؤكد (فرويد Frouid) فى تحديد مفهوم الجماعة على توحيد القيم والمعايير التى توجه سلوك كل فرد من أفراد الجماعة فى تفاعله مع غيره من الأفراد ومع البيئة المحيطة به وبهم، وتحقق القيم التى تهيم على سلوك أفراد الجماعة وظيقتين: الأولى: إنها تصبح اطارا مرجعيا ينسب أفراد الجماعة سلوكهم إليه. ويحدد توقعاتهم من سلوك زملائهم نحوهم.

الثانية: إنها تحدد مكانة الفرد فى الجماعة، وذلك بمقدار ما يدافع عنها ويتمسك بها. ويتخذها أسلوبا لحياته وموجها لسلوكه (٢).

ويرى 'فرويد' فى كتابه طعلم نفس الجماعات وتحليل الأنا أن الجماعة تتكون عندما يشترك بعض الأفراد فى صفة إنفعالية واحدة مستمدة من علاقتهم بفرد آخر يقوم بدور القيادة، ويكون بالنسبة إليهم ممثلا للسلطة الأبوية (الأنا الأعلى) وحينذاك يحدث توحيد بين الأفراد بعضهم البعض بناء على اشتراكهم فى نفس الدور الذى ينسبو به إلى القائد - ويقول فرويد فى نفس المرجع 'إن جماعة من هذا القبيل من الأفراد أصبحت شخصياتهم متشابهة نتيجة وجود قيم ومثل عليا واحدة لديهم مستمدة من توحدهم بالقائد' (٣:٤١، ٤٢).

ويعرف (فرويد البهى) الجماعة على أنها تصنيف لطائفة من الناس يشتركون معا فى صفة واحدة أو صفات متعددة، فهى بهذا المعنى فئة من فئات التصنيف. ومثال ذلك جماعة الأميين التى تقابلها جماعة المتعلمين، وجماعة المرضى التى تقابلها جماعة الأصحاء. وغير ذلك من التصنيفات المختلفة للأفراد (٤).

ويعرف (حامد زهران) الجماعة بأنها وحدة اجتماعية تتكون من مجموعة من الأفراد (اثنان فما فوق) بينهم تفاعل اجتماعى متبادل (يتميز فى الجماعة الانسانية بوجود اللغة وهى أداة الاتصال الرئيسية)، وعلاقة صريحة (قد تكون جغرافية أو سلالية أو اقتصادية أو وحدة الأهداف أو وحدة العمل والشعور بالتبعية أو الشعور بالنوع أو الشعور بالانتماء إلى وحدة واحدة). ويتحدد فيها للأفراد ادوارهم الاجتماعية ومكانتهم الاجتماعية، ولهذه الوحدة الاجتماعية مجموعة من المعايير والقيم الخاصة بها والتى تحدد سلوك أفرادها على الأقل فى الأمور التى تخص الجماعة سعيا لتحقيق هدف مشترك وبصورة يكون فيها وجود الأفراد مشبعا لبعض حاجات كل منهم (٥:٧٦).

من التعريفات السابقة يمكن تعريف الجماعة على أنها:
 "فردان أو أكثر بينها علاقات سيكولوجية على أساس توزيع الأدوار فيما بينهم بما يتفق مع القيم والمعايير المشتركة والتي تحدد سلوك أفرادها في الأمور التي تخصها لتحقيق أهدافها".
 ويبدو أن كلمة Group تحمل في حروفها الإنجليزية عوامل نجاح العمل الجماعي:

G.	Goal	- هدف
R.	Responsibility	- المسؤولية
O	Organization	- التنظيم
U	Understanding	- الفهم
P	Planning	- التخطيط

خصائص الجماعة

- تتميز الجماعة الإنسانية بعدد من الخصائص التي تتصف بها دون غيرها من الجماعات الأخرى. من هذه الخصائص ما يلي:
- أن تتكون من فردين أو أكثر لديهم نمط خاص من المشاركة.
- وجود (نمط للتفاعل) وتنظيم له نتائج بالنسبة للأعضاء.
- وجود (أدوار) للأفراد، و (مراكز) متدرجة.
- يجمع بينهم وحدة (دافع) مشترك نحو تحقيق هدف ما تسعى إليه الجماعة.
- يجمع بينهم صفة اتفالية واحدة مستمدة من علاقتهم بفرد آخر يقوم بدور القائد.
- وجود (معايير) تنظم العلاقات والتفاعل.
- وجود (ميول وقيم) مشتركة متفق عليها تؤدي إلى التفاعل بين أعضائها.
- يصطبغ سلوكها (بشحنة إنفعالية) قوية يكشف عنها اضطراب سلوك أفراد الجماعة.
- وجود نمط (سوسيومتري) حيث يميل الأعضاء إلى تحديد أفراد يحبونهم أكثر من غيرهم في الجماعة وآخرين لا يحبونهم بنفس الدرجة أو قد يكرهونهم.
- وجود (بنية وتنظيم) تركيب مرئي مثل تحديد أعضاء اللجان والمناصب وتركيب غير مرئي يترتب فيه الأعضاء حسب المكانة والأقدمية.
- وجود (وسيلة اتصال) تيسر التفاعل بين أفرادها، تتمثل فيما يسود الجماعة من لغات منطقية أو مسموعة أو مقروءة.

أهمية الجماعة بالنسبة للفرد

- تساعد الفرد على تكوين صداقات جديدة عن طريق التفاعل الاجتماعي.
 - تزود الفرد بأنماط السلوك الاجتماعي السليم.
 - تلمى مهارات الاتصال وخبراته فهي قدر الإنسان.
 - تلمى لديه القدرة على حل المشكلات والتفكير والتعبير عن الذات.
 - تهيئ للفرد المناخ لاكتساب الاتجاهات.
 - تزيد معرفة الإنسان عن ذاته وعن الآخرين.
 - يستمد الفرد قوة هائلة وشعورا بالأمن والاطمئنان.
 - تشبع حاجته إلى الإنتماء وتعطيه الثقة بالنفس.
 - من خلال انتماء الفرد للجماعة يكتسب القيم والمعايير الاجتماعية.
 - تلمى مفاهيمه الاجتماعية.
 - تسهم الجماعة فى تعلم المهارات الاجتماعية كنمو الذكاء الاجتماعي السدى يتضمنن القدرة على التفاعل مع الآخرين والقدرة على التصرف فى المواقف الاجتماعية والقدرة على فهم السلوك الإنسانى .. الخ.
 - تسهم فى تكوين صداقات جديدة مما يساعد فى نمو دائرة التفاعل الاجتماعي للفرد.
 - توجد المتعة والرضا فى العمل حين يكون العمل لائقا ومقتعا.
 - تدريبه على القيادة السليمة والتبعية الصالحة.
 - تمارس الجماعات غير الرسمية ضبطا إيقاعيا قويا على عادات واتجاهات الفرد سواء فيما يتعلق باتتمانه للجماعة أو فيما يتعلق بتحديد معدلات إنتاجه.
- وأن العمل داخل جماعة:
- ١- يؤدى إلى تكامل الخبرات.
 - ٢- فى إطار الجماعة تتسع الرؤية.
 - ٣- إن الجماعة تستوعب المشكلات أكثر.
 - ٤- الوصول إلى أفضل الحلول نتيجة تقديم وجهات نظر متعددة.

أهمية الجماعة بالنسبة للمجتمع

- سعادة المجتمع لا تتحقق إلا عن طريق التفاعل الاجتماعي الصحى.
- جميع أوجه النشاط الاقتصادى هى نتيجة للتفاعل الاجتماعي.
- تساهم الجماعة فى تقديم المجتمع واستمرار الحياة الاجتماعية.
- جميع المؤسسات الاجتماعية كالمدارس والمصانع ودور العبادة نتيجة لجهود الجماعة.
- لا يستطيع الأفراد فى المجتمع العيش الصحيح دون الاشتراك الفعلى فى الجماعات.
- المعايير والقيم الاجتماعية ما هى إلا نتاج للجماعات.
- البلد والمدينة والإقليم والوطن ثمرة لجهود الجماعات على المستوى الصغير والكبير.

فالإحسان كأن اجتماعي يعمل إلى التجمع بأفراد نوعه ويحكم هذا الميل عنده نجده لا يعيش في العادة بمفرده وإنما مع غيره من بني الإنسان، ولقد كان هذا اللقاء يحدث في أول الأمر بطريقة تلقائية وبدون أي وعي أو قصد، وظهرت بذلك أبسط أشكال التجمع، وهي التي تميزت بمجرد وجود الناس قريبين من بعضهم في مساحة معينة وبدون أن يميزهم أي شيء سوى هذا القرب من بعضهم، وبدون أي نوع من التنظيم أو التأثير المتبادل.

ولقد أطلق مصطلح الحشد Aggregate على مثل هذا النوع من التجمع وهو يشير إلى ناحية القرب الجغرافي فحسب، والذي نعني به مجموعة من الأفراد لا يجمعهم سوى الوجود في منطقة معينة أو مكان جغرافي محدد، فلا تفاعل اجتماعي أو تأثير متبادل عميق ولا علاقات قوية حميمة ولا بناء اجتماعي ثابت أو اتصال دائم مستمر. ولا أهداف بعيدة ياملون في تحقيقها من خلال الانتماء لجماعة معينة تشكل معاييرهم وتقنن سلوكهم ينتظرون في محطة مترو الأنفاق، أو أفراد يرتادون أحد المسارح لمشاهدة عرض مسرحي. أو حشد من الأفراد في مشاهدة عابرة لمباراة في كرة اليد. أما إذا حدث وقام تفاعل بين الأفراد وأصبح هناك شعور بوحدة التركيب ووحدة المصالح والنشاط فإن المجموعة تنتقل من مجرد كونها حشد إلى مرحلة أخرى هي الجمع، وعلى ذلك يتميز الجمع عن الحشد بوجود تفاعل بدرجة معينة بين أفراد.. كما يتميز الجمع بشعور أفراد بنوع مشترك من المصالح والأهداف تربطهم كما تجمعهم صلات معينة أو طرق من السلوك تميزهم عن أفراد آخرين لا تشملهم أو تربطهم هذه الصلات أو يختلفون عنهم في السلوك (٤٣:٦-٤٥).

أما الفئة Class فهي مجموعة من الناس يشتركون في خصائص معينة تجمع أفراداً معينين مثل فئة المكفوفين أو الصم أو فئة المبدعين أو الذين يقل دخلهم السنوي عن مبلغ معين مثلاً، وهذه الفئة تكون جماعة في حالة ما إذا تفاعلت مع بعضها.

أنواع الجماعات

ليس الهدف هو معرفة أنواع الجماعات أو تصنيفها في حد ذاته ولكن السهدف هو معرفة أنواع العلاقات الدينامية أنماط التفاعل بين أفراد الجماعات وتأثير الجماعة على سلوك الفرد وأدوار الاجتماعية. وتفيدنا دراسة أنواع الجماعات في توجيه الجماعة والعمل معها.

وهناك عدة تصنيفات للجماعات، وسنستعرض أهمها فيما يلي:

م	أساس التصنيف	أنواع الجماعات	أمثلة
(١)	التفاعل: إمكانية وجود علاقات مباشرة بين أعضاء الجماعات بحيث يتم التفاعل بينهم وجها لوجه أم لا.	- جماعات أولية. - جماعات ثانوية.	الأسرة أو مجموعة الرفاق. مثل النقابية أو الحزب السياسي.
(٢)	الحجم: وهو عدد أعضاء الجماعة، هل هو عدد كبير أم صغير محدد؟	- جماعات صغيرة. - جماعات متوسطة. - جماعات كبيرة	لا يزيد عدد أفرادها عن عشرة مثل الأسرة. مثلا تلاميذ فصل لا هي بالصغيرة كالأسرة ولا هي بالكبيرة كالحزب السياسي. كبيرة العدد مثل أعضاء النادي أو الحزب السياسي.
(٣)	الدوام: وهو درجة استمرارية الجماعة	- جماعات طارئة - جماعات قصيرة الأمد. - جماعات طويلة الأمد. - جماعات مستمرة	مثل إجتماع لجنة من اللجان غير الدائمة. مثل الأفراد في أحد المعسكرات أو في إحدى الدورات التدريبية. مثل التلاميذ في مرحلة دراسية. مثل الأسرة والنادي والنقابة.
(٤)	الشكلية والنظام: ويقصد بذلك توافر القواعد والنظم التي تحكم سلوك الأفراد داخل الجماعة ودرجة انطباعهم لهذه القواعد.	- جماعات رسمية - جماعات شبه رسمية. - جماعات غير رسمية.	مثل الفرقة العسكرية حيث يتوفر فيها أقصى درجات الالتزام بالنظام والشكلية. مثل أعضاء النقابة وأعضاء النادي أو الحزب السياسي وأعضاء الأسرة. مثل مجموعة الرفاق.

م	أساس التصنيف	أنواع الجماعات	أمثلة
(٥)	التجانس: ويقصد به درجة التشابه بين أفراد الجماعة من ناحية الأهداف وبعض الصفات مثل السن والجنس والمستوى التعليمي والمستوى الاجتماعي والاقتصادي.	- جماعات متجانسة. - جماعات غير متجانسة.	مثل طلاب فرقة دراسية أو أعضاء إحدى الجمعيات العلمية. مثل مشجعي أحد الأندية في مباراة لكرة القدم.
(٦)	المكان: ويقصد به درجة التقارب المكاني بين أعضاء الجماعة، هل هم متجاورون فيكون التفاعل وجها لوجه أم إنهم متباعدون في المكان بحيث لا تتوسر العلاقات المباشرة بينهم.	- جماعات متجاورة. - جماعات غير متجاورة	مثل طلبة إحدى الكليات. مثل أعضاء المهنة الواحدة
(٧)	الهدف: ويقصد به الأهداف التي تعمل على تحقيقها الجماعة	- جماعات لها أهداف إجتماعية - جماعات لها أهداف لا إجتماعية.	كالجماعات الدينية الجماعات الترويحية والجماعات الساسية وجماعات الهلال الأحمر كالعصابات وجماعات تعاطي المخدرات والتطرف الديني والإرهاب وعبد الشیطان.

حجم الجماعة وأثره على العلاقات التفاعلية

تشير نتائج بحوث علم النفس الاجتماعي إلى أنه يصعب جدا إقامة تفاعل شخصي مباشر بين أفراد جماعة يزيد عدد أفرادها عن خمسة عشر فردا، وكلما قل العدد عن ذلك كان التفاعل أفضل. إن فعالية الاتصال الشخصي - ترتبط بصغر حجم الجماعة التي يتم في إطارها الاتصال وإذا ما تجاوز حجم الاتصال حدا معينا تحول نمط الاتصال إلى الشكل الأقرب للجماعي. أو تفتت الجماعة إلى جماعات اتصالية أصغر تارس الاتصال الشخصي.

إن عدد العلاقات يتأثر تأثراً كبيراً بحجم الجماعة فإذا ازداد عددها زيادة كبيرة فإنها تحول بين الأفراد والتفاعل الاجتماعي الصحيح لتجاوزها مقدرة الأفراد على إدراك بعضهم البعض. هذا وكلما ازداد عدد أفراد الجماعة زيادة صغيرة زاد عدد العلاقات زيادة ضخمة كبيرة. فالعلاقات الاجتماعية في الجماعة الرباعية تصل إلى (٢٥) علاقة مختلفة.

نوع العلاقات	توضيح العلاقات	عدد العلاقات
فرد - فرد	(٢-١) (٣-١) (٤-١) (٣-٢) (٤-٢) (٤-٣)	٦
فرد - جماعة ثنائية	(٣,٢-١) (٤,٣-١) (٤,٤-١) (٤,٣-٢) (١,٤-٢) (٣,١-٢) (١,٤-٣) (٢,١-٣) (٤,٢-٣) (٢,١-٤) (٣,٢-٤) (١,٣-٤)	١٢
فرد - جماعة ثلاثية	(٤,٣,٢-١) (١,٤,٣-٢) (٢,١,٤-٣) (٣,٢,١-٤)	٤
جماعة ثنائية	(٤,٣-٢,١) (١,٤-٣,٢) (٤,٢ - ٣,١)	٣
المجموع		٢٥

أثر حجم الجماعة على ادائها في حل المشكلات:

لمعرفة تأثير حجم الجماعة *Size of The group* أداء الجماعة في حل المشكلات قام تايلور Taylor، وفوست Faist (٢٨، ٢٧: ٧) بإجراء تجربة استخدموا فيها مجموعة من الأفراد عددها (١٠٥) فرد، ولقد كلف (١٥) فرداً من هذه العينة بالقيام بحل مشكلة ما على أن يعمل كل منهم بمفرده. كذلك كونوا (١٥) مجموعة كل مجموعة مكونة من فردين اثنين (١٥) مجموعة أخرى كل مجموعة مكونة من (١٤) فرداً. وكان العمل الذي كلف به جميع الأفراد عبارة عن قيامهم بسؤال الباحث (٢٠) سؤالاً، وكان على الباحث أن يجيب "نعم" أو "لا" وكانت هذه الأسئلة تدور حول موضوع ما غير معروف وكان على أفراد العينة أن يتعرفوا على هذا الموضوع بعد الأسئلة.. وإذا فشلوا في التعرف عليه كان يسمح لهم بالاستمرار في توجيه الأسئلة إلى الباحث حتى تصل الأسئلة (٣٠) سؤالاً. وكانت العينة تعطى (٤) موضوعات يومياً لمدة (٤) أيام متتالية. وفي اليوم الخامس اشترك جميع الأفراد في حل (٤) موضوعات. وكانت العوامل التي قيس في هذه التجربة:

١ - عدد الأسئلة التي سألها الأفراد.

٢ - الزمن المستغرق في حل المشكلة.

٣ - عدد المشكلات التي لم تحل.

ولقد تبين من هذه التجربة أن آراء جميع المجموعات قد تحسن تحسناً ملحوظاً بالمران والخبرة، ومعنى ذلك أن أفراد العينة توصلوا إلى حل المشكلة في آخر أيام التجربة بعد قليل

من الأسئلة بالمقارنة بالأسئلة التى سألوها فى أول أيام التجربة وذلك بصرف النظر عن حجم الجماعة (المجموعة).. ولقد أظهرت المجموعات تفوقا فى هذا العمل من الأفراد، فالأداء الفردى أقل من الأداء الجماعى - ولكن لم يكن هناك فرق واضح بين آراء المجموعات المكونة من فردين وتلك المكونة من (٤) أفراد. فالجماعة تصل إلى حل المشكلة أسرع من فرد واحد بعينه.

التعاون والتنافس فى الجماعة التعليمية

فصل - إذاعة وصحافة مدرسية - جماعة اجتماعية - جماعة فى معسكر ترفيهى يكون التعاون من أبرز أشكال السلوك المميز لاجتماعيا **Prosocial behavior** ، إذ يتضمن مساعدة الآخرين والتخطيط المشترك والأنشطة الجماعية ويقابله التنافس والعدوان **Aggression** والانسحاب، وقد بينت دراسات عديدة أهمية التعاون على مستوى الأفراد والجماعات من خلال المقارنة بين الجماعات التى يسود نشاطها أسلوب التعاون والجماعات التى يسود نشاطها أسلوب التنافس. فقد تبين لـ (دوتش - ١٩٦٨ Deutsch) بعد أن قارن بين جماعات متعاونة وأخرى متنافسة أن الجماعة المتعاونة قد تميزت بما يأتى(٨:٤٨٢، ٥٦١).

- ١- وجود دافع فردى قوى لإيجاز الأعمال.
 - ٢- وجود شعور بالواجب والتقدير الإيجابى للآخرين.
 - ٣- مشاركة أكبر من جانب الأفراد مع التوزيع المنسق للجهود.
 - ٤- حدوث قدر أكبر من الاتصال والتفاهم بين الأفراد والنظام.
 - ٥- زيادة عامة فى الإنتاج وفى جودته.
 - ٦- شعور بالرضا وتعبيرا أوضح عن الصداقة.
- وينصح التربويين بأن يراجعوا أنفسهم وأن يهيئوا الظروف لتيسير التعاون بدلا من تصعيد التنافس بين الأفراد. حيث أن التعاون هو نوع من الاعتماد المتبادل بين الأفراد وأن إسهام أحد الأفراد يؤثر فى إسهام الجماعة ويشير وب Webb (١٩٩١) بأن استخدام التعلم التعاونى فى جماعات تعلم صغيرة يزيد من فرصة التلاميذ على التفاعل مع المادة التعليمية ومع التلاميذ الآخرين أثناء عملية التعلم، ويكون لدى تلاميذ الجماعة الفرصة لمناقشة زملائهم (٩).

وليس معنى ذلك أن التنافس أمر مضر، أو إنه غير مطلوب فى المواقف التعليمية. بل العكس تماما هو الصحيح. فإن التنافس يمكن أن يستغل كعامل منشط وكدافع لإيجاز فالتنافس هو حجر الزاوية فى التقدم الثقافى وتقدم المجتمع والشخصية للفرد مثل الثقة بالنفس والمثابرة وتقدير الذات وتحققها. وقد أوضحت كثير من الدراسات أن المعلم يستطيع أن يستفيد من عامل التنافس بين التلاميذ فى دفعهم إلى مزيد من الانجاز فى شتى مجالات النشاط المدرسى على أن يضع فى اعتباره:

١- المعلم الواعى هو الذى ينقل لتلاميذه أنهم متفاوتون فى القدرات والاستعدادات، وأن المجال الذى يتفوق فيه تلميذ قد لا يتفوق فيه آخر، لذلك فعلى التلميذ أن يتقبل النتيجة بكل الرضا والارتياح مع بذل الجهد.

٢- أن يحافظ المعلم على سلامة العلاقة بين التلاميذ فلا يجعل أحد مسن التلاميذ يشعر بالفيرة نحو من سبقوه أو يشعر بالاستعلاء ممن سبقهم، وأن يعمل على نقل السروح الرياضية من الملمب إلى الفصل فى تقبل النصر والهزيمة، حتى يفهموا التنافس على أنه عامل حفز.

٣- بعض الأطفال يخشون موقف التنافس لعوامل تربوية فى تنشئتهم فهم يفضلون العمل بعيدا عن كل ما من شأنه أن يجعل هناك مقارنة بين آرائهم وآراء الآخرين لمعاناتهم من عقدة نقص واحساس دفين بالدونية لسابق خبرتهم غير السارة ففى مثل هذه المواقف لأنهم تعرضوا للمقارنة عندما كانت فى غير صالحهم، فعلى المعلم اعطائهم الثقة بأنفسهم معتمدين التنافس عامل حفز وليس عامل هدم.

٤- قد يتحمس بعض الأطفال فى الدخول إلى مواقف التنافس ولكن على أساس غير صحى. مخفين شعورا عدوانيا تجاه المتنافسين ويحقق لهم الفوز اشباع هذا الدافع، وغالبا ما يكونون ابتداء لآباء يريون لهم التفوق بأى ثمن، ولو على حساب علاقات البناء بزملائهم، وعلى المعلم أن يصحح المفاهيم الخاطئة عند هؤلاء التلاميذ ليدركوا أن تحقيق الانجاز ليس بالضرورة أن يكون على حساب العلاقات مع الآخرين، وأن التعاون والعلاقات الودية لا تتعارض مع الحافز الفردى للنجاح والتفوق، وبذلك يستقر لديهم أن التنافس عامل حفز وليس عامل هدم.

وإذا كانت الجماعة تنتج من خلال التعاون أكثر مما تنتج من خلال التنافس، فإن هناك بعض المبادئ التى يجب أن يراعيها المعلم فى تصميم مواقفه التعليمية التى يريد أن يستفيد فيها من التعاون ومن هذه المبادئ:

١- أن تكون الجماعة غير مفروضة من الخارج، فالجماعة التى تتكون تلقائيا وبرغبة اعضائها تكون أكثر فعالية، ويكون التلميذ فيها على استعداد لبذل أقصى جهده مع الآخرين لصالح الجماعة.

٢- أن يراعى المعلم بقدر الإمكان مبدأ التجانس عند اشرافه على تكوين الجماعات الفرعية من التلاميذ، والتى سيكلف كل منهما يعمل معين.

(وسيلة تعليمية - مجلة حائط - معرض فنى - فقرة موسيقية أو غنائية .. الخ) بحيث يكونون متقاربى السن والقدرات.

٣- أفضل درجات التعاون تحدث فى الجماعة صغيرة الحجم والتى يكون هنسك علاقات مباشرة بين أعضائها بعكس الجماعات الكبيرة التى يأخذ البعض فيها مركزا هامشيا، وحجم الجماعة المناسب هو من (٣-٥) أفراد.

٤- لكى يدعم المعلم الاساليب والاتجاهات التعاونية عند التلاميذ فعليه أن يوفر لهم فسى مواقف النشاط الجماعى المكان المتسع والأصوات والأجهزة الكافية التى تضمن للجميع المشاركة الفعلية، وأن توفر الجماعة من الأنشطة ما يشبع حاجات وميول الأعضاء.

٥- عند تقييم المعلم لعمل الجماعة وتقييمه لنشاط كل فرد يجب أن يعمل على تدعيم الروح التعاونية وروح الفريق بين الأفراد.

(أ) فإذا كان سيئاً على أحد الأعضاء فيجب أن يشعرهم جميعاً إلى أن الثناء يمكن أن يكون من نصيب أي فرد إذا كان أراؤده على نفس المستوى.

(ب) إذا بدى بعض الملاحظات السلبية فليس هناك مجال للتهكم أو السخرية أو المقارنة التي تحط من قدر أحد الأطراف.

(ج) اتوجه بالارشادات لكل أعضاء الجماعة بعد التقييم الفردي والتقييم للجماعة ككل حتى تتأكد شخصية الجماعة وكيانها في ذهن كل فرد.

الجماعة المرجعية Reference Group

تعريف الجماعة المرجعية

الجماعة المرجعية هي الجماعة التي يهيم الفرد أن يعرف رأيها فيما سيقدم عليه من تصرفات. ويعتبر العالم (هيمان ١٩٤٢ Hyman) أول من استخدم مفهوم الجماعة المرجعية التي يرجع إليها في تقييم سلوكه الاجتماعي ويتأثر الفرد بمعاييرها وإتجاهاتها ويلعب فيها دوراً معيناً ويشارك أعضاءها في الميول والدوافع والمعايير (٢٦٩:١٠).

أثر الجماعة المرجعية في سلوك أعضائها

تؤثر الجماعات المرجعية في السلوك عن طريقين رئيسيين هما:

أولاً: مستويات الطموح:

فإذا كان الأفراد الآخرون في الجماعات المرجعية للفرد (كالجيران مثلاً) أكثر غنى أو شهر أو كفاية. فإن الفرد قد يرضى بمستواه، وقد يحاول أن يصل إلى ما وصل إليه الآخرون. أو الفرد ينزع إلى مقارنة نفسه بأفراد جماعة أخرى، ويكون إحساسه بالحرمان منسوباً إلى هذه الجماعة.

ثانياً: أنواع السلوك:

تحدد الجماعات المرجعية أينما استخدم العضو لثروته أو لشهرته، أو غير ذلك من أنواع السلوك. كما أنها تحدد المحرمات، وقد يكون لها القدرة على طرد العضو من الجماعة. ولأنك أن هذين النوعين من التأثير بينهما قدر كبير مشترك، وكلاهما يتضمن إدراكاً معيناً من جانب الفرد ينسب إلى الجماعة المرجعية خصائص قد تتميز أو لا تتميز بها. كما أن كليهما يتضمن سيكولوجياً مكافأة وعقاباً.

ويتوقف تأثير الجماعة المرجعية في قرارات الأفراد على عوامل كثيرة متشابكة يتعلق بعضها بالفرد. مثل شعوره أو عدم شعوره بالأمن فيما يتعلق بالجماعات المرجعية، وإدراك موقف هذه الجماعات ومدى معرفة الموضوع الذي يتخذ القرار بشأنه. ويتعلق البعض الآخر من هذه العوامل بالموضوع الذي يتخذ القرار بشأنه.

مظاهر تأثير الجماعة المرجعية في سلوك الفرد

١- تدفعه إلى مزيد من العمل والطموح في إطار القيم التي تلتزم بها الجماعة.

٢- تمنعه عن الإتيان بسلوك يتعارض مع معاييرها وإلا تعرض لنقد الجماعة.

٣- تحديد أنواع السلوك من حلال وحرام ومقبول ومرفوض.

٤- تحديد الإطار المرجعي لسلوك الأفراد.

٥- الشعور بالأمن أو عدم الشعور بالأمن للفرد.

٦- وضوح أو عدم وضوح موقف الجماعة من السلوك الاجتماعي.

٧- وإنه كلما ازداد ارتباط الفرد بالجماعة وإتيمانه إليها، كلما ازداد مدى التأثير السدوي تحدثه الجماعة في إتجاهاته. وهذا يؤكد أن الفرد إذا غير جماعته المرجعية التي ينتمي إليها. وإنتمى إلى جماعة جديدة ذات إتجاهات جديدة فإنه مع مضي الوقت يسعى إلى تعديل وتغيير إتجاهاته القديمة حتى يتكيف مع واقع ومعايير ومثل جماعته المرجعية.

أنواع الجماعات المرجعية

لكل فرد أكثر من جماعة مرجعية ينتمي إليها..

فالباحث عندما ينشر بحثا تكون جماعته المرجعية هي زملائه من الباحثين والمهنيين بمجال بحثه، وعندما يتخذ قرار بشأن المكان الذي سيقضي فيه عطلة الصيف تكون الجماعة المرجعية هي أفراد أسرته، وعندما يتعامل مع الآخرين في المجتمع يكون جماعته المرجعية هي الفئة المهنية التي ينتمي إليها.

وهناك أنواع متعددة من الجماعات التي يرجع إليها الفرد في تقديم سلوكه منها:

١- جماعات عضوية ينتمي إليها الفرد مثلا، وقد تتضمن هذه الجماعات:

(أ) جماعات المواجهة الصغيرة التي يسود فيها الارتباط الفعلي مثل العائلات أو المنظمات سواء كانت منظمات عمل أو منظمات دينية أو إجتماعية أو سياسية.

(ب) جماعات ينتمي إليها الفرد دون أن تتضمن زمالة شخصية فعلية (مثل عضوية جمعية تعاونية دون حضور إجتماعاتها) وقد تكون هذه الجماعات الأخيرة من نفس الأنواع السابقة. ولكنها تختلف عنها فقط فسي خلوها من الزمالة الشخصية والمواجهة.

٢- جماعات طبقية فئات ينتمي إليها شخص بصورة آلية بحكم سنة وجنسه أو ثقافته أو حالته الزوجية وما شابه وتتضمن هذه العلاقات الجماعية المرجعية مفهوم الدور، فمثلا. قبل أن يقوم الفرد بفعل معين يؤخذ في اعتباره ما إذا كان هذا الفعل متلفا مع دوره كرجل أو كمعلم، أو كبير السن، أو كمعلم أو كضابط مباحث أو أي مجموعة معينة من هذه الأنوار.

٣- جماعات متوقعة أو منتظرة، فمثلا إذا كان الشخص يطمح إلى عضوية جماعة لا ينتمي إليها فعلا، فإن الإحتمال في أن يرجع الشخص إليها أو أن يقارن نفسه بمعاييرها عند إتخاذ قرار، أكثر من احتمال رجوعه إلى معايير الجماعة التي ينتمي إليها فعلا. ويرغب في تركها.

مثال ذلك: الفلاح المعدم حين يطمح إلى تملك قطعة أرض أو المرشح لمنصب النيابة أو لعضوية جمعية من الجمعيات أو الموشك على الحج أو الموظف الذي عصى وشك الترقي لوظيفة أعلى.. الخ.

٤- جماعة الند peer-Group

Peers are those persons who are considered to be our equals – They are usually of about the same age and ability.

الند هم هؤلاء الأشخاص الذين اعتبروا أندادا لنا أو نظراء لنا وهم عادة لهم نفس العمر والمقدرة (القدرة)، وكلما تقدمنا من سن الطفولة إلى الرشد Adulthood تصبح مجموعة الند أكثر وأكثر تأثيرا علينا من تأثير المجتمع وتكون مجموعة الند أعظم تأثيرا على الشباب لعدة أسباب:

- أول هذه الأسباب: أنها تسمح بعلاقات آمنة secure relationships مع الآخرين من نفس العمل. إن العون الذي تقدمه مجموعات الند يساعد الفرد على الانتقال من رقابة والديه Parental control إلى رقابة ذاتية أكبر. وإلى حد ما تأخذ مجموعة الند رقابة أعلى على السلوك حيث إنها تضع حدود (تحدد) أي السلوك مسموح به وأيئة سلوك غير مقبول what is unacceptable.

- سبب آخر هو أن تأثير مجموعات الند في غاية الأهمية حيث أنها تساعد الأفراد في الحصول على صورة دقيقة (مضبوطة) accurate عن ذاتهم. مثال ذلك: الأطفال ذوي المعدل العالي في القدرة الميكانيكية ربما لديهم أخوة وأخوات لديهم قدرة أعلى في هذا المجال. حينما يقارنوا أنفسهم بأخوتهم وأخواتهم. ربما ينمو لديهم الاعتقاد بأن قدرتهم الميكانيكية في مرتبة أدنى ولكن عندما يقارنوا بهؤلاء في جماعات ندهم، بعض منهم قدرته أقل من العادي (المتوسط)، وهم يستطيعون الوصول إلى تحديد دقيق. يحتاج الأفراد لتقييم أنفسهم وقدراتهم في مختلف المجالات مع الناس الذين في مثل عمرهم وجنسهم.

- السبب الثالث: هو أن تأثير جماعة الند يعد فرصة سانحة Opportunity. تعرف الفرد بالأدوار النموذجية. الأدوار النموذجية Rolemodels (النمذجة) هي أشخاص تتخذ أمثلة من السلوك التي يجب أن ينسخها أفراد آخرون. بعض جماعات الند تستحق احترام أكثر عن الآخرين، بعض مراكز الريادة في التحصيل. الشخص الذي يحتاج لنموذج لتطور السلوك الخاص، عادة ما يجدد في جماعات الند.

- سبب آخر عن أهمية تأثير جماعة الند الذي يكون داخل الجماعة، يمكن للفرد أن يعبر عن مشاعره تجاه الأحداث محل النقاش. غالبا ما يشعر الأفراد بالأمان عند مناقشة الشعور بالدعوى، Lack of trust عدم الثقة في السلطة (صاحب النفوذ) Authority ومناقشات أخرى مع أندادهم – بالطبع يرتاح الناس عندما يكتشفون أن جماعات الند تشاركهم نفس المشاعر (١١: ٣٧٦-٣٧٧).

٥- قد تكون الجماعة المرجعية سلبية، وذلك حين يتجنب الفرد أحيانا فعلا معينا، ويرتبط بهذه الجماعة (سواء كان الفرد ينتمي إليها فعلا أو لا ينتمي) التي يرغب في الانفصال عنها. مثال ذلك: جماعة العزاب بالنسبة للمقبل على الزواج، ومجتمع القرية لمن يريد الهجرة منها.. الخ.

• ومن المهم أن نميز بين نوعين من الجماعات: جماعة العضوية والجماعة المرجعية وجماعة العضوية بالنسبة لشخص هي الجماعة التي يعتبر فيها الشخص من الأعضاء الآخرين في الجماعة على أنه ينتمي إليها، مثل العائلة، والجمعية التعاونية، والمعهد الدراسي، الخ.. فإذا تأثرت اتجاهات الفرد بمجموعة من المعايير يفترض هو أن يشترك فيها مع أفراد آخرين، فإن هؤلاء الأفراد يكونون بالنسبة له 'جماعة مرجعية' والمهم في الجماعة المرجعية أن معاييرها تمد الشخص باطارات مرجعية تؤثر فعلا في اتجاهاته وسلوكه.. وفي معظم الحالات تعمل جماعة العضوية بالنسبة للشخص كجماعة مرجعية، ولو لفترة على الأقل إلا أن الجماعات ليست كلها جماعات عضوية. فالكثير منا قد يتأثر بمعايير جماعات لا يعتبرها أفرادها أعضاء منتسبين لها، مثل الطالب الذي يعد نفسه لدخول كلية معينة، قبل أن ينتمي إليها فعلا (١٢: ٢٠، ٢١).

مظاهر قوة توحيد الفرد مع الجماعة المرجعية

- ١- زيادة المكانة المدركة للجماعة.
- ٢- زيادة تكرار التفاعل بين الفرد وأعضاء الجماعة.
- ٣- زيادة عدد الحاجات الفردية المشبعة في الجماعة.
- ٤- وضوح الأهداف المشتركة بين أفراد الجماعة.
- ٥- قلة مقدار المنافسة بين أعضاء الجماعة والفرد.

ديناميات الجماعة

تتميز الجماعة بأنها كل دينامي* وهذا يعنى أن التفاعل الذي يؤدي إلى التفسير في حالة أي جزء من أجزاء الجماعة يؤدي إلى تغيير في أي جزء آخر فيها - فمثلا تغيير علاقات القوة في الأسرة بغياب عضو فيها أو بانتظام عضو إليها بالزواج أو الميلاد. ويضئ "مارفن شو" بديناميات الجماعة هو ذلك التفاعل الحادث فيها نتيجة التفسير والتفاعل الاجتماعي وهو ما يتم دراسته دراسة علمية منظمة من خلال دراسة القوانين التي تحكم الجماعة من حيث نشأتها ونموها وتفاعلاتها ونشاطاتها وما يرتبط به من جوانب أخرى بهدف الوصول إلى مبادئ وتعميمات تنظم جوانبها المختلفة (١: ٧٠، ٧١). أو هو كما يقرر سلامة وعبد الغفار: "ذلك الفرع من العلوم الإنسانية الذي يهتم بالدراسة العلمية المنظمة للجماعة وتكوينها ونموها ونشاطها وإنتاجها وما يرتبط بها من جوانب أخرى بغية الوصول إلى القوانين العلمية التي تنظم هذه الجوانب. مؤكدة في دراستها التفاعل البيني لما سبق من جوانب وعلاقات هذه الجوانب بالعلوم الإنسانية المختلفة والقيمة التطبيقية لما تصل إليه من معلومات في تحسين عمل الجماعة وما يتبع ذلك من راحة ورخاء للفرد والمجتمع (١٣: ٢٦٢)" ويؤكد هذا التعريف على الجماعة نشأتها ونموها وظائفها والعوامل المؤثرة في كل ذلك. ومن الممكن أن نستخلص أن وظائف الجماعة هي المحور الذي تدور من حوله اهتمامات علم ديناميات الجماعة.

وتكاد تتفق الموسوعات والمعاجم النفسية على اختلاف أنواعها على أن هذا المصطلح يشير عادة إلى دراسة التفاعل الداخلي بين الأفراد داخل الجماعة الصغيرة.

من هنا تعد ديناميات الجماعة بمثابة أحد ميادين اهتمام علم النفس الاجتماعي الذي يدرس سلوك الجماعة. والعوامل المؤثرة فيها والتوازن في الجماعة وما يحل به. والتفسير في القوى المؤثرة في الجماعة (١٤). وديناميات الجماعة تشير إلى عمليات التفاعل داخل الجماعة الصغيرة. وفي هذا الصدد يجب الإشارة إلى أن مفهوم ديناميات الجماعة يرتبط في كثير من جوانبه بنظرية المجال ومؤسسها (كيرت ليفي Kert Lewin) الذي اهتم بدراسة دينامية الجماعة وذلك لما تمثله من أهمية وتأثير بارز على المجال النفسي للفرد.

وفي مجال دراسات التفاعل بين أفراد الجماعة تبدو أهمية التفاعل في تحسين الأداء. بمعنى التأثير والتأثر في عمليات التفاعل التي تحدث بين أفراد الجماعات الصغيرة (١٥-٢٧:٧). ومن معاني هذا المصطلح يشير (عبد الرحمن العيسوي) أنه التغيرات بالدينامية التي تحدث داخل الجماعة الاجتماعية ويقصد بالدينامية هنا علاقة العلية أو العلة للمعلول. أو السببية Cause - effect أو كيفية تكوين الجماعة وسلوكها كجماعة وليس كأفراد.

وهناك الكثير من التجارب التي توضح أثر مشاركة الجماعة Group Participation على قبول الجماعة للحلول التي توصلوا إليها Acceptability. فعندما طلب من مجموعة من العمال أن يغيروا طريق أدانهم للعمل ثاروا وقاموا بالتغيير الجديد وأظهروا نوعاً من العدوان. لكن عندما اشتركوا Participated في إتخاذ القرار الخاص بضرورة تغير طرق العمل هذ كانوا أكثر استعداداً لقبول التغيير لأنه في هذه الحالة الأخيرة نابع منهم ومصادر عن رغبتهم بإرادتهم ومن صنعهم. كذلك فإن نجاح الجماعة البشرية في أداء رسالتها يؤدي إلى مزيد من شعورها بالامتثال Conformity (١٦). ويرى (حسام زهران - ١٩٨٤) أن دينامية الجماعة هي طاقة مسنولة عن تكوين ونمو وتغير الجماعة. ولذا يهتم دارسو ديناميات الجماعة باكتساب المعرفة عن طبيعة الجماعة وخاصة القوى النفسية الاجتماعية المؤثرة فيها التي تعمل على تحقيق الجماعة لوظائفها (٥) في حين يعرفها (أسامه أبو سريع) بأنها الدراسة العلمية التي تهتم بتنمية المعرفة حول طبيعة حياة الجماعة وقوانين إرتقائها والعلاقات بين الأفراد داخل الجماعة الواحدة، وبين الجماعات المختلفة وبين الجماعة والمجتمع الكبير (٧٦:١٧). أما (سلامة وعبد الغفار) فيعرفانها على أنها تلك الفرع من العلوم الإنسانية الذي يهتم بالدراسة العلمية المنظمة للجماعة وتكوينها ونموها ونشاطها وإنتاجها وما يرتبط بها من جوانب أخرى بغية الوصول إلى القوانين العلمية التي تنظم هذه الجوانب تطبيقياً وعملياً لتحسين عمل الجماعة وما يتبع ذلك من راحة ورخاء للفرد والمجتمع (١٣).

وتتسع الدراسة العلمية لديناميات الجماعة إلى تعميق فهمنا للجماعات الصغيرة. وفي هذا الصدد يؤكد (Bates) ضرورة النظر إلى الجماعات الصغيرة كنظم اجتماعية مصفورة تحدد الطريق لدراسة المجتمع الكبير. ولقد توصل (كارتررايت وزاندر) إلى ثلاثة إستخدامات شائعة لمجال ديناميات الجماعة هي:

أولاً: تستخدم ديناميات الجماعة لتدل على أيديولوجية سياسية معينة تتصل بطريقة تنظيم الجماعة وإدارتها. حيث تؤكد هذه الأيديولوجية على أهمية القيادة الديمقراطية

ومشاركة أفراد الجماعة في إتخاذ القرارات، ومدى الفائدة التي تجنيها الجماعة وأفرادها نتيجة للمشاركة التي يقومون بها.

ثانياً: تستخدم ديناميات الجماعة على أنها مجموعة الأساليب التي تستخدم فسي البرامج التدريبية بقصد تحسين المهارة في إدارة الجماعات والمؤثرات والعلاقات الإنسانية مثل لعب الأنوار والجلسات الحرة والملاحظة والتغذية المرتجعة وإتخاذ القرارات.

ثالثاً: تستخدم ديناميات الجماعة على أنها مجال من مجالات الدراسة يهدف إلى تحصيل المعلومات عن طبيعة الجماعة والوصول إلى القوانين التي يخضع لها نمو الجماعة، وعلاقة الجماعة بالأفراد والجماعات الأخرى والمؤسسات الاجتماعية المختلفة.

الموضوعات الرئيسية في مجال ديناميات الجماعة

- | | | |
|-----|---------------------------------------------|----------------------------|
| (١) | السلوك في الجماعات الصغيرة | Behaviyoin of small groups |
| (٢) | تماسك الجماعة | Group Cohesiveness |
| (٣) | بناء الجماعة | Group Structure |
| (٤) | المجاراة الاجتماعية | Social conformity |
| (٥) | القوة الاجتماعية | Social power |
| (٦) | تأثير المجموعات الصغيرة على الأحكام الفردية | |
| (٧) | أهداف الجماعة | Group goals |
| (٨) | مستوى طموح الجماعة | Group level of aspiration |

• أولاً: السلوك في الجماعات الصغيرة Behavior in small Groups (٣٥٠-٣٤٢:١١)

إن مشاكل المجتمع ككل معقدة. وعادة يصعب دراستها علمياً Scientifically لذا فعلماء علم النفس يقيمون المجتمع في أبحاثهم إلى شرائح صغيرة (جماعات صغيرة)

لدراسة مشاكلهم الاجتماعية *Asmall group is a gathering or unit of individuals who have face-to-face relationships with one another.*

فالجماعة الصغيرة هو تجمع أو وحدة من الأفراد لهم علاقة مباشرة مع بعضهم البعض. وقد تكون صغيرة إلى حد أن تتكون من شخصين فقط. وليس هناك عدد محدد لمدى كبرها. ولكن علماء نفس كثيرون يحددون الجماعة الصغيرة بما يتراوح من ٢٠-١٥ شخص. وإذا زاد العدد عن ذلك فإن الجماعة تنقسم إلى جماعات فرعية، وليس مهما عدد الأفراد الحقيقي ولكن العنصر المهم هو قدرة الأعضاء على التأثير المباشر فسي أو وقت محدد. إن العلاقات الشخصية التي تتولد بين الأفراد في الجماعة والطريقة التي تتكون بها

الجماعات الصغيرة وتؤدي بها وظائفها تسمى ديناميات الجماعة *Group dynamics*

• تأثير الجماعات الصغيرة The influence of small groups

إن الأسرة هي جماعة صغيرة، كما أن كثيراً من الفصول الثانوية يمكن أن توصف بأنها جماعات صغيرة وكذلك جمعيات التصوير ونادى العلوم والرياضة والجماعة الجغرافية والتاريخية والموسيقى والفنون التشكيلية والصحافة والإذاعة وجماعة المسرح المدرسي، وأحياناً تصنف الطوائف كجماعات دينية "الصوفية" و"السنية" و"الشيعة" و"المعتزلة".

ولكن عادة فالطوائف الدينية أكبر من أن توصف بالجماعات الصغيرة. وقد تجتمع جماعات صغيرة من ضمن المجتمع لتمارس هواية مشتركة بين أفرادها، كالفنون الشعبية، الجواله. الخدمة العامة لخدمة المجتمع أو هوايات أخرى - لذا فكثير من أنشطتنا الاجتماعية أو هواياتنا الشخصية تتمركز في جماعات صغيرة. وقد وجدت الجماعات الصغيرة عبر التاريخ، وفي بعض الحالات تطورت إلى أنظمة ثابتة. وفي جامعاتنا المصرية وبالكلليات التابعة لها يوجد اتحاد للطلاب، وبما أن الكليات قد زاد تعدادها، فقد كان علينا أن نلجأ إلى مجموعات صغيرة من الممثلين للفرق الدراسية والتخصصات المختلفة ليقوموا بوظائف الاتحاد مثل اللجان الرياضية والثقافية والجواله ولجنة الأسر والخدمة العامة.

• التأثير في جماعة من شخصين: Influence in a two- person group

إن أصغر مجموعة ممكنة هي التي تتكون من شخصين فقط أو ثنائي dyad وحتى مجموعة بهذا الحجم قد تؤثر على تصرفاتنا. لنفرض أنك تسير مع صديق أو شخص تعرفه على الرصيف، فهل كنت تسرع أو تبطأ عما لو كنت تسير وحيداً؟ وطبعاً ستتدخل عدة عوامل في سرعة المشي: وقت المشي، درجة الحرارة وعرض الرصيف - وفي دراسة لأحد الأبحاث قد تم التحكم في كل هذه العوامل وكانت العناصر من ٢٤ ذكر، و ٢٤ أنثى مشوا وحدهم كما كان هناك ٢٤ زوجاً من الذكور male السانارين ومثلهم من الإناث Female السانارات - وأثبتت النتائج أنه في المتوسط أن الرجل الذي يسير مع رجل آخر كان أبطأ مما لو صار وحده، كذلك السيدة التي تسير مع سيدة أخرى تكون أبطأ مما لو صارت وحدها.

هذه حالة بسيطة جداً ولكنها تعرض كيف أن أصغر مجموعة ممكنة أي بين شخصين يكون لها تأثير على سلوك فرد من الجماعة.

• تأثير المسافة بين الناس: The Influence of Distance between people

إذا كنت تتحدث إلى شخص ما، فهل تشعر براحة أكثر لو كنت قريباً جداً منه؟ أم هل تفضل أن تفصلكما مسافة ما؟ إن إجابتك تتوقف على عدة عوامل؛ على مدى معرفتك بهذا الشخص أو هل هذا الشخص قريب منك. ومحمّل أن يتوقف على جنس هذا الشخص وهل هو من نفس جنسك؟ ويبدو أن الموقع من العناصر المهمة كما تبين الدراسة التالية:

في إحدى التجارب طلب من ٩٦ من الطلبة الزملاء أن يتقابلوا ويتحدثوا مع طلبة آخرين عن موضوع يهم الاثنين، وكانوا لا يعلمون حقيقة التجربة وقد حدد موقعين للقاءات أحدهما مكان مغلق Anenclosed area غرفة والاخر مكان مكشوف أي رصيف يعبر مكان مكشوف في حرم الجامعة وإختبأ المساعدون بالجوار ليرصدوا بعدد ودقة كم يبعد أفراد كل زوج عن بعض عندما يتحدثون. في الموقع المكشوف قيل للشخص أن زميله الآخر يقف بالقرب من Yellowcross صليب أصفر رسم على الرصيف - وفي الموقع المغلق كان الشخص الآخر يقف بالقرب من الطرف الآخر من الغرفة. الأشخاص الذين تقابلوا في الأجواء المكشوفة تحدثوا مع بعض وهم قريبين من بعضهم البعض تفصلهم (مسافة ٦١ سم أو ٢٤ بوصة) أما من كانوا في المكان المغلق فقد كانت (المسافة بينهم ١٣٢ سم أو ٥٢ بوصة).

وقد أوضحت التجارب أن الأماكن المظلمة كالمكتب والعيادات وغرف كشف الأطباء قد يكونوا من الصغر *may be too small* بحيث ليسمحوا بحدوث تفاعل مريح *to allow comfortable interaction to take place* في حالة شخص مع آخر.

• ما تأثير وضع أشياء بين الناس:

What is the effect of putting objects between people?

إذا اندمجت في حديث مع شخص ما، فهل يؤثر وجود طاولة مثلاً بينكما؟ تأمل التجربة التالية - قسم ١٢٠ من الطلبة الذكور الزملاء الغير متزوجين إلى ثنائيات بناءاً على اتجاهات متشابهة ثم خصصت الثنائيات dyads لواحد من أربعة مجموعات محادثة. كل مجموعة لها نظام جلوس مختلف. إحدى المجموعات كانت قريبة من بعضها بحيث تفصلهم مسافة (٨٦سم أو ٣٤ بوصة) من ظهر الكرسي وظهر الآخر. والمجموعة الثانية كانت تفصل بين الجلوس طاولة بمسافة (٧٦سم أو ٣٠ بوصة) والمجموعات الثالثة كانت المسافة بين الجلوس تصل إلى (١٦٣سم أو ٦٤ بوصة) بدون طاولة بينهم والمجموعة الرابعة كانت تفصل الجلوس مسافة (١٥٢سم أو ٦٠ بوصة) مع وجسود طاولة بينهم وأعطى كل شخص قائمة بخمس وعشرون موضوع مختلفون في خصوصيات intimacy تهمهم. وكان عليه ان يختار سبعة منهم ليناقتشهم مع زميله لمدة ٢٠ دقيقة. وقد سجلت المناقشات ثم حللت بعد ذلك لتحديد درجة الخصوصية. وبالإضافة فقد أجاب كل فرد على استفتاء *a questionnaire* بخصوص رد فعل شريكه ودلت النتائج على فرق بسيط بين قرب أو بعد المسافة بين الجلوس. كما لم يظهر فرق كبير في ردود الأفعال بالنسبة لأهجام الطاولتين. ولكن وجود طاولة بين الطلبة قد أوجد اختلاف في المحادثة وردود أفعالهم تجاه بعضهم البعض - فقد قامت الطاولة بدور حاجز نفسى بين الأفراد، فقد شعروا ببعد أكبر من بعضهم البعض عندما كانت بينهم الطاولة.

• هل صغر الجماعة تؤثر في قولك الكذب أو الصدق؟

Do small groups affect whether you lie or tell the truth?

كم مرة سمعت شخصاً يقول "كل شخص غيرى يفعل ذلك، فلما لا أفعلها أنا؟ وبالطبع نقول إن كلمة "كل شخص" يقصد بها كل واحد في الجماعة الصغيرة التى ينتمى إليها الشخص. ومن المحتمل غير هذا الحد أن كل واحد في الجماعة لا يفعل أى مما يقصده. فنحن عادة ما نحاول أن نتخلص من الاحساس بالجرم عند عمل الخطأ بقول أن كل الناس تفعل نفس الشئ.

قارنت إحدى الدراسات رد الفعل العاطفى عند قول كذبة في أثناء ما كان كل فرد فى الجماعة يقول كذبة بينما بعض أعضاء الجماعة يقولون الصدق. وكان أعضاء التجربة ٩٤ من الطلبة الزملاء الذكور. وقيل لهم أن بعضهم سيلعب دور الجاسوس بينما آخرين يلعبون دور شخص برئ إتهم بأنه جاسوس. وأعطى كل شخص قائمة تشمل على ٢٤ كلمة شائعة الاستعمال. وكان على الجواسيس أن يحفظوا ست من هذه الكلمات كشفرة سرية *as code words*. ولم يتعلم الأبرياء أى شفرة. وسئل كل شخص فى المجموعتين "هل تعنى أى من الكلمات الأتية أى معنى خاص لك؟" وقيل لهم أنه لو اكتشف كتبهم سيستعرضوا لصدمة

كهربائية. وكلما زاد كذبهم إزداد شدة الصدمة. وقد كانوا معصوي العينين وكان عليهم ان يجيبوا بنعم أو بلا إما بإيماءة أو بهزة من رؤسهم. وقد استعمل الممتحنين جهاز ليكشف أى تغيير وظيفي فى الجسم ليعرف إن كان الجواسيس كانوا يكذبون عندما ادعوا أن شفرة الست كلمات كانت تضى شيئا لهم. وقد اختبر الأفراد فى مجموعات صغيرة تتكون من ٥ - ٧ أشخاص. بعض المجماميع كانت تتكون من جواسيس فقط أو أشخاص مطلوب منهم ان يكذبوا بشأن كلمات الشفرة. بعض المجماميع تكونت من اشخاص أبرياء لم يستطيعوا أن يكذبوا لأنهم لم يعرفوا كلمات الشفرة. ومع ذلك تكونت مجموعات أخرى من جواسيس وأبرياء. وقد عرفوا الأفراد أى المجماميع خصصت لهم. وقد وجد أن الاشخاص فى المجماميع المختلطة كان رد فعلهم الفسيولوجي لكلمات الشفرة أكبر كثيرا من هؤلاء الذين كانوا فى مجماميع تشتمل على افراد جواسيس أو ابرياء فقط. وعندما اعتقد الأعضاء أن بقية الأعضاء جميعهم قد اعطوا نفس الاجابة كان رد فعلهم الفسيولوجي أقل.

- أنواع المجماميع الصغيرة: أو الجماعات الصغيرة: Kind os small groups
هناك عدة طرق لتصنيف الجماعات الصغيرة وسنهتم فقط بعينيتين أساسيتين. تصنيف يركز على سبب تكوين الجماعة والتصنيف الآخر يرتب طبقا لكيفية تحديد العضوية.
- **الجماعات المختصة بالعمل والتفاعل:**

Task – oriented and interaction – oriented groups

إن الجماعات الصغيرة المقسمة بالغرض الذى تجمع الأفراد معا إما مختصة بالعمل أو مختصة بالتفاعل والغرض الرئيسى هو أداء مهمة أو عمل بعينه. مثال على ذلك هو وحدة انتاج فى مصنع صناعى ومهمة الوحدة هو انتاج منتج معين يفى بالمعدلات المطلوبة من حيث الكم والكيف. ووظيفة الرجال والنساء فى الجماعة الصغيرة هو إخراج المنتج وهم عموما غير متورطين فى مشاكل كل المصانع الكبيرة كالإدارة والتصميم وتعزيز المبيعات وتركيزهم على واجبهن الإنتاجي.

فى مدرسة ثانوية، قد تتكون جماعة صغيرة لوضع كتاب العام. Your book. اعضاء هذه الجماعة الصغيرة ليسوا مختصين بالضرورة بمشاكل كبرى مثل كيفية تعليم الصحافة أو إدارة المدرسة وهم مجموعة لواجب محدد، غرضهم مهمة معينة (خاصة) هى إخراج كتاب العام. فى المجموعة المختصة بالتفاعل، فإن الغرض الرئيسى هو منح فرصة للإصلاات الاجتماعية أو التفاعل. فمثلا مجموعة الإنتاج الصغيرة فى المصنع تكون فريق بولينج a boiling team . فريق بولينج لا علاقة له بالإنتاج وهدفها هو تدبير وسيلة تسلية اجتماعية مرحلة لأعضائها. وبعبارة أخرى فهى مجموعة مختصة بالتفاعلات.

أو لنأخذ مثال آخر: قد يكون طلبة مدرسة ثانوية مجموعة صغيرة للعرف لرغبتهم فى عزف الموسيقى معا ومناقشة الموسيقى مع بعضهم البعض.

وبالطبع فكتير من المجماميع الصغيرة مختص بالعمل والتفاعل. وقد يعمل الرجال والنساء معا فى وحدة انتاج المصنع بسبب التفاعل بينهم كفريق بولينج. كما أن فريقهم للبولينج يكون أفضل بسبب احتكاكهم فى العمل. مجموعة كتاب العام المدرسى بالمدرسة الثانوية قد تزود المدرسة بكتاب العام (الحولية) بالإضافة إلى تجربة اجتماعية ممتعة جدا

وبالمثل مجموعة مهمتها مساعدة اطفال فقراء فى مجتمع بإمكانها وضع خططها اثناء
عشاء عمل أو قد يستمتعوا بصلات اجتماعية مع مجموعة رقص Enjoy social
contact at a fund - raising dance.

• الجماعات الشاملة وغير المختلطة (المتنوعة): Inclusive and exclusive groups

طريقة أخرى لتقسيم الجماعات هى فى كيفية تحديد عضوية الجماعة. فى الجماعة
الشاملة inclusive group يشعر الأعضاء بالرضا بزيادة نشاطاتهم ومحاولة ضم أناس
أكثر. والجماعة عموما تؤكد المساواة emphasizes لأعضائها. خذ جماعة المدرسة
الثانوية الذين هدفهم الأساسى هى إخراج كتاب العام (الحولية)، فقد يقررون توسيع
نشاطهم وينشرون جريدة مدرسية. ومع مثل هذه الزيادة فى نشاطات الجماعة، فهناك دائما
ميل أول رغبة لزيادة حجم الجماعة. ونتيجة لذلك فإن بعض الأعضاء الجدد قد يكونون أكثر
رغبة فى مظاهر أخرى للمدرسة غير الجريدة. وقد يبدأ التغيير فى مبادئ الجماعة. تميل
الجماعات الشاملة الصغيرة إلى النمو إلى جماعات أكبر. عندئذ سيفقدون بعضا من غاية
وترابط الجماعة الصغيرة.

فى الجماعة المتميزة in an exclusive group يجد الأعضاء متعة بإحساسهم
بأهميتهم، هذه الجماعة لا تسمح لكل شخص بالانضمام وقد يسمحون للناس بالانضمام لو
توافقت لديهم بعض المتطلبات، وكمثال للجماعات الغير مختلطة نجد النوادى الأخوية نوادى
السيدات وبعض نوادى المدارس الثانوية (ومراكز الخدمة العامة) وكذلك الجماعات
الاجتماعية كالجمعيات الأدبية ونوادى الأعمال الإدارية والنوادى الزراعية والتنظيمات
الموسيقية والنوادى الريفية، إن أعضاء الجماعات الغير مختلطة ينتابهم إحساس زائد
بالرضا لإحساسهم بالانتماء لجماعة خاصة. إن الجماعات الخاصة كثيرا ما تشدد على قبول
العضوية والمراسم الأخرى. وفى هذه المراسم على الأعضاء أن يتصرفوا لطقوس ثابتة فى
زى معين. وقبل الدخول فى العضوية على طالبى العضوية أن يدفعوا رسم أو يثبتوا
مؤهلاتهم. ويلبس أعضاء الجماعات المتميزة شارات خاصة أو قطعة مجوهرات ليعلنوا عن
عضويتهم. إستعمال المجوهرات يلائم المفهوم المعروف بعلاقة الصور الخلفية وهذا
يستلزم ملاحظة أو المؤثرات كما لو كان لديك شكل محدد على خلفية عديمة الشكل. أمثلة
أخرى تشمل الطائفة فى السماء أو نقطة سوداء فى وسط صحيفة أو ورقة بيضاء. وطبقا
لهذا المفهوم، فإن أعضاء الجماعة المتميزة تميل لإعتبار أنفسهم الصورة الرئيسية. بينما
غير الأعضاء يمثلون الأرضية. والتعلل بالمجوهرات يساعد الأعضاء على إبراز مفهوم
الشكل والأرضية. وتستطيع الجماعة المتميزة أن تخدم الغرض النبيل فى الحفاظ على
التقاليد القيمة والحفاظ على أنماط مرغوبة من السلوك الاجتماعى وثابتة لفترة طويلة.

ولكن فى استطاعتهم أن يقدموا مشاكل خطيرة فى المجتمع الديمقراطي حيث تقوم
الجماعة المتميزة على قواعد ديكتاتورية ومواقف منحرفة. وفى بعض الحالات تفترض هذه
الجماعة أن بعض الأفراد أفضل من غيرهم بسبب أصلهم ويؤكدون على إنجازاتهم حتى ولو
كانت تافهة وعادة ما يتجاهلون الإنجازات الكثيرة لغير الأعضاء.

• تأثير الجماعات الصغيرة: The effectiveness of small group

• كيف يؤثر حجم الجماعة على كيفية الأداء؟

• هل يزيد الإبتاج بزيادة حجم الجماعة؟

• حجم جماعات العمل : The size of work groups

قد يعتقد انه كلما زاد عدد افراد الجماعة كلما عظمت مصادر المعلومات وكثرة عند الأفكار التي تقدم. وإن في الجماعة الكبيرة سيكثر الأشخاص الذين يقومون بالأعمال النسبى تكلف بها الجماعة. لذا قد تتوقع إنه كلما زادت العضوية كلما زادت إنجازاتها. ولكن انتاج الأفكار وكمية العمل المنجز لا يزيد بالضرورة بزيادة حجم الجماعة. إنتاج الأفكار عادة يكتسب البطء عندما يزيد حجم الجماعة أى أنه مع كل زيادة فهناك زيادة طغيفة في الأفكار المقدمة وكمية العمل المنجز.

هذه العلاقة بين حجم الجماعة وإنتاج الأفكار مرتبطة بمشاكل الإتصال. ففي الجماعات الصغيرة جدا. هناك دائما وقت كاف لكل عضو لشرح أفكاره ويمد الجماعة بأى معلومات خاصة يحصل عليها العضو أو العضوة. وكلما زاد حجم الجماعة، فإن الوقت المتاح لمشاركة العضو تقل. في الجماعات الكبيرة يكثر الحديث بواسطة قلة من الناس نسبيا. ويقضى باقى الأعضاء أغلب وقتهم فى صمت. (هكذا هو الحال فى حالة التعليم العام حيث تكدست الفصول بالتلاميذ وأصبح التركيز على المعلم لا على المتعلم حيث تتعدم المشاركة الإيجابية من قبل المتعلمين).

• هل يجب أن تشتمل مجموعة العمل على عدد فردى أم زوجى؟

Should a small work group have an add or even number of members?

خذ اصغر جماعة ممكنة (اثنين). كل عضو عادة تكون لديه الفرصة ليعبر عن افكاره أو افكارها. وفي الحقيقة من المحتمل أن يحاول العضوين تحاشى أى خلافات كبيرة. الاتفاق بين عضوين لها بعض الفوائد ولكن فى امكانها تقنيد الحد من الافكار الجديدة. قد يحاول أحد جماعة الاثنين ان يسيطر dominant والآخر يطيع submissive ولقد يتخلى العضو المطيع عن افكاره الجيدة ومجهوده العملى بدلا من أن يختلف مع العضو المسيطر. كما ان العضو المطيع لا يستطيع أن ينال مساعدة من أى شخص آخر. فى جماعة من ثلاثة، يحاول الأفراد أن ينقسموا إلى أغلبية majority من اثنين وقلة minority من واحد. أعضاء الزوج يساندون بعضهم البعض بينما العضو المفرد لا يجد من يسانده. الأعضاء الفرادى قد يكون لديهم أفكار جيدة وعلى استعداد للعمل الشاق ولكنهم كثيرا ما يكونوا تحت سيطرة الزوج. ونتيجة لذلك فقد يبدأوا الإحتفاظ بأفكارهم لأنفسهم ويفقدوا الحماس فى العمل الجماعى. ماذا يحدث فى الجماعات الأكبر من عضوين أو ثلاثة؟ فى الجماعات الزوجية هناك دائما احتمال لخلاف أكيد بين نصف الجماعة والنصف الآخر. وإن لم يقبل القسمين التراجع لأصل الموقف فإن أى تصويت من المحتمل أن يصل إلى التعادل وفى الجماعات الأحادية. أى خلاف سيتسبب فى انقسام الأعضاء إلى فرعين أغلبية وفرع أقلية (أو فرد واحد) ومعنى ذلك أن التصويت لا يمكن أن ينتهى إلى تعادل.

وأعضاء الأقلية لن يقبلوا بقرار الأغلبية ولكن فسى الجماعات المؤسسة على افكار وديمقراطية، فإن الأقلية مع ذلك تقبل بالقرار.

ويعتقد علماء النفس أن أفضل حجم للجنة عمل أو جماعة عمل هو خمسة، إن الجماعة المكونة من خمسة تسمح للأعضاء لمعرفة بعضهم البعض شخصيا وعادة تسمح لكل عضو بالفرصة ليعبر عن أفكاره. فيستطيع جميع الأعضاء الشعور بأنهم يقومون بدورهم فى الجماعة.

والجماعة كبيرة بما يكفى لى تكون مؤثرة. إفرض أن هناك خلاف فى الرأي بنسبة ثلاثة إلى اثنين، إذن فعضوين من جماعة الأقلية لديهم القناعة بمعرفة أن شخص آخر قد ساند اسهامهم فى عمل الجماعة. حتى فى قرار أربعة إلى واحد، فأغلب الأعضاء قد تقرر قبول جزء من أفكار أو نشاطات مقترحة من أحد الأعضاء الراضين.

وطبعا تحت بعض الظروف جماعات عمل صغيرة مكونة من سبعة، تسعة، أحد عشر أو أكثر من الأعضاء قد تكون مؤثرة جدا ولكن عندما يزيد حجم الجماعة فلكل عضو علاقات شخصية عديدة ليحتفظ بمكانة فى الجماعة. قليل من الوقت الكلى يمكن أن يكرس لهذه العلاقات الهامة.

• كيف يمكنك زيادة كفاءة جماعة العمل؟

How can you increase the efficiency of group work?

هناك طرق عدة لإدارة اجتماع الجماعة الذى يزيد فعاليتها بغض النظر عن حجم الجماعة. وبالتخطيط والمهارة، فإن الجماعات التى تزيد عن خمسة تستطيع أن تعمل بكفاءة جيدة.

إحدى الصعوبات المعتادة فى اجتماع الجماعات الصغيرة هى كيفية التحكم فى المناقشات بحيث يستطيع الأعضاء المشاركة بدون فرض السيطرة. فبمجرد بدأ الاجتماع قد يكون مشكلة . هل حضرت فى أى وقت اجتماعا كانت اغلب المناقشات فيه تدور حول كل شئ ما عدا مادة الموضوع الذى دعى إليه هذا الاجتماع؟ وقبل وصول جميع افراد الجماعة، ربما تناقش الحاضرين عن فرق الجاز الموسيقية أو حفلة حضروها من فترة قريبة. هدف هذه المناقشات عادة اشاعة جو من الدفاء والعلاقات الودودة. ولكن قد تسبب لقائد الجماعة بعض المشاكل مثل استمرارية الاجتماع، عندما يقول الرئيس فى النهاية 'دعونا نعود إلى هدف الاجتماع'، فقد يرد البعض 'هذه فكرة طيبة، فطى أن اغادر مبكرا ولكن أولا ما رأيك فى الرواية البوليسية التى عرضت فى التلفزيون ليلة أمس؟' إحدى الطرق لزيادة فعالية الاجتماع هى تحضير جدول أعمال وعرضه على الأعضاء مسبقا.

عندئذ سيعلم الاعضاء أى عمل مطلوب إتجاهه فى الاجتماع، فجدول الأعمال يساعد الاجتماع للتقدم كما يمنع قلة من الأعضاء من إضاعة وقت الجماعة بأفكارهم التافهة. ويمكن لقائد الجماعة أن يزيد من فعالية الاجتماع وذلك بتجهيز كل الموائد والمعلومات المطلوبة لتكون بمثابة اليد قبل الاجتماع. قد تبدأ بعض الاجتماعات بالدعاء على الأعضاء تورهان وشروق وميرام لو سمحتم ابحتوا على مزيد من الكراسى، وهذا احضرت بعض الورق وقلم ياعبدالرحمن لأخذ الملاحظات'. هذا يدل على نقص التخطيط. وطريقة أخرى

للجماعات الصغيرة هي جلوس الأعضاء حول طاولة أو حتى على هيئة دائرة مفتوحة، مثل هذا النظام في الجلوس يتيح علاقة المواجهة بين الأعضاء وهذا الجزء مهم لأي جماعة صغيرة وحتى اجتماعات للجماعات الصغيرة الصالحة قد تصبح مملة لو طال بها الوقت. ومن الأفكار الجديدة تحديد الوقت وإن لم تستطع الجماعة إنهاء عملها في وقت قصير معقول، فيجب أن تأخذ فترة راحة أو فترتين وقد يضم ذلك بعض المنعشات. إن الأعضاء الذين يختلفون مع بعضهم البعض خلال اجتماع ما قد يتوصلون إلى التفاهم أثناء تناول العصير أو الكعك والشاي ولابد من الإقرار بأن الأمر يحتاج إلى قائد جيد ليميد الجماعة لتعمل بعد فترة راحة.

في الجماعة الصغيرة هناك ميل لإتقاء من يقوم بقيادة الجماعة، أحيانا إعطاء كل شخص دور ليكون القائد يزيد من كفاءة الجماعة الصغيرة. فالأعضاء يزيد احتمالات اندماجهم في الجماعة لو علموا أنها ستؤول إدارتها لهم عند نقطة معينة. وخلال دورهم في القيادة. بطريقة أفضل مع الأعضاء الآخرين لعلمهم بإحساس من يكون مكانهم **What it**

is like to be in their position.

*** ثانياً: تماسك الجماعة Group Cohesieness**

تعبّر عن مفهوم التماسك اجتماعياً بمشاعر تمنح^(*) في الفريق والجماعة **The We feelings on a team** ويشير تماسك الجماعة إلى 'درجة حرص أعضائها على الإنتماء إليها والاستمرار فيها' ويعرف التماسك أيضاً بأنه 'محصلة القوى التي تمارسها الجماعة لكي تحافظ على عضوية أفرادها' (٢٨٥:١٨) ويعرف (مليكه) التماسك بأنه 'محصلة القوى التي تجذب الأعضاء إلى الجماعة، وتدفعهم إلى البقاء فيها ومقاومة التخلي عن عضويتها (١٩). وأن المقصود بالتماسك هو مجموعة القوى التي تؤدي إلى إبقاء عضوية الأفراد في الجماعة من خلال أهداف مشتركة بين الأعضاء ومعايير وقيم تحدد قواعد الثواب والعقاب والإنتماء والتألف داخل الجماعة وقد عرف فيمستجر **Festinger** التماسك بأنه 'المجال الكلي أو نتاج القوى المحركة للأعضاء كي يبقوا في الجماعة من أجل عضويتها وقد اقترح جولمبوسكي **Golembiewski** أنها تعني الالتصاق والتقارب معا فهي تعبّر عن جانبية العضوية التي تتميز بها الجماعات الصغيرة (٢٠).

وتماسك الجماعة تعبّر لفظي عن الظاهرة التي يعزى إليها استمرار عضوية الأفراد للجماعة أو الفريق. والمفاهيم التي ارتبطت باستخدام هذا التعبير يمكن تقسيمها إلى فئتين استناداً لأفكار سلامة وعبد الغفار:

من هم هؤلاء النحن؟ إنهم في النهاية جماعة من البشر. ورغم أن الأفراد يختلفون كل عن الآخر، فإن جماعة النحن ينتمون لبعضهم البعض متجاوزين اختلافاتهم الموضوعية. بعبارة أخرى فإنهم يفتشون بوجود هذه الاختلافات، ولكنهم يرون أن ثمة أوجه تشابه تجمعهم، وأن لأوجه تشابه تلك اليد الطولى. إن قبول الاختلافات وتجاوزها في إطار جماعة النحن، إنما يعنى التمييز بين مستويين من مستويات الصراع: الصراع داخل الجماعة، والصراع بين الجماعة وغيرها من الجماعات. ولكل من هذين المستويين قواعد، وقوانين، وقواعد، وحدود أيضاً. وفي نفس الوقت الذي تقوم فيه الجماعة - من خلال عملية التنشئة الاجتماعية - بتدريب أفرادها على تقبل اختلافاتهم وتجاوزها، فإنها تدرّبهم أيضاً على أساليب تمييز الآخرين وسبل التعامل معهم.

- مفاهيم للدلالة على جوانب محددة في سلوك الجماعة وما يتصل بها من عمليات مثل مفاهيم الروح المعنوية - الولاء والانتماء - الأقبال على الجماعة - الكفاية الإنتاجية للجماعة - تجميع الفريق حول أهداف محددة.

- مفاهيم للدلالة على العوامل المؤثرة وجميع قوى جنب الجماعة لأفرادها (١٣).
والواقع أن درجة تماسك الجماعة تتحدد في ضوء عدد من المتغيرات النفسية والاجتماعية، أهمها ما يأتي:

- أ- شعور أعضاء الجماعة بالتجاذب والحب نحو بعضهم البعض.
 - ب- قدرة الجماعة على تحقيق الأهداف الخاصة لأعضائها.
 - ت- الشعور بالتهديد المشترك، أو الخوف من عدو خارجي.
 - ث- وجود معايير وقيم وقواعد منظمة للجماعة.
- ويؤثر تماسك الجماعة تأثيراً ملحوظاً في مختلف أبعاد وجوانب الجماعة، وأهمها الجوانب التالية:

- أ- التفاعل الاجتماعي بين الأشخاص.
 - ب- التأثير الاجتماعي.
 - ت- الشعور بالسعادة والرضى.
 - ث- إنتاجية الجماعة.
- ومن هنا يمكن أن نعرف تماسك الجماعة بأنه مصطلح يعبر عمن شعور الأفراد بالانتماء إلى الجماعة، فالجماعة المتماسكة هي التي يشعر الأفراد شعوراً واضحاً بالانتماء إليها وإحساسهم بقيمة عضويتهم فيها. ويتوقف إحساس الفرد بهذه القيمة على مدى مساهمته في الجماعة من حاجات ودوافع.
- مقاييس تماسك الجماعة:**

- يمكن الوقوف على درجة تماسك الجماعة من خلال:
- ١- طريقة تحدث العضو عن الجماعة (أهداف الأعضاء):
يتحدث العضو عن الجماعة بدلاً من أن يتحدث عن نفسه، والأعمال التي قام بها فقط، ويتضح ذلك من خلال استخدام العضو للضمير "نحن" بدلاً من استخدامه للضمير "أنا" وكذلك العبارات المعبرة عن الرضا من عدمه.

- ٢- درجة الالتزام بالمعايير:
اشترك الأعضاء في تحديد معايير الجماعة يعمل على الالتزام بها والعمل في إطارها وجد كوشن وفرنش ١٩٥٣، أن اشترك العمال في اتخاذ القرارات المتعلقة بتغيير طرق الإنتاج يؤدي إلى الالتزام بمعاييرها ومسايرتها.

- ٣- المساهمة والانتماء في نشاط الجماعة:
وتتمثل ذلك في الالتزام بحضور اجتماعات الجماعة والمساهمة الفعالة في أنشطتها طبقاً لتوزيع الأدوار الاجتماعية بما يتفق مع قيمها ومعاييرها وأهدافها المشتركة وفي حدود استعدادات وقدرات أعضائها.

٤- الصداقة بين أعضاء الجماعة:

ويمثل ذلك في قوة العلاقات الاجتماعية والرضا الاجتماعي فكلما زادت قوة هذان البعدان زادت نسبة الصداقة وزادت بالتالي درجة تماسك الجماعة.

٥- احتفاظ الجماعة بالتماسك وقت الأزمات:

فالجماعة المنظمة أقل عرضة للتفكك من الجماعات غير المنظمة ففى وقت الأزمات "هزيمة فريق".

٦- الحالة الإنفعالية لأفراد الجماعة:

حيث وجد أن البيئة المباشرة فى الجماعة تؤثر فى الحالة الانفعالية لأفراد الجماعة، وقد استخدمت الاختبارات الاسقاطية لمعرفة مدى امكانية ترك الأفراد للجماعة أو عدم تركهم لها فى حالة ترك حرية الاختيار لهم.

ويمكن النظر إلى موضوع تماسك الجماعة من زاويتين:

الأولى: زاوية سلوك الجماعة نفسها ودلالة هذا السلوك على درجة شعورهم بالانتماء وكفاءة الإنتاج أو الانتظام فى نشاط الجماعة أو الولاء والانتماء.

• (١) ومن العوامل المؤدية إلى تماسك الجماعة:

- ١- تعاون أفراد الجماعة بعضهم مع البعض والابتعاد عن التنافس الشديد.
- ٢- زيادة التفاعل بين أفراد الجماعة من خلال التواصل الجيد بينهم.
- ٣- إدراك الأفراد لأهداف الجماعة ولدور كل منهم فى تحقيق هذه الأهداف.
- ٤- وجود قيادة ديمقراطية للجماعة.
- ٥- التشابه بين أعضاء الجماعة فى قدر من النواحي النفسية والاجتماعية والاهتمامات والمصالح.
- ٦- قدرة الجماعة على تغيير أوضاعها وتعديل مسارها وفقا للأحداث الداخلية والخارجية مما يسمح باستمرار التأثيرات الإيجابية داخل الجماعة ومنع التأثيرات السلبية.
- ٧- تحقيق الاتزان بين متطلبات الجماعة وأهدافها من ناحية واشباع حاجات الأفراد ودوافعهم من ناحية أخرى.

• (٢) ومن العوامل المؤدية إلى تفكك الجماعة:

- ١- زيادة الصراع بين أعضاء الجماعة وعدم قدرة الجماعة على تسوية صراعاتهم.
- ٢- تناقص قدرة الجماعة على اشباع حاجات أفرادها.
- ٣- ظهور جماعة جديدة أكثر قدرة على اشباع حاجات ومتطلبات الأفراد.
- ٤- صعوبة التواصل بين أفراد الجماعة.
- ٥- التعارض بين أهداف الجماعة ومصالح الأفراد.
- ٦- التقدير السلبي للجماعة من جانب اعضائها سواء كان ذلك راجعا إلى تفسير فعلى موضوعى أو نتيجة لتغيرات شخصية للأفراد أنفسهم.
- ٧- جمود الجماعة ومقاومتها للتفاعل الإيجابى مع الأحداث الداخلية والخارجية التى تطوأت ما يترتب على ذلك من حدوث الصراعات داخلها أو بينها وبين الجماعات الأخرى.

والثانية: هي درجة جاذبية الجماعة لأفرادها، لأن جاذبية الجماعة تمثل متوسط القوى الناتجة في توجيه الأفراد نحو جماعتهم فإذا زادت قوة المتغيرات التي تدفع الفرد بعيدا عن الجماعة على قوة التغيرات التي تدفع الفرد نحو الجماعة فإن الجاذبية تتقدم، بل تصبح الجماعة قوة طاردة. ويبعد الفرد عنها، أما إذا زادت قوة العوامل أو المتغيرات التي تدفع الفرد نحو الجماعة عن قوة المتغيرات التي تدفع الفرد بعيدا عن الجماعة فإن درجة جاذبية الجماعة تزيد عن الصفر. وباعتبار أن درجة الجاذبية تساوي صفرا عند تعادل القوتان فالجاذبية (٦٦:٢١) ميل إلى الاقتراب من شخص م' وأن التحليل السيكلولوجي للتجاذب ينبغى أن يتمثل خصائص الشخص المتمسك بالجاذبية والطرف المدرك والمدفوع بمشاعر الجاذبية كلا الجانبين في تفاعلها معا.

ويمكن تمثيل هذه العلاقة بالمعادلة الآتية:

جاذبية الجماعة -

قوة العوامل التي تشد الفرد نحو الجماعة - قوة العوامل التي تبعد الفرد عن الجماعة

ولنا أن نتوقع أنه كلما زادت درجة جاذبية الجماعة للأفراد زادت درجة تماسك الجماعة. وتري (ميدلبروك - ١٩٧٤) ، أن هناك عاملين يساهمان في بقاء الأعضاء في الجماعة بعد أن تم التحاقهم بها وهما:

- ١- مدى إشباع الجماعة للحاجات الشخصية لأعضائها.
 - ٢- مدى تحقيق الجماعة للأهداف التي قامت من أجلها (٢٢).
- ويعنى ذلك أن هذين العاملين أساسيين لتماسك الجماعة واستمرار الأفراد كأعضاء فيها وسنشرحها عند الحديث عن العوامل المؤدية إلى زيادة جاذبية الجماعة.
- أ- **الاحتياجات السوسيو مترية:** وهي اختبارات تستهدف الكشف عن نمط اختيارات الحب أو الكراهية بين أعضاء الجماعة وسنشير إليها عند التعرض لموضوع قياس العلاقات الاجتماعية.
 - ب- **التكرار النسبي للضمير (نحن) في مقابل الضمير (أنا) في مناقشات الجماعة** إذ يعبر استخدام الضمير (نحن) بتكرار أكبر عن قدر متزايد من المشاركة والتوحد بين الأفراد.
 - ت- **المواظبة على اجتماعات الجماعة،** وفترات العمل التي تحددها، إذ تعكس المواظبة هنا مدى دافعية الأعضاء ومقدار حرصهم على نجاح الجماعة، ولا يقف الأمر عند المواظبة في حد ذاتها، بل يمتد ليشمل المشاركة البناءة في المناقشات أو الأنشطة التي تجرى في هذه الاجتماعات.
 - ث- **الرغبة في الإبقاء على العضوية:** سؤال الأفراد بشكل مباشر عن مدى رغبتهم في الإبقاء على عضويتهم في الجماعة.
- * العوامل المؤدية إلى زيادة جاذبية الجماعة:**

- ١- **مدى إشباع الجماعة لحاجات أفرادها:** أن الجماعة قد تحقق للفرد مكانة مميزة داخلها ولذلك يزيد احتمال انضمام الفرد إليها كلما زاد احتمال حصوله على هذه المكانة.

وتوضح (ميلبروك - ١٩٧٤م) ذلك بأن الجماعة التي يعتبر الأعضاء فيها (محبوبين Pleasant) من باقي الأعضاء هم أكثرهم تماسكا بالجماعة (٢٢). وظهر من نتائج البحوث أن أكثر الأفراد تماسكا بالجماعة هم أصحاب المكاتب العالية المستقرة والأمنه داخل الجماعة والأفراد من ذوي المكاتب العادية الذين يأملون أن يسمح لسهم نظام الجماعة بتحقيق مكانة أعلى. وعلى العكس فإن المكاتب العالية غير الآمنة والمكاتب المنخفضة غير القابلة للارتفاع تكون مراكز ذات جاذبية منخفضة، بل إن الأفراد من شاغلي هاتين المكاتبين يكونون مصدرًا لتهديد تماسك الجماعة.

٢- **مدى تحقيق الجماعة للأهداف التي قامت من أجلها:** حيث أن تطلع أعضاء الجماعة نحو تحقيق الأهداف التي تم تكوين الجماعة من أجلها يؤدي إلى زيادة تماسكها ويؤدي بدوره إلى زيادة جاذبية الجماعة لأعضائها إن لم يكن من أقوى العوامل المؤدية لذلك. ٣- **اشتراك الجماعة في رسم خطة العمل بداخلها:** حيث يزيد ذلك من درجة جاذبيتها. ومن هنا فإن القيادة الديمقراطية تمثل أحد خصائص الجماعة ذات الجذب العالي، لأن هذه القيادة تعطى للأفراد فرصة المشاركة الإيجابية في العمل ويشعر كل فرد تحت لوائها بقيمة وأهمية الدور الذي يلعبه داخل الجماعة.

٤- **التهديدات التي تتعرض لها الجماعة:** قد تتعرض الجماعة لتهديدات، سواء من بعض المصادر الطبيعية - زلازل - براكين - فيضانات أو من حرب مع جماعة أخرى، أو منافسة معها.. كل ذلك يزيد من تماسك الجماعة وجاذبيتها من جانب أعضائها. وخير مثال على ذلك زيادة التماسك والتعاطف بين أفراد الشعب المصري العريق عقب الزلزال الحادث في الثالثة ظهر يوم ١٢ أكتوبر عام ١٩٩٢م.

أيضا كان للغارات الجوية على الأحياء السكنية بمدينة السويس إبان حرب الاستنزاف (ما قبل العبور). لقد أتت بنتيجة عكسية لما توقعته القوى المعادية. إذ كانت النتيجة زيادة تماسك السكان وزيادة مقاومتهم للقوات المغيرة وزيادة الحمة بين الشعب والجيش وهيا ذلك للعبور العظيم اليوم الحاسم المجيد المشرق (العاشر من رمضان ١٤١٣هـ/ السادس من أكتوبر ١٩٧٣م).

٥- **العلاقات التعاونية:** فالجماعات التي يسود التعاون بين أعضائها تمثل جماعات ذات درجة جذب عالية للأفراد بحيث تشجعهم على الانضمام إليها، ويرتبط بأسلوب العمل داخل الجماعة وهل هو (تعاوني أم تنافسي) درجة وضوح أهداف الجماعة في أذهان الأعضاء وكذلك وضوح الطرق والأساليب المتبعة لتحقيق هذه الأهداف.

٦- **ازدياد التفاعل بين أفراد الجماعة وسهولة الاتصال بين أفرادها:** فكلما زاد التفاعل بين أفراد الجماعة وسهولة الاتصال بين أفرادها زادت جاذبيتها لأفرادها.

■ **العوامل التي تبعد الفرد عن الجماعة:**

١- **إذا وجد الفرد أن الجماعة قد قلت قدرتها على إشباع حاجاته،** والتي يرى أن من واجب الجماعة إشباعها فإن حماسة يفتر، ويقل تفاعله مع باقي الأعضاء وقد ينصرف عن الجماعة كلها إذا ما فشل الإتصال في إحداث الاعتقاد بأن الإتماء سوف يكون مرضيا.

٢- إذا طرأ على جو الجماعة ما يفرغ أعضائها كأن تنسم للقيادة بالديكتاتورية أو الفوضوية أو أن يخل إلى الجماعة أفرادا غير متجانسين ويحس العضو بأن الجماعة لم تعد كما كان يعدها.

٣- نقص التعاون وزيادة التنافس بين أفراد الجماعة.

٤- صعوبة الإنصال بين أفراد الجماعة نتيجة القرميات - اللغات - التمرکز الذاتي - المخادعة - التواكلية - التمردية - العداوة - الإغترال الإغترالي - التعصب .. الخ (٤٤:٢٣-٤٤).

٥- تناقض معايير الجماعة مع معايير الفرد وقد يترك الفرد الجماعة إذا تغيرت حاجاته هو شخصيا والتي انتسب إلى الجماعة لتحقيقها فلم يعد له في الجماعة في هذه الحالة، إرب.

* التماسك والحاجة للإنجاز والانتماء والهوية:

وفي هذا الصدد وجد ويلسون Willson بعد أن أجرى عدة قياسات فثرية للمشتريين في واجبات تنسم بالجاذبية المشتركة، وجد أن التفاعل البسيط في مواقف تنافسية ينشط الشعور بالعضوية بين المشتريين، كما أظهر فرنش Fernch مفهوم الحاجة للإنجاز وأكد علاقته بمفهوم الحاجة إلى الإنتماء Affiliation^(٢)، وكان ذلك من خلال دراسته حول تقرير اختيار شريك العمل، فقد وجد أن الأفراد أصحاب الحاجات المرتفعة للإنجاز ومنخفض الحاجة للإنتماء يميلون إلى اختيار شركاء من أصحاب الجهد الناجح في العمل، بينما كان الأفراد منخفضوا الحاجة للإنجاز ومرتفعوا الحاجة للإنتماء يختارون الأصدقاء الشخصيين لهم في العمل. وكان الأفراد مرتفعوا الحاجة للإنجاز والانتماء يختارون اختيار مزدوجا بمعنى أنهم يختارون الأفراد الناجحين في أدايتهم وفي نفس الوقت من اصدقائهم المقربين (زيغلر - ١٩٨٢ - Zeigler).

* ثالثا: بناء الجماعة:

يمكن تعريف بناء الجماعة بأنه نمط العلاقات الثابت بين الأجزاء المتميزة للجماعة (٢٨٩:١٨). فمن الملاحظ وجود فروق بين الأفراد في عديد من الأبعاد منها (النشاط والجاذبية والقيادة والقوة والإتصال). ويعبر البناء الاجتماعي عن العلاقة بين الأفراد على أحد هذه الأبعاد، على ذلك يمكن الحديث عن عدة أبنية منها بناء القيادة من حيث تسدرج السلطة في الجماعة والفروق بين الأفراد في توزيع الأدوار والواجبات والمسئوليات والعلاقة بينهم فيما يتعلق بالأمور القيادية.

(٢) يمكن تعريف الإنتماء بأنه هو "الانتماء الذي يجسد خيوط الولاء التي تشد الإنسان المنتسب إلى ما ينتسب إليه، فيرتبط به، وينجذب إليه ويخلص له الولاء والحب. أما الهوية فيمكن تعريفها بأنها الشفرة (الكود) التي يمكن للفرد عن طريقها أن يعرف نفسه في علاقته بالجماعة الاجتماعية التي ينتمى إليها، والتي عن طريقها يتعرف عليه الآخر وبن باعتراده منتميا إلى تلك الجماعة، وتحدد الهوية الشعور الوجودي الأساسي للإنسان، والشعور العميق الخاص بانتمائه، ويمنح الإنتماء الفرد غايته وأمل حياته ويتحقق الإنتماء للجماعة من خلال العوامل التالية:

- إشباع احتياجاته من خلال الجماعة - استعداد للقيام بدور كعضو في الجماعة
- ثقة الفرد في اشتراك مفاهيمه مع مفاهيم الجماعة، وتتدرج عملية الولاء من جماعة الفصل أو النشاط إلى القرية أو المدينة أو المحافظة إلى أن تصل به إلى الولاء لوطنه والإنتماء له.

ويرى بعض علماء علم النفس الاجتماعي أن الجماعة التي تتكون من مجموعة من الأعضاء ولهم قائد يتولى مسئوليات القيادة بها هي جماعة ذات بناء محدد لكل فرد بها دور متميز ومتميز كذلك يروا أن الجماعات المنظمة تنظيما قويا، أي ذات بناء متماسك قوى هي الجماعات التي تتميز بما يلي:

- ١- يتحدد دور كل عضو فيها بوضوح.
- ٢- تتحدد وظيفة كل عضو فيها تحديدا دقيقا.
- ٣- تتحدد الواجبات والمسئوليات لكل عضو.
- ٤- تتوزع المسئوليات فيها على أعضائها.

ويمكن بذلك الحديث عن عدة أبنية منها بناء القيادة كما ذكرنا وبناء القوة، Power structure ويعبر عن الفروق بين الأفراد في قدرتهم على التأثير في الجماعة، وبناء التجاذب ويعكس الفروق في درجة الحب والتقبل الذي يحظى به كل عضو. وبناء الاتصال ويكشف عن الفروق بين الأفراد في قدرتهم على تلقي ونقل المعلومات. ويرى (مارفن شو) فعندما نتكلم عن بناء الجماعة بوجه عام فإلنا نقصد المحصلة النهائية لهذه الأبنية الفرعية. وهناك عدد من المتغيرات يشير إليها (شو) تسهم في تشكيل البناء الاجتماعي منها حاجة الجماعة إلى الأداء الكفاء، إذ تقوم الجماعات في الأساس لتحقيق أهداف معينة، ولذا تشرع التنظيمات التي تسهم في تحقيق تلك الأهداف ومن أمثلة هذه التنظيمات اختيار قائد للجماعة مهمته توجيه جهود الأفراد نحو الهدف المنشود، علالة على هذا تؤثر خصائص الأفراد في تشكيل بناء الجماعة فتزيد فرص الأشخاص بخصائص البيئة Environment الخارجية ويبرهن على ذلك أن تقارب أماكن السكن يؤدي إلى توثيق علاقات الصداقة بين الأفراد مما يدعم بناء التجاذب. ويتميز بناء الجماعة بعدد من الخصائص أوردتها (مارفن شو) على النحو الآتي:

- (أ) التدرج الهرمي: إذ يتفاوت الأفراد في المواضيع التي يشغلونها في بناء الجماعة وفي المكانة التي يتمتعون بها والدور المتوقع من كل منهم.
- (ب) يمكن التمييز بين نوعين من البناء هما:

- البناء الرسمي: Formal Structure وهو البناء المكتوب والمعلن وتشكله المؤسسة الكبرى التي تنتمي إليها الجماعة.
- البناء غير الرسمي: Informal structure فهو بناء ضمني غير مكتوب لا يصرح به الأفراد رغم وعيهم به.

ومن أمثلة الأبنية غير الرسمية بناء التجاذب في جماعة الأصدقاء، أي الفروق بينهم في درجة الحب والجاذبية والشعبية.

(ت) استقلال بناء الجماعة عن الأفراد، حيث يفرض بناء الجماعة أدوارا معينة على الأفراد حسب مواضعهم وبغض النظر عن هويتهم أو شخصهم. ويمكن لشاغل الموضوع أن يجري تعديلات محددة في الدور المتوقع منه.

(ث) الثبات النسبي لبناء الجماعة عبر فترات زمنية طويلة رغم التفسير المتوالى في أعضاء الجماعة، وهذا دليل إضافي يدعم خاصية استقلال البناء من الأفراد.

(ج) يتضمن بناء الجماعة بالإضافة إلى مفهومي المكانة والدور مفهوم المعايير وهي قواعد السلوك التي تضعها الجماعة لتحديد السلوك المقبول والمسموح به داخلها ويتعرض من يخرج على المعايير لأشكال من الضغوط والاستهجان والعقاب (١: ٢٣٧-٢٤٤)، (١٧: ٩٠-٩٣).

نخلص مما سبق إلى أنه يتم بناء الجماعة حين يجتمع (عدد) من الأفراد لحل (مشكلة) من المشكلات أو للإشتراك في (هدف) معين خلال (فترة) زمنية، وتتميز في الجماعة (أدوار معينة، كما تقوم (علاقات) بين أعضائها، ويوجد (طرق للاتصال) وفيها (مراكز للقوة) و (إمكانيات للحراك الاجتماعي) للإعضاء - أي - الترقى الرأسى.

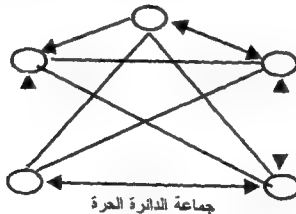
إن البناء يوضح كيف تنظم الجماعة في وظائف متكررة، وحيث يحدد لكل فرد من أفراد الجماعة دور يحمل معه وظائف معينة. كما أن البناء يتضمن تحديد مكانة أو موضوع أو مركز كل فرد عن طريق توضيح مساهمته في تحقيق هدف الجماعة.

والواقع أن بناء الجماعة وما يتضمنه من توزيع للأدوار والمكانات الاجتماعية على الأفراد يقوم أساسا على حقيقة الاختلاف بين الأعضاء في دوافعهم وفي قدراتهم وفي خصائصهم الشخصية.

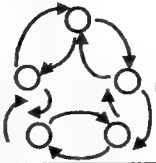
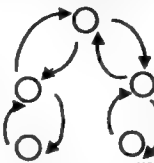
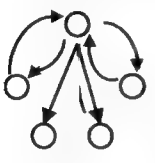
* تأثير بنية الجماعة على التواصل في المؤسسات الإعلامية:

قدم (بيفلاس Bavelas، وباريت Barret) جدولا بيئا فيه الطرق المختلفة لمعالجة المعلومات التي تتأثر ببنية الجماعة (٢٤: ٣٦٦-٣٧١) (٢٥: ١٠٩-١١٠) وهو مكون من ثلاث شبكات إتصالية (جدول ١).

ففي شبكة الدائرة يتناقش الفرد مع الأشخاص الذين على يمينه أو على يساره ولكن ليس مع الأفراد الآخرين. ولكن هناك نمط من أنماط شبكة الدائرة والتي يتناقش فيه الأفراد غالبا ويتساوى مع جميع أفراد المجموعة، ويتمثل بالشكل التالي ويسمى جماعة الدائرة الحرة (Free circle group) -



جدول رقم (١)

شكل التواصل	الدائرة	شبكة الاتصال	الدولاب
			
السرعة الدقة	بطيء ضعيف	سريع جيد	سريع جيد
التنظيم ظهور	ليس هناك شكل ثابت	تنظيم مستقر ولكن غير	التنظيم مستقر وفوري
القائد	غير موجود	ملاحظ	معلن تماما
المعنويات	جيدة جدا	ضعيفة	ضعيفة جدا

وفي شبكة الدولاب يتصل أفراد المجموعة بقائد المجموعة وليس بعضهم ببعض الآخر، هذا النموذج المستخدم في المنظمات.

وأما النوع الثالث وهو تواصل عبر شبكة السلسلة فإنه يمثل في السلسلة التنظيمية (أ) يقدم تقرير إلى (ب).

و (ب) يرفعه إلى (ج) وهكذا (٧١:٢٦-٧٩).

إن البنية التي تشكل منها جماعة العمل تحدد شكل التواصل. ومن ثم فإن هذا يؤثر على عدة متغيرات هامة في العملية الإدارية وهي السرعة والدقة والتنظيم والقيادة والمعنويات. أنظر جدول رقم (٢).

والإدارة الناجحة هي التي تكون على وعى بشبكات الاتصال الرسمية وغير الرسمية في المؤسسة من أجل تحقيق الكفاءة القصوى للمؤسسة آخذة في الاعتبار ماذا تريد فيما يتعلق بالسرعة والدقة والتنظيم والقيادة ورفع المعنويات لدى جماعة العمل.

ويشير "البناء القيادي" إلى تدرج السلطة في الجماعة، والفروق بين الأفراد في تسلسل السلطة، ويعبر بناء التجاذب عن الفروق النوعية في درجة الحب والتقبل التي يحظى بها كل عضو. ويعكس بناء الاتصال الفروق بين الأفراد في قدرتهم على تلقي ونقل المعلومات. كما أوضحنا سابقاً، إن هناك عدة أبنية للجماعة تدخل في أو تندرج تحت بناء الجماعة بوجه عام. وبالتالي فعندما نتحدث عن بناء الجماعة فإننا نقصد المحصلة النهائية لهذه الأبنية الفرعية جميعها في التواصل سواء أكان ذلك في المؤسسة التعليمية أو المؤسسة الإعلامية أو العمالية أو في المؤسسة الاجتماعية.

محددات بناء الجماعة:

ترى (ميلنبروك Middlebrook - ١٩٧٤) أن بناء الجماعة يتحدد أساسا بثلاث عوامل وهي:

١- متطلبات الأداء الجماعي الفعال.

٢- قدرات ودوافع أعضاء الجماعة.

٣- البيئة الفيزيكية والاجتماعية.

أولا: متطلبات الأداء الجماعي الفعال: (ضمان كفاءة الجماعة):

وحيث نجد أن الجماعة تعمل على تنظيم بناتها بحيث يؤدي إلى أقصى درجات الكفاءة، فتحدد أنوار ومراكز الأفراد وتوضح مسئولياتهم نحو المراكز الأخرى وطرق الإتصال بينهم.

ثانيا: قدرات ودوافع أعضاء الجماعة:

وهو يشير إلى أن بناء الجماعة يبنى على أساس الاستفادة بالفروق الفردية لأعضائها في الدوافع، القدرات، الخصائص المزاجية. فالعمل أو المركز الذي يصلح له أحد الأعضاء قد لا يصلح له آخر سواء لأن قدراته لا تسمح أو استعداداته، لإتخفاض مستوى الدافعية لديه، وهذا يوضح وجود فروق واختلافات تلاحظها فيما بين أعضاء الجماعة بالنسبة للمعى إلى المراكز القيادية فالبعض يفضل أن يكون قائدا بينما الآخر يود أن يكون تابعا.

ثالثا: البيئة الفيزيكية والاجتماعية:

ويتضح في المساحة المخصصة للمكان المتاح للجماعة، قربه أو بعده من الأماكن الأخرى أو من وسائل الاتصال والمثال الشائع أن بناء الجماعة في المجتمعات الريفية تختلف عن بناتها في المجتمعات الحضرية، وحيث يعرف كل فرد الآخر فسي الريف بينما تفقر المدينة إلى ذلك حتى سكان المنزل الواحد (٢٢).

ويضيف (لويس كامل مليكه) إلى مكونات العامل الثالث في بناء الجماعة طريقة جلوس أعضاء الجماعة وأثره على بناتها. إذ يرى أن طريقة جلوس الأفراد داخل الجماعة لها أثر فعال على التفاعل بين الأفراد وبالتالي في بناء الجماعة (١٩).

ويشير (أحمد خيرى حافظ) إلى ذلك حيث يرى، أن من أهم العوامل التى تسهم فسي تحديد بناء الجماعة:

رابعا: درجة إدراك الجماعة بأنها جماعة:

إن ذلك يعنى وعى كل فرد فى الجماعة بأنه قد أصبح عضوا فى هذه الجماعة وبأنه أصبح ينتمى لها، ويعمل فى اتساق مع غيره من أعضائها. وعلى العكس من ذلك إذا لم يشعر الفرد بإرتباطه بالجماعة واتضمامه إليها، وإذا كان يتصرف فى حياته ويسلك بصورة لا توحى وباتضمامه ولا بإنتمائه إلى هذه الجماعة فإنه مما لا شك فيه سوف يكون البناء مفككا ومهزوزا متصدعا.

خامسا: ضغط القيادة بالجماعة: فالجماعة التى تغرز قائدا قويا معبرا عن أعضائها ممثلا لإتجاهاتهم واهتماماتهم سوف يلتف حوله اعضاؤها وسوف يقوم هذا القائد بتوزيع

الأوار وتحديد الاختصاصات، أما الجماعة ذات القائد الضعيف غير المعبر عنها وغير المعبد لأهدافها. فمما لا شك سيكون بناؤها غير وثيق، وغير متماسك، والقائد الديمقراطي يسهم في صلابة بناء الجماعة حيث يسمح للطاقت الخلاقة بأن تبرز وسوف ينتج للجميع فرصا متساوية وسوف يسعى الجميع يدا واحدة لتحقيق الهدف، على عكس القائد الديكتاتوري والقائد الفوضوى كذلك عوامل التجانس داخل المجموعة (كالجنس والسن ومستوى التعليم).

ساسا: كذلك فإن حجم الجماعة يؤثر في بنائها فالجماعة الصغيرة على عكس الجماعة الكبيرة (٨٥:٢٧). فيسهل تحديد الأوار فيها ويسهل أيضا قيام كل فرد فيها بأداء متطلبات دوره وقد سبق أن أفضنا في شرح هذا العامل عند الحديث عن السلوك فى الجماعات الصغيرة.

ومن الخصائص التى يذكرها (مارفن شو) للجماعة الصغيرة لتحديد مفهومها ما يلى:
١- **الإدراك: Perception** : تعرف الجماعة الصغيرة فى ضوء الإدراك بأنها عدد من الأفراد يتوفر لديهم الإدراك الجماعى ^(٢) لوحنتهم، ويدرك كل منهم الآخر إدراكا متميزا، ويتصرفون بطريقة متسقة مع البيئة التى يعيشون فيها.

٢- **الدافعية: Motivation** : تعرف الجماعة الصغيرة فى إطار الدافعية بأنها جمع من الأفراد هدفه إشباع حاجات فردية لدى كل منهم والدافعية تشمل الدوافع التى تحرك أفراد الجماعة فى اتجاه معنى، كما تشمل الأهداف أو الغايات التى تستهدف الجماعة تحقيقها أو الوصول إليها.

٣- **الأهداف: Goals** : هنا تعرف الجماعة بأنها مجموعة من الأشخاص يعملون لتحقيق أهداف مشتركة.

٤- **التنظيم: Organization**: هنا تعرف الجماعة الصغيرة بأنها وحدة إجتماعية تتكون من عدد من الأفراد يشغلون مواضع متباينة فى درجة نفوذها.

٥- **الاعتمادية المتبادلة: interdependence**: هنا تعرف الجماعة الصغيرة بأنها مجموعة من الأشخاص يواجهون مصيرا مشتركا، وبالتالي فإن الحدث الذى يؤثر فى شخص ما يمتد تأثيره لباقي الأفراد نظرا للإرتباط الوثيق فيما بينهم.

٦- **التفاعل الإجتماعى: Social interaction**: والجماعة الصغيرة ليست مجرد مجموعة من الأشخاص وإنما هى مجموعة من الأشخاص فى علاقة تفاعل أى تأثير وتاثير (كأن الخ). كما أنه يتضمن وضع الفرد للأشخاص الآخرين وتصنيفهم فى فئات ذات معنى (كأن يصنف الفرد الآخرين على أساس المظهر الجسمى أو ملامح الوجه، أو فى ضوء بعض المتغيرات السيكولوجية مثل العداءة والكرهية أو التسامح والحب). (١٢-٦١).

^(٢) يعرف الإدراك الاجتماعى بأنه عملية تكوين لطباعات عن الآخرين وتقويمهم والحكم على سلوكهم وخصائصهم (سواء ما يتعلق بمشاعرهم أو مقاصدهم، وشخصيتهم أو استعداداتهم الخ). كما أنه يتضمن وضع الفرد للأشخاص الآخرين وتصنيفهم فى فئات ذات معنى (كأن يصنف الفرد الآخرين على أساس المظهر الجسمى أو ملامح الوجه، أو فى ضوء بعض المتغيرات السيكولوجية مثل العداءة والكرهية أو التسامح والحب). (٢٥:٢٨).

نظرياته بناء الجماعة

(١) نظرية استجابة الفرد للجماعة: (فرويد):

وتنظر إلى الجماعة نظرة تحليلية ككيان اجتماعي يستجيب له الفرد ويركز أصحاب هذه النظرية على (الأراء، والاندفاعات، والإدراك) وافترض (فرويد) أن ما يربط الفرد بالجماعة هو توحيد الأفراد بالقائد المساوي للتوحد بالأب، بمعنى أن يعمل القائد - الأب على تخفيف القلق والتوتر بين الأعضاء عن طريق أن يعمل كأب وراع للجماعة - إلا أن أعظم قلق ينتاب الأعضاء هو ما يخص الجماعة نفسها هل هي جماعة جيدة تستحق الانتماء إليها؟ هل تحمي أعضائها، هل تستطيع تحقيق أهدافها وتجعل أعضائها فخورين بالانتماء إليها وتعطي معنى وهدفا لحياتهم؟

ومن الواضح أن هناك فرق في مستويات القلق لدى الأعضاء نظرا لاختلاف درجة الارتباط بالجماعة وكذلك لاختلاف درجات القلق بشأن الجماعة ذاتها خشية ألا تنفى بما تعهدت به لأعضائها، ويستخدم الدفاعات التي توفرها الجماعة للتخفيف من ذلك القلق. ولقد توسعت ديناميات الجماعة فرأت أن ما يوحد الجماعة هو اشتراكها أيضا في ميكانيزمات دفاعية واحدة ضد القلق والتوتر. فالأعضاء، يتوحدون ببعضهم البعض لا لسبب اشتراكهم في الخضوع لقائد واحد في المقام الأول وإنما بسبب اشتراكهم في نفس الدفاعات ضد القلق وأن هناك ثلاثة أنواع من الدفاعات توجد في كل الجماعات تقريبا وهي: (٣)

Splitting

• الإنشقاق

Projective identification

• التوحد الإسقاطي

Denial

• الإنكار

١- الإنشقاق:

أكثرها شيوعا وهو صورة من انقسام العقل الفردي على نفسه أو ما يسمى الصراع الداخلي، ولكي تساعد الجماعة أعضائها على التغلب على ذلك الصراع فإنها تحتويه وتتيح له الظهور، ويطلب ذلك أن تنقسم إلى عدة جماعات فرعية، صغيرة بحيث تتفاعل تلك الجماعات وتتصارع مثلما تفعل أجزاء العقل المختلفة. فوينسب أعضاء كل جماعة فرعية إلى أعضاء الجماعات الأخرى الصفات والسمات غير المرغوبة وكل ما لا يريدونه في أنفسهم. وكما نعلم فإن أعضاء المجتمع مضطرون إلى الانتماء إلى جماعة أو إلى أخرى أي أنهم في الواقع لن يكونوا أبدا شخصيات مكتملة، إذ يوجد جزء منهم في كل الجماعات الأخرى.

٢- التوحد الإسقاطي:

وغالبا ما نجد في كل المجتمعات جماعة أو جماعات فرعية (الأقليات) تعزى إليها عن طريق التوحد الإسقاطي الكسل والإجرام والبخل والغباء.. الخ، وقد بين لنا المحلل النفسي المعاصر والكاتب السياسي (فولكان) في كتابه.. "الحاجة إلى الحلفاء والأعداء" كيف أن الجماعات تحتاج أعداء تعزو إليهم ما في نفسها من عدوانية وشروع عبر التوحد الإسقاطي، وإلى أصدقاء تحالف معهم لتتخفف من القلق عن طريق التمييز بين الخير والشر، فتجد الشر وتعزله في مكان بالخارج، سواء في جماعة فرعية ضعيفة، أو جماعة خارجية أخرى وتحفظ بالنقاء والطهر فيها. إلا أن ثمن ذلك الحل (لإبقاء التماسك) بساخط

فلن يواجه الأعضاء قط حقيقة قلقهم ولن يختبروا قدرتهم إختبارا واقعا بأن يتحملوا المسؤولية فى تحقيق رغباتهم ومخاوفهم. غير أن وجود قائد أو زعيم للجماعة يعمل على تجسيد قلقها بأن يسمى المخاوف بأسمائها الحقيقية يساعد ذلك الأعضاء على معرفة واقعهم بدلا من أن يحتوى قلقهم داخل الجماعة بحيث يربط بين مخاوف وقلق الأفراد ومصادرها الفعلية بحيث يمكن معالجتها.

٣- الإنكار:

رأينا فيما سبق أن ديناميات الجماعة لا تعتمد كثيرا على فكرة التوحد بالقائد التى قال بها (فرويد)، إلا أن ذلك لا ينفى اعتمادها على بعض آرائه الأخرى، ففي كتابه "قلق فى الحضارة" أو "الحضارة ومنغصات" *Civilization and its discontents* يرى (فرويد) أن غريزة العدوان وما تستثيره من قلق وإحساس بالذنب هى المشكلة الرئيسية التى يجب على الجماعات أن تعالجها. ويرى (فرويد) أن الجماعات غير المنظمة تتميز باللاعقلانية والبعد عن إختبار الواقع، كما أنها تتقبل للتأثير بسهولة فائقة ولا تتمتع بأى حس إنتقادي. إنها تفكر عن طريق الصور الذهنية وهى صور لم تخضع أبدا لأى إختيار أو فحص منطقي. ولقد درس "بيون" المشتريات من الجماعات "بلا قائد" ووصل إلى نتيجة مشابهة. فتلک الجماعات غير المنظمة (والتي سماها جماعات الإفتراض الأساسى) تعمل كما لو لم يكن لديها شخصيته أى وظائف للأنا فهى تترك أن تتعلم من الخبرة، كما أن فكرة التقدم عن طريق بذل الجهد والمعاناة أمر لا يخطر لها بالبال. ويبدو أن هدفها الوحيد هو ممارسة ميكانيزماتها الدفاعية البدائية ضد القلق، وهى دفاعات بدائية لدرجة أنها تتجاهل الواقع وتتكرر. إن طبيعة الإنسان تتجلى فى ذلك التوتر الحادث بين المهمة الظاهرة للجماعة والتي تتطلب احترام الواقع وحاجتها الكامنة إلى حماية أعضائها من القلق والتي تتطلب غالبا إنكار الواقع وتجاهله أو تشويهه وتحريفه.

(٢) النظرية الكلية (كيرت ليفين):

لقد أدخل كيرت ليفين "kert lewen" إلى علم النفس نظرية المجال النفسى. ولقد بدأ أول المظاهر الهامة لتأثير نظرية المجال على علم النفس فى الحركة المعروفة باسم "علم النفس الجشطالتي" والفكرة المحورية فيه أن الطريقة التى يتم بها إدراك موضوع ما يحددها السياق أو الإطار الكلى للموضوع. فالعلاقات القائمة بين مكونات المجال الإدراكى وليس الخصائص الثابتة لهذه المكونات الفردية هى التى تحدد طبيعة الإدراك (الكل سابق على الأجزاء) فهى تهتم بالنظر لسلوك الجماعة ككل. وتبتعد عن النظر إلى مفاهيم الشخصية الفردية وترتكز على (الأدوار الاجتماعية، التفاعل الاجتماعى).

رابعا: الضغوط الاجتماعية: Social Stress

عندما نتحدث عن الضغوط Stresses فإننا نعنى الظروف الخارجية external Conditions المسببة لأحاسيس عدم الارتياح والتوتر، ونظرا لأنها تبدو مصدرا للتهديد threatening والإحباط frustrating أو أنها تتجاوز قدرات الفرد على التعامل معها حيث ينتج من الضغط العصبى تأثيرات سلبية مختلفة، خاصة ما يرتبط منها بالأمراض النفسىولوجية والعقلية. وقد وجد أ، مستوى الكلسترول وضغط الدم يرتفعا أثناء فترة إزدیاد

أعباء العمل مثل الفترة التي يجد فيها المحاسبين أن وقت المحاسبة الضريبية قد أزف أو كالتى يواجه فيها المراقبين الجويين حركة الطيران مزدحمة (٢٩:٢٦٠-٢٦٦).

ويقصد بالضغط الاجتماعى العمليات الى تفرض الجماعة من خلالها تأثيرها على الفرد كى يجارى معاييرها. ومن أساليب الضغط الاجتماعى، التهديد بممارسة النفوذ، ومنها أيضا المتطلبات التى تفرضها الجماعة على الشخص وتوقعاته لسلوكه..الخ.

ويعد من الفرد إلى الانصياع للضغوط الاجتماعية التى تمارسها الجماعة عليه بالمجاراة الاجتماعية (المسايرة) Conformity ، أو هى صور السلوك والاتجاهات التى تفرضها المعايير والأدوار والاعراف الاجتماعية. وتعنى أن يحكم الفرد ويعتقد ويتصرف وفق أحكام وعقائد وتصرفات الجماعة. وتقاس بتقدير مدى تغير الفرد لسلوكه أو معتقده وأحكامه عند تعرضه لضغوط الجماعة.

ويفرق بعض الباحثين بين الإذعان والتقبل الخاص: فيشير الإذعان إلى إصدار الفرد للسلوك الذى ترغبه الجماعة بدون التقبل الداخلى من جانبها أو دون اقتناع بمعتقدات واتجاهات الجماعة وتكون المجارة خفية التعرض لتهديد الجماعة أو العواقب السلبية للمخالفة، أما التقبل الخاص فيتضمن المجارة الإرادية، بقدر كبير من الرضى الداخلى، حيث يغير الفرد اتجاهاته ومعتقداته حتى تتواءم مع اتجاهات ومعتقدات جماعةه. (٣٠:١٠٠)، (٣١:٢٠٤).

والمغايرة Variability تعنى عكس المسايرة، لأنها تعنى التنوع السلوكى فى أحكام الفرد واعتقاده وتصرفه فى مقابل ضغوط الفريق. (٣٢:٢٢٩).

ولقد أشار مفكر شريف Sherif إلى أن مجدر وجود الأفراد فى صورة جماعة أو فريق يتيح فرصة ظهور نوع من المعايير الجمعية أو ما يطلق عليه تعبير "الإطار المرجعى للجماعة"، الذى يعبر عن إطار تصورات أفراد الجماعة للسلوك المقبول داخلها، وغالبا ما يميل الأفراد داخل الجماعة إلى تقديم تنازلات أو إلى تعديل استجاباتهم بحيث تلائم رأى وإتجاه قائد الجماعة أو رئيس الفريق، إذا توسموا فيه المقدرة على تمثيل أحاسيسهم وإستيعاب مشاعرهم ومذركاتهم (٣٣).

ولقد عولجت موضوعات المسايرة والمغايرة والاستقلال من خلال دراسات ذات طبيعة امبريقية ومن خلال مختبرات علم النفس الاجتماعى. وقد تناول هذه الظاهرة باحثون مثل شريف Sherif، سكونبار Schonbar، أش Asch، جولدبرج Goldberg، روزنبرج Rosenberg حيث سجلوا تأثير الجماعات فى أحكام الفرد وتقديراته، وهى أبحاث تفسير نتائجها إلى أن الرأى العام للأفراد كان مسايرا لإجماع الفريق أو الجماعة ولو لسم يكن صحيحا، ولقد اعتمدت التجارب على أساليب مثل تقدير الوقت المستغرق أو تتبع نقاط مضيئة فى غرفة مظلمة.

ويحدد "سيد عثمان" (٣٤) نموذج للمسايرة والمغايرة يرى فيه أن المقصود بالمسايرة والمغايرة ذلك التنوع السلوكى الذى يصدر عن الفرد فى الجماعة "صغيرة كانت أم كبيرة. عندما تمارس هذه الجماعة عليه ضغطا، أو عندما يكون هناك صراع بين القوى الداخلية عند الفرد وبين الضغوط التى تصدر من الجماعة أو المجتمع والتى تحاول دفعه إلى أن

يدرك، أو يحكم، أو يقوم أو يعتقد، أو يتصرف في اتجاه مخالف لذلك الذي توجهه إليه تلك القوى الداخلية عنده. ولذلك فجوهر المسابرة هي النزاع بين القوى الداخلية عند الفرد وضغوط الجماعة عندما يخضع الفرد لتلك الضغوط، الصريحة أو الضمنية، فإن ما يميز سلوكه هو المسابرة وعندما ينزع إلى الإستقلال أو مقاومة هذه الضغوط فإن سلوكه يتميز بالمغايرة. طرفان متباعدان (مستويات أو أبعاد) في مواجهة ضغوط الجماعة، ولكن بين هذين الطرفين مستويات وأبعاد شتى أوضحها فيما يلي:

(١) المسابرة المفرطة أو الامعية Overconformity

وفي هذا النوع من المسابرة يسلّم الفرد ذاته كلية للجماعة. ولا يكاد يمارس أو يريد أن يمارس، ما يخالفها أدنى مخالفة، بل قد يتمسك بعقائدها ويتبنى اتجاهات بدرجة كبيرة من التقلب والتصلب "التطرف الديني".

(٢) المسابرة Conformity

والمقصود بها أن يحكم الفرد ويعتقد ويتصرف متفقا مع أحكام وعقائد وتصرفات الجماعة وفي هذا المستوى يستجيب الفرد لضغوط الجماعة بالتحرك في إتجاه المشابهة لها دون ما تطرف أو مغالاة، كما في المسابرة المفرطة، ودون ما تضاد أو تنافر بين ما يظهر وما يهطن.

لقد كشف عن آثار المسابرة الاجتماعية في سلسلة مشهورة من التجارب المعملية التي قام بها أش Ash (١٩٥٦). فقد وجد أن آثار المسابرة تنشط على نحو أكثر قوة. عندما تكون هناك هالة ما، خاصة بمكانة الشخص القدوة أو النموذج. ولن يشير هذا دهشتنا خاصة إذا وضعنا في الاعتبار أن جانباً كبيراً متعلقاً بمن نطلق عليهم لفظة الكاريزما" هو جانب مشتق من الخصائص المميزة الفردية للأشخاص الكاريزميين، ولكن من السطة الاجتماعية أو "المنزلة الرفيعة" المرتبطة بدورهم (Spencer 73). فالشخص الذي يقوم على أنه "رئيس الولايات المتحدة الأمريكية" أو "تجم النجوم" أو "قمة البوب" يضيف عليه على نحو تلقائي بقدر معين من الكاريزمية، بصرف النظر عن خصائصه (أو خصائصها) الشخصية أو افتقاره (أو افتقارها) حتى إلى بعض هذه الخصائص (١٢٥:٣٥).

(٣) المسابرة الظاهرة أو النفعية:

وفي هذا المستوى من المسابرة نجد أن الفرد يتفق مع الجماعة ظاهرياً بينما يبقى مختلفاً معها داخلياً. ويختلف هذا المستوى عن المسابرة الحقة السابقة في أنه لا يتوافر فيه الاتفاق داخلياً وخارجياً أي لا يكون فيه تطابق بين ما يبديه الفرد وما يخفيه. والمسابرة الظاهرية أو النوعية مؤقتة وغير مستقرة، لأن الفرد يعود إلى سابق أحكامه وعقائده الخاصة والمخالفة للجماعة، عندما يخلو إلى نفسه، أو عندما تتحقق له منفعة، أو عندما يزول ضغط الجماعة.

(٤) اللامسابرة Nonconformity ويشير هذا المستوى إلى تجنب المسابرة أو إلى الجهاد في مواجهة أحكام الجماعة وعقائدها ومعاييرها وتصرفاتها. وهنا لا يساير الفرد ولا ينصاع، كما أنه لا يقف ضد ضغوط الجماعة.

(٥) **المضادة Onticongormity** وفي هذه الحالة يقف الفرد متحديا للجماعة

ومعارضاً ليأها بشكل إيجابى، إنه لا يقاوم ضغوط الجماعة عليه فحسب، بل يسعى إلى توسيع شقة المخالفة بينه وبينها. ويتميز موقفه هذا من الجماعة بالنسبة إلى المضاد أو الخارج عليها جماعة مرجع سالبه، وعلى هذا فيمكن أن نقول أن الجماعة فى هذه الحالة تؤثر فى عقائد الفرد وأحكامه ومعاييره وتصرفاته ولكن بطريقة عكسية، أى أنه تأثير فى اتجاه مضاد بالإضافة إلى أن المضاد يكون مسابرا لجماعة مرجع أخرى. تكون فى هذه الحالة جماعة مرجع موجبة ذات عقائد واتجاهات ومعايير مخالفة للجماعة الأولى التى يخالفها، فالمضاد إذن مخالف لجماعة مسابرة لجماعات أخرى.

(٦) **الاستقلال Independence** ويتميز هذا المستوى عن المسابرة والمضادة، بأن الفرد هنا يقرر بنفسه ولتفسي مسار حكمه ويعتدته من غير ما خضوع مستسلم للجماعة ولا تمرّد جامع عليها، أى أن موقفه إيجابيا أكثر منه فى حالة اللامسابقة.

(٧) **الاعتزاب Alienation** عندما لا يستطيع الفرد أن يسابر فيخضع لضغوط الجماعة، ولا أن يقف موقف المضادة أو المقاومة أو المعارضة، ولا موقف الاستقلال. ولا أن ينصاع لضغوطها ظاهريا ويخالفها داخليا، ولا أن يثبت على موقف حياد إزاءها، عندئذ يحمل نفسه ويحمى ذاته وراء حدود الاعتزاب.

ويرى سيد عثمان أن هذه "مستويات" أو "أبعاد" للمسابقة والمغايرة وليست نقاطا على متصل. ويرجع هذا إلى أن موقف المسابقة أو المغايرة ليس ناتجا عن سمة شخصية فقط بل هو نتاج تفاعل بين خصائص الفرد أو الجماعة والموقف وموضوع المسابقة ذاته، ففي موقف معين وبالنسبة إلى موضوع معين قد يكون موقف الفرد متمسكا بالمسابقة بينما قد يتخذ مواقف أخرى بالنسبة إلى جماعات وموضوعات أخرى اتجاهها مضادا أو مستقلا. وهكذا فليس الأمر فيما بين طرفي المسابقة والمغايرة متدرجا فى بعد واحد فقط، أى أن يكون السلوك الناتج عن الصراع والضغط مسابقة أو انصياعا أو استقلالا أو مضلدا أو اغترابا بشكل ثابت ودائم فى المواقف كلها ونحو مختلف الموضوعات.

وينبغى علينا أن نناقش موضوع الضغوط الاجتماعية بصورة تجزئية حتى نستطيع أن نعرف دور كل ضغط على تشكيل الشخصية الإنسانية.

(١) **الرأى العام كضغط اجتماعى:**

يقترح (سعد عبد الرحمن - ١٩٨٣) تعريف: "الرأى العام كضغط اجتماعى بأنه المحصلة العامة للإجاءات النفسية الاجتماعية ذات الدرجة العالية سالبة كانت أم موجبة لأفراد جماعة منظمة متميزة التركيب تجاه مشكلة محددة تمثل نوعا من التوتر وعدم الإئذان فى المجال النفسى الاجتماعى للجماعة (٤٧٥:٣٦). فالرأى العام قد يكون له من القوة فى جماعة ما يفوق القانون الوضعى فى حماية المثل الإنسانية والدفاع عنها. فليس هناك نص فى أى قانون وضعى يشير إلى وجوب التراحم والتعاطف بين بنى الإنسان ولكن نجد أن الناس تتراحم وتعاطف وما يدفعهم إلى ذلك هو الرأى العام الذى تعبر عنه ضرورة وجود مثل هذه المثل الإنسانية. وكذلك الحال بالنسبة للمبادئ الخلقية والقيم الاجتماعية - وتظهر وظيفة الرأى العام فى أحد أبعادها - من خلال تكوين القيم الاجتماعية. حيث يظهر

الضغط الإجتماعى الذي يسببه رأى العام فى مجتمع ما عن طريق ما يؤدى إليه من إيجاد مواقف المفاضلة والاختيار وهى المواقف التى تتكون فيها القيم.

وكذلك هناك للرأى العام وظيفة أخرى فى تكوين المعيار الاجتماعى (المرجع الذى يعود إليه الأفراد ليضمّنوا أن سلوكهم يمتثل مع القيم والمعايير والأهداف المشتركة) الذى عن طريقة تحكم الجماعة على سلوك أفرادها وأى نمط منه صحيح وأى نمط منه خاطئ، إذ أنه من المعروف، أن الضغوط الاجتماعية يصاحبها دائما مواقف للتقييم والنقد تتمثل فى تشجيع نمط ما من السلوك وكف نمط آخر كما حدث فى مجتمعنا من كف الإمتثال بالنمط الفسلى الطفلى الإنتهازى ربيب المسمرة والرأسمالية والذى برز إبان ظاهرة الإفتتاح الاستهلاكى البغيض حيث يؤثر رأى العام فى تدعيم السلوك الجماعى السوى والقيم المرغوبة ومقاومة السلوك الجماعى المنحرف والقيم المهزوزة ومثلما يحدد رأى العام فى بلادنا حدود التحريم والتجريم لسلوك الارهاب ويحدد المسئولية الفردية والجماعة من خلال وسائل المختلفة.

ويستلهم من رأى العام أساس القانون وقواعد تنظيم الحياة الآمنة وأساليبها فى الجماعة. كما أنه يرفع أو يخفض مكانه شخص أو نظام أو هيئة أو سلعة أو واقعة كما حدث خلال إزاحة الستار عن المشكلات الاجتماعية والاقتصادية والنفسية التى أحدثتها شركات توزيع الأموال بمصر ومزسبها، كما يذهب (ريزمان وجليز ريسمان and Glazer) إلى أن اعتناق الفرد لرأى ما مهما كانت طبيعته من شأنه أن يخدم غرض التوافق الاجتماعى لدى هذا الفرد، فهناك عوامل نفسية عديدة تدفع الفرد لأن يربط مصير بمصائر أقرب الأفراد إليه ولا يشذ عنهم سواء كانت هؤلاء الأفراد هم جماعته الأولية كأفراد أسرته أو جماعته الثانوية كجماعات العمل أو الجيران أو أعضاء حزبه السياسى أو النقابى وغيرها، وهى الجماعات التى قد لا يعرف أفرادها مباشرة والذين يعرفهم بصفة شخصية ولكنه يعتبر أن كيانهم ومصالحهم مرتبطة بهم.. ويلجأ الفرد إلى ذلك حماية لذاته الشخصية أو الاجتماعية (٣٧:٦٣٣-٦٤٨) (٣٨:٦١)، وهكذا يتضح لنا كذلك أهمية رأى العام كضغط اجتماعى فى التوافق الشخصى والاجتماعى للأفراد وتنسج المماراة بوظيفة هامة، بالنسبة للجماعة والفرد، ومنها وظيفة الحفاظ على تماسك الجماعة، والإسهام فى تحقيق أهدافها، وحصول الفرد على التأييد العادى والنفسى من جانب الجماعة، وتأكيد مصداقية وصحة الآراء الشخصية عندما يتبين للفرد أن رأيه مع رأى الأغلبية (٣٩:٣٠٥).

(٢) الإشاعة كضغط اجتماعى:

يرى (سعد عبد الرحمن) إن الإشاعة هى أخطر الضغوط الاجتماعية وأبعدا أثرا فى سلوك الإنسان ذلك لأنها دائما مجهولة المصدر محاطة بالغفوض مثيرة للإهتمام. والإشاعة أيضا كلمة منقولة يقوم بتداولها الناس - ولكن ليس بهدف الإعلام - بل بهدف آخر هو الإشارة والتحريض على القيام بعمل ما.

وفي جميع الحالات لابد أن يكون هناك عدة خصائص سيكلوجية لمن يبدأ الإثارة أو يطلقها. هذه الخصائص ليست نتيجة تجريب منهجي وإنما هي خلاصة معالجة ذهنية . على حد تعبيره (للموضوع من شتى نواحيه.. وهذه الخصائص يمكن أن يكون:

- ١- الإحساس الدائم بإضطهاد وعدم تقبل الجماعة للفرد.
- ٢- عدم ثقة الفرد في قدرته وكفائته وإحساسه بالنقص.
- ٣- ضعف شعور الفرد بالإنتماء إلى الجماعة الناتج عن تأثره بجماعة أخرى خارجية.
- ٤- التكيف الخاطئ للموقف الذي يؤدي بالفرد إلى استخدام الحيل الدفاعية النفسية ومنها التبرير والإقصاء وكلاهما من خلفية إطلاق الإشاعة.
- ٥- عدم قدرة الفرد على التكيف مع البيئة الاجتماعية التي يعيش فيها ومن ثم يكون من المحتمل أن يعبر الفرد عن عدوانيته تجاه المجتمع بأن يطلق هذه الأكاذيب والإشاعات (٥٠٦:٣٦-٥٠٢).

(٣) الدعاية كضغط اجتماعي:

الدعاية في جوهرها عملية إقناع منظمة تنقضي على العقل وهي المحاولة المتمسدة المدبرة لإقناع الناس بأن يفكروا ويسلكوا بالطريقة المطلوبة وهي على خلاف التربية فالدعاية تعلم الناس طمأ يفكرون فيه بينما تعلم التربية الناس كيف يفكرون. والدعاية تخطط في المحل الأول لخدمة مصالح مصدرها (٢٣:٤٠-٢٨).

ويرى (سعد عبد الرحمن) أن الدعاية هي عملية تعديل الرأي العام وتغيير اتجاهه والتأثير عليه تأثيراً قد يكون دائماً أو مؤقتاً. ولقد انتقلت مع الإنسان من بدايته معرفته وخبرته حتى عصر الفضاء من خلال الكلمة المكتوبة والمقروءة والمسموعة والصورة المرئية.

ويشير (سعد عبد الرحمن) إلى أن هناك أكثر من طريقة للتأثير على الفرد في الجماعة لتغيير رأيه واتجاهه ومن ثم يتغير الرأي العام داخل هذه الجماعة، ولكن هناك عدة قوانين خاصة بالدعاية لابد أن تشير إليها:

١- ينتقى الفرد عضو الجماعة بين المؤثرات الموجهة إليه ذلك المؤثر الذي تحدث استجابته درجة عالية من الإشباع النفسي للفرد.

٢- يتأثر الفرد عضو الجماعة بالمثير إذا توفر لهذا المثير صفات تشابه الوحدة والتكرار والانتظام.

٣- يتأثر عضو الجماعة بالمثير كلما اقترب هذا المثير من قيم الجماعة ومعاييرها.

٤- يتأثر الفرد عضو الجماعة بالمثير المحدد من ناحية الكم والاتجاه.

٥- يصبح المؤثر أو المثير على درجة عالية من الكفاءة إذا تشابه مع مشيرات سابقة. نجحت في دخول المتسع النفسي للفرد عن طريق إشباع حاجاته.

٦- يعتبر المثير فعالاً كلما قل الزمن بين توجيهه وبين استجابة الفرد ونزوعه.

وتفسر هذه القوانين الدعاية كضغط اجتماعي لتعديل وتغيير الرأي العام داخل الجماعة (٤٩٢:٣٦-٤٩٥).

(٤) القيم كضبط اجتماعي:

يمكن تعريف القيم بأنها (معتقدات تحمل تفضيلات واهتمامات وموجهات سلوك (إيجابية أو سلبية) ناشئة عن اختيار حر ورد فعل لخبرة مكتسبة تحقق اشباع حاجة الإنسان نتيجة عوامل الثواب والعقاب والإقضاء، وهي معايير للإختيار من إبدال تتحدد على أساس إطار المرجع الذي يكونه الفرد (٢٩١:٤١).

وهي مجموعة من الديناميات التي توجه سلوك الفرد في حياته اليومية وهي تمثل الوحدات المعيارية في الضمير الاجتماعي للفرد الذي يستخدمه في الحكم على الأحداث والأشياء مادية كانت أم معنوية (٥١٠:٣٦). وهنا يجب أن نقول بأن مجموعة القيم السائدة في جماعة من الجماعات تمثل نوعاً ثابتاً من الضغوط الاجتماعية التي تؤثر على سلوك الإنسان تأثيراً مباشراً. وتعليل أن معظم القيم في جميع المجتمعات الإنسانية مشتقة من المواقف أو المصادر ذات القدسية الخاصة مثل الأديان والعقائد وراث الأبناء والأجداد. ولذلك نجد أن مثل هذه الضغوط الاجتماعية التي تمثلها القيم ذات عمق واثر كبير في حياة الأفراد، فالأفراد وهم بصدد إصدار احكامهم التقييمية إنما يصدرونها في ضوء الاحكام التي يتعرف عليها الأفراد في المجتمع.

ويؤثر في تحديد درجة مجارة الفرد لجماعته، عدد من المتغيرات، ومن أهمها:

- أ- سمات الشخصية: حيث تزيد معدلات المجارة بين الأشخاص الأقل ذكاء والأقل ميلاً للقيادة، والذين لا يميلون للمشاركة الاجتماعية، وتزيد بين الإناث مقارنة بالذكور.
- ب- غموض الموقف فلا يسهل على المرء الصم فيه.
- ت- الإجماع على رأي مخالف لوجهة نظرة الفرد من شأنه أن تضعف ثقته في نفسه فيميل إلى مجارة الأغلبية.

- ث- تزيد المجارة بين الجماعات المتماسكة.

خامساً: القوة الاجتماعية: Social power

يمكن تعريف 'القوة الاجتماعية' بأنها قدرة أحد الأشخاص (ويرمز له بالشخص س) على التحكم في شخص آخر (ويرمز له بالشخص ص) ، أو التأثير فيه بطريقة ما، ويقاس مقدار هذا التأثير بدرجة التغير أو التعديل الذي طرأ على أي جانب من جوانب المجال النفسي للشخص (ص). والذي يمكن أن يتضمن السلوك والاتجاهات، والأهداف. والحاجات والقيم نتيجة لممارسة القوة الاجتماعية' (٢٣٩:٢٦٩).

كذلك يمكن تعريف 'القوة الاجتماعية' أيضاً بأنها القدرة على التحكم في المدعمات والموارد والآثار الطيبة التي يرغبها الشخص الآخر (ص) وتزيد القوة الاجتماعية (ص) كلما زادت قدرته على إثابة أو عقاب الشخص (ص) دون أن يتحمل تكلفة عالية عند الإثابة أو العقاب (٢٤٥:٤٣).

وتستمد القوة الاجتماعية تأثيرها من خمسة مصادر مختلفة، ومتباينة الشدة هي (١٤٢:١٤٣):

- أ- قوة الإثابة: وتعنى قوة أحد الأشخاص على توصيل المدعمات الإيجابية للأخرين، ويزداد تأثيرها عندما يدرك الفرد (ص) أن بمقدوره أن يحصل على تلك المدعمات في

حالة مجاراته لتوقعات الفرد (س) باعتباره مصدر القوة، بينما سيحرم منها إذا لم يجارها ومن صورها التدعيم اللفظي والمادى.

ب- **قوة العقاب:** وتضى قدرة الطرف (س) على إيقاع العقاب بصورة المختلفة على الطرف (ص)، ومن صورها النقد اللاذع والتجريح اللفظي والنقل والفصل من العمل.

ت- **قوة الجاذبية والرغبة فى التوحد:** تعتمد على الرغبة فى التوحد أو التشبه بشخص آخر هو مصدر هذه القوة (الشخص س) نتيجة لتمييز بدرجة عالية. وهنسا يخضع (ص) لتأثير (س) ذى الجاذبية العالية.

ث- **قوة الخبرة:** وذلك حين يتصور الشخص (ص) أن الطرف (س) يمتلك قدرا من الخبرات والمعلومات والمهارات يمكن للشخص (ص) أن ينتفع بها.

ج- **القوة الشرعية:** حيث يستجيب الطرف (ص) لتأثير الطرف (س) لاعتبارات معينة تفرضها القيم الثقافية والاجتماعية والعرف والتقاليد السائدة فى المجتمع مثل احترام الزوجة زوجها واحترام الصغير للكبير.

وهكذا فليس الأمر فيما بين طرفى المسابرة والمفارقة متدرجا فى بعد واحد فقط، أى أن يكون السلوك الناتج عن الصراع والضغط مسابرة أو اتصاعا أو استقلالا أو مضلدا أو اغترابا بشكل ثابت ودائم فى المواقف كلها ونحو مختلف الموضوعات.
ساسا: **تأثير المجموعات الصغيرة على الأحكام الفردية:** (١١: ٣٦٦-٣٦٦).

The Influence of Small Groups on Individual Judgments:

هل تصر على أن ما تعتقده صحيحا حتى عندما لا يتفق معك معظم أصدقائك؟ تبين التجارب أن بعض الناس يصرون على أن ما يعتقدونه هو الصحيح والبعض الآخر يتخلى عن أحكامه بسهولة أكثر إذا لم يتفق معهم أكبر عدد من مجموعتهم وهناك آخرون يتخلون عن أحكامهم بعض الوقت حين لا تتفق مع أحكام مجموعتهم.

إحدى التجارب ضمت ١٢٣ من أصدقاء الدراسة من الرجال، عرض عليهم كارت أبيض به خط أسود مفرد ذو طول محدد. سؤلوا بأن يقارنوا هذا الخط مع ثلاثة خطوط سوداء أخرى يكرت أبيض آخر ليقرروا أى هذه الخطوط الثلاثة للها نفس طول الخط المفرد. فعلى سبيل المثال فى إحدى الحالات، كان الخط المفرد بطول ١٢.٧سم (دبوصات). والثلاثة خطوط التى ستقارن بالخط المفرد هى بطول ١٢.٧، ١٠.٢ و ١٥.٢سم (٥، ٤ و ٦ بوصات) فى الطول.

وكان هؤلاء المفحوصين (التابعين للتجربة) ٩ يجلسون فى مجموعات تضم من ٧ إلى ٩ أناس آخرين والذين كانوا (لا يعرفون المفحوصين). كمساعدين لعالم النفس. كان هؤلاء المفحوصين موضوعين بحيث يطلوا أحكامهم بعد سماع الجميع. ولكن أحد أعضاء المجموعة الأخرى يعلن عن أحكامهم. وعلى المساعدين اختيار خسط غير صحيح وان يقرروا أنه بنفس طول الخط المفرد فى الكارت الآخر. فعلى سبيل المثال فى حالة المساعدين التسعة كان المفحوص يسمع أحيانا ثمانى منهم يقولون بأن الخط الذى يبلغ طوله ١٢.٧سم (٥بوصة) يبدو شبيها بالخط الذى يبلغ طوله ١٠.٢سم (٤ بوصة). ولتقليل أى شكوك بأن المفحوص ربما قد أعطاه المساعدين اجابات صحيحة فى المحاولات القليلة

الأولى وفي أحيان أخرى بعد ذلك، فقد أعطوا إجابات غير صحيحة في ١٢ محاولة من ١٨ محاولة.

واجه المفحوصين بصراع Conflict. هل يقرروا طبقا لحاسة بصرهم أم طبقا لأحكام الأعضاء الآخرين في مجموعتهم؟ وجد أن ربع المفحوصين أثبتوا أنهم مستقلين تماما Completely Independent فلم يوافقوا على الأحكام غير الصحيحة للمساعدين ولكن ما يقرب من ثلث المفحوصين ذهبوا مع الأغلبية في كثير من الأحيان. فيما بعد قرر بعض المفحوصين أنهم مشوشين بالجدل (الصراع) فهناك من يقول: 'في بعض الأحيان يتملكنسى شعور بالاستقرار مدة أطول مع الجماعة' أو 'أشعر بقلق وإرتباك وتفكك كالمنبؤ من المجموعة'.

بالطبع ربما تعدد المفحوص الخطأ في الحكم على الخط الصحيح ولكن هذا غير محتمل Unlikely عدد من المجموعة الضابطة Control Group التي سؤلت بأن تقرر هذه الأحكام كذلك كانت صحيحة في ٩٩% من محاولاتهم وكان من السهل جدا أن يقرروا الحكم الصحيح.

كان لدى عالم النفس الذي أجرى هذه التجربة فرضية Hypothesized بأن الأشخاص أو الأفراد يتعرضون للضغط الاجتماعي كما أنهم يصرون على أحكامهم الشخصية. وقد أظهرت التجارب المتأخرة أن العديد من الناس يخضع بالفعل لضغط المجموعة. هذه التجارب قد دعمت وجود التأثير القوي للضغط الاجتماعي.

استخدم أخصائي نفسى آخر أطفال أعمارهم ما بين العاشرة والثانية عشرة كمفحوصين. في العادة يخضع الأطفال لضغط المجموعة نوعا ما أكثر من الطلاب المفحوصين هل تستطيع تقديم تفسير منطقي؟ ماذا يحدث عندما يؤيد أحد مساعدي التجربة حكم المفحوصين؟ هل هذا يساعد المفحوص أن يقاوم ضغط المجموعة؟

وقد اختبر هذا في التجربة التي سنل فيها المفحوصين أن يطابق خط مفرد بخط واحد في مجموعة مكونة من ثلاثة خطوط. اختبر مشاركون من بين المساعدين لكل مفحوص. أخبر هؤلاء المشاركون بأن يوضحوا الخطوط الصحيحة في أول ست محاولات، بينما بين المساعدين الآخرين خطوط غير صحيحة، مع هذا التأييد فقد قاوم معظم المفحوصين ضغوط غالبية المجموعة. في حالة واحدة انخفضت أخطاء المفحوصين إلى حوالي الربع وإلى كانت موجودة عندما لم يكن هناك مشاركون. فيما بعد تحول المشاركون الذين أعطوا اتجايبات صحيحة إلى الموافقة على الإجابات الغير صحيحة لغالبية المساعدين، فكانت النتيجة زيادة سريعة في أخطاء المفحوصين. نحن جميعا نتأثر بطريقة أو بأخرى بما يقرره أو يفعله قرنائنا. We are all influenced in one way or another by what our

associated are saying and doing.

أحيانا يمكنك أن تستعيد الوقت عندما تجد نفسك وحيدا أو هامشى في مجموعة متحاور. هل تغير رأيك لتوافق مع الأغلبية؟ هل لديك صديق يتفق معك على أى اختلاف؟ وإذا كان يجب أن يقادر هذا الصديق المجموعة، هل تصبح أقل تأكيدا من رأيك؟

سابعاً: أهداف الجماعة:

يعرف "هدف الجماعة" بأنه الغاية التي يسعى لها أغلب الأعضاء وقد تتبنى الجماعة هدفاً واحداً أو عدة أهداف، وهدف الجماعة هو محصلة لمجموع أهداف الأفراد أو هو الهدف الذي يوافق عليه معظم الأعضاء".

وتزداد دافعية الأفراد لتحقيق الهدف العام، عندما يدركون أن تحقيقه يسهم في إشباع أهدافهم الفردية، ومعنى ذلك أن الأفراد يحتفظون بأهدافهم الخاصة حتى بعد الانضمام للجماعة وتبنى هدفها العام. ويؤدي التوافق بين أهداف الأفراد إلى تماسك الجماعة وازدياد احتمالات التعاون فيما بين أعضائها. بينما يؤدي تعارض الأهداف إلى التنافس في سبيل تحقيق الأهداف الخاصة (١).

ويشير (كارتررايت وزاندر Cartwright & Zander) إلى خطوتين رئيسيتين تتحول عبرهما الأهداف الفردية إلى هدف عام للجماعة وهما:

الخطوة الأولى:

حين يضع الأفراد أهدافاً للجماعة، أو تصور للنتائج المرغوبة من وجهة نظر كل منهم. وهنا تجد فروقا بين الأعضاء، فبينما يركز البعض على الأهداف الشخصية فقط، يؤكد البعض الآخر الأهداف الجماعية. وعموماً تتأثر الأهداف التي يضعها الأفراد بالأهداف العليا للجماعة، والتي تكونت أصلاً للنهوض بها، خاصة في الجماعات الرسمية، كما تتأثر تلك الأهداف بتوقعات المجتمع، وبصور الجماعات الأخرى، أو القيادة العليا، لطبيعة العائد المتوقع من ورائها.

الخطوة الثانية:

حين تتحول الأهداف الفردية إلى هدف عام تتركز فيه جهود الأفراد، ويؤثر في تلك الخطوات متغيرات متعددة، فالأفراد الأقوى نفوذاً والأكثر مشاركة في نشاط الجماعة تتزايد احتمالات تأثيرهم في الهدف العام للجماعة في الاتجاه الذي يلبى رغباتهم الخاصة أو العامة، كذلك تختلف في طريقة تبنيها لأهدافها العامة، بتباين قدرات أفرادها على تحليل الوقائع وتبادل المعلومات والإقتراحات.

وأخيراً تراعى الجماعة المتماسكة، وهي بصدد اختيار هدفها العام مشاركة أغلب الأعضاء في القرار وعدم الإصرار بمصالحهم.

ثامناً: مستوى طموح الجماعة:

يشير مستوى طموح الجماعة إلى "المعيار الذي يقيم به أعضاؤها مدى نجاحهم أو فشلهم في إنجاز مهمة معينة" (٤٤) أو هو مستوى الأداء الذي يتوقعه الأفراد لأنفسهم وهم بصدد إنجاز مهمة معينة (١).

وانتهى معظم الباحثين الذين قاموا بدراسة المتغيرات التي تؤثر في مستوى الطموح بنتيجة أن مرور الجماعة بخبرات ناجحة يرفع مستوى طموحها في المحاولات التالية. والعكس صحيح، إذ يؤدي الإحباط إلى خفض مستوى طموح الجماعة أو ضعف آمالها. كذلك تبين أن مستوى طموح الجماعات المتماسكة يزداد لتمييزها بدافعية عالية للإجاز.

ويخلص (زاتدار - ١٩٦٨) تأثير عدد كبير من التفسيرات فى مستوى طموح الجماعة، فى صورة مبادئ عامة أو صيغ تقريبية، مفادها ما يأتى:

- أ- يرتفع متوسط طموح الجماعة كلما تزايدت احتمالات النجاح فى المهمة المكلفة بها، وحين تكون هذه المهمة على قدر كبير من الجانبية والأهمية للأفراد.
- ب- يزداد حرص الأعضاء على نجاح الجماعة عندما يدركون مسئولياتهم عن مصيرها، وفى هذه الحالة يتبنون أهداف متوسطة للصعوبة تكفل قدراً مرضياً من النجاح.
- ت- يؤدى الإرتفاع المقبول فى مستوى طموح الجماعة إلى إرتفاع مقابل فى مستوى الأداء.

ث- تختلف دوافع الأفراد وهم بصدد تحديد أهداف الجماعة، فالبعض يسعى إلى تجنب الفشل، ولذا يميلون إلى اختيار غاية فى السهولة، لتقليل احتمالات الفشل، أو شسيدة الصعوبة حيث يلتزم لهم العذر إذا فشلوا فيها لصعوبتها، أما الأفراد الذين تحركهم الرغبة فى النجاح، فيفضلون الأهداف متوسطة الصعوبة.

ج- تؤثر الضغوط الخارجية على تحديد مستوى طموح الجماعة، ويزداد تأثير تلك الضغوط على الجماعات الفاشلة، بحيث تفقد حريتها فى تحديد أهدافها بالمقارنة مع الجماعات التى تنجح فى تحقيق أهدافها.

ح- يشعر أفراد الجماعات المتمسكة بالرضى عن إنجازهم الخاص عندما تنجح جماعاتهم فى تحقيق أهدافها العامة، بينما تقيم أفراد الجماعات غير المتمسكة أداءهم الخاص. بغض النظر عن توفيق أو إخفاق الجماعات التى ينتمون إليها (٤٥: ٤٢٦-٤٢٩).

أثر الجماعة على التنشئة الاجتماعية للفرد

الفرد والجماعة لا يمكن أن يوجد أحدهما دون الآخر، فالفرد لابد له من الجماعة والجماعة لابد لها من الفرد. وقد ينتمى الفرد إلى عدد لا حصر له من الجماعات. فهو ينتمى بحكم الواقع إلى جماعة الأسرة والجماعة المدرسية وجماعة العمل، كما يمكن أن يكون عضواً فى جماعات اختيارية كالرابطة أو النادي أو الأصدقاء أو جماعة الهواية. وهناك - على سبيل المثال - من الدراسات ما بين أن التفوق الدراسى للأطفال من عدمه إنما يتوقف إلى حد كبير على مدى التعاضد الاجتماعى الذى يحصل عليه الفرد سواء من الأسرة أو المعلمين أو جماعة القراء (٤٦: ١٥٣-١٥٤). وقد أعطى بعض العلماء الذين يدرسون ظاهرة الإحتراف الأهمية لجماعة القراء فى تفسيرهم لظاهرة الإحتراف.

أند (تراشر - ١٩٣٦، هوايت - ١٩٤٣ White) أهمية الجماعة الصغيرة التى ينتمى إليها الحدث (الطفل) كعامل من عوامل التنشئة المضادة للمجتمع.

وفى ضوء ما ذكر يمكننا أن نحدد دور الجماعة عند كل من الطفل والمجتمع باعتبار الأول فرداً فى الأخير وفلك على النحو التالى:

١- لاشك أن الجماعة تمثل أصغر الوحدات الاجتماعية التي تؤثر على الطفل وتكسبه خصائصه الاجتماعية، والفرد أو الطفل بالمفهوم الاجتماعي يعتبر وحدة كلية قائمة بذاتها.

٢- يمكن مجازاً اعتبار الفرد (الطفل) لا وجود له إلا داخل نطاق الجماعة، سواء في جماعات الواقع التي يجد نفسه عضواً فيها أو في جماعات الغرض التي ينتمي إليها نتيجة لحاجات ملحة لا يجد القدرة على صدها.

٣- إن الجماعة هي حلقة الاتصال والوصل بين الفرد والمجتمع. فالفرد لا يرى نفسه إلا داخل الجماعة، كذلك الجماعة لا ترى نفسها إلا في إطار البيئة أو المجتمع الذي يعيش فيه، وهي بذلك تعتبر الوحدة الطبيعية التي تكسب أعضائها خصائص التنشئة الاجتماعية كما وإنها الوحدة الديناميكية المؤثرة على كل من الطفل - كفرد - وعلى المجتمع كهيئة اجتماعية كبرى (٩:٤٧).

التغذية الاسترجاعية للجماعة Group feed back

بهذه الطريقة يدرك افراد الجماعة مدى الجودة والرضا فيما يعملون بصفة عامة. ولقد أجريت الدراسات لتحديد أيهما أكثر فاعلية:

التغذية الاسترجاعية للفرد Individual feed back أم التغذية الاسترجاعية للجماعة. وفي أحد الأبحاث، باستخدام مجموعات من سبعة رجال تم إمدادهم بالتغذية الاسترجاعية في حالتين مختلفتين: ففي الحالة الأولى: تم اعلام كل فرد بنجاح أو فشل المجموعة ككل. وفي الحالة الثانية: تم اعلام كل فرد بنجاحه الشخصي أو بفشله وأيضاً بنجاح أو فشل كل مسن الأشخاص الآخرين وكذلك بالنسبة للمجموعة ككل.

وقد حققت الحالة الثانية أعظم التقدم في كفاءة الأداء ولذلك ففي هذه الحالة. كانت التغذية الاسترجاعية للفرد جد فعالة بينما كانت التغذية الاسترجاعية للجماعة غير فعالة نسبياً. ولكن بالرغم من ذلك، ففي بعض الحالات، ثبت أن التغذية الاسترجاعية للجماعة أكثر فاعلية من التغذية الاسترجاعية للفرد (٣٥٥:١١).

تطبيقاته دينامياته الجماعة هي التعلو

الفصل الدراسي كجماعة

من حسن الحظ أن الوحدة الأساسية في بنية المدرسة هي الفصل الدراسي. والفصل الدراسي جماعة من الجماعات يتمثل فيه خواص الجماعة ودينامياتها وأنشطتها. ويمارس فيه التلميذ كافة عمليات التفاعل الاجتماعي، وكان المثل الأعلى في التعليم الجيد هو الرعاية الفردية التي تقدم للتلاميذ حتى يتمكن من استيعاب أكبر قدر ممكن من المادة العلمية. ولكن الفلسفة الحديثة في التربية ترى أنه لم تعد الرعاية الفردية للتلميذ هي المثل الأعلى للتعليم. وإنما أصبح ينظر إلى التلميذ على أنه عضو في جماعة، وأنه يتعلم وسط جماعة. وتؤثر العلاقات التي تنشأ بينه وبينهم على تعلمه، وليس من المعقول أن نهمل الوسط الذي يتعلم

فيه الطفل. والذي سوف يتعامل في وسط مثيل له في المستقبل لنركز على الحصيلة المعرفية فقط.

كذلك كان من نتائج تقدم علم النفس الاجتماعي، وإكتشافه بعض خصائص الجماعة ان بدأ المسؤولون عن التعليم في الاستفادة من عضوية التلميذ في جماعة الفصل. ومن هذه الخصائص التي يمكن الاستفادة بها في تعلم التلميذ ما يأتي:

- جماعة الفصل تدفع التلميذ إلى التعلم، فوجود التلميذ في وسط جماعة يجعله يرغب في تحقيق تقدم مماثل - وتلعب العمليات النفسية الاجتماعية كالمحاكاة والتنافس والتعاون في هذا الموقف دورا هاما.

- جماعة الفصل تتيح فرصة للتلميذ كي يحقق ذاته وسط الجماعة. فالطفل وسط الجماعة يكون نواقا إلى تحقيق التوافق وتحقيق إمكانياته إلى أقصى حد ممكن وهو ما يفقده في مواقف التعلم الفردي.

- جماعة الفصل تخلق الفرصة للتلميذ لكي تنمو مفاهيمه الاجتماعية. ولكي يستخدمها الاستخدام الصحيح أثناء تعامله مع زملائه. ومما لا شك فيه أن هذا التعامل يصقل سلوكه الاجتماعي ويجعله أقدر تعاملًا مع الآخرين عندما يكون عضوا في جماعة.

- جماعة الفصل تمكن التلميذ من معرفة بعض العمليات النفسية والاجتماعية مثل نشأة المعايير الاجتماعية، وتكوين الجماعات الفرعية، وبزوغ قيادة من وسط الجماعة، وفهم الدوافع التي تحرك الآخرين.

- جماعة الفصل تحقق للتلميذ الحاجة إلى الانتماء إلى مجموعة، وبالتالي فهي تحقق له هذه الحاجة عن طريق إنشاء عدد من العلاقات المشبعة بينه وبين اعضاء جماعة الفصل. وتكون عضوية التلميذ في جماعة الفصل فرصة لتدعيم سلوك الانتماء إلى مجموعة والعمل من أجلها.

هذه الخبرات لا يمكن أن تتاح في مواقف التعليم الفردي أو إذا أمهل المعلم (أو الاختصاصي الاجتماعي أو اختصاصي الاعلام التربوي) الاستفادة من ديناميات الجماعة التي ينتسب إليها التلميذ.

وهو ما دعى (البورت) استخدام مصطلح التسهيل الاجتماعي Social Facilitation ليصف ظاهرة الزيادة الملحوظة في نشاط الأفراد وسرعتهم في الأداء نتيجة وجودهم مع آخرين. ونجد تخيل البعض أن استخدام مصطلح التسهيل الاجتماعي يوحي بأن وجود الفرد في جماعة يحسن من أدائه دائما. وقد أشار كل من (باندورا وولترز Bandura & Walters - 1963) أن الملاحظة قد تلعب دورا باعتبارها مثيرا لاستجابة كامنة لدى القائم بالملاحظة ولم يكن من السهل اجتماعيا ظهورها، ومن هنا يحدث لها ما يسمى بالتيسير الاجتماعي (٤٨). حتى ظهرت نتائج لعدة دراسات تنادي بالحذر من تعميم هذا المصطلح ولتضيف مصطلح آخر وهو التشويش الاجتماعي Social interference وهو يعني أن وجود آخرين قد يقلل من نشاط الفرد ويعوق أداءه.

ولنا أن نتساءل: متى يؤدي وجود الفرق في جماعة إلى زيادة أدائه، ومتى يقلل هذا الوجود من كفاءته وأدائه؟ وللإجابة على السؤال السابق يورد (بارون وزملاءه - ١٩٧٤) بأن هناك حقيقتين رئيسيتين وهما:

- ١- إنه لمن المتفق عليه في علم النفس أن زيادة أهمية الكائن الحي أو استثارته غالباً ما تؤدي إلى زيادة قابليته لأداء الاستجابة القوية أو المهيمنة في سلم استجاباته.
- ٢- هذه الاستجابة القوية أو المهيمنة في سلم استجابات الكائن الحي قد تكون استجابة صحيحة أو خاطئة في الموقف المعين.

إن الجمع بين الحقيقتين وبطريقة مباشرة يمكن من التنبؤ بأن أي زيادة في الدافعية بسبب وجود آخرين تميل إلى تسهيل الأداء في حالة صحة الاستجابة القوية المهيمنة للفرد، بينما تؤدي إلى تشويش أداء الفرد في حالة خطأ الاستجابة القوية المهيمنة لديه.

ومن أولى التجارب التي ظهرت للإجابة على الأسئلة التالية:

- هل يتأثر أداء الفرد في حالة وجود آخرين معه؟

- وما شكل هذا التأثير هل هو من النوع الإيجابي؟ أم من النوع السلبي؟

تجربة ذكرها (تريبليت Tripleet - في ميدلبروك - ١٩٧٤) تم فيها دراسة الوقت الذي يستغرقه سباق للدراجات في حالتين:

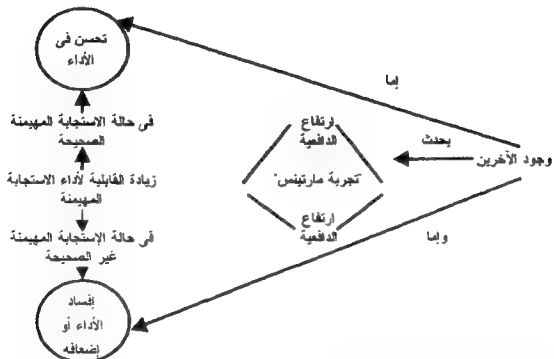
في الحالة الأولى: حيث يتسابق الفرد وحده محاولاً ضرب رقم قياسي محدد، والثانية حينما يشترك الفرد مع مجموعة من المتسابقين لضرب الرقم القياسي. ولقد أوضحت التجربة أن أداء الفرد في السباق في حالة اشتراكه مع مجموعة المتسابقين كسان أعلى بشكل واضح عن أدائه حينما كان يتسابق بمفرده.

ولقد قام (تريبليت) بتجربة أخرى وقارن أداء بعض الأطفال في حالة عملهم مع بعضهم البعض، بأدائهم وهم منفردون، وأكدت النتائج أن الفرد حينما يعمل مع آخرين فبأن أدائه يكون أفضل من أدائه حينما يكون منفرداً. وهذا يؤكد لنا أن وجود الآخرين من شأنه أن يؤدي إلى زيادة في مستوى دافعية الفرد، وزيادة استثارته. ويؤكد (شو) من خلال عرضه لأحد الفروض المقبولة من وجهة نظره الإشارة إلى: "إن مجرد وجود الآخرين من شأنه أن يرفع من مستوى دافعية الفرد المؤدى لنشاط معين إذا توقع أنه سيكون موضع تقويم".

فالدراسة المختلفة التي اختصت بمهام حركية قد كشفت بوجه عام عن أن الأفراد يؤدون في ظل وجود الآخرين بصورة أفضل من أدائهم وهم يعملون فرادى. وسواء أكان هؤلاء الآخرون مشاهدين سلبيين أو من المشاركين في العمل (١: ١٣٢).

ولكن نفهم الأفكار السابقة، فإننا سوف نستشير الرسم التالي من بارون (بارون

وزملائه - ١٩٧٤) مع كثير من التعديل (٤٩: ٤١٦):



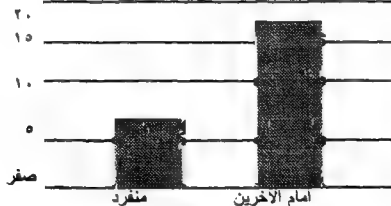
وتؤكد تجربة قام بها (مارتينس Martens - 1969)، أن وجود الآخرين يزيد من دافعية الفرد ومن مستوى استثارته.

وفي هذه التجربة:

قام الأفراد بأداء مهمة حركية معقدة إما منفردين في حجرة المعمل، وإما تحت مشاهدة عشرة أفراد آخرين.

ولقد تم قياس مستوى استثارته الفسيولوجية مرات عديدة خلال فترة إجراء التجربة وذلك بواسطة جهاز لقياس (كمية العرق على أيديهم أثناء التجربة). ولقد أظهرت نتيجة التجربة أن الأفراد الذين كان أداؤهم أمام مشاهدين، أظهروا مستوى مرتفعاً من الاستثارة الفسيولوجية عن الأفراد الذين كانوا أداؤهم بمفردهم.

وتوضح نتائج التجربة بالرسم البياني الذي يوضح أن مقدار الاستثارة فسي حضرة الآخرين يكاد يكون ضعف الاستثارة في حالة الأداء المنفردة.



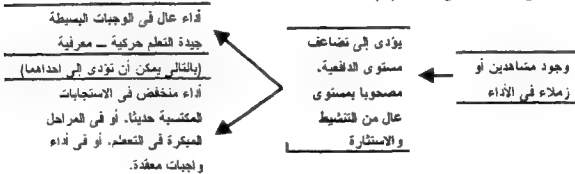
الأداء - التعلم - التسهيل الاجتماعي Social Facilitation

في الأداء يكون الفرد منهمكا في عمل يتقنه وتعلمه من قبل، وفي هذه الحالة فإن أدائه - استجابة - يمثل الاستجابة المهيمنة على سلوكه، وإذا شعر بوجود آخرين من حوله أدى ذلك إلى ارتفاع درجة دافعيته واستثارته ما يزيد من نشاطه وتعزيز استجابته المهيمنة - الأداء الناجح - وهنا يمكننا أن نقرر أن وجود الجماعة أدى إلى تسهيل لسلوك الفرد في حالة التعلم learning وسلوك التوقع والموقف الاجتماعي.

لقد ظهرت دلائل كثيرة على التيسير الاجتماعي في سياقات عدة أخرى Zajonc (1965, grandall 1979) فمثلا، على رغم ذلك الاعتقاد المنتشر بين المدرسين والوالدين بأن الفصول صغيرة العدد هي الفصول الأخصن "تعلما" توجد بعض الظروف التي قد يتعلم الأطفال فيها بدرجة أكبر في الفصول كبيرة العدد. فعندما يوجد عدد كبير من الأفراد حولنا يقومون بالشئ نفسه الذي نقوم به، قد نشعر بشكل ما "إننا ينبغي أن نكون في الموضع المناسب". ومن ثم نكون، لذلك، أقل قابلية للتشتت. وربما يتسائل الطفل الذي يرى عددا قليلا من التلاميذ الآخرين حوله، وعند مستوى ما من الوعي، عما إذا كان ينبغي عليه أن يكف عن المحاولة بدلا من ذلك. وأيا كان المبرر الدقيق وراء هذا الأمر. فإن الفصول كبيرة العدد أحيانا ما تقوم بتوليد طاقة اجتماعية معينة تعمل على تعزيز الأداء (١١١:٣٥).

ويعرف زاينوك Zajonc - التسهيل الاجتماعي بأنه مجموع النواتج المتوقعة عمل سلوك الفرد والتي تنشأ عن الحضور الكلي لأفراد آخرين (٥٠). وهو ما يبرز تأثير الجماعة على أفرادها.

ولقد ربط زاينوك بين تأثير الملاحظين والأداء الجماعي من خلال إطار مرجعي Frame of reference يعتمد على نظرية هل / سبنس Hull - Spence للدافعية، فقد افترض أن وجود مشاهدين يزيد مستوى دافعية المؤدى، مما يجعل الفرد يستجيب للمثيرات السائدة، ولقد توصل زاينوك إلى أن تأثيرات الملاحظين تنمو إلى تحسين الاستجابات الحركية البسيطة، بينما تنمو الاستجابات غير المتعلمة جيدا إلى التحليل والاضطراب في وجود مشاهدين، أما الواجبات الحركية جيدة التعلم فتعمل إلى تعزيز في حضور الملاحظين كما في الشكل التالي: شكل ()

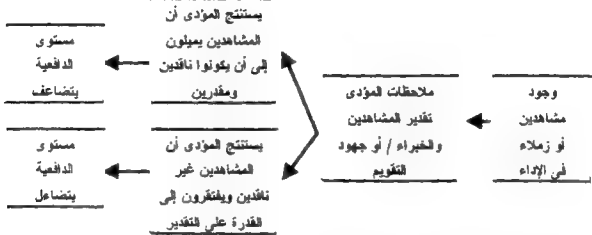


نموذج زاينوك لتأثير الملاحظين

وهنا نموذجاً آخر اقترحه كوترل 'Cottrell' لتوضيح تأثيرات المشاهدين في الأداء، ولقد تضمن مفهوم الدافعية 'Motivation'، كما تضمن أيضاً مفاهيم كالتعلم الاجتماعي، ومدرجات الممارس للخصائص الاجتماعية الناتجة عن استجابات المشاهدين.

ولقد افترض كوترل أن نزعات تقويم وتقدير الأداء والتي يبيدها المشاهدون - كما يراها المؤدى - هي أكثر من مجرد حضور أناس للمشاهدة والفرجة. وإنما تعد في حد ذاتها أشكالاً أو أنماطاً محكية للأداء.

شكل ()



نموذج كوترل لتأثير المشاهدين

وفي هذا النموذج أدخل كوترل كلا من الوسائط المعرفية، وخبرات التعلم الاجتماعي، والتي تمثلت في تساؤلات مثل:

- كيف يشعر المشاهدون نحوي الآن؟

- ترى ما هو تقديرهم لأدائي في المباراة السابقة؟

وهي تساؤلات تعبر عن نظرة المؤدى نحو انطباعات ومشاعر المشاهدين وتفسيرات الأداء لديه.

وفي تعليقه على النموذج فسر كوترل العلاقات الآتية:

- تضائل مستوى الدافعية يجعل مستوى الأداء يميل للهبوط في الواجبات الجيدة التعلم. بينما - تميل إلى المساندة والتعزيز في الواجبات المعقدة أو في مراحل التعلم المبكرة.

وفي دراسة كراب 'Crabbe - 1974'، الناتجة عن بيانات منسقة مع نموذج كوترل أفادت بأن تأثيرات التسهيل الاجتماعي في الأداء وفي تعلم الأطفال في مختلف الأعمار قد تشكلت - على ما يبدو - بالخبرات السابقة لدى الطفل في حالة الأداء في مواجهة آخرين.

وقد استعان كراب بواجب توازن حركي، حيث يحاول أفراد العينة الثبات على لوحة استزان أثناء وقوفهم فوقها (٢٠).

وقد استنتج بوند 'Bond وتيتوس Titus (1983) خلال مراجعتهما للدراسات الخاصة حول آثار وجود الجمهور على أنواع عدة من الأراء، أن حضور الأفراد الآخرين هو أمر يحدث الإستارة. ويرفع الدافعية على نحو أساسي، وإن هذ الاستارة ستعمل على

تيسير ظهور النتائج المرتبطة بالمهام التي يتوافر لدينا تمكن جيد منها، بينما قد تتداخل هذه الاستشارة مع الأداء على المهام شديدة الدقة، والتي تكون سيطرتنا عليها غير محكمة أو ضعيفة. وقد يرجع ذلك إلى أن المستويات العليا من الانفعال تؤدي إلى حدوث تشتت عقلي معين، ومن ثم لا تكون عوامل مساعدة في الظروف التي تتطلب عقلا صافيا (١١٢:١١١:٣٥) ولكن الشئ الذي ينبغي أن نذكره، هو أن درجة معينة من الاستشارة الانفعالية هي عادة من الأشياء المفيدة في الأداء. فقد أظهرت الدراسات التي أجريت على موسيقيين محترفين يؤدون في ظل ظروف اعتبرت مثيرة لدرجة عالية من القلق الانفعالي، أن أدائهم كان أفضل من أداء مجموعة مماثلة من الموسيقيين المحترفين الذين يؤدون في ظل ظروف أكثر إثارة للإسترخاء. وأن وجود الجمهور خلال الأداء الفعلي يعمل على إحداث زيادة كبيرة في حالة الاستشارة مقارنة بما يحدث خلال التدريبات وهذا يؤكد أن من الأشياء المفيدة في أداء الفرقة الموسيقية لأم كلثوم كوكب الشرق كانت عمليات البحث الحسية الدائمة الشهيرة.

ويرجع الفضل في استخلاص مفهوم التسهيل الاجتماعي إلى عالم النفس فلويد أولبورت (1920) F.Alport الذي قام بعدد من الدراسات، قصد بها دراسة تأثير الجماعة على سلوك الأفراد، والتي خلص منها إلى أن وجود أفراد آخرين يشاهدون الأداء يعمل على زيادة نشاط الفرد وإجازاته، غير أنه تحفظ مشيرا إلى أن وجود "آخرين" قد يجعل الفرد أيضا يفكر بطريقة ناقصة أو غير صحيحة، وخلص من ذلك "البورت" إلى أن العمل الذي يتطلب التركيز أو التفكير الابتكاري يحسن الفرد أداءه منفردا عنه في الجماعة، على أن النتائج أوضحت فيما بعد أن الأمر ليس بالبساطة التي تعطيها نتائج فلويد أولبورت وبلا شك أنه دفع الباحثين لاستخدام مناهج أكثر ملائمة في دراسة سلوك الفرد في الجماعة المختلفة، كما جعلهم يهتمون بدراسة متغيرات أخرى مثل دراسة أثر تركيب الجماعة نفسه وسمات شخصية الفرد في الموقف، كذلك تحديد أنواع السلوك التي يمكن أن تتأثر بعضوية الفرد في الجماعة (٥١).

ولقد نتابعت الدراسات المتصلة بالتسهيل الاجتماعي، ففي دراسة "داشيل" وجد تحسن في الدعايات اللفظية، وحفظ جدول الضرب وذلك في وجود مشاهدين، كما أثبتت دراسة "مارتنز ولاندرز Martens & Landers"، أن الأداء الجمعي يسهل الأداء بالنسبة للحركات البسيطة جيدة التعلم في واجب يتصف بالتحمل (٢٢١:٣٢،٥٢). ويعد التسهيل الاجتماعي الفعال لفريق الكرة خلال اللعب - في ملعبه - أثناء البطولات العالمية أو الأفريقية - هو أحد العوامل التي تساعد على نجاح الفريق وفوزه، حيث تلتف جماهير الشعب حول فريقها القومي يتطلعون بشوق وحماس لا نظير لهما إلى فوز بلادهم.

ومن النتائج العملية ما توصل إليه تربيليت Trpilitt في أن الأطفال يحققون نتائج أفضل عندما كان الآخرون يعملون نفس العمل على مقربة منهم، من تلك التي حققوها وهم يعملون بمفردهم. وكان ذلك في تجربة لإدارة مجلة بأقصى سرعة ممكنة لفترة من الوقت حيث اتضح وجود ظاهرة التسهيل الاجتماعي من خلال العمل معا Co-acting بين البشر (٥٢:٣).

وقد ناقش 'برادير Pradier (١٩٩٠) تأثيرات التيسير الإجتماعي في ضوء بعض العوامل البيولوجية ككيمياء المخ وإفرازات الـ **Pheromones** ^(١) وقد جرح اقتراحا فحواه أن حالة الانتشاء الجماعية التي تستشعرها الحشود خلال التظاهرات، وخلال حفلات الروك أو خلال الأحداث المسرحية الخاصة، قد ترتبط باطلاق هرمونات الاندورفين، وهي مواد شبيهة بالأفيون يتم إنتاجها داخل المخ، وتحدث مشاعر بالتماسك والراحة الاجتماعية وافترض برادير أن الأداء هو واقعة تواصل أو تماس تعنى بالإغراض نفسها تماما التي تعنى بها عمليات التهذيب أو الصقل الاجتماعي لدى الثدييات الرئيسة الأخرى. حتى لو كانت هذه العملية لا تشمل على عملية تلامس جسمى مباشر (١١٥:٣٥).

نود هنا أن نشير إلى أنه في علاقات اجتماعية معينة قد يشعر الفرد بالاستثارة، التوتر. ثم زيادة في الدافعية. تلك المواقف التي يتوقع فيها أن يكون محل تقييم من الآخرين من حوله وهنا تبرز عملية التسهيل التي تتبع أساسا من شعور الفرد بأنه يتم تقييمه من الآخرين. ففي دراسة أكثر حداثة (هنش - جلاس ١٩٦٨) ثبت أن ظاهرة التسهيل الاجتماعي قد تكون - جزئيا على الأقل - نتيجة الخوف من تقييم الآخرين، ويعنى ذلك أن المشاعر التي يستجيب لها الفرد هي أن هناك آخرين سوف يقيمون عمله. واهتمت بحوث التسهيل الاجتماعي بظاهرة الانصياع لأن هذه الدراسات أوضحت كيف يقتل وجود الأفراد من إمكانية الاختلاف عنهم، ولنتذكر أن واحدا من نتائج هذا البحث هو انخفاض عدد الاستجابات ذات الطابع الشخصي والزيادة في الاستجابات ذات الطابع الجماعي (٤١٦:٥٣ - ٤٥٤)، (٤٠٧:٥٤).

التوليد الفكري والموقف الاجتماعي

قد تكون للجماعة آثار إيجابية للغاية على الشخصية، وقد تنبه علماء علم النفس الاجتماعي بعد الحرب العالمية الثانية لهذه الحقيقة واكتشفوا من خلال التجارب المحكمة أن أداء الفرد في الأعمال الروتينية، والعلاقة اللغوية يزداد ازديادا ملحوظا إذا ما قام الفرد بعمله مع جماعة.

وحدثا أمكن لأحد العاملين بشئون الإعلام والدعاية هو (اوسبورن Osborn) في كتاب له بعنوان: الخيال في مجال التطبيق: أن يكتشف أن التفاعل بجماعة مساهمة ومشجعة يساعد على إطلاق الطاقات بصورة ملحوظة. وابتكر ما يسمى بأسلوب اتونيسد الفكري الذي يوصى باستخدامه في أي موقف يحتاج لثروة من الأفكار الخلاقة لحمل المشكلات. والخاصية الرئيسية لأسلوب التوليد الفكري تتبلور في تشجيع الفرد على الإطلاق بأفكاره بين مجموعة من الأفراد في الاجتماعات مثلا، دون أي تقييم لهذه الأفكار في جلسات توليد فكري، وهناك أربعة شروط وقواعد تحكم نجاح جلسات التوليد الفكري في داخل الجماعة:

^(٢) الفيرومون: مواد كيميائية تستخدم كوسيلة للتواصل أو التخاطب بين أعضاء النوع الواحد. خاصة في المملكة الحيوانية. وهي تخدم في تحقيق وظائف مثل: الاستمارة الجنسية. والتحذير من الخطر، وتحديد مناطق النفوذ.

- إمتناع أى عضو عن النقد إمتناعا كاملا.
- والترحيب بأى محاولة للإجتلاى.
- ثم الإهتمام بكمية الأفكار دون كيفها.
- وأخيرا تنمية الأفكار التى تطرح أثناء المناقشة مع إضافة عناصر جديدة إليها، أو ربطها بغيرها من الأفكار.

ومن الطريف أن النتائج تبين أنه بالرغم من الإهتمام بالكم، فإن جلسات التوليد الفكرى - بمقارنتها بالمناقشات فى الجماعات العادية الناقدة - عادة ما تؤدى إلى ثروة كبيرة فى الكم والكيف معا. فضلا عن أنها كانت ذات فاعلية فى إكتشاف كثير من الحلول للمشكلات التى كانت تواجه الشركات الأمريكية الضخمة، والمؤسسات الإدارية والإعلامية وغيرها (٥٥). ولا يؤثر الموقف الإجتماعى فى الأشخاص فحسب، بل إن الأشخاص يؤثرون أيضا فى الخصائص العامة للموقف. فقد تبين أن الأشخاص المتوافقين والمنبسطين يميلون إلى تيسير العلاقات الودية فى داخل الجماعة ويساعدون على خلق جو مريح وبناء فى المواقف الاجتماعية المختلفة. أما الأشخاص المنسحبون من ذوى النمط القصىم فيخلقون جوا اجتماعيا متوترا. وهناك فضلا عن هذا وذاك أشخاص ذو فاعلية أكثر من الأشخاص الآخرين فيكون لهم لهذا تأثير أقوى على التفسير من الموقف وإتجاهه مضغوطه. (١٧٨:٥٧، ٥٦-١٨١)

النظرية والتجريبه فى مجال دينامية الجماعة

أولاً : أهم أساليب البحث فى مجال دينامية الجماعة (١) الدراسة الحالية:

ويتضمن هذا النوع من الدراسات تعريف جماعة ما - مجال الدراسة - للدراسة دون أن يؤدى هذا إلى أى تأثير فى حياة الجماعة ونشاطها. ويتخذ الباحث فى هذه الدراسة جميع الاحتياطات الممكنة بحيث لا يؤدى وجوده أو ما يقوم به من عمل إلى تدخل أو أثر فى حياة الجماعة.

وتقوم هذه الطريقة على جمع البيانات الخاصة بجماعة من الجماعات فى (مجال معين) فى حياة الجماعة ويقوم الباحث بجمع البيانات دون أن يعرف الفرد هدف ذلك. ومن أهم الدراسات التى استخدمت هذا الأسلوب، الدراسة التى قام بها (نيوكمب Newcomb) وهى تهدف إلى الكشف عن أثر الجماعة فى تعديل المعايير الاجتماعية للفرد، فقد اختار جامعة بننتجون وهى جامعة متحررة غير رجعية، مجالاً لدراسته واشترك جميع الطلاب فى الجامعة فى الدراسة، وقد وصل تيوكمب من هذه الدراسة إلى عدة نتائج من أهمها:

١- أن مجتمع الجامعة له تأثير ملموس فى تعديل اتجاهات هؤلاء الطلاب بدليل أن طلاب السنة الثانية أكثر تحرراً من طلاب السنة الأولى باستمرار على مدى السنوات الأربع وهى مدة الدراسة الجامعية.

٢- أن الجامعة تكافئ الطلاب الذين يغيرون اتجاهاتهم لتساير الاتجاهات السائدة فيها.

وإنه كلما ازداد ارتباط الفرد بالجماعة وانتماءه إليها، كلما ازداد مدى التأثير الذي تحدثه الجماعة في اتجاهاتهم. وهذا يؤكد أن الفرد إذا غير جماعته المرجعية التي ينتمى إليها، وانتمى إلى جماعة جديدة ذات اتجاهات جديدة فإتته مع مضي الوقت يسعى إلى تعديل وتغيير اتجاهاته القديمة حتى يتكيف مع واقع ومعايير ومثل جماعته المرجعية.

ثانياً: التجريب في مجال دينامية الجماعة:

(١) التجريب الملبسي:

بهذه الطريقة يستغل الباحث ما يحدث من تعديلات في حياة الجماعة ليدرس ما يترتب عليها من آثار مثل (تغيير ما يتبع من سياسة مع العاملين كرفع الروح المعنوية عند العمال بسبب زيادة الأجور) ويمتثل الباحث ما حدث بدراسته. والذي يحدث التجربة هنا ليس الباحث وإنما التجربة هي من صنع الحياة وتطور العمل في المصنع (٤٠:٥٨).

(٢) التجريب المجالي:

ويقوم الباحث نفسه بهذه الطريقة بإجراء وإحداث (التغيير) بهدف دراسة آثاره لإجراء المقارنة بعد ضبط العوامل التي ينبغي السيطرة عليها للوصول إلى استنتاجات معينة. ويتوقف نجاح هذه الطريقة على تعاون أفراد الجماعة مع الباحث.

وتعتبر دراسة (كيرت ليفين - ١٩٣٨ K.Lewin ، ورونالد لبيب Lippit) وقد سم في تقرير مبدئي لهما، ابتكار أساليب تجريبية دقيقة لتوفير نوعين من المناخ (يسود أحدهما الطابع الأوتوقراطي، ويسود الآخر الطابع الديمقراطي) في مجموعتين تتضمن كل منهما خمسة أطفال بقيادة أحد الراشدين، وقام أربعة ملاحظين مستقلين بتسجيل سلوك الأطفال ونمط التفاعل بين الأطفال فيما بينهم وفيما بينهم وبين القائد أثناء ١٢ اجتماعاً معهم.

وقد كانت هذه التجربة بداية لعهد جديد في دراسات التفاعل داخل الجماعة الصغيرة (٦٨:٥٩). وتعتبر دراسة (كوش وفرنش ١٩٤٨) على أحد مصانع النسيج، مثلاً للتجريب المجالي. فقد قام الباحثان بدراسة أثر التغيير على (إنتاجية العمال) في ثلاث مجموعات للعمال حيث كان يشك رؤساء العمل بأن إجراء التغيير قد يؤثر على إنتاجية العمال ويشير عندهم الفئق. وغاية الدراسة إكتشاف مدى صحة هذا الفرض.

وقسمت مجموعات العمال إلى (ثلاثة) متكافئة بمستوى الأداء ومدى التغيير لقياس عدد الوحدات (بساعة).

أ- المجموعة الأولى للعمال:

وتعمل تحت ظرف معين (لم تشترك بمناقشة طريقة العمل الجديدة).

ب- المجموعة الثانية للعمال:

اشتركت (بالمناقشة والتصميم) لطريقة العمل الجديدة عن طريق ممثلها.

ت- المجموعة الثالثة للعمال:

اشتركت في مناقشة طريقة العمل الجديدة بجميع أفرادها. وبعد المقارنة بإنتاج المجموعات الثلاثة (قبل وبعد) التغيير الحادث تبين أن:

نتائج التجربة:

- أ- المجموعة الأولى التي (لم تشترك بالمناقشة) انخفض إنتاجها بعد تغيير - أسلوب الإنتاج واستمر الانخفاض لمدة ٦ أسابيع.
- ب- المجموعة الثانية (التي اشتركت بالمناقشة عن طريق ممثلها) انخفض إنتاجها بالبداية ثم عاد فارتفع (٥) وحدات في نهاية (الأسبوع الثالث).
- ت- المجموعة الثالثة (التي اشتركت جميع أفرادها بالمناقشة) لأسلوب العمل الجديد انخفض إنتاجها بالبداية قليلاً ثم ارتفع بمعدل (١٠) وحدات في الأسبوع الثالث.
- يواجه أسلوب التجريب المجالي (صعاباً متعددة) ولا سيما في عملية (ضبط المتغيرات).
- (٣) التجريب العملي:

- ومن أبرز من قام بهذه الطريقة العالمان (فرنش وسنيدر ١٩٥٩م) على مجموعات من قوات الطيران الأمريكية لدراسة (العوامل) التي تتدخل في مدى تأثير الضباط في مستوى أداء جنودهم أثناء قيامهم بأعمال غير رسمية وتم اختبار (مدى حب الجنود لضباطهم) كعامل من هذه العوامل في الكشف على (مدى ارتفاع أو انخفاض الأداء).
- أ- بدأت الدراسة (بإستفتاء للجنود) لكشف مدى حبهم لضباطهم.
- ب- قسمت المجموعات إلى (ثلاثة) بكل منها (ثلاثة جنود وضابط).
- ت- المجموعة الأولى والثانية يتوافر بها محبة الجنود لضباطهم عكس المجموعة الثالثة.
- ث- تبين تحت الدراسة العملية وجود تأثير عالي عند أفراد المجموعتين الأولى، والثانية وعدم وجود تأثير في سلوك أفراد المجموعة الثالثة لعدم توافر الولاء والمحبة بين أفرادها وضباطهم. وهكذا كشفت النتائج عن نوعية التفاعل والإنتاج وبعض المظاهر في ديناميات الجماعة (٤١:٥٨-٤٢).

الفصل السابع

عملية التنشئة الاجتماعية

Socialization Process

خطة الفصل المنهجية

- تعريف التنشئة الاجتماعية.
 - التنشئة الاجتماعية والتنشئة السياسية.
 - أهداف التنشئة الاجتماعية.
 - الصفات العامة للتنشئة الاجتماعية.
 - مدخلان لدراسة التنشئة الاجتماعية.
 - المنشئون الاجتماعيون.
 - الأسرة - جماعات الأقران - المؤسسات التربوية - وسائل الاعلام.
 - العمليات التي يتم من خلالها تنشئة الأفراد.
 - مساهمات علماء المسلمين في التنشئة الاجتماعية.
-
-

تعريفه التنشئة الاجتماعية

لكل نمط حياة ساند في المجتمعات، آليته الإدماجية التي يتم من خلالها دمج الأفراد اليافعين والناشئة ضمن نسيج هذا النمط أو ذاك، وفق متطلبات كل نمط وتوقعاته العائلية والمعرفية. وهذه الآلية هي 'التنشئة الاجتماعية أو التطبيع الإجتماعى Socialization'. والتطبيع الاجتماعى كما يراها 'غالينا أندريينا' عملية تشكيل الأفراد وفق توافقات بنية نمط الحياة السائد اجتماعيا ونفسيا وثقافيا. وهذه العملية ثنائية الجانب، تشمل:

- إستيعاب الفرد للتجربة الاجتماعية بالدخول فى البيئة الاجتماعية.
- عملية تجديد إنتاج نظام الصلات الاجتماعية بشكل نشط من قبل الفرد بفضل نشاطه الشديد واندرجاه النشيط فى البيئة الاجتماعية (١: ٣٣٣).

ولقد اشار قاموس علم الاجتماع لهذه العملية 'بأنها العملية التى يتكيف بمقتضاها الكائن البشرى مع ثقافته ويتعلم كيف يؤدى وظائف دوره ومكانته فى المجتمع' (٢: ٤٥٠). والمفهوم التاريخى للتنشئة يؤكد على أنها 'العملية التى يتم بمقتضاها صهر الفرد أو إذابته فى الجماعة بحيث يؤهل للتفاعل الاجتماعى الإيجابى والانسجام معها، أى أنها عملية تحويل المادة البشرية إلى كائنات اجتماعية لغتت أصول السلوك، بحيث تقوم بنقل التراث الاجتماعى من جيل إلى جيل وبناء المواطن الصالح كما تنقل الثقافة للأفراد (٣).

ويعتقد كثير من علماء الاجتماع وعلى رأسهم كوكلى Koakly أن سلوك الفرد يتشكل من خلال اتصالاته بالجماعة الأولية من أسرته وجيرانه وجماعات اللعب التى يندمج فيها، حيث يتوقف توافقه الاجتماعى بدرجة كبيرة على طبيعة وظروف الاتصالات الاجتماعية التى تتم فى اطار الجماعات التى يمر بها ويتلقى منها أفكاره (٤: ٢٠٧، ٤: ٢١١).

وتتفق كل من (هدى محمد قناوى - ١٩٨٨) و(فوزية دياب - ١٩٧٩) فى أن التنشئة الاجتماعية هى تحويل الكائن البيولوجى إلى كائن اجتماعى. حيث أن التنشئة الاجتماعية عملية تحويل الفرد من كائن عضوى حيوانى السلوك إلى شخص آدمى بشرى التصرف فى محيط أفراد البشر متفاعلا معهم (٥).

فالتنشئة هى العملية التى يتم فيها ومن خلالها دمج ثقافة المجتمع فى الفرد، ودمج الفرد فى ثقافة المجتمع، وهى وفقا لهذا المعنى - العملية الجذلية التى تربط بين الفرد وبين ثقافة المجتمع، وهى العملية التى يتم فيها بناء الثقافة فى داخل الفرد. وهى من جهة إزاحة الجانب البيولوجى فى الانسان لصالح الجانب الاجتماعى، أو الانتقال بالانسان من حالته البيولوجية إلى حالته الاجتماعية (٦: ٢٤٩-٢٥٠).

كما تعتبر التنشئة الاجتماعية من أخطر العمليات شأنًا فى حياة الأفراد فلها دور كبير فى تكوين شخصية الفرد. والمعنى العام للتنشئة يؤكد على أنها العمليات التى أصبح بها الفرد واعيا ومستجيبا للمؤثرات الاجتماعية بكل ما تشمل عليه هذه المؤثرات من ضغوط وما تفرضه من واجبات من خلال عملية التنشئة او ما يحدث للطفل والراشد من تفسيرات وما يتعرض له من مؤثرات اجتماعية كلما دخل جماعة أو مؤسسة اجتماعية جديدة (٧).

كما ان التنشئة كما يراها علماء النفس هي عملية اكتساب الشخصية مجموعة من القيم التي تفرها وتيسر حركتها في المجال الاجتماعي، فهي عملية نفسية اجتماعية يقوم بها الفرد نفسه وتتطور في العائلة وخارجها وبوسائل الضغط الاجتماعي المختلفة كي يتسواء الفرد مع حضارته ويصبح قادرا على العيش في مجتمعه (٨).

ويراها (زيجلر وتشايلد) إنها العملية التي يكتسب الفرد من خلالها أنماط معينة مسن الخبرات والسلوك الاجتماعي الملائم أثناء تفاعله مع الآخرين. ويؤكد هذا التعرف:

١- نوعية الخبرات المكتسبة.

٢- تأكيد التفاعل بين الفرد والقائمين على تنشئته، وعدم اقتصار الموقف على اتباع الفرد للمعايير الاجتماعية، والتطبع بطابعها أو التشكل في قلبها (٩: ٤٧٤).

والتنشئة هي العملية التي يتحقق للفرد من خلالها وبالتفاعل مع الآخرين تنمية رصيد متميز من الخبرة الخاصة وأنماط السلوك الاجتماعي الملائمة، فهي إذن عملية تربوية هامة للأباء - والمدرسين (١٠: ٨٥٩-٨٦٦)، (١١).

وأخيرا نرى أن هذا التعريف يجمع بين كون التنشئة الاجتماعية عملية نفسية واجتماعية وتربوية تقوم على التواصل المستمر بين المرء وأسرته ومجتمعه وثقافته

فالتنشئة الاجتماعية من وجهة نظرنا:

عملية تعليم وتعلم وتربية تقوم على التواصل Communication بين الطفل وأسرته ومجتمعه وثقافته ومن خلال عدد كبير من المنظمات الاجتماعية (التربوية والإعلامية والدينية والتشريعية .. الخ) المتباينة الوظائف، والتي تقوم جميعا بالإسهام في تشكيل ما يسمى بطابع شخصيته وفقا لما ترتضيه وليسهم في مجالات التنمية بقدرات عملية وثقافية وسلوكية تعززها قدراته الفكرية والمهارية.

وقد حدد التعريف العديد من الأبعاد التي سنلقى الضوء عليها عند تناولنا بالتحليل لبعض تعاريف التنشئة الاجتماعية لتحقيق مزيد من إيضاحات من خلال الأبعاد المختلفة المرتبطة بها والتي أوردنا (أحمد كامل الرشيدى) في دراسة له عن أبعاد التنشئة الاجتماعية (١٢: ٣٧-٣٤).

أولا: البعد الإنساني:

ومن أهم ما ورد في هذا البعد من التعاريف ما يلي:

تعريف (مارجريت كولون) للتنشئة الاجتماعية بأنها العملية التي يتعلم منها الفرد الأدوار الاجتماعية للإنسان في المجتمع من خلال أسرته وأصدقائه والأمر الذي يجعله قادرا على التكيف لدوره باعتبارده عضوا في المجتمع (١٣: ٧٢).

وقد عرفها (بول سبنسر) بأنها عملية تعليم اجتماعي للأطفال والراشدين لربطهم بالجماعة الاجتماعية ومشاركتهم الفعل الاجتماعي المشترك (١٤: ١٢٥).

وأهم ملامح الأبعاد الإنسانية في التعريفين السابقين ما يلي:

(١) يتحدد البعد الإنساني في الأدوار الاجتماعية التي يقوم بها في المجتمع.

(٢) أن الأنوار الاجتماعية تسهم في تحقيق التكيف الإنساني.
(٣) إن الفرد لا يقبل عضواً في المجتمع إلا من خلال ما يقدم من فعل إجتماعي يرضى المجتمع به.

(٤) أن يشارك الفرد الجماعة الإنسانية الأفعال الاجتماعية المشتركة بينهم.
ثانياً: البعد الاجتماعي:

ومن أهم هذه التعاريف ما ذكره (عبد الباسط حسن) في قوله:
"إن التنشئة الاجتماعية عملية تشكيل السلوك الإنساني وتحويل الكائن الحي البيولوجي إلى كائن اجتماعي، وهي عملية تعليم الجيل الجديد من أفراد المجتمع السلوك الاجتماعي في المواقف الاجتماعية المختلفة على أساس ما يتوقعه منهم المجتمع الذي يناون فيه. كما أنها عملية اكتساب الأفراد ثقافة المجتمع (١٥:١٣) وعرفها (بارسونز Parsons) بأنها: عملية تعلم تعتمد على التلقين والمحاكاة والتوحد مع النمط الثقافي للمجتمع بهدف إدماج عناصر الثقافة في نسق الشخصية" (١٦:١٦).

وينتضح من هذين التعريفين ملامح البعد الاجتماعي للتنشئة فيما يلي:
(١) تحويل الكائن الحي الذي يشابه سائر الكائنات الحيوانية في وقت ميلاده إلى كائن حي منفرد في صفاته ليحلح بموكب جماعة الإنسان.

(٢) التوافق شبه الكامل بين سلوك الفرد وسلوك الجماعة في كل المواقف الاجتماعية.

(٣) عمليات متعددة من منطلق التعليم العام للحفاظ على ثقافة المجتمع.

ثالثاً: البعد النفسي:

تهتم دراسات علم النفس الاجتماعي بهذا الموضوع باعتبار أن عملية التنشئة عملية ضرورية لتحقيق التكيف مع الذات الشخصية والذات المجتمعية حتى يمكن تحديد درجة التأثير والتأثر في المواقف والاتجاهات السلوكية (١٧:٣).

ويعرفها (حامد زهران) بأنها "عملية تعلم وتعليم وتربية تقوم على التفاعل الاجتماعي وتهدف إلى اكتساب الفرد ومعايير واتجاهات مناسبة لأنوار اجتماعية معينة. تيسر له الاندماج في الحياة الاجتماعية.

ويعرفها (فؤاد البهي) بأنها "العملية التي يتحول بها الفرد من كائن عضوي إلى شخص اجتماعي وتصل قمته في الطفولة. ولا تقف عند ذلك بل تمتد إلى مراحل العمر المتعاقبة بامتداد الحياة" (١٨:٤٧).

ومن أهم ملامح البعد النفسي لعمليات التنشئة في هذين التعريفين ما يلي:

(١) أنها عملية تعلم شامل لكل أبعاد الطبيعة الإنسانية لا تقف عند مرحلة عمرية معينة.

(٢) أنها تركز على عملية التعليم المباشر والتربية المتخصصة لتحقيق الاتجاهات والقيم الاجتماعية المطلوبة للفرد.

(٣) تهتم بالمعايير والاتجاهات في تحقيق السلوك النفسي الاجتماعي.

(٤) عملية ضرورية لتكوين الذات المستقلة والمتوافقة مع المجتمع.

رابعاً: البعد التربوي:

حيث أن السلوك الظاهري للإنسان هو جوهر السلوك الاجتماعي للخدمة الإنسانية. وإطلاقاً من هذا البعد يعرفها (أورفيل Orvil) بأنها: "العملية التي يكتسب بها الأشخاص المعرفة والمهارات والاستعدادات التي تجعلهم أكثر قدرة على التفاعل مع أعضاء مجتمعهم (٣:١٩). كما عرفها (يوحنا كومينوس Yohanna Comenius) التشيكوسلوفاكي ١٥٩٢ - ١٦٧٠ بأنها:

"عملية تربية حواس الأطفال بحيث تؤدي وظيفتها كوسيلة لوضع أسس المعرفة التي ينبغي تزويد الكائن البشري بها ليستطيع مواجهة مطالب الحياة" (١٠٥:٢٠).

ومن أهم الملامح التربوية لهذين التعريفين ما يلي:

(١) عملية نمو مقصودة لمقابلة المزيد من التغيرات في الحياة.

(٢) تعتمد على تزويد الطفل بمجموعة من المعارف والمهارات الأساسية لتحقيق السلوك الإنساني.

(٣) عملية مستمرة متطورة لمقابلة المزيد من التغيرات في الحياة.

(٤) تزويد الفرد بردود الأفعال الاجتماعية المناسبة لكل فعل اجتماعي.

خامساً: البعد الاقتصادي:

يمثل البعد الاقتصادي للتنشئة الاجتماعية في مقدرة عمليات التنشئة في القدرة على تلبية الحاجات الاقتصادية للفرد والمجتمع بوضوح أكثر، يعني مجموعة المهارات التي يكتسبها الأفراد وتمكنهم من القيام بدورهم في سوق العمل على أفضل وجه.

ويؤكد (جورج طرابيشي) أن الدراسات الحديثة أثبتت أهمية عمليات التنشئة في تدعيم الرأسمال البشري في عمليات التنمية وزيادة الدخل القومي بنسب تفوق دور عوامل الرأسمال المادي وأثبت ذلك (دينسون Denison) أن ٢١% من النمو الاقتصادي الذي حدث في الولايات المتحدة الأمريكية يرجع إلى أثر عمليات التنشئة في الفرد من حيث أنه منتج ومستهلك في ذات الوقت.

ومن أهم ملامح البعد الاقتصادي للتنشئة الاجتماعية ما يلي:

(١) تعتبر عمليات التنشئة رأس مال قومي للمجتمع.

(٢) تحدد التنشئة الاجتماعية أنماط الاستهلاك المختلفة.

(٣) تسهم التنشئة في زيادة مخرجات الفرد الاقتصادية للمجتمع.

(٤) تحولت عمليات التنشئة عن البعد الاستهلاكي للبعد الاستثماري في الفرد.

(٥) أكدت أهمية العائد البشري في عمليات التنمية الاقتصادية للمجتمع.

الأهداف الرئيسية للتنشئة الاجتماعية

تختلف التنشئة من مجتمع لآخر طبقاً لنظامه القانوني والاجتماعي والاقتصادي.

ويمكننا استعراض (خمسة أهداف) أساسية تتفق بها معظم المجتمعات المعاصرة:

(١) التكيف والتألف مع الآخرين (Social Adjustment) (الذات الجماعية كبديل للذات

الانفرادية Isolated)

(٢) الاستقلال الذاتي Independence والاعتماد على النفس And self-Reliance

(٣) النجاح والتقدم Success & Progress

(٤) تكوين القيم الروحية والوجدانية والخلفية Moral Values

(٥) خلق ما يسمى بالشخصية المنوالية.

١ - التكيف والتألف مع الآخرين:

يعتبر حسن التكيف مؤشرا ومعيارا لنمو الصحة النفسية عند الأفراد، ومن مظاهر التألف والتكيف الاجتماعي المصادقة وحب تكوين الصداقات، وتنمية الذات الاجتماعية The social self كبديل للذات الانفرادية Isolated self والإذعان لقوانين المجتمع وتقاليد بقبول ورضاء (المجارية) Conformity.

٢ - الاستقلال الذاتي والاعتماد على النفس:

يعتبر هذا الهدف أساسا في أي تنشئة اجتماعية ناجحة ويتم ذلك بإتاحة الفرصة للطفل بالتعبير عن ذاته (حرية التعبير) وتعويد التفكير الناقد من خلال تنمية القدرة على حل المشكلات Problem solving وعلى إتخاذ القرار بنفسه Decision Making دون الاعتمادية على الوالدين في كل صغيرة وكبيرة، وتوجيهه مهنيا فيما بعد حتى لا يكون عالة على أسرته أو مجتمعه. والاستقلال يجب أن يكون شخسيا واجتماعيا ونفسيا يفرس مفهوم المسؤولية والواجب في سلوك الفرد وتصرفاته، ويتضمن الاستقلال توعية الفرد بحقوقه وواجباته حتى يتمكن من النجاح مع بيئته ومجتمعه.

٣ - النجاح والتقدم:

يعتبر النجاح مطلبا اجتماعيا وحيويا في حياة الأفراد - وتهتم المجتمعات الغربية في (النجاح المادي) وامتلاك (أدوات الترفيه) وتقيم النجاح من منطلقات مادية محضة وتنمي في الفرد اتجاهات الحرية الفردية بغض النظر عن المجتمع والأفراد الآخرين. ولا تستغرب ارتفاع نسبة الأمراض العقلية والنفسية في الغرب وبالذات في الولايات المتحدة الأمريكية.

٤ - تكوين القيم الروحية والوجدانية والخلفية:

تكوين الصورة الإدراكية لدى الطفل الكبير والصغير والذكور والإناث وغرس القيم الروحية في نفوس الأفراد وإيجاد نوع من التوازن بين الدوافع الفريزية الفطرية والرغبات والدوافع الاجتماعية المكتسبة في شخصية الفرد. وقد أدى تحرير الغرب إلى إباحية كاملة في العلاقات الجنسية إلى إنتشار مرض الإيدز وإلى اعتبار الجنسية المثلية Homosexuality أمر شخصي لا يؤثر على مكانة ومركز الفرد داخل المجتمع.

٥ - خلق ما يسمى بالشخصية المنوالية:

يطلق رالف لنتون R.Linton لفظة الشخصية المنوالية وهو يريد بذلك نمط الشخصية الذي يظهر بأكثر قدر ممكن من التكرار بين مختلف انماط الشخصية في مجتمع محدد. (٢٤٦:٦٠٢١)

يرى البعض أن الهدف الأساسي من عملية التنشئة الاجتماعية هو خلق ما يسمى 'بالشخصية المنوالية للمجتمع' أو 'الطابع القومى للشخصية' أى الشخصية التى تجسم العلاقات البارزة التى تسم الأفراد الذين يعيشون فى مجتمع ما، بحيث يؤدى هذا إلى وجود إطار مشترك تتحدد من خلاله الملامح المميزة للمجتمع.

التنشئة الاجتماعية والتنشئة السياسية

التنشئة عملية يتم بمقتضاها صهر وصل الفرد أو إذابته فى الجماعة، بحيث يؤهل الفرد للتعامل والتفاعل الإيجابى والإسجام مع الجماعة.

والتنشئة السياسية جزء هام من عملية التنشئة، ولذلك فإن أى تعريف للتنشئة السياسية لابد أن ينبثق عن مفهوم التنشئة عموماً، فهى تتأثر بالقيم والعادات السائدة فى الجماعة، وهى تشكل فى إطار التنشئة الاجتماعية.

فالتنشئة السياسية هى معرفة كيف يتم تربية الصغار الأعضاء فى النظام الاجتماعى تربية سياسية، وذلك عن طريق اكتسابهم توجهات سياسية وسلوك سياسى سواء شابهت ومتماثلت مع مستويات الكبار بالنظر فى اختلافهم القومى للبيئة السياسية القائمة (٤٢:٤٣-٤٤).

فالتنشئة السياسية هى عملية تربية سياسية بما تشمله من بذر المعرفة بالنظام السياسى أو التدريب على المواطنة وهى عملية مستمرة طوال الحياة، وقد يمكن تشكيل المواقف من البداية فى مرحلة الطفولة، ولكنها تتشكل دائماً كلما مر الفرد بتجارب سياسية او اجتماعية. وأول ما يدل على استمرارية التنشئة أنه إذا حدث حادث مأساوى فقد يؤدى إلى تجربة مفاجئة لإعادة التنشئة للأمة بأسرها، فقد تشكل حرب يونيو ١٩٦٧ (حرب الأيام الستة) صدمة سياسية حادة لملايين المصريين والعرب وقد تتطلب ذلك إعادة تشكيل الثقافة السياسية للمجتمع المصرى والعربى وإعادة تكييف التنشئة الاجتماعية والسياسية. إلى أن أعز الله مصر والعرب بحرب أكتوبر ١٩٧٣ فأعادت الكرامة للإنسان المصرى والعربى، فكما تعدلت مواقف حياته وثقافته وبالتالي يخضع لعمليات تنشئة مستمرة.

فعملية تشكيل المواقف تمتد لمدى الحياة. ويكاد يتفق جمهور الباحثين على أن عملية التنشئة السياسية تبدأ فى سن الثالثة، وتستمر طوال الحياة، ويتحدد السلوك السياسى للفرد فى مرحلة النضج، بدرجة ما، بخبرات التنشئة المكتسبة فى مرحلتى الطفولة والمراهقة.

والتنشئة السياسية ترتبط بعملية التنشئة الاجتماعية، التى يمكن أن تكون وسيلة لإحداث تغيرات اجتماعية او سياسية، وذلك عندما تقوم بعض المؤسسات الاجتماعية بغرس قيم سياسية جديدة، تختلف عن تلك القيم القديمة أو عندما يربى الأطفال على أساس أسس سياسية. أو اجتماعية تختلف عن تلك المتوارثة عن السلف. فالتنشئة السياسية ببساطة (١٠:٢٣).

- عملية تلقين لقيم واتجاهات سياسية وتقييم اتجاهات اجتماعية ذات دلالة سياسية.

- وهى عملية مستمرة. يتعرض لها الإنسان طيلة حياته منذ الطفولة وحتى الشيخوخة.

- تلعب أدواراً رئيسية منها نقل الثقافة السياسية وخلقها وتغييرها عبر الأجيال.

السمات العامة للتنخبة الاجتماعية

١- إنها عملية تعلم اجتماعي Social Learning

فمن خلالها وعن طريق التفاعل الاجتماعي يتعلم الفرد أنوارده الاجتماعية وكلا من المعايير والاتجاهات فالطفل يكتشف المعايير التي تحدد أدواره ويكتشف اتجاهاته النفسية ويتعلم كيف يسلك بطريقة اجتماعية توافق عليها الجماعة ويرضى عنها المجتمع.

٢- إنها عملية نمو Growth & Development

يتحول فيها الطفل من كونه يعتمد على غيره متمركزا حول ذاته، هدفه إشباع حاجاته الفسيولوجية إلى فرد مستقل ناضج يدرك معنى المسؤولية الاجتماعية.

٣- إنها عملية مستمرة Continuing process

ينتقل بها الفرد من الطفولة إلى المراهقة، فالرشد ثم الهرم والشيخوخة، وفي كل مرحلة في نمود خصائص واحتياجات معينة.

٤- إنها عملية ديناميكية Dynamic process

فهي عملية تفاعل اجتماعي يكتسب خلالها الفرد شخصيته الاجتماعية الناضجة التي تعكس ثقافة المجتمع كما تتضمن عمليات اكتساب الفرد لثقافة مجتمعه ولغته.

٥- إنها عملية معقدة متشابكة Complex process

لأنها تستهدف مهاماً كبيرة وأساليب متعددة لتحقيق ما تهدف إليه.

محددات لدراسة التنخبة الاجتماعية

يمكن دراسة التنشئة الاجتماعية من خلال مدخلان وهما مدخل الفرد ومدخل المجتمع.

- أما مدخل الفرد فيأخذ في الحسبان أن التنشئة عبارة عن عملية يتحول فيها الإنسان البيولوجي إلى كيان إنساني مكتسباً ذاته من خلال التفاعل مع أفراد المجتمع بما يمكنه من أن يحقق هويته ليستطيع أن يكون المثل والقيم والطموح والافكار التي تظهر وظيفتها عند توافر الظروف البيئية الملائمة، والتي تزود الفرد بالقدرة على مزاولة نشاطه الإدراكي مزاولة ذاتية.

- أما التنشئة من مدخل المجتمع فهي عبارة عن عملية تشكيل وبناء أطفال المستقبل بصورة قابلة للتكيف والتلازم مع أفراد المجتمع من خلال طرق منظمة في الحياة والعمل مما يؤدي إلى ترسيخ التقاليد الثقافية. وتعتبر أزمة الانتماء عن خلل في علاقة الفرد بالمجتمع يتجسد ذلك الخلل في ضعف أو انطفاء الشعور الداخلي الذي يدفع الفرد إلى الارتباط بالمجتمع ويحدد موقفه منه وبالتالي يصاب الفرد بالإحساس بالغربة عن المجتمع. واللامبالاة والسلبية تجاه قضايا المجتمع ومشكلاته المختلفة، بحيث تصبح العزلة عن المجتمع جزءاً حتمياً من تكوينه.

Significan Others المنهجون الاجتماعيون

أولاً: الأسرة؟

أن نظرة فاحصة إلى المجتمع في علاقته بأفراده تكشف لنا حتماً عن حقيقة، أن الفرد يخضع منذ لحظة مولده لتأثير عدد كبير من المنظمات الاجتماعية المتباينة الوظائف، والتي تقوم جميعاً بالإسهام في تشكيل ما يسمى بطابع شخصيته. فالوليد يخضع لأشد المنظمات

الاجتماعية تأثيرا وخطرا على نمط شخصيته وهي الأسرة حتى قبل ان يتمكن من رؤيتها بالمعنى العلمي حيث لا يقف دورها عند حد المحافظة على حياته وتلبية إحتياجاته بل يتعدا إلى محاولة صياغة طابع شخصيته وفقا لما ترتضيه. فتحرم عليه من السلوك والأفكار ما تراد سينا وتحبذ له من السلوك والأفكار ما تراد جديرا بالتحبذ لذلك فلأسرة وظيفة اجتماعية هامة، إذ هي العميل الأول في صبح سلوك الطفل بصفة اجتماعية. وهناك عدة عوامل تكسب الأسرة هذه الأهمية منها: إنها تمثل الجماعة الاجتماعية الأولى التي تستقبل الطفل وليدا وتنهض برعايته إبتها - تعد بمثابة حلقة الإتصال بينه وبين المجتمع من خلال نقل الذات الحضاري والثقافي للمجتمع إليه.

وهي - كذلك تقوم بتنقية ما يتلقاه من أفكار وخبرات من خارجها فهي تحدد له ما تراد ملاما لتفانيتها فهي البوتقة التي تتشكل فيها شخصية الفرد.

وأخيرا - تحدد نطاق حركته في المجتمع، في إطار ظروفها الاجتماعية والاقتصادية. ويجدر بنا ان ننوه هنا إلى أن دور الأسرة ليس بالضرورة أن يكون إيجابيا في كل الظروف. فقد يتخذ تأثيرها على الطفل أحد مسارين:

أحدهما إيجابي: يتم خلاله تنمية قدرات الفرد وتوجيه إمكانياته واستعداداته الوجهة الملائمة، وتحقيق الصحة النفسية له.

أما المسار السلبي: فهو في الإتجاه المعاكس حيث تعوق ظروف التنشئة الأسرية والتفاعل العائلي ارتفاع الفرد على نحو سوى، لما تثيره هذه الظروف من مشاعر سلبية، وما تؤدي إليه من سلوكيات غير ملائمة، من صور الكف للإمكانيات العقلية والاستعدادات الشخصية وخلق العملية الإبداعية لدى الطفل.

وعبوما يتوقف إتجاه تأثير الأسرة على عدد من العوامل منها:

أولا: الأساليب المتعددة للتنشئة الاجتماعية.

ثانيا: العلاقات التفاعلية بين أساليب التنشئة الاجتماعية.

ثالثا: دور الأم في التنشئة الاجتماعية للطفل.

(١) الأساليب المتعددة للتنشئة الاجتماعية داخل الأسرة:

تعنى أساليب التنشئة، الإجراءات والطرق التي يتبعها الوالدان في التطبيع والتنشئة الاجتماعية ومن المسلم به أن هذه الأساليب كما أوضحنا سلفا تؤثر سلبا أو إيجابا في شخصية الأبناء والشكل التالي يوضح أساليب التنشئة الاجتماعية المتعددة وتعريفها ومظاهر السلوك الناتجة عنها.

شكل رقم (١)

الأساليب المتعددة للتنشئة الاجتماعية من حيث

التعريف والمظاهر والنتائج (١٩٠:٢٤ - ١٩٢) (٢٥٩:٦ - ٢٦٣)

الأسلوب	التعريف	المظاهر	النتائج
١ - أسلوب السلط أو الديكتاتورية Authoritarian أي الإفراط في ممارسة القهر والعنف من أجل الهيمنة والسيطرة والاخضاع	إنه أسلوب سلوكي جامد غير مرن لا يتقبل فيه الفرد آراء الآخرين ولا يستجيب للتفسير أو النمو فيجاهل رغبات الآخرين ويلجأ إلى الأمر والنهي والتهديد لتحقيق أهدافه ويتضمن هذا الأسلوب في نظام المدرسون تحديد تفاصيل نشأة الطفل والرفض لرغباته وتأخير نشاطاته وطرق اللوم والتحذير المستخدمة مع الطفل كشخصية الآباء المسيطرين لا تعرف معنى الحرية الموجهة لطفلها حينما يبدأ في اختصار اصداقانه مثلاً.	١- فرض الوالدين رأيهما على الطفل وبأي أسلوب. ٢- الأب يستخدم الأمر والنهي والتهديد والحرمان في الأكل والنوم وفوق المذاكرة والدراسة. ٣- الأم تتسلط ببالتين والتحايل. ٤- إلغاء رغبات وميل الطفل التلقائية.	ينتج عن هذا الأسلوب بناء شخصيات إيطوانية انسيابية توجه عدوانها نحو ذاتها. شخصية خائفة خجولة حساسة ليس لديها ثقة بنفسها ومترددة فللتلاميذ الذين عاشوا أجواء أسر متسلطة يهربون حتى تقديم الاجابات الصحيحة في المدرسة خوفاً من ارتكاب الخطأ وعدم الثقة وخوفاً من السخرية المحتملة ومن التأنيب. تصبح هذه الشخصية مصدر قلق للأسرة والمجتمع. ويرتب على الأفراد في استخدام السلط بناء شخصية متمردة خارجة على قواعد الملوك وعلى كل قانون وسلطة طلباً لتفجير مكبوتات القهر والمعاناة الناجمة عما تعرضت أو تعرض له من ضروب القسوة. وعلى هذا فإن السلوك العدواني الذي يتجه نحومتلكات المجتمع دون أي إحساس بالذنب أو التأنيب يصدر عن أشخاص لم يشعروا بانتمائهم لأسرهم أو جهم لهم، وهم بذلك

الأسلوب	التعريف	المظاهر	النتائج
٢ - أسلوب الحماية الزائدة Over protectiveness	ويقصد به فرض حماية مفرطة على الطفل تتمثل في الالتصاق به، والإشباع الفوري لطلباته. وحمايته من مواقف المناقشة أو التحدي أو الصراع مع الأطفال الآخرين	١- الخوف على الأبناء بصفة عامة من الإصابة بالمرض. ٢- الخوف من مصاحبة الأطفال الآخرين. ٣- مصاحبة الطفل عند الذهاب إلى المدرسة وانتظاره لحين خروجه سواء أكان ذلك في أيام الدراسة العادية أو أيام الامتحانات.	ينتج عن هذا الأسلوب شخصية يصعب عليها تكوين علاقات ناجحة مع الآخرين. أي شخصية ضعيفة خائفة غير مستقلة قليلة التركيز والنضج وإنخفاض مستوى الطموح ورفض تحمل المسؤولية وعدم الثقة في اتخاذ أي قرار.
		٤- قلق دائم طول فترة غيابه خارج المنزل لدرجة الفرع.	
		٥- متابعته أثناء اللعب والحركة والخوف عليه من الوشب والقفز خشية كسر أو جذع أي عضو من أعضائه جسمه.	

الأسلوب	التعريف	المظاهر	النتائج
٣ - أسلوب الإهمال والتسيب Neglect	ويقصد بالإهمال عدم تشجيع الطفل على السلوك المرغوب فيه أو الاستحسان لهذا السلوك. وعدم محاسبته على أى خطأ فى السلوك. ترك الطفل دون توجيه إلى ما يجب فعله وإلى ما يجب تجنبه. أما التسيب فتعنى به التجاوز عن الأخطاء وعدم تدريب الطفل.	١- عدم رغبة الوالدين فى مجئ الطفل. ٢- عدم محاسبة الطفل على السلوك الخاطئ.	ينتج عن هذا الأسلوب شخصية قلقة متردة تتخط فى سلوكها وهذا الاتجاه يث فى نفس الطفل روح العدوان والرغبة فى الانتقام وعدم الانتماء للأسرة.
٤ - أسلوب التدليل: Fondling	يقصد به تلبية كل ما يريده الطفل مهما كان طلبه سخيفا أو تصفيا أو غير مشروعا أو مكلفا وأن يكون الجميع رهن إشارته يتحكم فيهم دون رادع.	١- أن الطفل عندما يبدأ بالكلام ويسب أبويه يضحكان له. ٢- عندما يخطئ لا يشعرونه بخطئه بل قد تحضنه الأم ولا يضايقه شئ. ٣- تلبية جميع مطالبه.	ينتج عن هذا الأسلوب شخصية قلقة متردة متسببة لا تحافظ على مواعيدها ولا تتحمل المسؤولية وهو غير منضبط فى سلوكه ويصبح الطفل معتمدا على نوى المراكز من الأقارب والمعارف وإذا كبر يكون مستهترا ولا يستطيع مواجهة الاحباط ومشكلات الحياة فهو أكثر عرضة للإضطراب النفسى عندما تقف فى طريقه عقبة أو مشكلة.

الأسلوب	التعريف	المظاهر	النتائج
٥ - أسلوب التفرقة Discrimination	وتتمثل التفرقة أو عدم المساواة بين الأبناء على أساس الجنس أو ترتيب المولد أو السن فما يسمح به للأولاد لا يسمح به للثبنت مما يترتب عليه توريث البغض والكرهية والجفاء بينهم والتي قد تجعل العلاقة بين الأخوة والأخوات تنقلب إلى عداوة تضر بسلامة الأسرة والمجتمع.	١- تفضيل أحد الأبناء على الآخرين. ٢- السماح ببعض السلوكيات لأحد الأبناء وقضها للآخرين. ٣- الاهتمام بأحد الأبناء دون الآخرين بناء على الجنس أو السن. ٤- عدم السماح للصغار أن ينالوا حقوقهم مثل الأبناء الكبار وبخاصة من هم (من) على مشارف الزواج.	ينتج عن هذا السلوك شخصية أتانة جامدة تعودت أن تأخذ ولا تعطى ولا تسرى إلا ذاتها وإحتياجاتها دون اهتمام لإحتياجات الغير. باختصار تتشكل شخصية تعرف ما لها ولا تعرف ما عليها. شخصية حاقدة مليئة بالغيرة.
٦ - أسلوب النبذ: Cruelty	يعرف النبذ بأنه سلوك ظاهر يبين الطفل أنه ليس محبوباً وليس مرغوباً فيه وإن الطفل ليس له قيمة وهذا سلوك يهدد أمان الطفل ويجعله عرضة للشك والشعور بالوحدة.	١- الصخريه من الطفل والعقاب الشديد وإظهار الاستجابات السلبية مثل الاحتقار والتلقيب والتهديد وهجر الأطفال ومحاولة الابتعاد عنهم. ٢- معاملة الطفل بأخطائه والتشهير به بأنه يكذب أو يسرق أو يتبول على نفسه (لا إرادييسا) أو مهمل.. الخ ومقارنته بالآخرين وتعمد القول أمام الطفل أنه غير مرغوب فيه.	يؤدى هذا الأسلوب إلى تشكيل شخصية توجه عدوانها نحو ذاتها وقد تحسرف العدوان الواقع عليه إلى آخرين من نفس السن بالمدرسة وقد تؤدى إلى الانطواء والتمركز حول الذات. وقد تؤدى إلى شخصية سيكوباتية مضادة للمجتمع Antisocial وقد تتحول إلى شخصية إرهابية وهو خروج الاتمان من دائرة الانتماء إلى بؤرة عدم الانتماء.

الأسلوب	التعريف	المظاهر	النتائج
٧ - أسلوب العقاب	بعض الآباء والأمهات يستخدمون أسلوب العقاب البدنى (الضرب) أو التهديد أو الحرمان أى كل ما من شأنه أن يثير الأثم الجسمى أو النفسى كأساس لعملية التنشئة والتطبيع الاجتماعى وخاصة فى الأسر التى تنظر إلى الرجولة على أنها خشونة وعدم الابتسام بل تفهم على أنها أوامر ونواہ وضرب.	عقاب الطفل لأتفه الأسباب دون تعريفه بأسباب عقابه.	يؤدى هذا الأسلوب إلى شخصية قلقة متمردة تحاول أن تخرج على قواعد السلوك من أجل التفليس أو تفريغ شحنة الغضب. ويبدو ذلك واضحا فى ظاهرة (البطجة) بين الطلبة فى الأنشطة المختلفة داخل وخارج المدرسة.
٨ - أسلوب التسامح	يقصد به التجاوز المقصود أو للتغاضى المتعمد من جانب أى من الوالدين عن التصرفات والسلوك وأنشكال التعبير التى تدل على الموافقة على الخطأ.	١- قلة الحزم لدى الوالدين. ٢- ممارسة الضغط الخفيف من قبل الأم حتى يمايرها الطفل فى أتماط سلوكها.	١- شخصية لا مبالية غير منضبطة لا تستطيع تحمل المسؤولية.

الأسلوب	التعريف	المظاهر	النتائج
٩ - أسلوب الحب والتقبل	ويتمثل في الاهتمام والحذر والحب والفهم من قبل الوالدين تجاه الطفل بمقدار التلقى الإيجابي لما يصدر عنه من سلوك وإحساس بأنه محبوب ومشاركته في لعبه وهواياته.	١- مشاركة الطفل في أنفعالاته وأنشطته والتعبير عن محبته. ٢- يتنازل الطفل عن مطالبه رغبة في الحصول على حب والديه أو أحدهما	شخصية متزنة قادرة على العطاء والتفهم الإيجابي لمطالب الآخرين.
١٠ - الأسلوب الديمقراطي	أي إتاحة الفرصة للطفل للتعبير عن رايه وتشجيعه على المشاركة بالرأى في اتخاذ القرارات بالنسبة لشئونونه الخاصة أو مشاركته بالرأى مع الوالدين فيما يتصل باختيار الأصدقاء والزملاء دون تهديد أو حرمان أو ضغط.	١- التسامح العام وتجنب القرارات التعسفية والاحتكاك اللغوي بين الطفل والوالدين. ٢- الاعتراف بالميول والاستعدادات الطبيعية لدى الأفراد. ٣- ترك الفرصة للطفل لكي يبرر ما لديه من ملكات على أسس موضوعية.	شخصية مستقلة قادرة على اتخاذ القرارات واحترام آراء الآخرين دونما التعصب لرأى خاص أو التطرف في الفكر أو السلوك أو الدين.

(٢) العلاقات التفاعلية بين أساليب التنشئة الاجتماعية:

(أ) العلاقات بين أسلوب التسلط (الديكتاتورية، التشدد) وبين كل من أسلوب التفرقة والحماية الزائدة.

الأبناء المتشددون أو الذين يستخدمون أسلوب التفرقة كتنشئة اجتماعية لا يعرفون معنى الحرية الموجهة لطفلهم حينما يبدأ في اختيار أصدقائه. ويقفون عقبة أمام ممارسة الطفل لهواياته وتحقيق ذاته فلا يستطيع أن يشبع حاجاته. (٢٣٩:٢٥-٢٧٦، ١٤٢٤:٢٦-١٤٣٦) كما وجد أن الأبناء الذين عاشوا كثيراً من ظروف التشدد في محيط الأسرة يتسمون بدرجة عالية من العدوانية في السلوك، كما ظهر أن من عاشوا ظروف السماحة في تنشئتهم بشكل غالب، قد خلا سلوكهم نسبياً من صور العدوان. (١٢٣:٢٧-١٥٩) ونظراً لإرتباط السلوك العدواني بالتوتر وسوء التوافق، وضيق الأفق والإحباط، وغير ذلك من خصائص سلبية أخرى، فإنه تبدو خطورة تنشئة الأبناء بأسلوب التشدد. (٢٨)

أما الوالدان اللذان ينتهجان أسلوب الحماية الزائدة فلا يعطيان الطفل الفرصة للتصرف في كثير من الأمور مثل التصرف في إختيار الملابس أو إختيار الأصدقاء أو الدفاع عن النفس (كما ترسم لهم الصورة الإدراكية)، كما يظهر الوالدان في معارضتهم للطفل أحياناً باعتقادهم بأنه لا يستطيع أن يقوم بالأعمال التي تفرض عليه ومن هنا يتدخل هذا الأسلوب مع أسلوب آخر وهو التسلط لأن الطفل لن يكون راضياً في كل مرة عن هذا التدخل لذلك لا نجد فاصلاً بين الحماية الزائدة والتسلط (٣١٠:٢٩-٣٢١)، ويتضح التأثير السني الأكثر عند تنشئتهم بأسلوب عدم الاتساق.

ولعل من أهم أساليب التنشئة التي ترتبط بنشأة الخلق التسلطي في الأسرة ووجود نماذج تسلطية هي تلك الأساليب التي تتميز بـ:

- الافتقار للاتصال الوجداني بالأبناء وتجنب إظهار الحب والتقبل للأطفال.
- فرض الطاعة لمن هو أكبر لأجل السن وعده.
- استخدام العقاب والتجاهل والتخويف والرغبة.
- التسلط من الأب والأم وفرض التبعية على أطفالهم.
- التأكيد على الخضوع للقواعد الاجتماعية التقليدية، والعرف، والمعايير السائدة بطريقة ضاغطة تفوق أحياناً قدرات الطفل على فهمها أو استيعابها (٣١٠:٢٣٨-٣١٠).

(ب) العلاقة بين أسلوب التسامح وبين كل من أسلوب التنبيل والإهمال والتسيب:

ينتج عن هذه الأساليب الثلاثة شخصية قلقة مترددة متسببة لا تحافظ على مواعيدها ولا تتحمل المسؤولية ويبدو الفرد غير منضبط في سلوكه (٣٢:٥٥-٦٧) وإتباع الوالدين لهذين الأسلوبين مرده إلى أن الوالدين أقل سيطرة وحزماً في تعاملهم مع أطفالهم. فهما يريدان أن من حق الأبناء، أن يشكلا مستقبلهم كما يشاءون وبالطريقة التي يريدون ويشبعون حاجاتهم ومطالبهم ويمارسون أنشطتهم التي يريدونها دون شدة فهم، يعتقدون أن التسامح هو السبيل لتحقيق غايتهم في تربية الأبناء، وقد ظهر أن من عاشوا ظروف السماحة في تنشئتهم بشكل غالب قد خلا سلوكهم نسبياً من صور العدوان.

أما بالنسبة للإهمال فله صورتان:

الأولى: اللامبالاة: فمثلاً حين يبكي الطفل لا تستجيب له الأم وإذا تكلم تتركه دون ضبط سلوكه وإذا طلب مساعدتها تصرخ في وجهه وإذا أساء استعمال ألعاب الأطفال الآخرين لا توجّهه ولا تغيّر سلوكه الخاطئ أي إهمام.

والثانية: هي الإهمال مثل عدم أثابته على السلوك المرغوب فيه مثلاً عندما يقدم لها درجاته فلا تشجعه ولا تنثي عليه بل قد تنفر منه ويمكن أن تنهده توبخه على كسله وإهماله وتعايرده، وتكرار ذلك قد يفقد الطفل الإحساس بمكانته ويفقده الإحساس بحب أبويه له وانتمانه لهما. (٨٨:٥-٨٩) وينتج عن هذه الأساليب الثلاثة شخصية قلقة مترددة تتخبط في سلوكها دون ضوابط أو حدود، وبالتالي يحاول الطفل أن ينضم إلى جماعة ليجد مكانه منها ويجد الحب والعطاء الذي حرم منه وربما يكون مخرباً لأنه لم يضبط سلوكه ولم يعرف الصواب من الخطأ. وقد ينضم إلى جماعة مرجعية فاسدة تدفع به إلى دائرة الإدمان.

(ت) العلاقة بين أسلوب النidez وأسلوب العقاب:

والوالدان عند استخدامهما لهذين الأسلوبين كثيراً ما يثيران إلى نواحي النقص عند الطفل في مراحل نموه المستقبلية (٢٩). مما يؤدي إلى تشكيل شخصية توجه عدوانها نحو ذاتها ففي المدرسة تخاف أن تجيب عن أسئلة المدرسة حتى لا تسخر منها أو تؤنبها، شخصية تخاف من الكبار ولا تثق فيهم، وتحاول أن تخرج على قواعد السلوك من أجل تفريغ شحنة الغضب لديها (٧٥:٣٣). فالقسوة والألم النفسي يشتركان في عملية العقاب والنidez وإن كانت الطريقة مختلفة فهناك عقاب بدني وآخر نفسي.

(ث) العلاقة بين أسلوب الحب والتقبل وبين الأسلوب الديمقراطي:

التقبل شرط أساسي لنجاح عملية التنشئة الاجتماعية وهو يتمثل في مشاركة الطفل انفعالاته. فإذا كان الأبوان متقبلين للطفل يصبح لديه الرغبة في أن يكون مثل والديه. وإذا توافر شرطان (المشاركة والتقبل) أتاحت الفرصة للطفل للتعبير عن رأيه وتشجيعه على المشاركة بالرأي في إتخاذ القرارات بالنسبة لشؤونه الخاصة أو مشاركته بالرأي مع الوالدين مما يؤدي إلى تكوين شخصية متوازنة، مسنولة، مرنة غير منزعجة (١٥).

والقبول الوالدي يعرفه (رونر Rohner) على أنه ذلك الدفاء والمحبة والحب الذي يمكن للأبناء أن يمنحونه لأطفالهم، وقد يعبر عنه إما بالقول أو بالفعل في أشكال السلوك مثل الثناء على الطفل وحسن الحديث إليه وعنه والفخر بأعماله والتواجد معه عند الحاجة والسعي لرعايته والتقبل ونظرات الاستحسان وكلها تشعره بأنه محبوب ومرغوب من والديه. أما الرفض فيعرفه على أنه غياب الدفاء والمحبة من قبل الوالدين ويتخذ الرفض ثلاثة أشكال:

١- العداء والعدوان على الطفل.

٢- اللامبالاة بالطفل وإهماله.

٣- الرفض بصورة غير محددة.

ويشير العداء إلى حالة داخلية من الإستياء والغضب بالطفل يعرفها ظاهريا في شكل عدوان عليه يتمثل في مظاهر سلوكية مثل التقليل من شأنه والضرب والسب والاستهزاء واستخدام الكلمات القاسية الجارحة، كذلك فاللامبالاة وهي انعدام الاهتمام بالطفل قد تظهر في عدم الاهتمام بشئونه وحاجاته وعدم التواجد النفسى معه فى مشكلاته (والوالدين حاضرين غائبين لا يقدمون له العون عند الحاجة ولا يتفعلون معه) ويشعرونه بأنه غير مرغوب (٣٤).

إن الأسرة تعتبر الحصن الاجتماعى الذى تنمو فيه بنور الشخصية الانسانية وتوضع فيه أصول التطبيع الاجتماعى، بل تتحدد فيه بحق كما ذهب (كولى) - الطبيعة الإنسانية للإنسان، فكما يتشكل الوجود البيولوجى للجنين فى رحم الأم فكذلك يتشكل الوجود الاجتماعى للطفل فى رحم الأسرة وحضنها (٦٦:٣٥) وتربيته تربية آمنة عن طريق:

١- إشباع حاجات النمو وتعويد الفرد على تحمل المسؤولية والنزعة إلى الاستقلال وهذا يعنى أن الطفل لابد أن يشعر بالإشباع العضوى والعاطفى والوجدانى فيتحوّل من الطفولة المعتمدة إلى الرجولة المستقلة والمعتمدة على الله والنفس والثقة بها.

٢- غرس القيم التى تساعد الفرد على توجيه نفسه الوجهة السليمة لمواجهة المستقبل.

٣- تدريبه على تحمل المسؤولية وتوظيف طاقاته بما يحقق الخير والمنفعة له وللآخرين.

٤- مراعاة تنمية الاستعدادات والقدرات الجسميّة والعقليّة والمزاجيّة لخلق جيل صحيح صالح منتج ومبدع.

ثانياً: جماعات الأقران:

ما إن يشب الطفل عن الطوق حتى تتلقفه مجموعة الأقران التى تمارس أيضاً تأثيرها على نفس المجال مستهدفا تحبيذ أنواع معينة من السلوك منفردة من أنواع أخرى. فهم يشكلون قوة اجتماعية تدفعه لتعديل سلوكه فى ظروف معينة سواء فى الحى الذى يقطنه أو المدرسة التى يتعلم بها.

ويحدد تأثير الأقران من خلال ظروف التنشئة الأسرية، حيث يتوقع أنه عندما تكون التنشئة الأسرية ملائمة يمكن أن يتجه الأبناء إلى أقران يدعمون ما يصدره الأبناء من سلوك سوى والعكس فنجدهم إما أن يختلطون بأقران أسوياء (جماعة مرجعية سوية) تقلل من التأثير السلبى الذى تركته التنشئة الأسرية غير الملائمة أو يختلطون بأقران غير أسوياء (جماعة مرجعية فاسدة) قد تستهويهم وتذهب بهم بعيدا عن السلوك المرغوب فيأتى سلوكهم على نحو يجافى اتجاهات المجتمع العامة.

ثالثاً: المؤسسات التربوية:

تمثل المؤسسات التربوية أحد المنافذ التى يتم من خلالها نقل التراث الثقافى للمجتمع إلى الفرد (٧٧:٣٦) وقد قامت ابحاث عديدة للعلماء حول تأثيرات المدرسة الإيجابية والسلبية فى حياة الطفل وأبرز الاستنتاجات لهذه الدراسات ما يلى:

١- المدرسة ذات حجم كبير ويصارع الطفل بها لينال مركزاً مرموقاً بين أقرانه دون أن يحس بالضيق وقد يتعرض في السنوات الأولى للقلق.

٢- تؤدى الفوارق الفردية بين الطلبة في مستوياتهم العقلية والعائلية والاجتماعية إلى فوارق شاسعة في السلوك والاتجاهات والقيم ودور المدرسة الضروري هو محاولة تذويب هذه الفوارق والعمل على عدم توسيعها وإزدياد الفجوات فيها عن طريق التخطيط المدروس.

٣- تؤدى المدرسة دور فعال في وجود نشاط مدروس هادف.

لقد تقلص دور المدرسة إلى التعليم فقط دون التربية، وأصبح كل مسئول بالمؤسسات التربوية يلقي اللوم على الأسرة إذا تخلف الطفل عن الدراسة أو إذا أساء التصرف. وأبسط إجابة لهم "هذه ليست مشكلتنا إنها مشكلة الأسرة، رغم أنهم الفوا الملاعب التى تمتص عدوانية الأطفال وقسم مدرسى التربية الرياضية أيام الأسبوع فيما بينهم وقام البعض منهم بأعمال غير لائقة للمهنة مثل قيادة سيارة أجرة وخلافه. بالإضافة إلى عدم الاهتمام بكل من التربية الفنية والموسيقية فافتقر الإبناء إلى التذوق الفنى وتوترت اتفاعلاتهم وأصبحت بعض إدارات المدارس شغلها الشاغل المجموعات والدروس الخصوصية وأصبح الشغل الشاغل لدى بعض الاخصائيين الاجتماعيين هو التشهير بالطلبة دون حل مشاكلهم بسرية.

ويسمى النظام التعليمى إلى الضبط الاجتماعى بدلا من تكريس الحرية المترتبة على المعرفة. وإلى توليد المسيرة والاصياع لمعايير الجماعة للمحافظة على الوضع القائم بدلا من زرع روح التمرد بالبناة (٣٧:٦٧-٨٦). ويتساءل مصطفى صفوان، ما الذى يمنع العقل من أن يكون عقلا مبدعا؟ ويجب..

ثم عائقان هامان: المحرمات الثقافية ونظام التعليم، فالمحرمات الثقافية تمنع الإنسان من ممارسة الفكر الناقد. ونظـل قيمة الطاعة فى المجتمع الابوى هى القيمة العليا، وبالتالي فإن أنظمتنا التعليمية تلقينية تطالب بالحفظ وإعادة الانتاج ولا تسمح بالاختلاف (٣٨:٤٢-٦٢) فالنقل يد يعزـز اشكال العلاقات الاجتماعية القهرية والتسلطية، فهو ينمى لدى الأفراد منذ الصغر الطاعة انعمياء والامتثال المطلق لسلطة المعلم التى لا تناقش. ومن جهة أخرى تولد عملية التلقين بالضرورة - التفكير الاتفاقي المتقارب لدى الأفراد (وضع الأفراد فى قالب واحد) دون أن يكون بمقدرة الفرد الاتيان بأفكار أو توليد معلومات جديدة. فالتلقين يحول الافراد إلى مجرد وعاء للمعلومات، وناقل وليس مفكر. فهو فرد ضمن قطيع وهذا ما يولد لدى الأفراد الاحساس بالعجز. ثم تأتى الامتحانات لتتكامل مع التلقينية لتعزيز خضوع الافراد للتسلط والقهر حيث يجب أن تكون كل اجابات (استجابات) الطلبة نحو الاسئلة واحدة، ومتفقة مع ما هو مقرر ومتداول مسبقا، وهذا ما يثبط ويخنق العملية الابداعية.

رابعاً: وسائل الاعلام:

تؤدى وسائل الاعلام دورها كمنشئ من خلال قيامها بوظائف:

١- إكساب الأفراد المعلومات.

٢- الإقناع.

٣- الترفيه ويؤثر الصوت والصورة فى عقل الطفل عن طريق الايحاء والتقليد لا سيما الأفلام والمسلسلات.

ومن الملاحظ أنه عندما يتلقى الفرد معلومات معينة من خلال وسائل الإعلام المختلفة فإنه قد يرجع للوالدين أو الأخوة أو الأقران الذين يمثلون أهمية بالنسبة له (جماعته المرجعية) وذلك لمناقشتهم فيما تتقاه من معلومات قبل قبوله لها على هذا النحو. فإذا حظيت تلك المعلومات بقبول وتأييد منهم أمكن لها أن تؤثر فى سلوكه. أما إذا أدت إلى رفض هذه المعلومات، فمعدن يقل تأثيرها إلى حد كبير، وقد يحدث العكس، فما يراود ويتفاد المراهق من ألفاظ هو المرغوب لأنه العصري وما يسمعه من والديه واستاذ هو مرفوض لأنه تابع من فكر قديم رجعى.

وتشير وسائل الاعلام طبقاً لميكانيزمات مؤثرة للتأثير فى الناس ويمكننا استعراض هذه الميكانيزمات بالتالى:

١- التكرار فى العرض والإثارة والتكرار يطبع تأثيره فى العقل.

٢- استخدام الوسائل التكنولوجية الحديثة لإثارة الجاذبية.

٣- الدعوة إلى المشاركة كبرامج الأطفال التليفزيونية والمسلسلات الرياضية.

٤- عرض النماذج الشخصية البطولية كالتمثليات التاريخية وغيرها.

٥- إعطاء الفرد فرصة للتقمص السلوكى لما يراود وخاصة الأطفال.

٦- استخدام أسلوب التكرار والإلحاح والتراكم لرسم صورة إدراكية (كرمز) للشئ المطلوب ترسيخه فى وجدان الفرد (٧٠:٣٩)

وكما أن لوسائل الإعلام مميزات فى بث القيم التربوية فى نفوس أطفالنا فلها منفعاتها خاصة ما تشيعه بعض هذه الوسائل من سلوكيات اللامبالاة وتشويهها للعديد من القيم عن طريق تقديم أبطال هذه الأعمال القدوة السيئة للنشء وذلك من خلال ظهور نفس من النجوم وهم يتعاطون المخدرات أو يتفوهون بالفاظ نابية لا تليق مما يدفع بالنشء إلى تقليد نجومهم المحبوبين فى سلوكياتهم المختلفة سوية كانت أم غير سوية مما يؤثر فى جوانب توافيقهم الاجتماعى المتعددة.

العمليات التي يتم من خلالها تنشئة الأفراد

تعتمد التنشئة الاجتماعية على عدد من الأساليب بنية اكتساب الأفراد أنماط سلوكية معينة وتعديل أنماط أخرى، وتتمثل هذه الأساليب في (التدعيم - العقاب - الإقضاء).

(١) التدعيم وينقسم إلى نوعين:

- **إيجابي:** من خلال تقديم مكافأة أو إثابة للفرد عقب إصداره السلوك أو قيامه بعمل مرغوب فيه ويقوم المجتمع بدور المدعم لسلوك الأفراد، حيث يكافئ من يلتزم بقوانينه ونظمه من خلال أساليب مادية تتمثل في تقديم امتيازات عينية للفرد أو من خلال أساليب معنوية، كأن يحظى بتكريم الآخرين له ويتمتع بسمعة حسنة بينهم.
- **سلبي:** من خلال استبعاد منبهات منفرة أو مؤلمة، عقب إصدار الفرد للاستجابة المرغوبة بما يسهم أيضا في تعلم حتى الاستجابة وتكرارها في المواقف التالية (٢٧٢:٤٠). وتجدر الإشارة إلى أن الأفراد يتعرضون خلال تنشئتهم لهذا النوع من التدعيم بهدف حثهم على تعديل سلوكهم وإصدارهم لسلوك مرغوب مثلما عند الإفراج عن السجين (وقف العقاب) بعد انقضاء نصف المدة في حالة حسن سلوكه.
- **بديل:** تدعيم عرضي أو إنتقالي Vicarious Reinforcement أو بديل من خلال التعلم عن طريق الملاحظة أو المشاهدة حيث يحصل النموذج على تدعيم إيجابي وينتقل هذا التدعيم إلى الملاحظة أو المشاهدين حيث يحصلون على تدعيم بديل.

(٢) العقاب وهناك نوعان:

- **إيجابي:** ويقصد به إعطاء أو تقديم منبه منفر نتيجة لإصداره سلوكا غير مرغوب فيه وقد يكون بدنيا (الأم البدني) أو معنويا (التأنيب) لمن يصدر سلوكا غير مقبول اجتماعيا لا يتماشى مع معايير الجماعة.
- **سلبي:** توقف تقديم الإثابة أو المكافأة بهدف خفض تكرار حدوث السلوك غير المرغوب أو استبعاده تماما. فقد يلجأ الوالد إلى حرمان أبته من مصروفه الخاص بهدف تعديل سلوكه داخل الأسرة.
- **بديل:** خير مثال على ذلك هو المثل الشعبي 'إضرب المربوط يخاف السائب'.

(٣) الإقضاء:

وهو يعد أحد الأساليب الرئيسية التي يتم من خلالها اكتساب أنماط سلوكية معينة، إذ يمثل الوالدان والأشخاص المهيمنين بالنسبة للفرد نماذج قدوة هامة تسهم في تنشئته بدرجة أو بأخرى أو من خلال مشاهدة نموذج قدوة، في اكتساب الأفراد معايير السلوك الأخلاقي حيث تكشف عملية الاقتداء للأبناء عن مدى تمسك الوالدين بسلوك معين، ومعرفة ما هو مقبول أو مرفوض اجتماعيا. ومن ثم فإن الفرد عندما يوجد في مواقف معينة، فإنه يسلك وفقا للإطار المرجعي Frame of reference الخاص به ممثلا في الأشخاص التي تفت كنماذج قدوة بالنسبة له (١٦٤:٢٨)

بالإضافة إلى ذلك فإن الإقتهاء يؤدى دوره أيضا فى إكساب الأفراد أنماط سلوكية سليمة من خلال اكتساب السلوك العدوانى عن طريق مشاهدته لآخرين يقومون بهذا السلوك سواء فى إطار الأسرة أو الحى أو المدرسة أو مشاهدته لمادة إعلامية كأفلام العنف المذاعة من خلال التليفزيون، أو من مشاهدة المسرحيات التى تقلل من شأن الوالدين أو المعلمين.

الإنتماء والتنشئة الإجتماعية

الانتماء حاجة نفسية طبيعية لدى الفرد ولكنها — شأن غيرها من الحاجات النفسية الطبيعية — لا تتحقق تلقائيا وفى كل الظروف. كما أنها لا تتخذ نمطا سلوكيا واحدا للتعبير عن نفسها، بل تتعدد تلك الأنماط اتساعا وضيقا، وكذلك تنافرا وتكاملا. فقد تؤول تنشئة الفرد إلى وأد تلك الحاجة لديه، وكف مظاهرها، كما قد تؤدى تلك التنشئة إلى محاصرة تلك الحاجة وإلزامها نطاق جماعة صغيرة مغلقة لا تتعداها. وقد تشجع التنشئة على إزدهار واتساع دوائر التعبير عن الانتماء وتكاملها — كما إنها — أى التنشئة — قد تشجع على تضارب تلك الدوائر وتناقضها.

إن الانتماء فى النهاية انتماء لجماعة من البشر وقد يتسع نطاق هذه الجماعة لتصبح الشعب أو الأمة أو حتى البشرية، كما قد يضيق نطاقها لتصبح العائلة الكبيرة أو العائلة الصغيرة أو حتى أصيق من ذلك فى بعض الأحيان المرضية. ومن ثم فإننا ندرب أطفالنا منذ البداية على توسيع أو تضيق حدود الجماعة التى ينتمون إليها. ولا يكون ذلك مجال مسن خلال التلقين والكلام والتعليمات فحسب، بل من خلال الممارسة الفعلية فى المقام الأول. ممارساتنا نحن الكبار حيال الآخرين، والتى يمتصها الطفل ويمثلها. وكذلك ممارساتنا حيال تصرفاته هو فى هذا الصدد ثوابا أو عقابا. فمن خلال تلك الممارسات ننمى لدى الطفل استعدادا أوليا للتوسيع أو لتضييق جماعة النحن. غير أن عملية التنشئة الاجتماعية — أيا كان نمطها — تتضمن حتما نوعا من التدعيم لسمات النحن عن الآخرين. وتختلف عملية التنشئة الاجتماعية بين جماعة وأخرى فيما يتعلق بموضوع الانتماء فى تحديد مدى الاختلافات العرقية والتاريخية والدينية والجغرافية بل والسلوكية المسموح بها فى نطاق تشكيل جماعة النحن. فقد تؤدى التنشئة الاجتماعية إلى تضيق أو توسيع ذلك المدى. كما أنها قد تؤدى إلى قصر جماعة الانتماء بشكل حاسم على توافر أو عدم توافر خاصية بعينها سواء كانت عرقية أو دينية أو غيرها ليصبح كل من توافرت فيه هذه الخاصية عضوا فى جماعة الانتماء وكل من لا توافر فيه واحدا من الآخرين. وتبدأ عملية التدريب على الانتماء منذ الطفولة الأولى وقد تستمر العمر بطوله، ومن ثم فإنها لا تقتصر على الأسرة وحدها، بل تشاركها فيها المدارس، والأقربان، وصور العبادة، والجامعات. وأجهزة الإعلام.. الخ. وعملية التدريب على الانتماء، ليست ككثير من عمليات التدريب والتعلم التى تعتمد على أساليب نقل المعلومات المباشرة بطريقة أو بأخرى. إنها عملية اكتساب تلقائى يتحدد تأثير الفرد بها وفقا لثلاثة عوامل رئيسية. عامل تمثل القدرة، وعامل الخبرات الشخصية المعاشة وعامل الخصائص الشخصية.

فالكبار هم في الأغلب الأعم بمثابة القدوة التي يمثلها الصغار، بحكم الحقائق الفيزيائية والاجتماعية. وتمثل القدوة لا يكون تمثلاً للأقوال بل للممارسة. فقد يحدث أحياناً أن نلتقى في مواقف اجتماعية معين ببعض أفراد تلك الجماعة الأخرى، فنبتدأ كلمات المودة والحب. فإذا ما إنفض الجمع، وخلصنا إلى خصلاته انتقلت الكلمات والمشاعر المعلنة من النقيض إلى النقيض. كل ذلك وصغارنا يرقبون ما يجري ويمثلونه ويختزنونه في أعماقهم. وفي هذه الحالة سوف يمثل صغارنا سلوكنا الفعلي باعتباره السلوك المثالي: أن نكسر هؤلاء فعلاً، وأن نحبهم قولاً حيث تختلف الأقوال المعلنة عن المشاعر الحقيقية. أما الخبرات الشخصية المعاشة فهي تلك الخبرات المقصودة أو غير المقصودة التي يسهم تراكمها في اختبار مصداقية القدوة التي سبق للفرد أن تمثلها. أما الخصائص الشخصية التي تتباين أنماط التنشئة الاجتماعية من حيث تدعيمها لها أو إحباطها ودفعها إلى الظل لمحدد قدرة الشخص على توسيع أو تضيق حدود جماعة النحن(٤٢).

ممارسات علماء المسلمين في التنشئة الاجتماعية

(١) الإمام أبو حامد الغزالي:

أشار (الغزالي) في كتابه أحياء علوم الدين (ج ٣) تحت عنوان: بيان الطريق في رياضة الصبيان في أول نشوونهم ووجه تأديبهم وتحسين أخلاقهم(٣٤٢:٣٤٣).

وقد أرشد (الغزالي) فيه الآباء والأمهات إلى ضرورة صيانة الطفل عن قرناء السوء ورفاق الإحراف وذلك بحسن توجيهه وإرشاده وتهذيبه وتعليمه الخلق الفاضل وتعويدده الاعتدال والخشونة في الملبس والمأكول ومهاج الحياة.

ويؤكد الغزالي أن التنشئة الاجتماعية عملية تشمل على التربية ثم التعليم وترتكز على ضبط سلوك الفرد بالثواب والعقاب وكفه عن الأعمال التي لا يقبلها المجتمع وتشجيعه على ما يرضاه منها. وتحليل ما كتبه الإمام الغزالي يمكن أن نستخلص ما يلي:

١- أن الغزالي عرف مفهوم التنشئة الاجتماعية في قوله:

الطريق إلى رياضة الصبيان في أول نشوونهم ووجه تأديبهم وتحسين أخلاقهم.

٢- يجب تشجيع الأطفال على ممارسة الخلق الجميل والتمتع بالعقل المحمود.

٣- عدم ذكر أخطاء الأطفال عند حدوث خطأ في أول مرة وعند عقابهم يجب أن يكون ذلك في السر دون العلانية.

٤- ضرورة توضيح أثار الأخطاء والاستمرار فيها للأطفال حتى يتجنبوها (١٧٧:٤٢).

٥- المحافظة على شعور الأطفال خصوصاً أمام الآخرين. وإحترام إنسانيتهم.

٦- أسلوب التوجيه في التطبيع الاجتماعي يجب أن يكون سراً.

٧- لا تكثر من معاتبة أطفالك لأن ذلك يأتي بنتائج عكسية.

٨- يجب تعويد الأطفال على أداء الأعمال عائلية ودون إغفالها لأن ذلك عادة سينة تساتي بنتائج ضارة.

٩- عود الأطفال أن يقوموا بخدمة أسرهم وبالتالي كل جماعة ينسبون إليها.

١٠- تشجيع الأطفال على الصدق في الأقوال والإخلاص في الأعمال لأن ذلك يرضى الله تعالى.

(٢) آراء ابن خلدون في التطبيع الاجتماعي:

يشير ابن خلدون إلى عدة مبادئ يجب أن نضعها في اعتبارنا في عملية التطبيع الاجتماعي للوليد البشري.. يمكن إيجازها فيما يلي:

أ- إتيار التدرج:

اعلم أن تلقين العلوم للمتعلمين إنما يكون مقيدا، إذا كان على التدرج شيئا فشيئا، وفليلا يلقي عليه أولا مسائل من كل باب، ويراعى في ذلك قوة عقله واستعداده لقبول ما يرد عليه. حتى ينتهي إلى آخر الفن.

وابن خلدون يشير إلى أن التدرج في عملية التعلم والتعليم حتى يكون لها نتائجها المرغوب فيها يجب مراعاة الفروق الفردية - الفروق داخل الفرد الواحد - خصائص نموه وهو يتفق مع علماء علم النفس التربوي وعلم النفس الفارقي.

ب- مراعاة استعداد الطالب.

ت- التدريب المتصل والمنفصل.

ث- تعليم الفنون واحدا واحدا.

وقد أشار (ابن خلدون) إلى مساوئ الشدة.

إن إرهاف الحد بالمتعلم قصر بالتعلم، سيما في أصاغر الولد، لأنه من كان مرباه بالصنف والقهر من المتعلمين، سطا به القهر، وضيق عن النفس في أنشطاتها، وذمب بنشاطها ودعاه إلى الكسل، وحمله على الكذب والخيث، خوفا من اتساض الأيسد بالقهر عليه، وعلمه المكر والخديعة لذلك، وصارت له هذه عادة وخلقا، وفسدت معاني الإنسانية وهي الحمية والمدافعة عن نفسه ومنزله.

كما أشار إلى الترغيب والترهيب وأشار إلى القدوة الحسنة في عملية التطبيع، ولذلك نجد أن (ابن خلدون) قد اتفق مع نظريات التعلم الحديثة ونظريات الشخصية وعلم النفس الفارق وربط بين علم النفس الاجتماعي والصحة النفسية.

الفصل الثامن

الإ اتجاهات النفسية الاجتماعية

Social Attitudes

خطة الفصل المنهجية

- تعريف الإ اتجاه النفسي الاجتماعي.
- مكونات الإ اتجاه النفسي الاجتماعي.
- تصنيف الإ اتجاهات النفسية الاجتماعية.
- خصائص الإ اتجاهات النفسية الاجتماعية.
- وظائف الإ اتجاهات النفسية الاجتماعية.
- صور الإ فادة العلمية من دراسة الإ اتجاهات النفسية.
- المظاهر الوظيفية للإ اتجاهات عند كاتز.
- تكوين الإ اتجاه.

- بعض المفاهيم المتصلة بالإ اتجاه النفسي الاجتماعي:

أولاً: الإ اتجاه والقيمة

ثانياً: الإ اتجاه والمعتقد

ثالثاً: الإ اتجاه والميل

رابعاً: الإ اتجاه والرأى

خامساً: الإ اتجاه والسلوك

سادساً: الإ اتجاه والفعل

سابعاً: الإ اتجاه والتعصب

ثامناً: الإ اتجاه والدافعية

تاسعاً: الإ اتجاه والقوالب النمطية

عاشرًا: الإ اتجاه والأيدولوجية

قياس الإ اتجاهات النفسية

- الشروط والاعتبارات الواجب توافرها فى قياس الإ اتجاهات.

- أساليب قياس الإ اتجاهات.

- تغيير الإ اتجاهات النفسية الاجتماعية

* مفهوم تغيير الإ اتجاه

* العوامل التى تساعد على تغيير الإ اتجاه والتى تفرق تغييره.

* أهم طرق تغيير الإ اتجاهات النفسية الاجتماعية.

* المبادئ العامة التى يمكن أن تقيد فى أى محاولة تستهدف تغيير الإ اتجاهات النفسية

للأفراد أو الجماعات.

تعريفه الاتجاه النفسي الإجتماعي

بعد مفهوم الاتجاه من أكثر المقاهيم إنتشارا فى علم النفس الإجتماعى الأمريكى المعاصر. ولعل هذا ما دعا 'جوردين البورت G.Allport' إلى القول بأن مفهوم الاتجاه هو حجر الزاوية فى علم النفس الإجتماعى. ولقد وجد (ماجورى-١٩٦٦ Mc-Guire) أن ٢٥% من المادة العلمية الموجودة فى كتب علم النفس الإجتماعى تعالج موضوع الاتجاهات وتغيرها. ولبيان أهمية هذا الموضوع فى مجتمعنا يؤكد (سيد محمد الطواب) بأنه يكفى نظرة سريعة إلى الإعلانات المختلفة التى تحملها المجلات والجرائد اليومية، أو الإعلانات التى تظهر على شاشة التلفزيون، وكلها تهدف إلى محاولة تغيير إتجاهات الأفراد نحو بعض الموضوعات أو الأشياء.

ويعد 'أولبورت' من أوائل المهتمين بتعريف الاتجاه، حيث تتبع هذا المفهوم عند الكثيرين من علماء النفس الإجتماعى، وقام بخصر كل التعاريف الموجودة فوجدها ستة عشر تعريفا- لكنه لاحظ وجود أفكار مشتركة بين هذه التعريفات المختلفة منها:

- أن الإتجاه إستعداد للإستجابة.

- وأنه ليس هو السلوك بل هو سابق على السلوك.

كما حاول تقديم تعريف أعم وأشمل من كل السابقين فرأى أن:

الإتجاه حالة من الإستعداد أو التهيؤ والتأهب العقلى والعصبى تنتظم خلال خبرة الشخص وتمارس تأثيرا توجيهيا أو ديناميا على إستجابة الفرد نحو جميع الموضوعات والمواقف المرتبطة بهذه الإستجابة (١٥:١).

وواضح أن حالة التأهب أو التهيؤ العقلى العصبى هذه قد تكون لحظية أى قصيرة المدى أو قد تكون ذات مدى بعيد من الناحية الزمنية.

ففى الحالة الأولى حيث تكون لحظية تنتج من تفاعل مؤقت بين الفرد وعناصر البيئة التى يعيش فيها ومثال ذلك إتجاه الجائع نحو الطعام والتأهب الذى يظهره فى تلك اللحظة نحو الطعام الذى ينتهى بمجرد شعوره بالشبع.

أما الحالة الثانية حيث يكون التأهب بعيد المدى فإنها تكون حصيلة تفاعل دائم مستمر مع هذه العناصر البيئية فإتجاه الفرد نحو صديق له ثابت نوعا حيث لا يتأثر بالمشيرات العابرة أو طالب بحث نحو المشرف على رسالته.

بينما يعرف (نيوكمب-١٩٦٤) الإتجاه النفسى على أنه تنظيم خاص للعمليات السيكولوجية الذى يمكن الإستدلال عليه من سلوك الفرد وذلك بالنسبة للمدركات التى يميزها الفرد عن غيرها. وهذا التنظيم الخاص للعمليات السيكولوجية إنما هو مستمد من آثار خبرته السابقة التى عن طريقها وبمساعدهتها يتفاعل مع المواقف الحالية بما فيها من مكونات وعناصر ويحاول أن يستخدمها أيضا فى الحكم على الحوادث المستقبلية.

ويعرفه (سعد عبد الرحمن) بأنه

تركيب عقلى نفسى أحدثته الخبرة الحادة المتكررة ويمتاز بالثبات والاستقرار النسبى. ومثال للإتجاه النفسى هو حب شعب لشعب آخر أو كراهية شعب لشعب وكذلك حب الفرد لنوع خاص من الملابس وكراهيته لنوع آخر وهكذا.

وبهذا المعنى يصبح الإتجاه النفسى هو حالة عقلية نفسية لها خصائص ومقومات تميزها عن الحالات العقلية والنفسية الأخرى التى يستخدمها الفرد فى حياته وتفاعله مع الآخرين من أعضاء الجماعة. وهذه الحالة إذن هى حالة (مع) أو (ضد)، حالة حب أو كراهية وبمعنى آخر هى حالة يصدر الفرد القرار فيها مستخدما الإطار المسبق. هذا الإطار المسبق هو الإتجاه النفسى (٢: ٥١٥-٥١٨).

والإتجاه مثل غالبية مفاهيم علم النفس ليس له وجود مادى ملحوظ بل هو مجرد تكوين فرضى **Hypothetical contrast** يستدل على وجوده من آثاره وعادة ما يعبر عنه فى صورة لفظية، إما خلال إستجابات الفرد للعبارة التى تقيس الإتجاه. أو رد فعل الفرد لموقف إسقاطى معين **Projective technique** أو تكملة جمل.

وعادة ما يتضمن مفهوم الإتجاه:

- | | |
|----------------|-----------------------------------|
| Object | (أ) وجود موضوع ينصب عليه الإتجاه. |
| Evaluative | (ب) الإتجاه يحمل حكما أو قيمة. |
| Enduring | (ج) الإتجاهات ثابتة نسبيا. |
| Predisposition | (د) قابلية العقل أو السلوك. |

فإذا قلت "أنا أوافق وزير التعليم فى أى شئ يفعله لتطوير التعليم، هذه القاضية تعكس إتجاهها.

* فى أنها تعبر عن تقييم (أوافق).

* كما أن لها موضوع محدد هو (وزير التعليم).

* وهى ثابتة نسبيا على الأقل خلال هذا العام ١٩٩٤/١٩٩٥.

* كما أنه من الممكن التنبؤ بالسلوك فى أى موقف يظهر فيه وزير التعليم متحدثا عن تطوير التعليم.

وجدير بالذكر أنه كلما كان موضوع الإتجاه أكثر تخصيصا كلما كان الإتجاه قابلا للتغيير.

وقد ذكر زايد بن عجز الحارثى - ١٩٩٢ أن أهم محكات التعريف الجيد للإتجاه هو القابلية للاختيار. والإقتصادية فى التعبير، والإستكشافية المثيرة، والعلاقة بيسن المفاهيم الإقتراضية والتعميم ويرى بأن الإتجاه، هو استعداد أو تهيؤ عصبى خفى، متعلم منظم حول الخبرة للإستجابة بانتظام بطريقة محبة أو غير محبة (٣).

لماذا انتشر مصطلح الاتجاه؟

أخذ مصطلح الاتجاه في الإنتشار منذ بداية القرن العشرين. ويجع هذا الإنتشار في استخدام المصطلح إلى:

١- أن هذا الإصطلاح لا ينتمى إلى أى من المدارس السيكلوجية التى يسود بينها النزاع (السلوكية والتحليل النفسى).

٢- يساعد الأخذ بهذا الإصطلاح على تجنب مواجهة مشاكل الوراثة والبيئة.

٣- لهذا الإصطلاح قدر من المرونة بإستخدامه على نطاق الفرد ونطاق الجماعة، مما جعله نقطة التقاء بين علماء النفس وعلماء الإجتماع تتيح بينهم المناقشة والتعاون فى البحث.

وإذا كان إهتمام علم النفس عامة وكتابتنا هذا على وجه الخصوص ينصب على دراسة علاقة الفرد بالبيئة الإجتماعية المحيطة به، فإن الإتجاهات تمثل لب هذه العلاقة، لأنها هى التى تنظم إستجابات الفرد نحو البيئة، وتسهل تفاعله الإجتماعى مع الآخرين وتيسر سبل التوافق (عملية الإستسهال فى التفاعل) من خلال تكوين الصورة الإدراكية (رمز) للفرد أو الشئ الذى سوف يتفاعل معه. ولذا يقال بأن دراسة الإتجاهات النفسية هو الموضوع الرئيسى فى علم النفس الإجتماعى.

مكونات الاتجاه النفسى الإجتماعى: Components of Attitudes

يمكن عرضها على النحو التالى:

(١) المكون المعرفى Cognitive component

ويشير المكون المعرفى للإتجاه إلى الإعتقادات والإدراكات والمعلومات التى لدى الفرد عن موضوع الإتجاه (سواء صائفة أو متناقضة)، حيث أن بعض الإعتقادات فى حياتنا اليومية لا تقوم أساسا على الحقائق أو الملاحظات الموضوعية. بل أحيانا يوجد لدى الفرد إعتقادات متناقضان عن موضوع واحد أو جماعة واحدة.

مثلا أكبر منك بيوم يفهم لحسن بسنه

وقول آخر "للى يعيش ياما يشوف وللى يمشى يشوف أكثر".

(٢) المكون الوجدانى Affective component

ويشير هذا المكون إلى المشاعر الانفعالية، مثل حب أو كراهية موضوع الاتجاه، كما تتضمن المشاعر الايجابية دائما، الاحترام والحب والتعاطف. أما المشاعر السلبية فتشير إلى الدونية والحقد والكراهية والاضغزاز.

ويعتبر المكون الوجدانى من أكثر المكونات أهمية بالنسبة للإتجاه.

(٣) المكون الإرادى أو النزوعى Behavioral Component

ويشير هذا المكون إلى خطة سلوك الفرد نحو موضوع الاتجاه، أى يشير هذا العوامل إلى الطريقة التى سوف يعامل بها موضوع الإتجاه فى موقف اجتماعى معين. أى يؤكد هذا

المكون النزوعي كيف يستجيب الفرد لموضوع الاتجاه أى هل سوف يعطى صوته لهذا الفرد فى الانتخابات أم لا؟

مثال: لتوضيح مكونات أو عناصر الاتجاه:

أنت تحب البييتزا، مجرد التفكير فى واحدة ساخنة ذات فقاعات وتفوح منها رائحة الجبن والتوابل يجعلك تبسم. كما أن لديك أيضا عدة أفكار عنها وعن سبب حبك لـ الجيم لها. فأنت تعرف أنها ذات مذاق طيب ومنعشة حقا، ومشبعة وفى نفس الوقت غير مكلفة. وباختصار فإن تمثيلك العقلى للبييتزا (اتجاهك نحوها) يتضمن كل من المشاعر (مكون أو عنصر أنفعالى) وصور وأشكال متنوعة للمعرفة (مكون أو عنصر معرفى). أى من هذين العنصرين أو المكونين يكون له تأثير أقوى على سلوكك ومتبنا أفضل به؟ من المحتمل أن تكون مشاعرك.

إن هذا المثال يساعدنا على توضيح نقطة أساسية هامة أخرى عن العلاقة بين الاتجاهات والسلوك: فالمكونات المتنوعة للاتجاهات لا تكون دائما ثابتة ومتوافقة للغاية (فمثلا قد يكون المكون الانفعالى إيجابيا - أنت تحب : فى حين يكون المكون المعرفى غير ملائم جدا وليس فى صالحك - لديك شكوك بشأن مستقبل العلاقة). وعندما يكون هذان المكونان ثابتين ومتوافقين، فإن أحدهما قد يرتبط بأشكال السلوك الخاصة بشدة أكثر من الآخر (٩:١٠-١١).

ويرى كينز وستولاند ١٩٥٩ 'Katz and Stotland' (٥)، إن مكونات الاتجاه ترتبط كل منها بالأخرى. بمعنى أن هناك اتجاه عام نحو ترابط المكونات الثلاثة للاتجاه وأن عدم وجود التجانس بينهما سوف يسبب قلقا وشعور بعدم الراحة لصاحب الاتجاه ويطلق على الانسجام بين الاتجاهات المختلفة للشخص الواحد لفظة 'نظام اتجاهات الفرد' وأن عدم وجود هذا الانسجام يؤدى إلى شعور الفرد بعدم الراحة والقلق من وجهة نظر (هابر وزملاءه - ١٩٧٥) ولذلك فهم يرون أن الفرد يشعر ببعض الضغوط لتغيير الاتجاهات الغير منسجمة مع نظام الاتجاه العام وذلك لتحقيق الانسجام داخل هذا النظام (٦). تصنيف الاتجاهات النفسية الاجتماعية على أساس:

أولاً: الموضوع:

- (١) اتجاه عام: فالشخص الذى يتبنى اتجاها عاما نحو 'احترام السلطة مثلا' نجدد نعيم هذا الاتجاه فيحترم سلطة الوالدين، وسلطة الدين، والسلطة السياسية.. وهكذا وهو أكثر ثباتا واستقرارا من الاتجاه النوعى (الخاص).
- (٢) اتجاه نوعى (خاص): وهو الاتجاه الذى يكون محدودا نحو موضوع نوعى محدد. وهو أقل ثباتا واستقرارا من الاتجاه العام.

ثانياً: الشبوع:

(١) إتجاه جمعى: ذلك الذى يوجد عند كثير من الناس فى مجتمع معين، مثل إتجاه العرب نحو القومية العربية وإتجاه العرب نحو حكومة الليكود بإسرائيل.

(٢) إتجاه فردى: مثال له، إعجابك بصديق أو شخص معين..

ثالثاً: الموضح:

(١) إتجاه علفى: الإتجاه الذى يعلنه الفرد ويظهر به ويعبر عنه سلوكياً دون حرج أو خوف.

(٢) إتجاه سرى: لا يستطيع الفرد أن يعبر عنه علانية، كما هو الحال فى الإتجاهات نحو التنظيمات المحظورة.

رابعاً: (الشدة):

(١) قوى: فالفرد الذى يملك إتجاهاً قوياً نحو "الرذيلة" مثلاً نجده يثور وينفعل وقد يتصرف بشكل عنيف إذا رأى سلوكاً منحرفاً. والإتجاه القوى أكثر ثباتاً واستمراراً ويصعب تغييره نسبياً مثل الإتجاه نحو المقتصبون لفئة العتبة بمدينة القاهرة، أو الإتجاه نحو التدخل الأمريكى فى الشئون الداخلية عند محاكمة سعد الدين إبراهيم رئيس مركز ابن خلدون وصاحب الجنسية المزدوجة المصرية - الأمريكية.

(٢) ضعيف: أما إذا كان يملك إتجاهاً ضعيفاً، فإنه قد يستتكر الموقف، ولكنه لا يثور أو ينفعل. والإتجاه الضعيف يسهل تغييره أو تعديله.

خامساً: الوجهة:

(١) إيجابى: القبول أو الموافقة على موضوع الإتجاه كمن يوافق على خروج المرأة لميدان العمل فهو يحمل إتجاهاً إيجابياً نحو موضوع عمل المرأة.

(٢) سلبى: أما إذا كان من المعارضين فهو بذلك يتبنى إتجاهاً سلبياً نحو عمل المرأة.

تصنيف										
الاجتماعات	شعبوى	علم	الشيوخ	جماعى	الموضح	على	الشدة	قوة	الوجبة	موجب
النفسية	(١)	(أ)	(٧)	(١)	(٣)	(١)	(٤)	(١)	(٥)	(١)
الاجتماعية		خاص		فردى		سرى		ضعف		سالب
		(ب)		(ب)		(ب)		(ب)		(ب)

أسم تصنيف الاتجاهات النفسية الاجتماعية

خصائص الاتجاهات النفسية الاجتماعية

- ١- تتلخص أهم خصائص الاتجاهات النفسية الاجتماعية فيما يلي:
 - ١- إن الاتجاه النفسي مكتسب وليس وراثي ولاي أي يكتسبه الفرد خلال حياته. نتيجة لما يتعرض له من خبرات عديدة.
 - ٢- الاتجاهات تتكون وترتبط بمثيرات ومواقف اجتماعية، ويشارك عدد من الأفراد أو الجماعات فيها.
 - ٣- الاتجاهات لا تتكون في فراغ ولكنها تتضمن دائما علاقة بين فرد وموضوع من موضوعات البيئة.
 - ٤- الاتجاهات تتعدد وتختلف حسب المثيرات التي ترتبط بها.
 - ٥- الاتجاهات توضح وجود علاقة بين الفرد وموضوع الاتجاه.
 - ٦- يتضمن عنصرا اتفعاليا يعبر عن تقييم الفرد ومدى حبه أو استجابته الاتفعالية لموضوع الاتجاه.
 - ٧- يتضمن عنصرا عقليا يعبر عن معتقدات الفرد أو معرفته العقلية عن موضوع الاتجاه.
 - ٨- يتضمن عنصرا سلوكيا يعبر عن سلوك الفرد الظاهر الموجه نحو موضوع الاتجاه.
 - ٩- نتاجا للخبرة السابقة، وترتبط بالسلوك الحاضر، وتشير إلى السلوك في المستقبل.
 - ١٠- الاتجاه يتمثل فيما بين استجابات الفرد للمثيرات الاجتماعية من اتساق واتفاق يسمح بالتنبؤ باستجابة الفرد لبعض المثيرات الاجتماعية المعينة.
 - ١١- إنه دينامي، بمعنى أنه قابل للتغيير، وإن يكن ذلك ممكنا بجهد مقصود ويستغرق فترة طويلة.
 - ١٢- إنه ليس عابرا، أو عارضا، وإنما يتصف بالثبات النسبي، فهو يستقر ويستمر، بعد أن يتكون.
- ١٣- ومن الصفات التي يمكن أن تصنف من خلالها الاتجاهات ما يأتي:
 - النظرف والمحتوى والوضوح والانعزال والقوة أما التطرف فيقصد به بعد الاتجاه من الايجابية والسلبية أو درجة قربيه من التطرف الايجابي وبعده عن السلبي أو العكس. ففقد يكون الفرد مؤيدا تمام التأييد لموضوع ما ومعارض كل المعارض لموضوع آخر ومحايذا بالنسبة لموضوع ثالث. أما مضمون الاتجاه أو محتواه المعرفي فيقصد به درجة إيضاح معناه عند الفرد صاحب الاتجاه. أما وضوح الاتجاه فمن الاتجاهات ما هو واضح ومحدد المعالم ومنها ما هو مانع وغامض. أما الانعزال فإن الاتجاهات تنقسم من حيث درجة ترابطها وتكاملها إلى اتجاهات منعزلة وسطحية كاتجاه الفرد نحو إحدى السلع الاستهلاكية. وإلى اتجاهات مركزية متوسطة مثل اتجاه الفرد نحو الدين. أما من حيث القوة فإن من الاتجاهات ما يبقى قويا على مر الزمن رغم ما يقابل الفرد من مؤثرات تعمل على تعديل الاتجاه. ومنها ما يكون ضعيفا ولذا يكون قابلا للتعديل والتغيير بفعل أية مؤثرات.

وظائف الاتجاهات النفسية الاجتماعية

- أ- أجز العلماء الوظائف الأساسية للاتجاهات النفسية بالنقاط التسع التالية:
١- الاتجاه ينظم العمليات الدافعية والانفعالية والإدراكية والمعرفية حول بعض النواحي الموجودة في المجال الذي يعيش فيه الفرد.
 - ٢- الاتجاه يوجه استجابات الفرد للأشخاص والأشياء والموضوعات بطريقة شبه ثابتة.
 - ٣- الاتجاهات تبلور وتوضح صورة العلاقة بين الفرد وبين عالمه الاجتماعي.
 - ٤- الاتجاهات تيسر للفرد القدرة على السلوك واتخاذ القرارات فسي المواقف النفسية المتعددة في شئ من الاتساق والتوحيد دون تردد أو تفكير في كل موقف في كل مرة تفكيراً مستقلاً.
 - ٥- الاتجاهات المعلنة تبر عن إتصياح الفرد لما يسود مجتمعه من معايير وقيم ومعتقدات.
 - ٦- الاتجاه يحمل الفرد على أن يحس ويدرك ويفكر بطريقة محددة إزاء موضوعات البيئة الخارجية (١٣٦:٧).
 - ٧- الاتجاهات تحدد الإطار المرجعي للفرد والجماعات المرجعية التي يهتدى الأفراد بهديها.
 - ٨- تقع دائماً بين طرفين متقابلين أحدهما موجب (القبول التام) والآخر سالب (الرفض التام).
 - ٩- استخدمه من قبل علماء السياسة، وذلك من خلال دراستهم لموضوع الرأي العام باعتبارده تلخيصاً لمختلف الاتجاهات السائدة بين أفراد المجتمع (٨).
- محور الإفادة العملية من دراسة الاتجاهات النفسية**
- قد يكونها الفرد لتبرير فشله أو عدم قدرته على تحقيق أهدافه، فقد يكون إتجاهاً سلبياً نحو المنهج أو المدرس لتبرير فشله في التحصيل الذي يرغب فيه.
- تفيد معرفة الاتجاهات النفسية للأفراد والجماعات في كثير من المجالات العملية ففي

• المجال التربوي

- ١- تفيد معرفة اتجاهات الطلاب نحو المواد الدراسية المختلفة، أو نحو زملائه، أو نحو مدرسيهم، أو نحو نظم التعليم وأنواعه، أو نحو طرق التدريس أو المنهج الدراسي... أو الكتاب المدرسي... الخ.
- ٢- تفيد معرفة اتجاهات الطلاب نحو كل ذلك إفادة بالغة في تطوير العملية التعليمية. وقد تبين في بعض الدراسات أن المدرسين الذين يتبنون اتجاهات إيجابية في العملية التعليمية بشكل عام، ونحو تلاميذهم بشكل خاص، يؤدون مهامهم بصورة أكفأ من المدرسين الذين يتبنون اتجاهات سلبية نحو العملية التعليمية (٩).

• المجال الصناعي

- ٣- تفيد معرفة اتجاهات العمال (في الميدان الصناعي) نحو (عملهم، رؤسائهم، نظم الإدارة) في تحقيق مزيد من الرضى لهم، وتكيفهم الأمر الذي يؤدي إلى زيادة الإنتاج.

ورفع مستواه، وخفض معدل وقوع حوادث العمل، وكذلك تقليل نسب تغيب العمال أو تمارضهم.. الخ.

• الظواهر المرضية البيئية

٤- تنفيد دراسة الاتجاهات فى مجالات أخرى عديدة، منها الاتجاه نحو الظواهر المرضية البيئية كالامان والتطرف والعنف والارهاب وتلوث البيئة والقيم المهزوزة.

• الاعلان والتسويق

٥- كذلك تنفيذ دراسة الاتجاهات فى مجال الاعلان والتسويق.

المظاهر الوظيفية للاتجاهات لمحمد حناز

يحدد العالم (دانيال كاتز - 1960 Daniel Katz) أربع وظائف للاتجاهات:

١- القلومية النفسية:

وقد بدأها النفعيون أمثال (جرمى بنتام) وعبرت عنها (السلوكية الحديثة) ونسرى أن الناس يسعون فى الحياء بدافع الاتية من البيئة.

٢- الدفاع عن الأنا:

وقد كانت هذه النظرية منطلق (فرويد واصحاب الإتجاه التحليلي) فى القديم والحديث. فعملية الإتكاف عملية هروبية لا شعورية لحماية الفرد والتعصب (إتكاف نفسى) يؤكد دفاع الفرد عن ذاته وإحتفاظه بشعور التعالى على الآخرين.

٣- التعبير عن الذات والقيم:

يعتبر (كارل روجز وإبراهيم ماسلو) من أبرز من يرى بأن "الإتكاف" تنفيس إيجابى للتعبير عن الذات والثواب هنا ليس رضاء الآخرين أو رضاء المجتمع بل (تأكيد الصفات الإيجابية عن فكرة الإنسان عن نفسه) وذاته.

٤- الوظيفة المعرفية:

ويؤكد الوظيفة المعرفية أصحاب (الإتكاف الجشتالى) وهى تقوم على حاجة الفرد لرؤية دنياه فى شكل بنيان كلى منتظم وشامل. فالسعى وراء معانى الأشياء والحاجة والفهم، والشعور بالإطراء والنزعة إلى تحسيس الإدراك والمعتقدات لوضوح الرؤيا أمام الفرد، كلها تؤكد الوظيفة المعرفية (١٦٨:١٠).

تكوين الإتجاه

تتكون الإتجاهات عن طريق عدد من عوامل فى مقدمتها:

١- الأثر:

إذا كان الإتجاه تنظيما مكتسبا ينظم إستجابات الفرد نحو مثيرات البيئة، فإذن الفرد يكتسب هذا التنظيم عن طريق التعلم، ويخضع هذا الإكتساب لقوانين التعلم وإنتقال أثر التدريب فإتجاهاتنا مرتبطة بالأثر الذى نحسه عندما نحتك بهذه الموضوعات. فإذا كان الأثر سارا، نحود إتجاها إيجابيا. وقد أثبت العلماء بالتجارب أن الأطفال يكونون إتجاهات إيجابية أو سلبية نحو الموضوعات المختلفة حسب الأثر الذى يرتبط بهذه الموضوعات، بل أن أثر

الخبرات السارة يعمم وينسحب على كل المثيرات المصاحبة أو المقترنة بالموضوع السار، والعكس صحيح حيث ينسحب أثر الخبرات غير السارة على المثيرات المصاحبة أو المقترنة بالموضوع غير السار، وبالتالي يمكن أن تتكون اتجاهات إيجابية نحو النسادى والسنيما والمسرح نتيجة الأثر السار الذي خبروه عند تعاملهم مع هذه الموضوعات بينما يكونون اتجاهات سلبية نحو الروضة والمدرسة ونحو المستشفى إذا صادفوا أثرا سينا في تعاملهم مع هذه المؤسسات.

٢- المعنى:

فعلى أساس المعنى الذى يستقر فى أذهاننا عن الموضوعات مثل الإرهاب - إدمان المخدرات - الإيدز - تلوث البيئة - تنظيم النسل - العلم - السلام مع إسرائيل - حرب الخليج - التعصب الكروى - عبادة الشيطان - إتفاقيات الجات - العولمة - السوق العربية المشتركة - انتخابات اتحاد الطلبة - انتخابات مجلس الشعب - تبدأ فى تكوين الاتجاه نحو الموضوع لأننا نحن الذين نعطي صفات السلب أو الإيجاب عندما نكون نحود إتجاهها ما. ويتكون هذا الإتجاه حسب ما يستقر لدينا عن هذا الموضوع من معان. فإذا درسنا للأطفال أن العلم مفيد وأنه يخدم البشرية. وأنه سبيلها إلى التقدم، فيسكونون إتجاهها إيجابيا نحو العلم، أما إذا قلنا أن العلم أفسد الفطرة، وأنه السبب وراء تفقد الحيااة، وأنه وراء تطور ادوات القتل والدمار فى الحروب، مالوا إلى تكوين إتجاه سلبى إزاءه، وهكذا دواليك نحو أى موضوع.

٣- التقليد والمحاكاة والبحث عن الأمن:

ويظهر أثر هذه العوامل بصورة واضحة فى تعلم الأطفال للاتجاهات داخل الأسرة فكثر من إتجاهات الأبناء هى إتجاهات الآباء اكتسبوها عن طريق التقليد والمحاكاة. ففي دراسة لعينة قومية من طلبة السنوات النهائية بالمدارس الثانوية، وجد أن ٧٦% من الطلبة يفضلون نفس الحزب السياسى الذى يفضلوه والديهم "جينجزر نيمى" *Jenning and Niwmi* (١١) وتقدم نظريات التعلم الإجتماعى تفسيراً لبعض الطرق التى بها تتكون الإتجاهات نحو البيئة وفقاً لنظرية "باندورا" ١٩٧٤ - *Bandura* -، إذا لاحظنا شخصاً آخر (نموذج) يسلك بطريقة معينة، فربما نقلد ذلك السلوك، وإذا لاحظنا أن النموذج يلقى إثابة على سلوكه، أو إذا تلقينا نحن إثابة على تقليد ذلك السلوك، فمن المحتمل كثيراً أن نكرر ذلك السلوك. والعكس صحيح فى حالة العقاب، فمثلاً إذا لاحظ طفل أن والده لا يهتم بنظافة الشوارع والطرق، أو لا يهتم بالمحافظ على المساء والكهرباء فى المنزل (ترسيد الاستهلاك) فإنه قد يقلد هذا النموذج السلوكى الملاحظ (١٢) أن الأطفال كثيراً ما يسمعون والديهم يقولان أشياء لا يقصد بها أن تسمعها آذانهم، أو يلاحظون والديهم يشتركان فى أفعال يأمروهم والديهم ألا يفعلوها. فمثلاً، الأب الذى قد يحذر ابنه من التدخين حتى عندما يشعل سيجارة أو بابب. وبالمثل قد تترك الأم غرفتها ملخبطة حتى عندما تحت ابنها على أن يكون منتظماً وعلى أن ينظف غرفته، والرسالة التى يأخذها الأطفال من هذه الأمثلة؟

الدليل واضح: أنهم ينبغي أن يفعلوا كما يفعل والديهم وليس كما يقولان. وباختصار فإبان الاتجاهات غالباً ما تتكسب من خلال العمليات التي تسمح للأفراد (وخاصة الأطفال) بتعلم ردود أفعال من الآخرين: وهكذا قد تنتقل الاتجاهات بشكل اجتماعي من شخص أو جيل إلى آخر.

ولقد أثبتت دراسات "هرويتز" E. Harouitz أن كرة الأمريكي للزواج يرجع في جوهره إلى أثر الأسرة في تنشئة وتحديد الاتجاه الذي ينصب على التفرقة العنصرية والتعصب ضد الملونين. إلا أن دراسة "هيس وتروني" Hess & torney أوضحت أن العلاقة بين اتجاهات الأبناء واتجاهات الآباء تنقص وتقل مع تزايد سن الأبناء فقد وجد أن التشابه بين اتجاهات الأبناء نحو حزب سياسي معين كان ٨٠% حين كان الأبناء في سن المدرسة الابتدائية، ثم نقص حتى وصل إلى ٥٠ - ٦٠% لدى الأبناء في سن الجامعة (١٣). وهنا يكون التأثير في مرحلة الشباب على وجه الخصوص باصدقانهم. وتحاول (ميدلبروك Middlebrook) تفسير ذلك فتقول: إنهم يمرون كلهم بنفس مرحلة البحث عن الهوية، وهذا يجعلهم يشعرون أكثر بقرب كل منهم إلى الآخر. لمواجهة مشاكل مشابهة تجعلهم يتعاملون بعضهم مع البعض. كل هذا يجعلهم يتحدثون سوياً فيما بينهم وكثيراً ما يتطرق هذا الحديث إلى أشياء شخصية عميقة، وكلما ازدادت العلاقة عمقاً وقويت الصداقة تأثر كل منهم في طريقة تفكيره وسلوكه وفي تكوينهم للاتجاهات نحو أنفسهم ونحو الأشياء والموضوعات والناس من حولهم.

٤ - التوحد، التقمص: Identification

إن تبنى الابن لاتجاهات والده هي نتيجة من نتائج توحد الابن بالوالد سواء كان توحد هذا إعجاباً به أو خوفاً منه أو رغبة في الحصول على مكاسب (رضاء الوالد وعطفه) ويتضح ذلك من سلوك الأطفال الذين ينسخون سلوك واتجاهات والديهم النفسية أو غيرهم، ويختلف التقمص - التوحد عن الرضوخ أو الإذعان في أن المتقمص يعتقد فعلاً في الاتجاهات والتصرفات التي يسلكها نتيجة التقمص. ويعرف فرويد التقمص بأنه عملية نفسية يشتمل فيها الفرد مظهراً من مظاهر الآخر أو خاصة من خواصه أو صفة من صفاته (١٧٠-١٣).

٥ - المطاوعة، الإنصاف: Compliance

وتحدث المطاوعة عندما يقبل الفرد التأثيرات المختلفة من الأفراد الآخرين أو الجماعة، ذلك لأنه يتوقع أن يحصل على رد فعل محبب عليه من الآخرين، فقد يؤيد الإنسان رأياً لا يؤمن به، لكنه يفعل ذلك للحصول على الإجابة، أو لتجنب العقاب، وعلى سبيل المثال عندما يدرك الطفل الأمريكي الأبيض أن كراهيته للزواج تجنّب العقاب من أسرته وتؤهله للحصول على إثابة فإنه يفعل ذلك ويؤيده.

إن وجود إطار ثقافي عام في أي مجتمع من المجتمعات لا يعني أن أفراد المجتمع الواحد تتشابه شخصياتهم كما تتشابه نسخ الكتاب المطبوع. ويرجع ذلك في المقام الأول إلى وجود عدد من المنظمات الاجتماعية الفرعية داخل المجتمع تمارس تأثيرها عليهم وتكون اتجاهاتهم بالصورة التي تراها ملائمة لقيمها ومن البيئات الفرعية داخل المجتمع الواحد البيئة الريفية - البيئة الحضرية - بيئة الزنوج (السود - بيئة البيض) البيئة الساحلية - البيئة الفقيرة - البيئة الغنية .. وهكذا فالأطفال في الولايات المتحدة الأمريكية يتعلمون اتجاه كراهية الزنوج على أساس أن هذه الكراهية تمثل نمطا ثقافيا شائعا في مجتمعهم وأبناء الريف والصعيد المصري، يكونون اتجاهها سالبا نحو بيئات البندر. ويترتب على ما سبق أن لكل ثقافة شخصية أساسية مرجعية تعكس صورة القيم السائدة أو الصيغة النفسية للحياة الاجتماعية والثقافية، كما يمكن أن نلاحظ وجود شخصيات مرجعية ثقافية لكل ثقافة فرعية أو مجتمع فرعي في إطار المجتمع الكبير.

٧ - الشخصية:

إن الشخصية كالبنيان تبنى طبقة فوق طبقة وترتكز طبقاتها العليا على طبقاتها السفلى، وهذا دليل قاطع على أهمية المنشئون والجماعات المرجعية والأطر المرجعية الاجتماعية على تكوين نمط الشخصية والتي لها أثرها الكبير فيما يمكن أن يتخذ الفرد من اتجاهات نحو الناس والأشياء والموضوعات من حوله. كذلك فإن العوامل الشخصية تعمل أحيانا كعامل انتقائي تجعل الفرد يتبنى اتجاهات معينة ويرفض اتجاهات أخرى منذ البداية. وتثبت البحوث التي تمت حول نمط الشخصية أن هذا النمط يجعل الفرد يختار من بين المتاحة له من الاتجاهات تلك التي تتفق مع نمط الشخصية وبنيتها. فالشخصية الوسواسية تتبنى اتجاهات الانخار والنظام والعناد وتتبنى الشخصية المدربة اتجاهات الفهولة وحسن التصرف والطفيلية والانتهازية.

تأمل اتجاهين من اتجاهاتك. هب - مثلا - أنك تحب المخللات في الفول المدمس الذي تتناوله (اتجاه خاص) وأنت تعارض التمييز العنصري (اتجاه عام). أي اتجاه سيرتبط بشدة أكثر بسلوكك الفعلي. من المحتمل أنك لن تنتهز كل فرصة للعمل من أجل المساواة العنصرية - فانت لا تشترك في كل مظاهرة أو توقيع على كل التماس أو تسعى فعلا لاحتباط كل حالة تمييز أو تفرقة في العمل أو في الكلية أو في المدرسة. وهذا يترجم إلى علاقة ضعيفة نسبيا بين اتجاهك وسلوكك: لا يمكن التنبؤ بأفعالك وتصرفاتك بدقة كبيرة من أرائك عن التفرقة العنصرية. وعلى العكس من ذلك، إذا كنت تحب المخللات، فمن المحتمل أنك ستطلبها في كل مرة تتناول فيها الفول المدمس تقريبا. وهنا يكون سلوكك متوافقا حقا مع اتجاهك. فرغم أنك من المحتمل أن تقول أن المساواة العنصرية أكثر أهمية لك من المخللات، إلا أن الإلتباط بين اتجاهاتك وسلوكك يكون أقوى فيما يتعلق بالآخرة .. أي فيما يتعلق بالاتجاه الخاص أكثر منه بالاتجاه العام.

وقد ركزت نسبة كبيرة من أبحاث الاتجاهات على الاتجاهات العامة مثل الاتجاهات المتعلقة بالدين أو السياسة أو الجماعات الاجتماعية المختلفة وذلك لأن هذه الأراء تعتبر أهم الأراء. على أن هذا التأكيد على الاتجاهات العامة - كما لاحظ أجزيين Ajzen وفيشباين Fishbein (١٩٧٧) ربما كان مسئولاً - جزئياً - عن الارتباط الضعيف نسبياً بين الاتجاهات والسلوك والذي لاحظته ويكر (١٩٦٩). وفوق ذلك، لماذا ينبغي أن تكون الاتجاهات العامة ناجحة في التنبؤ بالسلوكيات الخاصة بدرجة عالية من اليقين. من المحتمل أن يكون هذا الارتباط ضعيفاً في أفضل الاحوال. ربما يساعد مثال آخر على توضيح هذه النقطة.

تأمل امرأة تعتقد ما تعتقد أنه أراء لاجتماعية حرة. فهي تؤيد برامج الحكومة لمساعدة الناس الذين تصفهم بأنهم "محرومين وغير مميزين" وتعارض عقاب المجرمين وتوافق على تقديم معونة إضافية للتعليم. ويطلب منها الآن أن تصوت على زيادة في الضرائب: إذا مر الاجراء فإن المبالغ التي تدفعها في الدخل والمبيعات والملكية ستزداد جميعاً بحدة. فماذا تفعل؟ إذا كانت مثل الكثيرين من الناس، فإنها تعطي صوتها بالرفض. فهل هي منافقة؟ ليس بالضرورة. فالموضوع فقط هو أن اتجاهاتها الخاصة - مشاعرهم الموجبة نحو السيارة الجديدة التي تريد أن تشتريها، وأرائها السلبية عن الفاقد في حكومتها المحلية - ترتبط بسلوكها بشدة أكثر من اتجاهاتها الأكثر عمومية. ومن ثم فإن الارتباط بين الاتجاهات والسلوك يكون كبيراً حقاً بشرط أن نختار، أن نركز على الاتجاهات الخاصة الضيقة نسبياً أكثر من الاتجاهات الأكثر عمومية.

٨ - الخبرة المباشرة:

إكتساب الاتجاهات من الحياة، يتم اكتساب الاتجاه أيضاً من خلال أو نتيجة للخبرة الشخصية المباشرة فمثلاً كيف تعرف أنك تحب أو لا تحب الأطعمة المختلفة؟ ربما لأنك تذوقتها. وبالمثل كيف تعرف أنك تحب أو لا تحب أنواع الموسيقى المختلفة؟ مرة أخرى لأنك سمعتها وأكتشفت أنك وجدتتها لطيفة أو غير لطيفة. وبالطبع لا تكون الحالة كذلك دائماً. فقد يفترض الناس أحياناً أنهم سيستجيبون بشكل سلبي للخبرات العديدة ومن ثم يتجنبون الحصول عليها فعلاً. وقد يكون هذا وقد لا يكون صحيحاً، ولكن هذا الأمر لا يضر. فهم لن يمروا أبداً بخبرات تسمح لهم بأن يحددوا ردود أفعالهم واستجاباتهم الفعلية.

ومن الجدير بالاهتمام أن نتائج الأبحاث تدل على أن الاتجاهات التي تتكون من خلال الخبرة المباشرة بموضوعات الاتجاهات تكون أكثر قوة - في بعض النواحي - من نسوع الاتجاهات "المتوقعة" أو الاتجاهات المستعارة من الآخرين (أي من خلال الخبرة الغير مباشرة). فمثلاً اتضح أن الأفراد الذين يكونوا اتجاهات نحو موضوع ما من خلال الخبرة المباشرة به يجيبون عندما يطلب منهم أن يعبروا عن ردود أفعالهم نحو هذا الموضوع بسرعة أكبر من الأفراد الذين يكونون هذه الاتجاهات بشكل غير مباشر. إن الاستجابات السريعة من هذا النوع عادة ما تفسر بأنها علامة على قوة الاتجاهات. وبالمثل فإن

الاتجاهات التي تنشأ من الخبرة المباشرة تعتق أيضا بثقة أكبر وتكون أكثر مقاومة للتفسير من الاتجاهات التي تتكون من خلال الخبرة غير المباشرة.

بعض المفاهيم المتصلة بالآتياء النفسي الاجتماعي

أولاً: الاتجاه والقيمة:

يختلف الاتجاه عن القيمة Value والتي هي أكثر اتساعاً وأكثر تجريداً. فالقيم ينقصها شيئا محددا تنصب عليه. وهذا هو جوهر الاتجاه أي ارتباطه بموضوع محدد. فالخدمة الاجتماعية أو الخير والجمال، كلها قيم للفرد تعمل كمستويات مجردة لاتخاذ القرار والتي عن طريقها يسمي الفرد اتجاهاته. فإتجاه الفرد نحو مبنى ضخيم جميل، قد يتأثر بالدرجة التي توجد بها قيمة الجمال عند هذا الفرد. فإذا كان الجمال قيمة قوية، كان صعود عشرة درجات للمسلم في مدخل هذا المبنى لا تؤثر في اتجاهه الإيجابي نحو هذا المبنى. فعلى المستوى الوصفي نجد أن الفرق بين القيم والاتجاهات هو الفرق بين العام والخاص حيث تقف القيم بمثابة المحددات لاتجاهات الفرد فهي تجريدات وتعميمات تتضح من خلال تعبير الأفراد عن اتجاهاتهم نحو موضوعات معينة.

ويؤكد (روكيتش Rokeach — ١٩٦٨) أن الاتجاهات والمعتقدات تتعد حتى تصل إلى آلاف بينما القيم فلا تتجاوز العشرات. والقيم تتخذ تسلسلا هرميا يختلف اتجاهه وأولوياته من شخص لآخر. والقيم هي (النواة) اما الإتجاهات فتتجمع حولها لتوجيه السلوك على مدى طويل نحو هدف له جانبية خاصة. والإتجاهات أكثر عرضة للتفسير السريع بينما القيم أشد ثباتا. ويرى (توماس) أن 'الإتجاه النفسي هو موقف الفرد تجاه إحدى القيم أو المعايير السائدة في البيئة الاجتماعية' فموقف للفرد من قيمة الصدق أو الأمانة هو إتجاه وموقفه من معيار الحلال والحرام هو اتجاه نفسي كذلك والقيم تتميز عن الاتجاهات بأنها غايات نهائية وليست وسيلة، كالعديد من الاتجاهات.

ثانياً: الاتجاه والمعتقد:

ومفهوم المعتقد أضيق من مفهوم الاتجاه، فهو يعنى مجرد معارف الشخص وتصوراته عن موضوع ما، أو أشخاص بعينهم، فالمعتقد ذو طبيعة معرفية وفكرية أكبر من الاتجاه فالإنسان يعتقد في نظرية اجتماعية أو نفسية أو مدرسة فنية حيث يدعم اتجاهه نحو هذه النظرية أو المدرسة كمية من المعلومات الفكرية والمعرفية والعقلية وبالتالي فهو يشير إلى مكون واحد من مكونات الاتجاه ولا يتصف بالصفة الاتفعلالية.

وتنظيم المعتقدات حول عدة أبعاد لخصها روكيتش فيما ياتي(١٤):

١- البساطة في مقابل التعقيد أو التركيب.

٢- المركزية في مقابل الهامشية.

٣- المنطقية — في مقابل غير المنطقية.

٤- الدقيقة — في مقابل الخاطئة.

٥- الراسخة - فى مقابل المتغيرة.

٦- المؤكدة - فى مقابل غير المؤكدة.

وخلاصة ما سبق أن المعتقدات تتعلق بالجانب المعرفى أو المعلوماتى، بينما ترتبط الاتجاهات بالجانب الوجدانى أو الإنفعالى (١٥: ١٩٣-٢٢٥) فعلى الرغم من أن المعتقدات تسهم فى تشكيل وتكوين اتجاهات الفرد، فإنها تنتمى إلى المكون المعرفى بينما تنتمى الاتجاهات إلى المكون الوجدانى فقد يعتقد الفرد فى موضوع ما لم تتكون عنه بعد مشاعر ايجابية أو سلبية، أى أن المعتقدات نحو موضوع ما يمكن أن توجد دون وجود اتجاه نحو هذا الموضوع والعكس ليس صحيح، ويتطلب ذلك منا التعامل مع المفهومين بشكل مستقل عند القياس. فيمكن مثلاً أن نقيس معتقدات الشخص حول التدخين بمعزل عن اتجاهاته نحو هذا الموضوع ثم نلخص علاقة كل منهما بالآخر.

أما فيما يتعلق بمفهوم نسق القيم **Belief system** فيقصد به مجموعة من المعتقدات الفردية التى كونها الفرد حول موضوع ما فى ضوء ما مر به من خبرات، وينتظم من خلالها سلوكه سواء بطريقة صريحة أو دون وعى منه بذلك. فنسق المعتقدات حول تدخين السجائر - على سبيل المثال - يقصد به مجموعة من المعتقدات التى توجد لدى الفرد حول تدخين السجائر فى ضوء ما مر به من خبرات حول هذا الموضوع، والتى ينتظم من خلالها سلوكه (١٦: ٣٣).

ثالثاً: الاتجاه والميل:

كثيراً ما يخلط الناس بين الاتجاه والميل وذلك للصلة بينهما فالإتجاه والميل يرتبطان ارتباطاً وثيقاً. ولكن الاتجاه إصطلاح أوسع فى معناه وينطوى تحته الميل. بل كثيراً ما يعرف علماء علم النفس الاجتماعى الميل على أنه اتجاه موجب. فالميلول هى اتجاهات نفسية تجعل الشخص يبحث عن أوجه نشاط أكثر فى ميدان معين، فهى اتجاهات إيجابية نحو مجالات مختارة من البيئة. وكل من الاتجاه والميل عبارة عن وصف لإستعداد الفرد للاستجابة لشئ ما بطريقة معينة (١٧).

رابعاً: الاتجاه والرأى:

كثيراً ما يخلط الناس بينهما. ويشير الرأى إلى ما نعتقد أنه صواب وعلى ذلك فهو وسيلة للتعبير اللفظى عن الاتجاه. ويوضح "إيزنك" **Eysenck** العلاقة بين الرأى والاتجاه من حيث أن الرأى هو الوحدة البسيطة، ومن حيث أن الرأى هو الوحدة البسيطة. والاتجاه هو الوحدة الأكثر تركيباً. فالاتجاه فى رأيه - عبارة عن عدد من الآراء التى تندرج على بعد الموافقة والعارضة لموضوع الاتجاه (١٨: ١٨٨). ويشير سعد عبد الرحمن إلى أن الرأى هو تنظيم خاص للخبرة المعرفية فقط بما فيها من خبرة منقولة غير مباشرة أو خبرة التعامل المباشر بين الفرد والآخرين. فى حين أن الاتجاه النفسى هو تنظيم لما هو أكثر من الخبرة المعرفية (٢٠: ٥٢٢-٥٢٣).

خامساً: الاتجاه والسلوك Behavior and Attitude

لقد حاول علماء علم النفس الاجتماعي بيان طبيعة العلاقة بين الاتجاهات والسلوك محاولين الإجابة على الأسئلة التالية (١٩: ٨-٩):

هل هناك علاقة بين الاتجاه والسلوك؟ وعندما يوجد عند الفرد اتجاه معين هل يمكن أن تتنبأ بسلوكه في موقف معين؟ وهل يعتبر سلوك الفرد مؤشراً لوجود اتجاه معين عنده.

إن الافتراض الشائع في هذا المجال، هو أن الاتجاه نحو الموضوعات يحدد السلوك الظاهر للفرد فيما يتعلق بهذه الموضوعات. ولعل هذا الافتراض هو الذى أجبر بعض الباحثين على تضمين العامل السلوكي (قابلية السلوك) في تعريفاتهم المختلفة للاتجاه.

ومن المعروف أن الاتجاهات تؤثر في السلوك المصاحب لها، أو السلوك المستقبلي نحو موضوع الاتجاه، فإذا عرفنا مثلاً كيف يشعر الفرد نحو شخص معين، فإتينا يمكن التنبؤ بسلوك هذا الفرد، عندما يظهر أمامه هذا الشخص، أو يظهر حتى مجرد اسم هذا الشخص فالتنبؤات التى تقوم على مثل هذه المعلومات غالباً ما تكون صحيحة.

لكن العلاقة بين الاتجاه والسلوك ليست على هذه الدرجة من البساطة والسذاجة والوضوح، فقد لوحظ في الولايات المتحدة سنة ١٩٦٨ أن كثيراً من المواطنين كانوا متعاطفين أكثر مع المرشح الحزبي جورج والاس (Wallace) ولكن إنتهت الانتخابات بفوز هربرت همبري (Humphrey) كما لوحظ أن كثيراً من أصحاب البيوت البيض فى الولايات المتحدة الأمريكية ينكرون تحيزهم العنصرى، لكن تجددهم قلقين عندما تضم أسرة سوداء بجوارهم (٢٠).

لقد حاولت الدراسات المبكرة في هذا الصدد

أن تختبر الافتراض القائل: بأن الاتجاهات تسبب السلوك وأن الاتجاهات اللفظية يمكن أن تستخدم في التنبؤ بالسلوك الظاهر.

ولعل أفضل مثال لذلك هو الدراسة القديمة التى قام بها عالم الاجتماع المشهور (لابير

Lapierre) والتى توضح عدم الاتساق بين الاتجاه والسلوك.

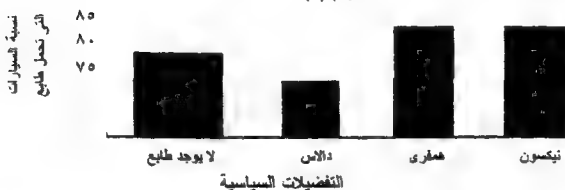
فقد لوحظ في الثلاثينات من هذا القرن وجود شعور واضح ضد الصينيين في الولايات المتحدة الأمريكية - وقد اصطحب (لابير) اثنين من الصينيين في رحلة بالسيارة قطعوا فيها عشرة آلاف ميل، وزاروا خلالها معظم مناطق الولايات المتحدة، شمالها وجنوبها شرقها وغربها، وقد توقفوا في رحلتهم في (٢٥٠) فندق ومطعم يبحثون فيها عن المبيت أو الأكل. وقد قرروا أنهم لقوا معاملة طيبة في كل الأماكن التى توقفوا فيها، ما عدا مكان واحد رفض تقديم الخدمة لهم. وقد قام (لابير) بعد ذلك بكتابة خطاب إلى نفس هذا العسد من الأماكن التى زاروها، يسألهم فيها قبول أعضاء صينيين كضيوف فى فنادقهم ومطاعمهم. وقد أجاب حوالى نصف هذا العدد على الخطاب حيث رفض أكثر من ٩٠% منهم عدم قبول تقديم الخدمة للصينيين من قبل هذا بالرغم من أنهم قد قبلوا ضيوف صينيين من قبل.

وهكذا يبدو أن السلوك الظاهر لأصحاب الفنادق فيما يتعلق بالضيوف الصينيين غير مرتبط إلى حد كبير باتجاهاتهم اللفظية نحوهم. وقد أينت دراسات أخرى هذه النتيجة في أن السلوك الظاهر لمجموعات الأقلية غير مرتبطة باستجاباتهم اللفظية نحو هذه المجموعات (٢١).

ففي الدراسة الرائدة التي أجراها (لابيير - Lapiere 1934) اتضح أنه ليس هناك علاقة بين الاتجاه اللفظي والاتجاه العملي، في هذه الدراسة قد وجد (لابيير) أيضا (أن) العاملين في الفنادق والمطاعم كثيرا ما يعبرون عن كرم للزواج عند تطبيق مقاييس الاتجاه عليهم. ولكنهم مع ذلك يستقبلون في احترام وأنب.

وفي دراسة أخرى أكثر حداثة من دراسة (لابيير) حاول (لورانس روثمان) أن يوضح عدم الاتساق بين الاتجاه اللفظي والسلوك الفعلي. ففي خلال الحملات الانتخابية الأمريكية سنة ١٩٦٨، كان هناك مبدأ مشهورا ينادى به كل من المرشحين الثلاثة (ولاس - نيكسون - همفري) وهو مبدأ تأكيد احترام القانون والنظام. وقد كان واضحا أيضا أن المؤيدين (الجورج ولانس) هم أكثرهم تأييدا واهتماما بهذا المبدأ. ولكي يحدد (روثمان) عما إذا كان هذا الاتجاه الإيجابي القوي نحو هذا المبدأ والذي عبر عنه هؤلاء الأفراد، ينعكس في سلوكهم الفعلي أو الواقعي أم لا، لاحظ (روثمان) السلوك الفعلي لهؤلاء الأفراد في طاعة قانون واحد فقط. حيث يتطلب هذا القانون من صاحب كل سيارة في المدينة التي أجريت فيها الدراسة، (مدينة ناشفيل Nashville) عاصمة ولاية تينيس الأمريكية Tennessee وضع طابع قيمته خمسة عشر دولار للضرائب حتى تاريخ ١/١١/١٩٦٨، وخلال خمسة أيام من هذا التاريخ قام (روثمان) ومساعدوه بعمل مسح شامل لمواقف السيارات في أماكن مختلفة من المدينة، لكي يحددوا عدد السيارات التي تحمل أسماء المرشحين المختلفين مع وضع طابع الضرائب من عدمه. وقد توقع هذا الباحث أن المؤيدين (لورانس) سيكونوا خمسة عشر دولارا للضرائب، عن مؤيدي كل من (نيكسون) (ينظر الشكل رقم ١).

شكل رقم (١)



ويعتبر رأى 'Bem' من أحسن الآراء في تخلص هذه العلاقة فهو يرى أنه في حالات كثيرة يحدد سلوك الفرد اتجاهه وليس العكس وأيضاً إن اتجاه الفرد وسلوكه يؤثر كل منهما في الآخر (٢٢).

وتفترض بعض الدراسات 'فستنجر' ١٩٥٧، بيم ١٩٧١، هيسر لاين ١٩٧٢ أن الاتجاهات في بعض الأحيان تتبع السلوك. فمثلاً تغيير السلوك يتبعه تغيير في الاتجاهات. ورغم ما تقدمه هذه الدراسات من تأكيد لوجهة النظر هذه التي تنطلق من نظرية التناظر المعرفي (الفستنجر) إلا أنها ليست دائماً صحيحة، فالإ اتجاهات تسبق السلوك، كما تتبع السلوك على حد سواء.

ويقول 'بغيد مايرز' أنه من بين ٣٩ رهينة أمريكية تم اختطافها واحتجازها في بيروت خلال صيف عام ١٩٨٥ أعرب عدد من هؤلاء عن تعاطفهم العميق مع القضية التي احتجزهم من أجلها أسيرهم - وذلك وفق ما أعلنه المتحدث باسم الرهائن الأمريكيين - وهذه القضية هي الإفراج عن ٧٤٥ لبناني محتجزين في السجون الإسرائيلية. (كذلك أعرب عدد من السياح البريطانيين الذين تم اختطافهم من قبل بعض التطرفين بمحافظة أبين شرق عدن باليمن يناير - فبراير ١٩٩٩م باتجاه إيجابي نحو الشعب اليمني الذي وصفوه بالكرم. وفي الولايات المتحدة تعجب الكثيرون هل تعكس هذه البيانات الصادرة عن الأسرى الأمريكيين تصرفاتهم الحقيقية؟ أم أنها صادرة نتيجة الإكراه الذي يتعرضون له؟ بعبارة أخرى كان السؤال هو: هل أفعال الأشخاص تعكس دائماً مشاعرهم الفعلية؟

وعندما نحلل مسلك الرهائن حيال أسيرهم من الشيعة اللبنانيين فإننا نحصل إيمانهم بعدالة قضية أسيرهم ومسألة حبهم أو كرههم لمن أوقفهم في هذه المحنة وما ترتب على ذلك من ميلهم لدعم هؤلاء أو التصدي لهم إلى علم النفس الاجتماعي ليشرح لنا ما حدث باعتبار أن مفهوم السلوك يشير إلى الاستجابات الظاهرة الواضحة من قبل الفرد.

ولننظر بعين الاعتبار إلى مجموعة من الأمور مثل ردود الأفعال التقييمية المقبولة أو غير المقبولة سواء تم التعبير عنها في المشاعر أو المعتقدات أو الميول للتصرف فهي من شأنها أن تحدد تصرف الإنسان حيال المسائل (بريكلر ١٩٨٤، زان ورمبل في تصريحات صحفية) وبصفة عامة فنحن نميل للإفترض بأن هناك علاقة بين الطرق التي يتم بها التعبير عن تصرفاتنا بمعنى أنه على سبيل المثال فإن الشخص الذي يعتقد بأن جماعة عرقية معينة من صفاتها الكسل والعنصرية لابد وأن يشعر بالكراهة حيال أبناء هذه الجماعة وبالتالي تكون تصرفاته حيال أبناء هذه الجماعة تتسم بالتمييز، وبذلك فإن أي من هذه الثلاثة أبعاد يمكن رصد لدى تقييم سلوك الأشخاص. (يمكنك تذكر هذه الأبعاد الثلاثة على أنها أوليات السلوك وهي: العاطفة (المشاعر)، السلوك (النية)، الإدراك (الأفكار) إن دراسة التصرفات تكاد أن تمس قلب علم النفس الاجتماعي وهي من الناحية التاريخية أحد المسائل الأولى المعنية بالدراسة من جانب علم النفس الاجتماعي. ولذلك فمن الأنسب أن نبدأ رحلتنا

فى علم النفس الاجتماعى بإلقاء نظرة فاحصة على الكيفية التى تؤثر بها أفكارنا على تصرفاتنا العملية.

• هل اتجاهاتنا تحدد سلوكنا؟ Do our attitudes determine our behavior?

إن توجيه مثل هذا السؤال السابق هو بمثابة تناول جانب على قدر كبير من الأهمية فى الطبيعة الإنسانية ترى ما هى العلاقة بين ما نحن عليه (فى دخائلنا) وما نقدم عليه بالفعل (على السطح). لقد تكهن الفلاسفة وعلماء الدين والمعلمون طويلا بالعلاقة بين الفكر والتصرف. الشخصية والتصرف، الكلمة فى السر والفعل فى العلن. والفرضية التى قال بها معظم دور العلم ومدارس الأطفال وجهات تقديم الاستشارة كانت تنصب دانما على أن معتقداتنا ومشاعرنا تتحكم فى سلوكنا العلى.

ولذلك فإذا أردنا أن نغير الطريقة التى يتصرف الناس بها فلا بد أن نغير قلوب وعقول هؤلاء الناس.

• هل نحن جميعا منافقون؟ Are we all hypocrites

فى البداية أيد علماء علم النفس الاجتماعى قلبا وقالبا الفرضية التى تقول أنه بمعرفة المنهج الفكرى للشخص تكون قد أصبحت قادرا على التنبؤ بأفعاله.

ورغم ذلك فخلال الستينات ظهرت أبحاث جعلت علماء النفس الاجتماعى يتشككون فى صحة هذه العقولة. ففي عام ١٩٦٤ استنتج (ليون فيستنجر) أن البحث الذى أجراه فوشل فى دعم الفرضية التى تقول بأن تغيير المنهج الفكرى للناس من شأنه أن يؤدي لتغيير سلوكهم. كذلك استلورد فيستنجر قائلا أن العلاقة بين الفكر والسلوك قد تكون على العكس تماما مما تصوره النظريات الاجتماعية حيث تثبت أن سلوكنا هو الحصان وأن أفكارنا هى العربية أى أن السلوك يسبق الفكر.

وكما صاغها روبرت أبيلسون (١٩٧٢) فنحن نبرر ما نقدم على فعله ولكننا لا نعرف الأسلوب الصحيح لتنفيذ ما نحن مقتنعون به. بيد أن أكثر الضربات إيلاما لنظرية العقلية الفكرية وأثرها على التصرفات كانت فى الطريق حيث وفى عام ١٩٦٩ قام عالم علم النفس الاجتماعى آلن ويكر بمراجعة دراسات بحثية تشمل قطاعات واسعة من الأشخاص والأفكار والسلوكيات وخرج باستنتاجه المذهل أن الأفكار المعلنة للأشخاص يصعب أن تسدل على السلوكيات أو تتنبأ بهم اللهم إلا فى حالات متعددة.

ففى سبيل المثال فإن أفكار التلاميذ حيال الفش فى الامتحانات لم تساعد كثيرا فى فهم تصرفاتهم الفعلية وسلوكهم لدى قيامهم بالفش إبان الامتحانات.

كما أثبتت دراسة كورى Corey - ١٩٣٧ - التباعد بين الاتجاه اللفظى نحو الفش فى الامتحانات وبين السلوك الفعلى فى الامتحان. فقد أعطى بعض الطلاب مقاييسا لقياس اتجاههم اللفظى نحو الفش فى الامتحانات وسجل استجاباتهم. ثم قاس اتجاههم العلى أو سلوكهم الفعلى فى الفش بأن أعطاهم اختبارا موضوعيا فى أحد الأيام ثم صححه للطلاب وطلب من كل منهم تصحيح ورقته. ثم جمع الأوراق وحسب الفرق بين الدرجة التى أعطاهما

هو للطالب وبين الدرجة التي اعطاها الطالب لنفسه واعتبر هذا الفرق دليلا على الغش الحقيقي الذي مارسه الطالب..

ووجد (كوري) أن معامل الارتباط بين الاتجاه اللفظي وبين السلوك العملي ٠.٠٢ فقط (أي لا يوجد تقريبا أي ارتباط بين الاتجاه اللفظي والسلوك العملي).

إن الضغط الاجتماعي وما يفرضه المجتمع من معايير وقيم تزيد الهوة بين الاتجاه اللفظي وبين السلوك العملي بالنسبة لنفس الموضوع.

بحث تجريبي للعلاقة بين الاتجاه اللفظي نحو الغش والسلوك الفعلي للغش

وقد قام (حامد زهران وأحمد فوزي الصاوي وكرم الجندی - ١٩٧٥) ببحث ظاهرة الغش في الامتحان: بحث تجريبي للعلاقة بين الاتجاه اللفظي نحو الغش وبين السلوك الفعلي للغش. وتركز البحث حول دراسة العلاقة بين الاتجاه اللفظي (المقاس) نحو الغش وبين السلوك الفعلي (في الامتحان) كسلوك مستهجن اجتماعيا. وتم إجراء تجربتين:

- **أولاهما:** تجربة البحث وفيها تم إنشاء مقياسين، الأول لقياس اتجاه الطلاب نحو الغش في الامتحان كسلوك، والثاني اختبار تحصيلي موضوعي في مادة من مواد الدراسة الجامعية، وحسبت درجة الاتجاه المقاس نحو الغش، ودرجة الغش الفعلي. ودلت نتائج تجربة البحث على أن الاتجاه اللفظي المقاس نحو الغش في الامتحان يدل على استنكار هذا السلوك، ولكن معامل الارتباط بين الاتجاه اللفظي (المقاس) وبين الاتجاه العملي (السلوك الفعلي) ضعيف جدا وغير دال احصائيا، وأن نسبة الغش في مجتمع الطلاب أكبر منها في مجتمع الطالبات.

- **والتجربة الثانية:** هي تجربة التفسير التي تكمل تجربة البحث وتناولت ظاهرة الغش الفعلي في امتحان موضوعي اعنت خصيصا لهذا الغرض حيث أعطى الطلبة والطالبات الامتحان وحدد المشاهدون وعرفوا أنهم أفراد عينة بحث، ثم طلب إليهم تفسير سلوك الغش. وحدد البحث ملخص نتائج تجربة التفسير كما جساعت على لسان الطالبات والطالبات في عينة تجربة التفسير.

وخلصه البحث أن العلاقة تقل والهوة تزيد بين الاتجاه اللفظي (المقاس) نحو موضوع سلوكي وبين الممارسة الفعلية لهذا السلوك كلما كان موضوع الاتجاه غير مرغوب اجتماعيا أو يتنافى مع التعاليم الدينية والمعايير الاجتماعية والقيم الأخلاقية وكلما كان هناك دافع قوي للقيام به رغم هذا، وأن ظاهرة الغش في الامتحان ظاهرة خطيرة يبسود فيها التناقض الواضح الكامل بين الاتجاه اللفظي نحو الغش وبين الممارسة الفعلية لهذا السلوك.

كيفية التغلب على التباين بين الاتجاه اللفظي والاتجاه العملي:

ولعلاج مشكلة التباين بين الاتجاه اللفظي والاتجاه السلوكي أو العملي يمكن مراعاة بعض الشروط والاعتبارات ومن ذلك ما يأتي:

١- احساس المبحوث بالأطمئنان التام عندما يعبر عن آرائه بصراحة وإقناعه بشأن هذه الصراحة لن تعرضه لأي لون من ألوان النقد أو اللوم أو الضرر، ويمكن تحقيق ذلك في مجال قياس الاتجاهات بأن يعرض على المبحوث عدم كتابة اسمه إذا رغب ذلك.

٢- إشعار المبحوث بأهمية وقيمة رأيه.. ذلك أن المبحوث قد يشعر بالأمن والطمأنينة ولكنه يشعر أن رأيه لم يبدل أو يغير في الأمر شيئا ومن ثم لا يعير اهتمام للموضوع الذي يقاس فيه اتجاهاته، ولا يعير تعبيراً دقيقاً عن رأيه.

٣- اقتراب العبارات التي يشتمل عليها مقياس الاتجاه من الواقعية، وعدم استخدام الغموض مبهم ومجردة في بناء المقياس فقد يأتي المبحوث باستجابات تدل على عكس الواقع. وعلى أية حال فإن الفرد لا يحجم عن اتجاهاته الحقيقية إلا في الموضوعات التي

تخضع للضغط الاجتماعي (Social stress) (١٣٢، ١٣١: ٢٣)

٤- استخدام الأساليب الاسقاطية.

• نخلص مما تقدم إلى أن السلوك يشير إلى الاستجابات الظاهرة الواضحة لدى الفرد. بينما يشير الاتجاه إلى الاستجابة الوجدانية للفرد، والتي يستدل عليها من خلال عملية القياس.

ويجدر بنا (في صدد حديثنا السابق عن الاتجاه والسلوك) الإشارة إلى العوامل المؤثرة في درجة واتجاه العلاقة بين الاتجاه والسلوك والتي من أهمها ما يأتي:

(١) **قوة الاتجاه:** تؤثر قوة المشاعر والخبرات المتوفرة لدى الفرد عن موضوع الاتجاه في شكل العلاقة بين اتجاه الفرد وسلوكه، فكلما كانت هذه المشاعر قوية كان سلوك الفرد أكثر اتساقاً مع اتجاهه.

(٢) **ثبات الاتجاه واستقراره:** تغير الاتجاهات من مرحلة عمومية لأخرى يعد مسنولاً عن ضعف الارتباط بين الاتجاه والسلوك. لذلك يجب أن نأخذ في الحسبان كل من الشخص والموقف الذي يحدث فيه التغيير. فعلى سبيل المثال يمكن أن تستمر المرأة في رغبته في عدم اتجاه مزيد من الأطفال إلى أن يهددها زوجها بالطلاق إذا لم تنجب له أطفال فتراجع عن هذا الرأي.

(٣) **ارتباط الاتجاه بالسلوك:** يميل السلوك لأن يصبح أكثر اتساقاً مع الاتجاهات الأكثر تحديداً وخصوصية من الاتجاهات العامة.

(٤) **بروز الاتجاه:** من المحددات الهامة للاتساق بين الاتجاه والسلوك هو سيادة الاتجاه وتركزه وارتباطه بالسلوك. فالغرض في الامتحانات - على سبيل المثال - يتحدد بواسطة اتجاهات ضعيفة عن الامانة.

(٥) **اتساق المكون المعرفي مع المكون الوجداني للاتجاه:** في حالة وجود اتساق بين تصورات الفرد أو معارفه، وبين مشاعره وأحاسيسه نحو موضوع معين. فإن ذلك ينشأ عنه علاقة قوية بين اتجاه الفرد وسلوكه الفعلي.

(٦) **الضغوط الموقفية:** يختلف تأثير الاتجاهات على السلوك باختلاف الضغوط الموقفية من حيث قوتها أو ضعفها. فنجد مثلاً أن دراسة "لابير" التي حاولت الكشف عن اتجاهات

الأمريكيين نحو الزائرين الصينيين قد كشفت عن احترام الزائرين وحسن استقبالهم. هذا على الرغم من أن مشاعر الأمريكيين نحو هؤلاء الزائرين كانت سلبية، حيث أفاد ٩٠% من أصحاب الفنادق والمطاعم أنهم يرفضون تقديم هذه الخدمات للصينيين. ولكن نظرا لقوة الضغوط الخارجية، حيث يلزم القانون الأمريكيين القيام بالخدمات اللازمة لحاجة الزوار أو السائحين (٢٠٩:٢٤-٢٥٦).

وعن أهمية الضغوط الموقفية أشار روكيتش Rokeach - ١٩٨٠ إلى أن معظم المهتمين بقياس الاتجاهات قد اهتموا بالاتجاهات نحو الموضوع دون الموقف. مما ترتب عليه التأخر الشديد في نمو نظرية الاتجاه، والتنبؤ الخاطئ بعدم الاتساق في العلاقة بين الاتجاه والسلوك (٢٥).

وفي ضوء ذلك يتضح أنه لدراسة العلاقة بين الاتجاه والسلوك يجب الاهتمام بالاتجاه نحو الموضوع والموقف معا، والنظر إليهما على أن بينهما قدرا من التداخل والتفاعل المتبادل.

فالسلك هو دالة للتفاعل بين اتجاهين أحدهما نحو الموضوع والثاني نحو الموقف. ويتوقف دور كل منهما على حجم تأثيره، فقد يكون للموضوع دور كبير في تنشيط معتقدات الفرد وإسبابها قوة وهنا نكون بصدد عمومية السلك. وقد يكون الموقف هو المنشط للسلك وهنا نكون بصدد خصوصية السلك (١٤).

وكذلك معتقدات الأشخاص الفكرية في جدوى ارتياد المساجد يصعب منها إيجاد علاقة بين هذه الأفكار وبين الذهاب الفعلي للمساجد بواسطة من يردد هذه الأفكار. وأفكار الناس حيال المساواة بين الأجناس لم يتم تطبيقها فعليا إلا فيما ندر عندما واجهت هؤلاء مواقف تتعلق بأمور مرتبطة بالأجناس. فإنه إن كان الناس لا يتصرفون بنفس الطريقة التي يتكلمون بها فلا يصح أن ندهش لإخفاق المحاولات التي رمت إلى تغيير السلوك بتغيير الأفكار لوجود هذه الهوة بين الفكر والسلوك والتحذيرات المتوالية عن مضار التدخين لم تنجح إلا في حالات معدودة في جعل المنخنون يتوقفون عن التدخين فما جدوى التوجيه الفكرى إذن على السلوك، وتكرار التنبيه على الأمريكيين بأن كثرة مشاهدة العنف على التلفزيون له مضار هائلة قد جعل بعض الأسر تهجم عن رؤية العنف ولكن من المثير للسخرية فما زالت معظم الأسر الأمريكية تشاهد جرائم القتل بنهم على شاشات التلفزيون وعلى صفحات الجرائد. وكذلك لم تلقى الدعوات لاتباع عادات آمنة في القيادة أذانا صاغية بل فاق أثر تلك الدعوات تحديد المرعة القصوى وتقسيم الطرق السريعة إلى حارات حسب السرعات.

وعندما كان (رويكز) وغيره من علماء النفس الاجتماعى يتقدمون بتقييمهم المذهل لصالح التوجيه الفكرى على السلوك الفعلى بدأ بعض علماء النفس الانسانى فى التقدم باقتراح موداد أن السمات الإنسانية - على الأقل بالنسبة لتلك السمات التى تم اختبارها - فشلت هي الأخرى في التنبؤ بما سيكون عليه تصرفنا ميتشيل ١٩٦٨ وإذا اردنا أن نعرف

إلى أى حد سيمد لنا الأشخاص يد المساعدة فلن يفيد كثيرا أن نعرضهم لاحتبارات تقيس درجة القلق واحترام الذات وغيرها فالأوفق تعريض هؤلاء لمواقف حاسمة، وعندما ستجبر الحاجة الإنسانية هؤلاء الأشخاص إلى التصرف بتلقائية سوف نحصل منها على الاجابة المرجوة.

وبنفس الطريقة فلقد بدأ الكثير من علماء علم النفس فى الذهاب إلى أن جلسات الحوار مع المرضى النفسيين نادرا ما تؤتى ثمارها حيث أنها يستحيل أن تنتبأ بما سيكون عليه تصرف المريض، والأنسب أن يركز الأطباء النفسيين على تقويم السلوك المرضى والتوقف تماما عن تحليل الشخصية الفكرية ومثالبها والتي لا تقدم سوى نظريات عن الاتجاه الفكرى للمشكلة.

وبصفة عامة فلقد بدا أن هناك تطور يتجه للقول بأن هناك عوامل لا سيطرة لنا عليها هى التى تتحكم فى تصرفاتنا - كالمؤثرات الاجتماعية الخارجية على سبيل المثال - وأن مسألة السمات الشخصية لا قيمة لها فى التنبؤ بالتصرفات الإنسانية.

• وباختصار فإن النظرية الأصلية التى كانت تذهب إلى أن اتجاهنا هو الذى يحدد تصرفاتنا وسلوكنا تم بحضه خلال الستينات بالنظريات المناوئة التى ترى أن أفكارنا لا قيمة لها على الإطلاق فى تحديد تصرفاتنا.

وقد تصدر عنك صيحات دهشة الآن ونقول نظريات، نظريات مناوئة ما هذا ولكن هذا هو ما حدث. ولقد أدى الاستنتاج المذهل بأن ما يردد الناس لا يماثل ولا يوحى بما سيفعله هؤلاء استحثت علماء علم النفس الاجتماعى على العمل الجاد للوصول إلى السبب لهذه الظاهرة.

وكما يحدث دائما فإن النزف الذى يمثله إدراك الأشياء بعد وقوعها جعلنا نحاول ترتيب النتائج التى توصلنا إليها. وفى الحقيقة فإن ما سيقوم بشرحه 'ديفيد مايرز David Myers' فيما يلى يبدو شديد الوضوح بدرجة تجعلنى لأجد صعوبة فى تصور كيف أخفق علماء علم النفس الاجتماعى فى الاهتمام إلى هذا الحل الذى توصلت إليه قبل أوائل السبعينات (وقعت فى آفة التظاهر بأننى كنت على علم بالأمر منذ البداية بعد أن أكتشفت السبب الحقيقى).

ورغم ذلك فانا أحب أن أذكر نفسى أن الحقيقة تتضح دائما بعد أن يتم اكتشافها وأن ما هو بنهوى وواضح اليوم قد يصبح مثار نقاش وجدل الغد. متى يمكن للمنهج الفكرى أن يتنبأ بما سيكون عليه التصرف؟ السبب الذى يجعلنا فى معظم الأحيان نتصرف خلافا لما نقول ونفكر هو أنه وكما يبدو فى الشكل فإن سلوكنا وتصرفنا والتعبيرات الصادرة عن الإتجاه بداخلنا كلاهما يعرضان لمؤثرات أخرى. ولقد قام أحد علماء علم النفس الاجتماعى برصد ما يزيد عنى أربعين عاملا منفصلا من شأنها أن تعقد العلاقة بين الفكر والسلوك (تراينمس ١٩٨٢) فإذا تمكنا من تحييد هذه العوامل أو المؤثرات الخارجية مع تثبتت باقى الأشياء فهل يمكن أن نتجج أفكارنا فى التنبؤ بما ستكون عليه تصرفاتنا؟ لى هذا.

الشكل رقم (٢)



إن اتجاهاتنا المعلنة أحيانا ما تقوم بالتنبؤ المنقوص لما سيكون عليه سلوكنا وهذا القصور سببه أن كلا من الإتجاه والسلوك يتعرضا لمؤثرات أخرى.

(لقد كان ذلك واضحا في القرار المفاجئ لعدد من زعماء العالم لاشتراكهم في جنازة المفطور له الملك الحسين بن هلال ملك المملكة الأردنية الهاشمية (فبراير ١٩٩٩) رغم فتور العلاقة بينهم بسبب اتفاق السلام المنفرد المبرم بين الأردن وإسرائيل).

• تقليل الأثر الذي تحدثه المؤثرات الأخرى على الأفكار المعلنة:

Minimizing other influences on expressed attitudes.

خلافا لما يقوم به الأطباء لدى قياس سرعة نبضات القلب فإننا معشر اخصائي علم النفس الاجتماعي يستحيل علينا أن نقرأ مؤشرا مباشرا لاتجاهات الناس الحقيقية. (إن كان هناك شيئا يمكن أن نسميه الأفكار الحقيقية أو الفعلية). فبدلا من قياس الاتجاهات الحقيقية فنحن نقوم بقياس أفكار الناس المعلنة والتعبيرات عن هذه الاتجاهات تتمثل في سلوكيات الأفراد وتصرفاتهم وهذه الأخيرة تتعرض لمؤثرات خارجية وفي الأول رأينا أن الطريقة التي يتم بها إجراء استقصاء رأى يمكن أن تؤثر على الإجابة الى نستقيها ممن نسنلهم. وكذلك رأينا تأثير الظروف الى يكون فيها الشخص على إجاباته. وقد بدا هذا بجلاء فى واقعة قيام مجلس النواب الأمريكى فى احدى المرات بتمرير الموافقة بأغلبية كبيرة على زيادة المرتبات لأعضائه فى تصويت غير رسمى بعدها وفى نفس اليوم قام بإلغاء الزيادة بعد استدعاء الأعضاء على عجل. فنحن نميل دائما للتعبير عن ما نعتقد أن الآخرين يرغبون فى سماعه وحيث أن الأفراد لا يعلقون قلوبهم على أكمات قمصاتهم فقد كان سعى علم النفس الاجتماعى الدائب هو إقامة خط يصل إلى القلب لتمكينهم من الإطلاع على خباياها الاتجاهات الدفينة داخل صدور الأشخاص. ولذلك قام "إدوارد جونز وهارولد سيجال ١٩٧١" باختراع طريقة "خط الأنابيب الوهمي" لقياس أفكار الأشخاص. صحيح إنه خط أنابيب وهمي ولكنه إلى الشئ الذى نسعى لإشعاده.

وفى إحدى التجارب التى أجراها "ريتشارد بيغ وسيجال ١٩٧١" طلب الأخير من طلبة جامعة روتشستر الإمساك بعجلة محكمة القفل والتى كانت فى حالة فك قفلها هذا قادرة

على أن تدبر مؤشرا لجهة اليسار وهو ما كان يضى عدم الموافقة أو لجهة اليمين وهو ما كان يضى الموافقة.

وعندما تم توصيل الأقطاب الكهربائية لأذرع الطلبة قامت الآلة المزيفة بقياس ردود الأفعال العضلية وهي التي كان مفترضا أن تحرك مؤشر يبين ميلهم لتحريك العجلة جهة اليسار (للتعبير عن عدم الموافقة) أو لليمين (موافقة) ولإظهار طريقة عمل هذه الآلة الجديدة المذملة طلب الباحثان من الطلبة الإجابة على بعض الأسئلة وهي التي على أساسها كان الباحثان يحددان الأفكار الداخلية التي تدور في أذهان الطلبة دون علم هؤلاء.

وبعد دقائق من ظهور ضوء خاطف وكتابات غير مفهومة وأصوات مؤشر على الجهاز يوضح الاتجاه الخاص بكل طالب اجتاز التجربة وهو الفكر الذي كان كل طالب قد أوضحه قبل بدء التجربة. ولكن كل طالب كان على قناعة أن ما ظهر هو إتجاهه الحقيقي. وبمجرد بث الافتتاح في نفس الطلاب تم إخفاء العداد الذي يبين أفكار الطلاب ثم وجهت أسئلة لهم عن اتجاههم حيال السود وطلب منهم تخمين ما سيكشف عنه العداد لو تم تعرضهم له لدى إجاباتهم. ترى ما هي توقعاتك لإجابات هؤلاء الطلبة البيض وذلك بالمقارنة بإجابات الطلبة الذين تلقوا نفس السؤال ولكن على ورقة وباستخدام قلم، طلب منهم الإجابة على السؤال كإمتحان؟ إن هؤلاء الطلبة الذين تم إيهامهم بأن الآلة الزائفة ستكشف اتجاههم الحقيقي اعترفوا بمشاعر الكراهية العميقة التي يكونونها حيال السود أكثر مما اعترف به الطلبة الذين طلب منهم الإجابة على السؤال كتابة.

ويبدو أنهم كانت تراودهم أفكار 'يجدر بي أن تعرضهم لكشف مشاعري الحقيقية خشية أن يدرك الباحث أنني في حالة انفصام شخصي بين اتجاهاتي وأفعالي أما هؤلاء الذين اختاروا الاختبار التقليدي فقد ذهبوا إلى أن السود هم أكثر فئات المجتمع الأمريكي حساسية بصفة عامة، أما الذين تم تعرضهم للجهاز الزائف فقد كانت إجاباتهم عكسية تماما. إن إظهار الاحتقار والمحابة بسبب لون الجلد لهي مسألة غير مقبولة يتعين على طلبة الجامعة العزوف عنها وهذا ما يعرفه هؤلاء، لذلك تظاهروا بالتحضر بينما نجح الجهاز الزائف في اختراق هذه الاتجاهات المتحصنة خلف جدر التظاهر...

ولقد نجحت التجارب التي جرت باستخدام خط الأنابيب الوهمي، فعلى سبيل المثال وجد (جوزيف فاردنا/ وجوزيف كامينسكى وباربارا جيزا ١٩٧٩ - Joseph Farada, Joseph Kaminski And Barbara Giza) أن الطلبة من الذكور والإناث في جامعة ديولورا عبروا عن اتجاهات مماثلة حيال حقوق النساء ودور المرأة عندما تم توجيه هذه الأسئلة باستخدام الورق والقلم. ولكن وباستخدام خط الأنابيب الزائف، عبر الرجال عن اندرائهم لمسألة حقوق المرأة وكانوا أكثر نقدا في ذلك من النساء (اعتقد أن بعضنا يقول لقد كنت على دراية بذلك منذ بداية الأمر) وهو ما يظهر أن معظم طلبة الجامعة من الذكور متعصبين ولكنهم يخفون ذلك بثوب العصرية. كل هذه الأمثلة تثبت أمرا على جانب كبير من

الأهمية وهو أن السبب في فشل التنبؤ بتصرفاتنا من قراءة أفكارنا يرجع إلى أن هذه الأخيرة لا تكون صادقة عندما يتم التعبير عنها بل بحكمها مؤثرات متعددة.

ولابد من تقليل الأثر الذي تحدثه المؤثرات الأخرى على التصرف والسلوك إذا كانت الاتجاهات المعلنة للأشخاص تتأثر على هذا النحو بالمؤثرات الخارجية فلا تكون صادقة فلابد وأن تصرفاتهم هي الأخرى سيثوبها التغيير حسب الموقف.

قارن عزيزي (القارئ) إعلان "عبدالله أوجلان" زعيم حزب العمال الكردستاني المحظور في تركيا بعد القبض عليه وما أعلنته إذاعات العالم ومنها إذاعة لندن عن لسانه في ١٧ فبراير ١٩٩٩ أنه في الحقيقة يحب الأمة التركية. قارن هذا الاتجاه وتصرفاته تجاه تركيا على مدى أربعة عشر عاما سابقة على إعلانه هذا.

كذلك فإن تأثير هذه المؤثرات الاجتماعية يمكن أن يكون هائلا للدرجة التي قد تغري بعض الناس بخرق أغلى معتقداتهم. وعلى ذلك فإن هذا يفسر لماذا أنكر الحواري "بيتر" معرفته بصلب المسيح. ولماذا رضح الرهائن لطلبات أسيرهم والسبب في موافقة مساعدي الرئيس على تصرفات له يعلمون أنها خاطئة تماما (على سبيل المثال: العلاقة الجنسية بين رئيس الولايات المتحدة الأمريكية "بل كلينتون" والمتدربة في البيت الأبيض "مونیکا لوينسكي". ولماذا غير عبدالله أوجلان اتجاهه نحو تركيا.

ويشير البحث أيضا إلى مثال صارح آخر وهو المتعلق بالقرار الذي يتخذه طالب المدرسة الثانوية بالتدخين من عدمه لمادة الماريجوانا (أو تدخين سيجار البانجو) لأن الأمر يتوقف على من يعاشره هذا الطالب من الطلاب الذين سبق لهم تدخين الماريجوانا "أندرو وكاندل ١٩٧٩ Andrews and Kandel" وعندما يقوم الباحثون بالأخذ بالاعتبار لدى دراسة اتجاهات الأشخاص للنتائج المحتملة لأنماط السلوك المختلفة بما في ذلك تأثير الأشخاص القريبين من الأشخاص محل الدراسة فإن قدرة هؤلاء الباحثون على التنبؤ بما سيكون عليه سلوك الأشخاص تتطور بصورة كبيرة "مانستد وآخرون ١٩٨٣ - Manstrad et al" وحيث أن الأشخاص في مواجهة أي موقف لن يتأثروا بما يدور في اتجاهاتهم الداخلية من صراعات فحسب بل وأيضا ما يفرضه عليهم الموقف الذي يواجهونه فقد يكون من العلاج تصور أنطباق هذه المواقف على الشخص العادي لنتمكن من معرفة الأثر الذي يحدثه الصراع الفكري الدائر داخل ذهن الأشخاص على تصرفاتهم في النهاية.

إن التنبؤ بما سيكون عليه تصرف الأشخاص لهو أشبه بالتنبؤ بمدى نجاح لاعب كرة المضرب في إصابة الكرة التي يلقيها خصمه أثناء اللعب. فهناك عوامل كثيرة تتحكم في إصابة الكرة منها مثلا الكيفية التي سيلقى بها الخصم الكرة وعناصر الخط الأخرى التي يصعب قياسها.

ومثال آخر يوضح صعوبة العملية هو أن اتجاهات الناس حيال العقيدة يصعب منه التنبؤ بما إن كان هؤلاء سيذهبون لأداء الصلاة أيام الجمع (لأن الحضور للجامع يؤثر عليه

عوامل عديدة مثل الطقس، وببراعة الخطيب الواعظ، الإحساس الداخلى للشخص الذاهب للجامع ومزاجه ذلك اليوم وخلافه مثل التظاهر بالإيمان لدى بعض التجار).

بيد أن تفكير الناس الدينى سيسهل علينا التنبؤ بالكمية الاجمالية لسلوك الدينى لفترة مقبلة من الزمن 'فيش بين، إرن ١٩٧٤' بريمان وكوهل ١٩٧٩ 'Fishben and Ajzen- Kahla and Berman' إن تأثير الاتجاه على التصرف يصبح أكثر وضوحا عندما نقوم بتحليل السلوك العادى للشخص بدلا من الانحصار على سلوك الشخص فى حالات معينة.

قياس الاتجاهات المرتبطة بالسلوك:

Measuring attitudes specific to the behavior

وهناك ظروف تساعد على زيادة القدرة التنبؤية بما ستكون عليه الاتجاهات وذلك كما أشار (إيزك إيزن ومارتن فيشين ١٩٧٧) وخاصة عندما يكون قياس الفكر الجارى يتسم بالانتشار بين الأشخاص فعلى سبيل المثال الاتجاهات الخاصة بالشعور حيال الأقليات العرقية والتصرف فى هذه الحالة يتميز بالخصوصية وكذلك التفكير فى مساعدة شخص أسود فى موقف معين فى هذه الحالة لا يصح توقع تماثل بين الكلمات والأفعال. ويذهب (إيزك إيزن وفيش) إلى أن من بين كل ٢٧ دراسة بحثية خاصة بقياس المنهج الفكرى نجحت فى التنبؤ بالسلوك والأفعال فى كافة الستة وعشرون حالة التى كان فيها الاتجاه يتم قياسه يتماثل أو يشابه بصورة وثيقة مع الموقف الجارى دراستها.

فعلى سبيل المثال يمكن القول أن الاتجاهات حيال مفهوم عام مثل 'اللياقة البدنية' يصعب أن تتنبأ بما سيكون عليه التصرف حيال ممارسة الألعاب الرياضية واتباع نظام غذائى معين. أما احتمال ممارسة الأفراد لرياضة الجرى فهو يعتمد إلى حد كبير على أرائهم فى مزايا الجرى والتكاليف المطلوبة لمزاولة هذه الرياضة.

وعلى ذلك فلكى يتم تغيير عادات الناس حيال مسائل تتعلق بالرياضة البدنية من خلال الافتتاح فلابد من تغيير مفاهيم الناس حيال بعض الممارسات المتعلقة بالصحة مثل الأكل والنوم وغيرها. 'أويسن وزان ١٩٨١ Oison & Zanna' حتى الآن إقتصر بحثنا على حالتين يمكن من خلالهما أن نقوم اتجاهاتنا بالتنبؤ بما سيكون عليه سلوكنا وفعنا وهما:

- (١) عندما تكون المؤثرات الأخرى على أفكارنا وتصرفاتنا قد جرى تقليصها إلى أدنى درجة ممكنة.

(٢) عندما يرتبط الاتجاه الخاضع للقياس للملاحظة.

وهناك حالة أخرى One other condition حيث يزدى الاتجاه إلى التنبؤ بالسلوك بصورة آلية ولا نحاول التوقف لتقليب هذه الاتجاهات فنحن عندما يكون الاتجاه أكثر اقتناعا An attitude should better predict behavior when the attitude becomes more patent. زيادة الإقناع الفكرى إلى الحد الأقصى: Maximizing Attitude.

potency تهجع اتجاهاتنا عندما نتصرف بصورة آلية ولا نحاول التوقف لتقليب هذه الاتجاهات فنحن عندما نتصرف بصورة آلية لا نحاول الاستقراق فيما قدمنا عليه.

فكثيرا ما نرد التحية على من يلقيها علينا في المشى أو العمر دون أن نتوقف لرؤية من نحبيه وقد يكون صديقا أو غريبا، كذلك نرد بصورة آلية على موظف الحاسب بالمطعم عندما يسألنا كيف كانت الوجبة ياسيدى' قائلين ألها 'حسنة' حتى ولو كانت هذه الوجبة رديئة او ماسخة. مثل هذه الأفعال التلقائية تم التأقلم عليها بمرور الوقت حيث أننا نعجز عن التركيز عن ما هو أكثر من شيء واحد في الوقت الواحد ولذلك فالتصرف دون إعداد مسبق يحرر عقولنا من هم التفكير في بعض الأمور البسيطة لكي نتفرغ للتفكير في الأمور الأهم وكما قال الفيلسوف 'الفريد نورث ويتهد Alfred North Whitehead Argued' تمضى الحضارة قدما كلما زادت عدد المسائل التي نستطيع اتمامها دون أن نعى أنفسنا بالتفكير فيها وننجزها أتوماتيكيا.

أما في المواقف المعقدة فإن سلوكنا يتسم بالتروى وعدم العفوية فيحتاج الأمر إلى أن نفكر قبل أن نتصرف. فإذا ما تم اجبار الناس على التفكير قبل التصرف فهل من المحتمل أن يكونوا أقل نفاقا وأكثر صدقا مع انفسهم بحيث ينطبق فكرهم مع أفعالهم؟ للإجابة على هذا السؤال قرر 'مارك شنايدر وويليام سوان ١٩٧٦' التوصل إلى الإجابة حيث دعا شنايدر وسوان ١٢٠ طالبا من جامعة مينسوتا كانوا قد اعربوا عن اتجاهاتهم حيال سياسات التوظيف المتبعة Affirmative action employment policie وقتها للعمل كقضاة في قضية كان يتم نظرها خاصة بالتمييز بسبب جنس العاملين وقتها. وكان محور البحث هو هل إذا أتيح للرجال الفرصة لتذكر اتجاهاتهم فيما هم مقدمون عليه وذلك بمنحهم بضعة دقائق لترتيب أفكارهم حيال المسألة فهل كان ممكنا أن تستطيع أفكارهم المرتبة هذه أن تنتبأ بما سيكون عليه تصرفاتهم وبالتالي حكمهم الصادر في القضية خاصة وهم ينظرون قضية تمييز بسبب الجنس في العمل وهم رجال؟

وبنفس الطريقة فإن الأشخاص الذين يتوافر لديهم الوقت لمراجعة تصرفهم الذى مضى، يميلون إلى التعبير عن أفكار تنتبأ بصورة أفضل بما سيكون عليه تصرفاتهم مستقبلا زانا وآخرون Zanna et al.. وفي إحدى التجارب التي اجراها شنايدر مع ديبورا كينزا رسكى ١٩٨٢ Deborah Ken Dzieroki' اكتشف شنايدر أيضا أن معظم الطلبة الذين يتعاطفون مع أعمال البحث في مجال علم النفس يتطوعون عن رغبة صادقة للإشتراك في التجارب الجارى عملها إذا ما تنامى إلى أسماعهم مقدما من يشجعهم على الاشتراك حيث أنه سواء اشتركوا ام لا في تلك التجربة فإن الأمر يتوقف على مدى ايمانهم بنجاح هذه التجارب، أما التلاميذ الذين لم يتنامى إلى أسماعهم مثل هذه الصبارات المقنعة التي تشجعهم على الاشتراك لإنتاج مثل هذه التجارب فنادر ما كانوا يشاركون في مثل هذه التجارب والاستنتاج الذى تخرج به من هذه التجارب وغيرها هو أن اتجاهاتنا تقلل الهادى والمرشد لسلوكنا في حالة واحدة فقط هي أن نضع التفكير قبل التصرف. كذلك هناك طريقة

أخرى تم اللجوء إليها لتشجيع الأشخاص على التركيز على معتقداتهم بحيث تتطابق أفكارهم مع تصوراتهم وهو ما يجعلهم يدركون ما هم مقدمون عليه.

فقط سبيل المثال كان يتم إحضار امرأة ثم يطلب منهم التصرف فسي مواجهة هذه المرأة كارفر، شير ١٩٨١ Carver and Scheir ولاشك أنك تتذكر كيف كان رد فعلك عندما دخلت حجره وبها امرأة كبيرة وتشعر أنك بدون مراقبة. أن جعل الأشخاص يرون ما هم قادمون على فعله بهذه الطريقة من شأنه أن يجعل هناك تماثل بين الكلمات والأفعال 'جيبنز ١٩٧٨ Gibbons فرومنج وآخرون ١٩٨٢'.

وعلى سبيل المثال أيضا لاحظ إدوارد دايسن ومارك وليسون ١٩٧٦ Edward Diener and Mark Wallbon إن كافة طلبة الجامعة يجمعون على أن الفش ظاهرة لا أخلاقية ولكن هل يتبع هؤلاء النصيحة التي ساقها بولانيوس Polonius أحد شخصيات شكسبير عندما قال كن صادقا لتعرف دخيلتك وقد قام (اينر وويليم) بسؤال طلبة جامعة واشنطن بحل لعبة ترتيب حروف لتكوين كلمات (فيل إنها لقياس مستوى الذكاء) وطلب منهم التوقف عن اللعبة عند سماع الجرس يدق في الحجره وقد وجد أن ٧١% من هؤلاء الطلبة استمر في العمل بعد سماع الجرس لإعتقاده أنه غير مراقب وهي صورة من صور الفش.

أما في تجربة أخرى فقد تم الاتيان بمرأة أمام الطلبة لإعطائهم الاحساس بأنهم مدركون ما هم مقدمون عليه مع سماع أصواتهم التي تم تسجيلها على أنشودة كاسيت وفي هذه الحالة بلغت نسبة الفش ٧% فقط.

وهذه الحالة تجعل المرء يتساءل هل من شأن وضع مرايا كبيرة في المتاجر الرئيسية التقليل من أعمال السرقة ورفع البضاعة بغرض أن هذا من شأنه أن يجعل الناس يدركون ما هم مقدمون على فعله فيترجعون عن السرقة؟

وأخيرا فنحن نكسب اتجاهاتنا بأسلوب يجعل من هذه الاتجاهات مقبلة أحيانا وأحياناً أخرى تفنقر لتلك الصفة الانعائية.

ونوضح سلسلة من التجارب التي قام بها روسيل فازيو ومارك ١٩٨١ Russell Fazio & Markzonna أنه عندما تكون اتجاهاتنا متأصلة ومن واقع تجربتنا وليس منبعاها القيل والقال - فإن من شأن هذه الاتجاهات أن تتصف بالثبات وتصبح قادرة على التنبؤ بما ستكون عليه أفعالنا وقد جرت إحدى تجارب (رووسيل ومارك) بمساعدة طلاب جامعة كورنيل حيث أجبرت أزمة الإسكان الجامعة على تعيين محلات الإقامة الخاصة بإسكان طلاب الفرق الأولى لتكون في غرف الاستراحة الموجودة بالسكن الجامعي وعندما تم سؤال هؤلاء الطلبة بواسطة 'دينيس ريجان وفازيو ١٩٧٧ Denni: Regan & Fazio' أعرب الطلبة عن استيائهم من الموقف الحالي المتعلق بالسكن وأعربوا كذلك عن سخطهم من الأسلوب الذي تتبعه الإدارة لحل هذه المشكلة.

ولكن وعندما تم منح هؤلاء الطلبة الفرصة للإجاء بإمعان والتقدم بالتماس مع حث الآخرين على التوقيع على هذا الالتماس وتقديم هذا الالتماس إلى اللجنة التسي تشكلت لدراسة المواقف فقد تقدم الالتماس أولئك الذين كانوا متأثرين بالفعل من مشكلة الإسكان وتراجع الكثير، فإن ممن شعروا أن الوضع مؤقت يحكم تجربتهم السابقة (كما أوضحت التجربة فإن تصرفات الناس تطابق أفكارهم عندما يكون ذلك لصالحهم ويتطابق مع تحقيق فائدة ذاتية "بورجيدا، كامبيل ١٩٨٢، سفينس وكرينو ١٩٨٢".

ويذهب بحث آخر قام به "فازيو وزاترا وويليام وايتس ١٩٨٦ و ستيفن شيرمان وبعض رفاقه ١٩٨٣" أنه وبالقياس إلى الأفكار التي يتم تكوينها بصورة سلبية وهي التي تسفر عنها التجارب الأليمة فإن هذه الاتجاهات تتسم أيضا بأنها شديدة التحديد والقطع وتدوم لفترة طويلة ويمكن استحضارها وتصمد أمام أي هجوم أو نقد أيا كان.

ولنوجز ما تقدم فإن اتجاهاتنا يمكنها أن تنتبأ بأفعالنا إذا ما توافر لها:

(١) تقليل المؤثرات الأخرى إلى أدنى درجة ممكنة.

(٢) في حالة اقتصار الاتجاه على حالة بعينها.

(٣) إذا كان تصرفنا يتم بعد إمعان وإدراك منا بما سنقدم على فعله وكان هذا الإدراك سببه وجود عامل يذكركنا بما سيعترب عليه إخراج الاتجاه لحيز التنفيذ أو نتيجة إكتساب تلك الاتجاهات من خلال تجربة قاسية فتأصلت تلك الاتجاهات وتعذر تغييرها.

وعندما لا يتم تحقيق هذه الشروط يتم إنفصال ما بين القول والفعل.

هل نقول الآن إن هذه الشروط شديدة الوضوح؟

بديهي إن أعمال نظرية "لقد كنت على دراية بالأمر طوال الوقت" ستدفعك للقول بذلك ولكن عليك أن تتذكر أن هذه الشروط لم تكن معروفة وواضحة للباحثين حتى عام ١٩٧٠. كذلك لم تكن هذه الشروط واضحة لطلبة جامعة ألمانيا الغربية الذين عجزوا مؤخرًا عن تخمين النتائج التي تؤدي إلى حدوث اتساق بين القول والفعل في دراسة وامتحان مكتوب قدم لهم "سيكس وكريه ١٩٨٤ Six & Krahe".

وعلى هذا يبدو جليا الآن وبالأستناد إلى الشروط سابقة الذكر أن العلاقة بين اتجاهاتنا وتصرفنا يمكن أن تتفاوت من علاقة واهية للغاية إلى علاقة راسخة شديدة الأهمية. ولقد أصاب العالم الفرنسي "روشييه فوكالد Le Rochefoukauld" عين الحقيقة في القرن السابع عشر عندما قال "من الأسهل بث المواظم والتظاهر بالفضيلة من الممارسة الفعلية لهذه الأشياء".

ورغم ذلك فإن بمقدورنا أن نتفلس الصعداء لأن اتجاهاتنا لازالت ورغم كل شئس هي التي تحدد ما ستكون عليه أفعالنا. ويعزز من قوة هذا الاستنتاج الأبحاث والنتائج الأخيرة والتي مؤداها أن اتجاهات الناس تستطيع وبالفعل أن تنتبأ بما ستكون عليه أفعالهم بعد أسبوعين بل بعد شهرين بل وبعد سنتين كال ١٩٨٣، كان وبرمين ١٩٧٩ Kahle,

1983, Kahle & Berman, 1979.

والآن نعود إلى السؤال الفلسفى الذى استهللنا به بحثنا والخاص بالعلاقة بين ما نحن عليه وما نفعله حتى إذا كانت تلك العلاقة أو هي مما يود الكثيرون أن تكون عليه.

والآن نحول إنتباهنا إلى الفكرة الأقل بداهة والتي تتعلق بقوله إن تصرفاتنا هي التى تحدد اتجاهاتنا حقيقة إنه أحيانا مما ينهض للدفاع عن المبادئ التى نؤمن بها ولكنه حقيقى أيضا أننا نؤمن بما نهض للدفاع عنه.

وإذا كانت فلسفة علم النفس الاجتماعى قد نجحت فى تعليمنا شئ ما خلال الخمس وعشرون سنة الأخيرة فهو أنه لابد أن نعود أنفسنا على ليس فقط التفكير بما يتناسب مع العمل بل والعمل بما يتناسب مع التفكير بحيث لا يكون هناك تناقض بين الأمرين.

والكثير من البحث الذى يتضمن ويسجل هذا الاستنتاج الأخير كان مبعثه نظريات علم النفس الإجماعى. ورغم ذلك فبالد من رصد تلك النظريات فالأفضل أننعكس السرتيب ونتكلم بداية عن الدليل القطعى على أن السلوك والفعل هو الذى يؤثر على الاتجاه.

وأنا أدعوك إليها القارئ (الحديث هنا لديفيد مايرز) إلى استعراض النظريات وتساؤل الجانب النظرى أثناء استعراضك لهذا الدليل القاطع الذى ستسوقه بعد قليل وعليك أن تتكهن بالسبب الذى جعلنا نقول أن التصرفات هي التى تؤثر على الاتجاهات ثم اعقد مقارنة بين اتجاهاتك التى انتهيت إليها والثلاثة تفسيرات التى توصل إليها علماء النفس الاجتماعى.

هل سلوكنا وتصرفنا هو الذى يحدد اتجاهاتنا؟

كيف نقوم بتعليم كيفية العزف على آلة موسيقية ما؟ كيف نتعلم السباحة؟ وكيف نتعلم قيادة الدراجة؟ كيف نطبع على الآلة الكاتبة؟ كما نعلم جميعا فإنه لابد أن نقوم بالفعل أولا لكي نتعلم فمن السهل أن نقرأ كتابا عن كيفية تعلم السباحة ولكن يستحيل أن نتعلم السباحة ما لم نقوم بممارسة رياضة السباحة بأنفسنا. فى كل هذه الأمثلة السابقة يسهل التعرف على الأثر الذى يحدثه الفعل على المعرفة أو التفكير.

ولكن هل هذا الأثر قاصرا على المهارات البدنية؟

لنقم بالنظر إلى تلك الوقائع التى تستند كلها على وقائع فعلية - تم تنويم سارة مغناطيسيا وطلب منها خلق حذاتها لدى سماع صوت كتاب يسقط على الأرض وبعد مرور خمسة عشرة دقيقة يقع الكتاب فتقوم سارة بخلق حذاتها بهدوء ثم يسألها من قام بتنويمها مغناطيسيا لماذا خلعت حذاتها؟ فتجيب سارة أشعر أن قدمائى ساختان ومتعبتان لقد كان يوما شاقا إذا لقد ولد الفعل الفكرة هنا وليس العكس.

مثال آخر: تم توصيل أقطاب كهربائية إلى رأس جورج بحيث تعكس إشارات المخ التى تؤثر على حركات الدماغ وعندما يتم توصيل الكهرباء للأقطاب باستخدام جهاز التحكم عن بعد يقوم جورج بتحريك دماغه وهو يعتقد أن حركة دماغه هذه تلقائية فلم يتم اختباره بجهاز التحكم عن بعد وعندما كان يتم سؤاله عن السبب فى حركة دماغه كان يقدم تفسيراً معقولاً قائلا "إننى أقوم بالبحث عن الشيشب خاصتى لقد سمعت صوتاً" "إننى أشعر بالقلق" لقد كنت أنظر أسفل الفراش" (ديلجادو ١٩٧٣ - Delgado).

مقال ثالث: تم معالجة كارول من الأزمة القلبية التي انتابتها عن طريق إجراء عملية جراحية لها، تم فيها الفصل بين نصفي الكرة الدماغية خاصتها وفي أثناء التجربة تم عرض صورة امرأة عارية على النصف الأيمن من المخ الخاص بالإبصار وسرعان ما تظهر ابتسامة على وجه كارول وتبدأ في القهقهة ويسألها عن السبب فتخترع سببا لضحكها يبدو مستساغا فتقول: "لقد تراءت لى آلة غريبة" (جازانيجو ١٩٧٢ - Gazzanigoh - that funny mechine).

وهناك مريض آخر يدعى فراتك تم إجراء فصل لفصي المخ خاصته وعرض عليه وميض المرأة العارية وسرعان ما أرتسمت ابتسامة على وجهه ويسأله عن السبب أجاب: "إن هذه التجربة التي تعرضونني لها غريبة للغاية" "This experiment is very funny".

مثل هذه الأمثلة التي عرضها "ديفيد مايرز" تشير إلى أن هناك أثرا يحدثه الفعل على الطريقة التي تذكر بها وأن الأمر لا يقتصر على المهارات البدنية فحسب، وبالفعل فإن الآثار التي تقع على السلوك تبدو جلية في العديد من التجارب والمواقف الاجتماعية بحيث لا يسع المقام سوى لتلك الأمثلة التي أوضح فيها تأثير الفعل على الإتياء. وأنا على ثقة بأن الأمثلة التي ستلى ستبين بوضوح تأثير قوة الاقتناع الداخلي وكمل مثال يبين أن اتجاهاتنا تلى أفعالنا.

الدور الذي يلعبه الفعل في التأثير على الإتياء

إن كلمة "دور" تم استعارتها من مصطلحات المسرح وكما يحدث في عالم المسرح فهي تشير إلى أفعال معينة يقوم بها الممثلون وهي أعمال يقوم بها أفراد يشغلون مراكز اجتماعية معينة وعندما نخطو إلى دورا اجتماعيا جديدا فلا بد أن نفى بكفاءة أفعاله حتى ولو شعرنا أن هذه الأفعال تتسم بالضحالة.

ولكن هذا الشعور بالزيف وعدم صدق الأفعال لا يستمر طويلا، تذكر إحدى المرات التي قمت فيها بلعب دورا جديدا أو تقمص شخصية جديدة ربما كانت أيامك الأولى في تولي هذا الدور أو لدى التحاقك بكتابة أو إتضمامك إلى رابطة بل أيامك الأولى في الجامعة علي سبيل المثال لا بد أنك كنت في منتهى الحساسية والتوتر تسعى إلى مقابلة هؤلاء الرفاق الجدد حتى تخفف من حدة توترك. في مثل هذه الظروف لا بد وأن مشاعرنا تتسم بالزيف فنحن نتحرى الدقة في كل كلمة بها وكل فعل نقدم عليه لأن المصادر غنا وبمنتهى الأمانة في مثل هذه المواقف كله زيف وخداع.

ثم وبعد فترة يحدث شئ على جانب كبير من الأهمية فنبدأ في ملاحظة أن حماسك وتوترك الزائد يفتقر وأن التوتر لم يكن له ما يبرره، لقد بدأنا نستوعب الدور ونوافق على القيام به إلا أن الجديد أن هذا الدور الآن قد أصبح أكثر ألفه شأنه شأن بنطلون الجينز خاصتنا والقمصان التي نرتديها.

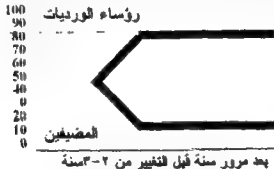
إن الدليل الذي سقناه يقطع بالآثر الذي يحدثه الفعل والعمل على الإبتعاد وفى إحدى الدراسات قامت النموة الصغيرات المنخفضات الثلاث لعين دور ضحايا سرطان الرئة بتقليد التدخين بصورة أكبر من أولئك النسوة الذين تلقوا معلومات سطحية عن أخطار التدخين (جانس، مان ١٩٦٥، مان جانس ١٩٦٨) وفى دراسة أخرى قام الباحثون بملاحظة سلوك عمال الصناعة الذين تم ترقيةهم إلى رؤساء وريديات، لقد تطلبت الأنوار الجديدة سلوك هؤلاء مسلكتا جديدا وبالطبع فقد بدأ هؤلاء الرجال فى تطوير طرق تفكير جديدة (شكل) لقد صار طموح رؤساء الوريديات الآن هو شغل مناصب مديريين (ليبرمان ١٩٥٦ Liberman).

وتشير هذه الدراسة التى أجراها ليبرمان إلى الأهمية الكبرى التى نستفيد منها من الدور المهنى الذى نتولا. إن الوظيفة التى تختارها سوف تؤثر ليس فقط على أدائك فى العمل بل على الاتجاهات والقيم التى يحتل أن تقوم بتكوينها. إن المدرسين الجدد وضباط البوليس والجنود والمراء عادة ما يتقمصون أنوارهم ويؤدى ذلك إلى إحداث آثار كبيرة على اتجاهاتهم وشخصياتهم Personalities.

تأمل وهم يستمعون إلى شعار نحن نصنع منك رجلا الذين ارتضوا الانضواء تحته وهذا يتم عن طريق ارتداء هؤلاء متطلبات الدور الجديد.

وفى دراسة حديثة أجريت على (١٦٠٠) جندى انضموا حديثا إلى مشاة الأسطول كشفت أن ظروف وظيفتهم أثرت على اتجاهاتهم حيال انفسهم وأن هؤلاء الذين تم تكليفهم بوظائف قيادية كونوا إحساسا باحترام الذات اسرع من غيرهم (باتشمان وموللى ١٩٧٧.. Bachman & Malley).

إن الآثر الذى يحدثه السلوك أو الفعل على الإبتعاد يظهر بصورة واضحة حتى على خشبة المسرح. فرهة الممثل من الدور الذى يلعبه تأخذ فى الثلاثشى بمجرد استقراق الممثل فى الدور الذى يلعبه وعند هذه اللحظة يشعر الممثل بمعاطفة أصلية ويعيش الدور كما يقولون.



شكل رقم (٣)
العمال الذين تم ترقيةهم إلى دور رئيس فى مصنع أو عضو فى النقابة قاموا بتكوين اتجاهات تتماشى مع أنوارهم الجديدة.

والقدرة الإبداعية التى يتميز بها الأطفال يمكن أن تصبح وسيلة فعالة لتوسيع قدراتهم على الفهم والتفكير فالخيال يصبح حقيقة عندما يأخذ الطفل فى التصرف فى نطاق القواعد التى تحكم الواقعية الخيالية.

وفى القصة التى كتبها ويليام جولنج "آلة الذباب" ينزلق مجموعة من الأطفال الإنجليز الذين تحطمت سفينتهم وأصبحوا بمفردهم على جزيرة منعزلة إلى قاع المستويات الأخلاقية الدنيا ويقدمون بالفلك ببعضهم والإتيان بالفعال غير متحضرة بل وحشية.

وعندما طرحت هذه القصة فى الأسواق تقمص الأطفال الذين لعبوا الدور على المسرح دورهم بفعل استغراقهم فى الواقع وقد ذهب مخرج المسرحية بيتر بروك إلى أن "الكثير من علاقات هؤلاء الطفل خارج خشبة المسرح قد تأثرت بدورهم على المسرح وكانت إحدى مشاكلنا الرئيسية هى حثهم على عدم الإفتتان بالدور إلى هذا الحد وأن الأمر لا يمدو أن يكون تمثيلا ولابد من إصلاح العلاقة فيما بينهم (١٦٣٨).

سابعا: الاتجاه والفعل:

صحيح أن السؤال القديم "هل البيضة هى أصل الدجاجة أم الدجاجة هى اصل البيضة؟

شكل رقم (٤)



الفعل

Attitudes and actions
generate on another, like
chicken and egg.

يمكن أن يطبق على موضوع الاتجاه والفعل. فالإتجاه لا يشير إلى فعل معين بل هو تجريد لعدد من الأفعال والاستجابات التى ترتبط فيما بينها.

سابعا: الاتجاه والتعصب: Attitue & Prejuice

ينبغى عدم الخلط بين الاتجاه والتعصب Prejudice فالتعصب اتجاه سلبي أو إيجابى نحو قضية أو فكرة لا تقوم على أساس منطقي ولم يعم اللبيل العلمى على صحتها، كما يتصف التعصب بأنه مشحون بشحنة اتفعالية زائدة تجعل التفكير عن الموضوعية والمنطق السليم، فتعصب الفرد نحو جماعته يجعله يشعر بالحب نحوها، والبغض تجاه كل ما عداها من الجماعات، وبذلك يؤدى التعصب إلى عزل الجماعات المتعارضة وإلى إقامة حدود فاصلة بينها.

ولذلك كان من خصائص قوميتنا العربية الواضحة إتها لا تقوم على أساس التعصب أو كره الشعوب الأخرى أو التساسى عليها، وإنما تقوم على أساس التعاون مع القوميات الأخرى واحترامها، ودور المدرسة هنا تدريب طلابها على عدم التعصب تجاه فرقهم أثناء اشتراكهم فى النشاط التربوى المدرسى سواء أكان رياضيا أو علميا أو اجتماعيا أو صحفيا أو فنيا ومن هنا يتمرس على استخدام الأسلوب المنطقي الموضوعى عن طريق عدم التعصب الكروى أو التعصب لفئة أو جماعة خاصة به أو التعصب لرأى معين.

ثامنا: الاتجاه والاندافية:

تعكس دوافع الفرد جاتبا هاما من جوانب تسقه النفس، ومن ثم تلقى الضوء على طبيعة الذات وارتقائها والمتغيرات المرتبطة بها (٦٩:٢٦).

ويفرق تيوكمب - ١٩٦٤ بين الدوافع والاتجاهات كما يلي (٢: ٥١٨):

- (١) يمكن ملاحظة أثر الدوافع فقط في الحالات التي ينشط فيها الفرد ويسعى من أجل تحقيق شيء ما بينما يمكن ملاحظة أثر الاتجاهات في حالات التصرفات السلوكية وفي الحالات الأخرى التي لا يكون الفرد في حالة نشاط سعي وراء هدف خاص أي ان الدافعية تتعلق بنشاط الفرد ومرتبطة به بينما الاتجاه له صفة الدوام والاستمرار.
- (٢) يمكن أن تكون الاتجاهات أكثر شمولاً وعمومية من الدوافع حيث أن هذه الأخيرة أكثر تخصيصاً ونوعية..

ويكمل تيوكمب - Newcomb فيقول أن الدوافع التي تكون لها صفة الشمول لا يمكن تمييزها من الاتجاهات. وأخيراً فإن الاتجاهات حصيلة تأثر الفرد بالعوامل العديدة التي تصدر عن اتصاله بالبيئة وأنماط ونماذج الثقافة السائدة والتراث الحضاري الموروث عن الأجيال السابقة. وبهذا فالاتجاهات مكتسبة وليست مورثة بآية حال من الأحوال.

تاسعا: الاتجاه والقوالب النمطية Stereotypes

إن القوالب النمطية هي عبارة عن اتجاهات جامدة وتستخدم للإشارة إلى المعتقدات والمبركات التي توجد لدينا عن أعضاء قومية ما، أو ديانة ما، أو جماعة ما من جماعات الأقلية. حيث يوجد لدى كل منا عدد من التصورات أو التوقعات لأعضاء الفئات الاجتماعية المختلفة من حيث ملامحهم الجسمية، وقدراتهم العقلية وسماتهم الشخصية.. الخ. وتنشأ القوالب النمطية نتيجة قيامنا بعملية التصنيف إلى فئات Categorization. وتقوم عملية التصنيف إلى فئات على عدد من الأسس أو القواعد، لخصها 'روزنبرج' وآخرون Rosenberg et al., 1968 في بحثين رئيسيين (٢٧: ٢٨٣-٢٩٤):

١- الخصائص الاجتماعية أو العلاقات بين الأشخاص مثل: حسن، ومحايدين، واجتماعي. ومتسامح، ومخلص/ في مقابل سيئ، وغير شعبي، ومتشائم، وغير اجتماعي. وسريع الغضب).

٢- الخصائص العقلية (مثل - مثابر وخيالي، وماهر وجاد / في مقابل أحمق، وغير خيالي وغير ذكي).

وقد أوضح أصحاب المنهج المعرفي دور كل من التمثيلات العقلية Mental Representation، والمخططات العقلية Mental scheme في تشكيل ادراك الأشخاص للموضوعات والاحداث الاجتماعية. حيث يترتب على عملية التصنيف معالجة للمعلومات الموجودة لدى الفرد عن موضوع ما، فيتكون لديه معلومات إضافية عن الفئة موضوع التصنيف بحيث تتسق المعلومات مع نوعية الفئة كما قد يترتب على عملية التصنيف اشكال خاطئة من الإدراك التي قد تؤدي إلى اشكال من العدوان والتعصب (٢٨: ٢٣٥-٢٤٦).

وتتميز القوالب النمطية بعدة خصائص أهمها ما يأتي:

- ١- التعميم الزائد فتنسب الخصائص لكل فرد أو لمعظم الناس الذين ينتمون لعنصر معين أو لشعب معين (أو لمحافظة معينة).

٢- التبسيط الزائد فتستخدم صفة واحدة أو عدد قليل من الصفات في وصف عنصر بشري بأكمله أو أمة بأكملها.

٣- الجمود نتيجة الإدراك والتفسير الانتقائيين وبالتالي تجاهل الإدراك المضاد (٢٩:٥٢).
هاشرا: الاتجاه والأيدولوجية:

الايدولوجية هي تركيبة عقلية وجدانية، تخاطب الذهن كما تحرك العاطفة، تساعد الانسان على تفهم معنى الحياة وتدق طبقاتها، كما تعينه على تقبل وتحمل متاعبها. والصبر على نوائبها. فكما يستحيل أن يعيش الإنسان العادي بغير هواء، يستحيل أن يعيش الإنسان الاجتماعي بغير ايدولوجية (٣٠).

وتشتمل الأيدولوجية على مجموعة كبيرة من الاتجاهات المترابطة، لذا فهي أكثر عمومية من الاتجاه. او هي عبارة عن الاتجاه الشامل الذي يمكن أن نطلق عليه فلسفة حياة الفرد.

قياس الاتجاهات *Measuring attitudes*

مقدمة:

يمكن تصور الاتجاه على انه يشبه الخط المستقيم الذي يمتد بين نقطتين، احدهما تمثل أقصى درجات الموافقة على موضوع الاتجاه نحو تدخين السجائر، تحو علم النفس الاجتماعي، نحو خروج المرأة للعمل، أو إعطاء المرأة حقوقها السياسية، أو نحو كليات التربية النوعية ، نحو اتفاقية الجات، نحو انتخابات مجلس الشعب المصري ٢٠٠٠، نحو اعلان الدولة الفلسطينية المستقلة في نوفمبر ٢٠٠٠... الخ، والأخرى تمثل أقصى درجات المعارضة أو الرفض لهذا الموضوع، وفي منتصف المسافة القائمة بينهما توجد نقطة الحياد.



الشروط والاعتبارات التي يجب توفرها في قياس الاتجاهات:

- (أولاً) : تحديد مفهوم الاتجاه وتعريفه إجرائياً كما يتناوله في دراسته.
- (ثانياً) : الاطلاع على الدراسات السابقة التي تناولت موضوع الاتجاه المراد قياسه.
- (ثالثاً) : اعداد مجموعة من الأسئلة المفتوحة Open-end questionos تختص بكل مكون من مكونات الاتجاه.

مثال: الاتجاه نحو تدخين السجائر:

- ❖ المكون المعرفي : اعتقاد الشخص بأن التدخين ضار بالصحة.
 - ❖ المكون الوجداني : كراهية الفرد لرائحة التدخين.
 - ❖ المكون السلوكي : الابتعاد عن المدخنين أو عزلهم أثناء التدخين.
- ثم يقوم الباحث بتوجيه هذه الأسئلة إلى عينة استطلاعية مشابهة لحد كبير مع عينة البحث بهدف الحصول على أفكار تضاف للمقياس.

(رابعاً): فى ضوء القيام بالدراسة الاستطلاعية الميدانية فى الخطوة السابقة يمكن للبلحث اعداد بنود المقياس وهى غالبا من النوع المغلق النهائية Closed - end questions (يمكن الجمع بين النوعين المفتوح النهائية والمغلق النهائية) ويراعى هذه اعداد المقياس فى شكله النهائي ما يأتى:

- ١- تعليمات المقياس مبينا الهدف من الدراسة - طريقة الاجابة على بنود المقياس.
- ٢- تحديد الأسئلة الخاصة بكل جانب من جوانب الموضوع المراد دراسته ثم خلطها معا حتى لا تتضح خطة التسلسل المقصود بين الاسئلة المختلفة لكى لا تتكون لدى المبحوث وجهة معينة فى الاجابة، ولمعرفة مدى صدق الاجابة المعطاة، يضع الباحث اسئلة تأكيدية (نفس المعنى بصياغات مختلفة)، فكلما اتفقت الاجابات على الاسئلة المتعادلة كلما زادت درجة الثقة فى نتائج المقياس ويمكن حسابها من خلال المعادلة.

ن ش

نسبة الثقة =

ن م

حيث ن ش = عدد الأسئلة المتعادلة التى اجيببت عليها اجابة مشتركة من المفحوص
ن م = العدد الكلى للأسئلة المتعادلة.

على أن يقرر الباحث مثلا حذف الاستمارة الخاصة للمبحوث التى تبلغ نسبة الثقة فيها أقل من ٠,٧٥ (٤٧٦:٣١).

٣- أن تصاغ الأسئلة بكلمات بسيطة وسهلة وواضحة مع تجنب الاسئلة التى تؤدى إلى الإيحاء.

٤- كما يجب أن تكون كل جملة واضحة ومختصرة Brief وتقدم فكسرة واحدة وتلقى الضوء على شعور لا على حقيقة and focused on a feeling rather than on a fact أى باعتبار أنه ابتداء لا معلومة ويقدم لنا 'ادواردز Edwards - ١٩٥٧' قائمة مفيدة من اقتراحات من أجل اختيار عبارات مقياس الاتجاه.

- تحاشى الجمل التى تشير إلى الماضى أكثر من أن تشير للحاضر.
- تجنب العبارات التى تكون واقعية أو المبنية على حقائق Factual
- تجنب العبارات التى يمكن تفسيرها (تأويلها) Interpreted بأكثر من طريقة.
- تجنب العبارات التى ليس لها علاقة بالموضوع النفسى المشار إليه consultation (الذى هو قيد البحث).
- تجنب العبارات التى من الممكن أن يقرأها (يجيزها) endorsed -- Likely to be أى فرد أو حتى لا تجاز.
- اختر العبارات المؤثرة التى تغطى جوانب المقياس.
- حافظ على ان تكون لغة العبارات بسيطة وواضحة ومباشرة.
- يجب أن تكون العبارات قصيرة ونادرا ما تتعدى عشرين كلمة قدر المستطاع.

- يجب أن تحتوى كل عبارة عن فكرة تامة كاملة.
- العبارة التى تحتوى على كلمات تشير إلى العمومية مثل (كل ، دائما ، ولا واحد، ابدا، غالبا) عادة ما تكون عسيرة الفهم ولهذا يمتنع تجنبها.
- يجب توخى الاعتدال والحذر فى استخدام كلمات مثل (فقط، مجرد، تقريبا) عند كتابة العبارات.
- يجب كتابة العبارات فى جملة بسيطة - كلما أمكن ذلك - ويفضل ألا تكون مركبة أو معقدة.
- تحاشى استخدام الكلمات التى يصعب فهمها لمن سيطبق (أو سيجيب على) المقياس بعد أن يستكمل.
- تجنب استخدام نفى النفى double negatives (312:32-313).

٥- أما محكات اختيار (العبارات فى مقياس الاتجاه فهى:

- أ. ان تكون عالية الارتباط من الناحية النفسية بالاتجاه أو الرأى الذى تقيسه.
 - ب. أن تميز تميزا حاسما بين الناس.
 - ج. أن تكشف عن كافة ظلال البعد الذى تقيسه.
 - د. عددها يجب أن يكون كافيا بحيث تعادل الاخطاء والنواقص العرضية.
- ٦- تحديد الأسلوب أو الطريقة التى تصاغ بها الأسئلة ما إذا كانت توجه فى شكل استبيان (أو مقابلة) Interview أم استخبار (استبيان Questionnaire) ويتم المقابلة فسى الأول وجها لوجه بين الباحث والمبحوث، حيث يلقى الباحث السؤال ويسجل استجابة المبحوث للحصول على معلومات عن سلوك هذا الطرف الآخر أو سمات شخصيته، أو للتأثير فى هذا السلوك أما الاستخبار فلا يشترط هنا عنصر المواجهة بين الباحث والمبحوث.
- ٧- تزايد الاستجابة المحايدة "غير متأكد" أو "أعرف" تدل على أن السؤال المستخدم يحتاج إلى تعديل أو حذف.
- ٨- يصبح بنود المقياس وتبويب البيانات بدقة حسب اتجاه البند فالبنود الإيجابية ترصد درجته كما هى، أما البند السلبي (أو المنفى) فيجب عكس الدرجة التى حصل عليها الفرد. فالدرجة (٥) تصبح (١) عند الرصد والعكس فالدرجة (١) تصبح (٥) أما الدرجة (٣) فنظل كما هى. وبعد ذلك يتم الحصول على درجة لكل بند وجانب ثم من خلال جمع درجات الأبعاد النوعية يمكن الحصول على درجة كلية للاتجاه.
- ٩- يلى ذلك استخدام التحليلات الاحصائية الملائمة لطبيعة البيانات التى تم جمعها.
- (خامسا): الجانبية الاجتماعية فى مقاييس الاتجاهات Social Desirability يشير 'إدواردز - ١٩٦٤ Edwards' إلى ميل المبحوث إلى إعطاء استجابات مرغوبة أو مفضلة اجتماعيا عن نفسه وأوضح 'أوسكامب - ١٩٧٧ Oskamp' أنه يمكن التغلب على هذه المشكلة بقدر الامكان باتباع ما يأتى:

١- اخبر المبحوث بأنه لا توجد اجابات صحيحة وأخرى خاطئة، وأن الهدف هو معرفة اتجاهه فقط.

٢- عدم ذكر الشخص المبحوث لاسمه عند الاستجابة.

٣- إخبار المبحوث بضرورة التعبير عن إجاباته بامانة ودقة تامة.

٤- يمكن استخدام مقياس الكذب لمعرفة الأفراد المرتفعين في الكذب واستبعاد استماراتهم "مقياس كشف الكذب".

(ساسا): ثبات وصدق مقاييس الاتجاهات:

(١) الثبات Reliability

أى دقة الاختبار في القياس وعدم تناقصه مع نفسه، وتعرف "استاى" ثبات الأداة بأنه يشير إلى الاتساق والدقة في الحصول على نفس النتائج عند تكرار التجربة على نفس الأفراد وفي نفس الظروف (٢٨:٣٣).

The term reliability means consistency. The reliability is the consistency of scores obtained by the same persons when retested with the identical test or with an equivalent form of the test.

والاتساق هنا معناه أن يكون لهذه البيانات منطلق واحد أو اتجاه واحد، وتعتمد فكرة الثبات على مدى اتحاف درجة كل فرد في التطبيق الأول للاختبار عنها في التطبيق الثاني لنفس الاختبار، ومن أهم حساب الثبات ما يلي:

(أ) إعادة الاختبار Test retest:

إعادة تطبيق الاختبار على نفس الأفراد في مناسبة أخرى، أو فسي فترات زمنية متقاربة، وإيجاد معامل الارتباط بين الدرجات التي يحصل الأفراد في الفترات التي أعيد فيها الاختبار، ومعامل الثبات في المناسبتين، ويرجع عدم الثبات في هذه الحالة إلى ظروف اختبارية لم يتم تقنينها أو التحكم فيها أو إلى عوامل داخل المفحوص نفسه (كالمريض أو التعب أو الاضطراب الانفعالي، القلق..الخ) وعوامل الثبات هنا هي عبارة عن تقدير لنسب الاستقرار في درجة الفرد، رغم التغيرات خلال مدى زمني مناسب، ولكن معامل الثبات المحد لهذه الطريقة معرض لكثير من الأخطاء التي تقلل من أهميته، إذ أن إجراء الاختبار على المفحوصين في المرة الثانية يتأثر بالعوامل الآتية (١٧٥:٣٤):

- موقف الاختبار موقف تعليمي يستفيد منه المفحوصين في اللفة بمواقف الاختبارات التالية. مما يقلل الاضطراب الانفعالي وخطوات تكوين العلاقات الطيبة في الإجراءات الثانية.

- تتأثر درجات المفحوصين في الاجراء الثاني بطول الفترة الزمنية بين الاجراء الأول والاجراء الثاني، وغالبا لا يقل طول هذه الفترة عن اسبوع في الاختبارات التي تقيس وظيفة بسيطة، فقد دلت نتائج البحوث التي قامت بها أنستازي A. Anastasi على أن الحد المناسب للفواصل الزمنية الذي يمضى بين اجراء الاختبار في المرة الأولى والثانية

يجب ألا يتجاوز اسابع قليلة بالنسبة للأطفال أو تلاميذ المرحلة الابتدائية أو تلاميذ المرحلة الإعدادية، وألا يتجاوز ستة أشهر بالنسبة للكبار البالغين كطلاب المرحلة الثانوية وطلاب الجامعة (٣٣).

وقد أشار "السيد خيرى" إلى أن الظواهر الاجتماعية تختلف عن القدرات العقلية فى أنها أقل ثباتا وأسرع فى التغيير، فعدم ثبات الاستمارة قد يكون راجعا لتغيير فعلسى فى الظاهرة الاجتماعية لدى الأفراد، وإذا كانت طريقة إعادة القياس أقل الطرق دقة فى حساب معامل ثبات المقياس الاجتماعى إلا إذا كانت الاستمارة تتعلق بظواهر ثابتة (٣١: ٤٨٨).

(ب) الصور المتكافئة Alternative - Form Reliability

أحد الطرق للتغلب على صعوبات طريقة إعادة الاختبار - وتتخلص فى إعداد صورتين من نفس الاختبار ثم تطبيقهما فى جلسة واحدة أو جلستين بينهما فاصل زمنى (على نفس الأفراد) ثم بحسب معامل الارتباط بين درجات الأفراد فى صورتى الاختبار، ويدل هذا المعامل على ثبات الاختبار، والاختبارات المتكافئة من التى لها نفس المتوسط ونفس الثباين، والتى ترتبط فيما بينها بنفس القدر.

وأهم صعوبات هذه الطريقة تتمثل فى عدم إمكان إعداد صور متكافئة للكثير من الاختبارات، كذلك الجهد المضاعف المبذول والوقت والتكلفة المبذولة فى بناء الاختبار، فمن المعروف أن إعداد اختبار نفسى واحد يتطلب جهدا كبيرا، فما بالك بإعداد أكثر من اختبار لقياس نفس الخاصية أو الظاهرة.

(ج) التجزئة النصفية Split - half reliability

تجزئة الاختبار إلى نصفين متكافئين وإعطاء درجة منفصلة لكل نصف ثم حساب معامل الارتباط بينها، وهذه الطريقة تتلافى ما يوجه إلى طريقة حساب إعادة الاختبار من عيوب، وهى أننا بإعادة الاختبار لا نضمن أن تكون ظروف إجراء الاختبار الأول هى نفس ظروف الاختبار الثانى، ويفضل أن تكون ظروف إجراء الاختبار هى نفس ظروف الاختبار الثانى، ويفضل فى التجزئة النصفية تقسيم الاختبار إلى قسمين يتضمن أحدهما المفردات الفردية (١، ٥، ٣، ٧... الخ) ويتضمن القسم الآخر المفردات الزوجية (٢، ٤، ٦، ٨... الخ) حيث يوزع المفحوص جهده ووقته ويستقل وظائفه بنفس القدر فى القسمين، كما يتميز التقسيم (الفردى - الزوجى) بضمان أكبر قدر من التكافؤ بين نصفي الاختبار. وخاصة إذا كانت وحدات الاختبار مدرجة من السهل إلى الصعب، كما أن منها ضمان ثبات العوامل المؤثرة على نتائج القياس فى التصنيف، لأنه من المحتمل أن تتغير الظروف والعوامل الخارجية أو الداخلية تغيرا منتظما بين الأسئلة أو البنود المثالية، بينما لا تتوافر المميزات السابقة، إذا ما قسمنا الاختبارين إلى نصفين يتضمن الجزء الأول الأسئلة من (١) إلى نصف الاختبار، ويتضمن الجزء الثانى الأسئلة من المنتصف حتى آخر سؤال بالاختبار، حيث تؤثر عوامل تراكم التعب والملل فى الإجابة عن النصف الأخير، فضلا عن النصف الأول عادة ما يكون

أسهل من النصف الثاني، ويجب ألا نغفل أن الارتباط الذي تحصل عليه هذه الطريقة هو معامل ثبات نصف الاختبار لا الاختبار كله، ومن الحقائق المعروفة أنه كلما زاد طول الاختبار (عدد بنوده) كلما زاد معامل ثباته - لذا فمن اللازم إجراء تصحيح احصائي للمعامل الذي تحصل عليه من معامل الارتباط بين النصفين، وفي هذا الشأن توجد عدة معادلات لتصحيح الطول منها معادلة سبيرمان براون *Sperman - Brown Formula*، ومعادلة جوتسمان *L.Guttman* ومعادلة جلوكسون *H.Gulikson* للاختبارات الموقوتة (٣٥:٥٢٠-٥٣٥).

(٢) الصدق Validity

يتعلق موضوع صدق الاختبار بصلاحية الاختبار لقياس ما وضع لقياسه، ويتطلب ذلك تحديد العلاقة بين اداء المفحوص في الاختبار من الحقائق والبيانات التي يمكن ملاحظتها ملاحظة مستقلة عن الاختبار وتتاول الظواهر السلوكية موضوع الاهتمام (٣٣:٩٩-١١٨). ويدلنا صدق الاختبار على أمرين هما : ما الذي يقيسه الاختبار؟ وكيف ينجح في قياسه؟ وليس لذلك علاقة باسم الاختبار بل بمضمونه. وتتخلص كل طرق حساب صدق الاختبار في بحث العلاقة بين الأداء على هذا الاختبار وبين عدد من الحقائق المستقلة الأخرى التي يمكن ملاحظتها فيما يتعلق بخصائص السلوك موضع الاعتبار (٣٦:١٤٤). والاختبار الصادق وليس العكس، ويعتبر الصدق من المشكلات الأساسية في مقاييس الاتجاهات نظرا لأنها تفتقد إلى وجود محكات خارجية في معظم الأحيان، وقد يتخذ الباحث محكات هو نفسه في حاجة إلى إثبات صدقها (٣٧:٣٨، ٤٥٨).

ونعرض فيما يلي لبعض أنواع الصدق المستخدمة في مجال قياس الاتجاهات، وذلك على النحو الآتي (١٦:٨٣-٨٤):

١- الصدق العاملي (صدق التكوين الفرضي) Construct validity

في هذا الأسلوب يستخدم التحليل العاملي للحصول على تقدير كمي لصدق الاختبار في شكل معامل احصائي، وهو تشعب الاختبار على العامل الذي يقيس مجالا معينا، وقد اشارت "ستازي" إلى أن هذا النوع من الصدق يندرج تحت ما يسمى 'بصدق التكوين الفرضي' Construct Validity، وتتمثل أهمية التحليل العاملي في إدانة الاتجاهات نحو موضوع ما في أنه يمكننا من تحديد الأبعاد الأساسية لهذه الاتجاهات حول هذا الموضوع (٣٧:١٤٣). فنحن نبدأ في مصفوفة ارتباطية بين عدد من المتغيرات التي نقيس مجالا متجانسا. ونخرج من تحليل هذه المصفوفة عامليا بعدد من الفئات التصنيفية هي العوامل التي نعبر عن التباين المشترك بين هذه المتغيرات (٣٩).

٢- الاتساق الداخلي Internal Consistency

يعتمد هذا النوع من الصدق على تقدير تجانس المقياس أو استمارة البحث والمقياس المتجانس هو المقياس الذي تقيس جميع وحداته عاملا واحدا لدى جميع الأشخاص. وفي حالة ما إذا كان المقياس يشتمل على مقاييس فرعية مستقلة فينبغي اعتبار كل منها مقياسا

قائما بذاته، وتؤخذ درجته على حدة دون الحصول على درجة كلية للمقياس. ودرجة تجانس المقياس يمكن تحديدها احصائيا من خلال حساب معامل الارتباط بين نتائج الوحدات المختلفة، ويمثل الاتساق الداخلى للمقياس فى حساب معامل الارتباط بين البند والدرجة الكلية للمقياس، وفى ضوء ذلك يتبين البنود التى ترتبط بالمقياس، وتلك التى لا ترتبط به. وبالتالي يجب استبعادها وعدم ادخالها فى التحليلات الاحصائية بعد ذلك، ويعد الاتساق الداخلى للمقياس مؤشرا لتجانسه وصفاً فى قياس الظاهرة موضع الاهتمام (٤٠).

٣- التغيرات الارتقائية Developmental Changes

حيث تتزايد الدرجة التى يحصل عليها الفرد مع تزايد العمر ويستفاد من ذلك إذا كنا بصدد المقارنة مثلا بين اتجاهات افراد من مراحل عمرية مختلفة، كان تقارن بين اتجاهات المراهقين والراشدين نحو ظاهرة "الإيمان" أو "التعصب الكروى" أو "الأغاني الشبابة"، أو "الطرف الدينى" ومدى ما تكشف عنه الدراسة من تغيرات فى اتجاهات هؤلاء الأفراد تعكس طبيعة كل مرحلة عمرية يعد دليلا على صدق المقياس المستخدم.

أ. ماليب قياس الاتجاهات Measuring attitudes techniques

يمكن تصنيف أساليب قياس الاتجاهات النفسية إلى أربع فئات تشمل:

(١) مقاييس التقرير الذاتى Self - Report Measures

(٢) أساليب ملاحظة السلوك الفعلى

(٣) أساليب التعرف على الاتجاهات من خلال المتغيرات أو الإرجاع الفسيولوجية.

(٤) الأساليب الإسقاطية.

أولا: مقاييس التقرير الذاتى Self - Report measures

وفيهما يقرر الفرد مشاعره الوجدانية أو تقيمه لموضوع الاتجاه. وقليل من وسائل قياس الاتجاهات تتضمن محاولات منظمه للتمييز بين العوامل الوجدانية والمعرفية والسلوكية للاتجاه. بل إن غالبية المقاييس ترونا بمؤشر كمى لمجموع الاستجابات التقييمية Evaluative Responses كما يستطيع الباحث أن يميز بطريقة إيجابية أو بطريقة سلبية (حسن أو ردى) قبول أو رفض، حب أو كراهية ماله وما عليه.. الخ).

وأمثلا لمقاييس التقرير الذاتى، المقاييس التالية:

(١) مقياس المسافة الاجتماعية Social Distance

وهو مقياس أعد (بوجاردس - ١٩٢٥) لقياس مدى تقبل أو نفور الأمريكيين من الشعوب أو القوميات الأخرى، ويتكون هذا المقياس من سبع عبارات تقريرية يوضح اختيار الفرد لإحداها وجهة ودرجة اتجاهه نحو الشعب أو القومية المعنية موضوع الاتجاه حيث يمثل اختباره العبارة الأولى أقصى درجات التقارب الاجتماعى واختبار العبارة السابعة أقصى درجات التباعد أو النفور. وهذه العبارات السبع تقيد فى معرفة اتجاه الفرد نحو أبناء الشعوب الأخرى.

وفيما يلي نموذج لمقياس البعد الاجتماعي بوجاردس نحو الزوج - اليهود - الانجليز - العمال.. الخ.
وقد طبق هذا المقياس على عينة ضخمة بلغ قوامها ألفي فرد (٢٠٠٠) من الأمريكيين لمعرفة اتجاههم نحو (٤٠) قومية.

نحو مزيد من القبول ← أحب أن						
أترؤج منهم	أصادقهم	أجاورهم في المكان	أزاملهم في العمل	أقبلهم كمواطنين في بلدي	أقبلهم كزائرين في بلدي	استبعدهم من وطني
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧

نحو مزيد من الرفض ←

ملاحظات عامة على مقياس بوجاردس:

- (أ) إن عبارات هذا المقياس ليست متدرجة تدرجاً متساوياً، أي لا تتساوى الأبعاد بين وحدات المقياس.
(ب) لا يقيس هذا المقياس الاتجاهات الحادة مثل التعصب الديني.
(ج) إن من يوافق على الوحدة الأولى من المقياس يوافق عادة على الوحدات حتى السادسة.

(٢) مقياس ثيرستون Thurstone Scale - ١٩٢٩

فكر (ثيرستون) في بناء مقياس يتلافى عيوب مقياس (بوجاردس) وتنحصر طريقة اعداد هذا المقياس في الخطوات التالية:

١- جمع عددا كبيرا من العبارات (١٠٠) عبارة تمثل مختلف الاتجاهات نحو موضوع معين.

٢- عرضها على عدد كبير من المحكمين بلغ عددهم (١٠٠) محكم لتحديد أكثر العبارات التي تمثل الطرف الايجابي من الاتجاه، وأكثر العبارات التي تمثل الطرف السلبي من العبارات، والمحايدة.

٣- طلب من كل منهم بشكل مستقل أن يطبع أكثر العبارات ايجابية في الخانة رقم (١) وأكثرها سلبية في الخانة رقم (١١) والمحايدة في الخانة رقم (٦) وهكذا كما يتضح من الشكل.

أقصى درجات القبول →					المحايدة ←	أقصى درجات الرفض ←				
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١

شكل رقم (٥)

يبين المسافات المتساوية البعد في مقياس الاتجاه لدى ترستون

- ٤- استبعد العبارات الغامضة أو الغير مناسبة والتي اختلف في شأنها المحكمون.
- ٥- حسب لكل عبارة وزن Scale value بالنسبة لبقية المقياس، بجمع الأوزان التي اعطاها كل المحكمين والقسمة على عددهم.
- ٦- اختار انسب العبارات بحيث تكون المسافات بينها متساوية وعددها حوالي (٢٢) عبارة.
- ٧- وضع العبارات في قائمة مبدئية وطبقت على عينة من الأفراد للوقوف على صدق هذه العبارات أي قياس ما وضعت لقياسه.
- ٨- تفرغ درجات المبحوثين عن سؤال معين للوقوف على العبارات التي تعبر عن الاتجاه والتي لا تتفق درجات المبحوثين مع معنى هذا الاتجاه ومحاولة استبعاد العبارات التي لا تتفق ومعناها مع الاتجاه.
- ٩- في النهاية تقبل العبارات التي تثبت أنها تعبر فعلا عن موضوع الاتجاه.
- وقد تضمنت الصورة النهائية للمقياس البنود التي وافق عليها أغلب المحكمين لكل منها وزن نسبي. ويشير مجموع أوزان العبارات التي يوافق عليها الفرد إلى درجته الكلية على المقياس. وكلما زادت هذه الدرجة دل ذلك على أن الفرد أكثر ميلا لموضوع الاتجاه.
- ملاحظات على المقياس:
- إن الاستعانة بحكام متحيزين أو متعصبين يؤثر في تكوين وبناء المقياس.
 - من الممكن أن تكون العبارات المتساوية في نظر المحكمين الخبراء في الميدان غير متساوية بالنسبة للمبحوثين أو ليست متساوية في الواقع.
 - تتطلب هذه الطريقة جهد ووقت كبيرين حتى يصبح القياس صالحا للاستخدام.
 - قد يقترب متوسط التقدير للفرد من متوسط التقدير لفرد آخر مع اختلاف دلالة كل من المتوسطين.
 - إن هذا المقياس لا يعطينا فكرة عن شدة الاتجاه لأن الموافقة على نفس العبارة تصحح وإنما بنفس الطريقة بصرف النظر عن شدة المستجيب لها.
- ولقد استخدمت طريقة ثيرستون في قياس الاتجاهات نحو الحرب والكنيسة والزواج وكيفية معاملة المجرمين وتنظيم الأسرة.
- وفيما يلي نموذج توضيحي يضم (١١) عبارة مختارة يضمها المقياس الأصلي لقياس الاتجاه نحو الحرب.
- | الوزن | العبارة |
|-------|-------------------------------------------------------------|
| ٠,٢ | ليس هناك أي مبرر معقول للحرب. |
| ١,٤ | الحرب صراع مرير عديم النفع ينتج عنه تحطيم النفس. |
| ٢,٤ | الحرب إلقاء لا داعي له للنفوس البشرية. |
| ٣,٢ | إن مكاسب الحرب لا تساوي يؤسها ومأساها. |
| ٤,٥ | نحن لا نريد حروبا أخرى إذا أمكن تفاديها بدون فقدان كرامتنا. |
| ٥,٥ | من الصعب أن نقرر ما إذا كانت الحروب ضارة أم نافعة. |

- ٦.٦ هناك بعض الآراء تؤيد الحرب.
- ٧.٥ في ظروف معينة تكون الحرب ضرورية لتحقيق العدل.
- ٨.٥ الحرب أسلوب ناجح لحل المشكلات الدولية.
- ٩.٨ الحرب تثير همم الرجال وجهدهم.
- ١٠.٨ اسمى ولجبات الرجل أن يحارب لتحقيق قوة ومجد الوطن.
- وعلى المستجيب أن يضع علامة (+) إلى جانب العبارة أو العبارات التي يوافق عليها ويكون تقدير الشخص هو متوسط أو وسيط أوزان العبارات التي وضع العلامات مقابلها.
- (٣) مقياس ليكرت: Likert (طريقة التقديرات التجمعية) - ١٩٣٢
- كانت طريقة ثيرستون مرفقة وتحتاج إلى كثير من الجهد والوقت في العمليات الكثيرة التي تتضمنها ابتداء من اختيار العبارات التي عرضها على العدد الكبير من المحكمين ثم تصنيفها واعداد أوزانها.
- ولذا ابتدع (ليكرت) مقياس ثابت وموحد لقياس درجة التأييد أو المعارضة نحو موضوع الاتجاه. ويتكون المقياس من نقطة الحياد ثم يمتد ناحية التأييد بدرجتين أو ثلاث. حيث تعرض العبارة على المستجيب ويطلب منه أن يسجل رأيه حسب الحالة التي تنطبق عليه. وعادة ما يستجيب المبحوث للعبارات بإشارة عديدة عن قوة شعوره (أو شعورها) تجاه العبارة ويمكن استنباط الاستجابات لتقدير قوة الاتجاه. وغالبا ما يكون التكنيك (الاسلوب) المستخدم هو الحصول على اشارة عددية Numerical indication عن قوة الاتجاه ولا بد من وجود مستجيبين لتحديد مستوى شعورهم نحو العبارات وغالبا ما تكون بتقدير درجة اتفاقهم أو اختلافهم معا. ويعرف هذا الأسلوب بالتقديرات التجمعية Sumative reatings أو Likert Scale نسبة إلى ليكرت، وقد أمكن من خلاله التغلب على الصعوبات السابقة في مقياس ثيرستون فهو يتفوق عليه في سهولة اعداده وثبات نتائجه. وإذا اردت أن تقيس الاتجاه نحو تصنيف الطلبة يجب أن يتضمن العبارات التالية:
- ١- أنا أؤيد تصنيف الطلبة في مجموعات.
 - ٢- يحصل الطالب أكثر عندما يكون معهم طلبة آخرون في نفس قدرتهم.
 - ٣- يجب أن يدرس الموهوبين في فصول تحتوي على طلبة موهوبين آخرين.
 - ٤- يجب وضع تلاميذ التربية الخاصة في فصول نظامية (عادية).
- ويضع المستجيبين درجة أمام كل عبارة مبينا عليها مقدار الموافقة على العبارة. ويمكن وضع العبارات بصورة ايجابية وبصورة سلبية على حد سواء لتصحيح كي تجعل أفراد البحث يتفقون مع أغلب العبارات التي تعرض عليهم. ويسمى هذا الاتجاه باتجاه الموافقة Acquiescence فمثلا عندما ننوي قياس الاتجاه نحو تصنيف الطلبة في مجموعات متجانسة يمكن إضافة العبارة التالية: تجميع الطلبة من خلال قدرتهم حسب أعلى تحصيل حققوه وعند قراءة ذلك بالمقلوب نقول تعطي عملية تجميع الطلبة حسب قدراتهم تحصيلاً أكبر.

نلاحظ هنا أنه من الصعوبة يمكن أن نقلب البيانات دون تغيير المعنى بصورة جوهرية.

• عدد الخطوات Number of steps

عدد الخطوات هام في القياس وكلما كانت الخطوات كثيرة كلما كان ثبوتات المقياس عالي. وهذه الكثرة في العدد يمكن ملاحظتها حتى سبع خطوات. ولكن الثبات يقل عندما تصل إلى عشرين خطوة، ومن النادر استخدام بنود التفضيلات التي تكون أكثر من سبعة وتتبع الزيادة طفيفة في الثبات بإضافة عبارات أكثر.

• أنواع المرتكزات "التفضيلات أو البدائل" Types of Anchors

على الرغم من أن مرتكزات 'موافق' - غير موافق' مرنة بصفة خاصة إلا أنه من الممكن استخدام تفضيلات أخرى عندما تتوافق مع معنى العبارات. ولهذا استخدمت هذه المرتكزات مثل (موثر effective - غير موثر ineffective) - (هام important - غير هام unimportant) - (يحبنى like me - لا يحبنى not like me) (٣١٢:٣١٤-٣١٤).
(أ) وعندما يكون المقياس خماسيا يكون وزن الاستجابات كالآتي:

(٢ + للتأييد المطلق، ٢ - للمعارضة الشديدة)				
٢ -	١ -		١ +	٢ +
Strongly disagree	Disagree	Uncertain	agree	Strongly agree
أعارض بشدة	أعارض	لم أكون رأيا	أوافق	أوافق بشدة
١	٢	٣	٤	٥

(ب) وعندما يكون المقياس سباعيا أي بثلاث درجات للتأييد وثلاث للمعارضة يكون وزن العبارات كالآتي:

٣ -	٢ -	١ -	-	١ +	٢ +	٣ +
أعارض بشدة	أعارض بصفة عامة	أعارض	لم أكون رأيا	أوافق	أوافق بصفة عامة	أوافق بشدة
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧

وإذا أردنا التخلص من الإشارات السالبة عند الدرجة بين (٥) للموافقة بشدة ودرجة واحدة للمعارضة بشدة نعال الاستجابة المحايدة (٣) في المقياس الخماسي.

وإذا أردنا التخلص من الإشارات السالبة عند الدرجة بين (٧) للموافقة بشدة ودرجة واحدة للمعارضة بشدة نعال الاستجابة المحايدة (٤) في المقياس السباعي.

ثم يلي عملية جمع البيانات تصحيح استجابات الفرد على مختلفة بنود المقياس - حسب اتجاه البند - وذلك على النحو التالي:

(أ) في حالة البنود الإيجابية:

مثال: نفترض أن لدينا البند التالي لقياس الاتجاه نحو المساواة وتحرير المرأة:

- يجب أن تتولى المرأة مراكز قيادية في المجتمع.

أوافق بشدة () أوافق () غير متأكد () أعارض () أعارض بشدة ()
في هذه الحالة تحصل الموافقة الشديدة على أعلى الدرجات وهي الدرجة (٥) وتحصل
الموافقة على الدرجة (٤) والإجابة المحايدة على (٣) والمعارضة على (٢) والمعارضة
الشديدة على (١).

(ب) في حالة البنود السلبية:

مثال: فيما يلي أحد البنود السلبية للاتجاه نحو المساواة وتحرير المرأة:

- لا يجب أن تتولى المرأة مراكز قيادية في المجتمع:

أوافق بشدة () أوافق () غير متأكد () أعارض () أعارض بشدة ()
وهنا يكون تصحيح مثل هذا البند عكس البند السابق، حيث تحصل الموافقة الشديدة
على الدرجة (١) والموافقة على (٢) والحيداء على (٣) والمعارضة على (٤) والمعارضة
الشديدة على (٥).

وبناءً على ذلك فالدرجة المرتفعة على المقياس تدل على الاتجاه الإيجابي، فسي حين
تشير الدرجة المنخفضة إلى الاتجاه السلبي. واتجاه الفرد العام يمكن تحديده من خلال
الدرجة الكلية على المقياس والتي هي عبارة عن مجموعة الدرجات الفرعية للبنود.

فيذا افترضنا أن لدينا مقياساً يتكون من ١٥ بنداً .

فإن أعلى درجة يمكن أن يحصل عليها الفرد على هذا المقياس

$$= 15 \times 5 = 75 \text{ درجة}$$

وأدنى درجة يمكن أن يحصل عليها

$$= 15 \times 1 = 15 \text{ درجة}$$

وقد اقترح 'ليكرت' تحويل درجات كل وحدة إلى درجة معيارية standard score
الدرجة المعيارية = القيمة - المتوسط او إلى درجات معيارية محولة على أساس

الانحراف المعياري

توزيع اعتدائي normalised standard score إلا أن ليكرت وميرفي Murphy من
خلال مقارنتهما بين الدرجات المقدرة بالطريقة المباشرة البسيطة وطريقة استخدام الدرجات
المعيارية المحولة قد وجد أن معامل الارتباط بين النتيجةتين يتراوح بين ٠.٩٨٧ - ٠.٩٩٥ .
مما يؤكد أن عملية الترجيح لا مبرر لها (٣١: ٥٢٦-٥٢٧).

وقد أدخلت على طريقة 'ليكرت' بعض التعديلات ولاقت قبولا كبيرا ومن هذه التعديلات
حذف فئة 'محايد'. وبهذا يرغم المبحوث على الاختيار بين الاستجابات إما الموافقة أو
المعارضة. وعلى سبيل المثال:

الاتجاه نحو التسلطية أو الفاشية (أحد بنود من اختبار كالفورنيا - الصورة ف)(٤١).

- الامانة لشرعنا يجب أن تعاقب

١+	موافقة ضعيفة	١-	معارضة بسيطة
٢+	موافقة متوسطة	٢-	معارضة متوسطة
٣+	موافقة شديدة	٣-	معارضة شديدة

كما قام (السيد محمد خيرى وآخرون) بدراسة لهم عن تغيير الرأى العام وعلاقته بالاتجاه نحو الجريمة. وتم فيها حذف الفئة (غير متأكد أو لا رأى له) نظرا لأن الكثير من الأفراد يلجأون إلى هذه الاجابة للهروب من رأى معين. كما ان هذه الاجابة تأخذ تقديرا رقميا يتم جمعه ضمن الدرجة الكلية للمقياس، مما يؤثر على عملية تقدير الاتجاه (٣٧:٤٢).

وقد استخدمت طريقة ليكرت فى قياس الاتجاهات فى معظم البحوث والدراسات التى أجريت فى هذا الميدان. وذلك نظرا لما تتسم به من مميزات تذكر منها ما يأتى:

(١) تمكننا هذه الطريقة من استخدام أسلوب تحليل البنود item analysis، واختبار القوة التمييزية للبند من خلال حساب التكرارات والنسب المئوية للإجابة على البدائل التى يشتمل عليها البند لتتقيد المقياس والابقاء على افضل البنود. وفى هذه الطريقة يمكن أن نقارن بين مجموعة المبحوثين ممن حصلوا على أعلى درجة كلية على المقياس (أعلى ٢٥%) مع مجموعة المبحوثين ممن حصلوا على ادنى الدرجات (أدنى ٢٥%) ويمكننا هذا الاجراء من عزل المجموعة الوسطى ذوى الاتجاهات الأقل وضوحا، والأقل اتساقا، والأقل معلومات، والأقل قوة فى الاتجاه. وإذا كان البند لا يميز بشكل دال احصائيا بين هاتين المجموعتين، فهذا يعنى أنه يقىس بعدا آخر وليس الاتجاه العام المتضمن فى المقياس.

(٢) أيضا يمكن فى هذه الطريقة التحقق من تجانس المقياس من خلال حساب ارتباط البند بالدرجة الكلية. ثم تحذف البنود ذات الارتباطات الضعيفة.

أما أوجه النقد الموجهة إلى طريقة ليكرت فى قياس الاتجاهات فمنها ما يأتى: إنه يمكن لشخصين يختلفان فى استجابتهما أن يحصلوا على نفس الدرجة الكلية على المقياس. والمثال التالى يوضح ذلك:

نفترض أن لدينا مقياسا يتكون من خمسة بنود. وأجاب عليه شخصان على النحو التالى:

البند	الشخص الأول		الشخص الثانى	
	الإجابة	الدرجة	الإجابة	الدرجة
١	معارض بشدة	١	موافق بشدة	٥
٢	محايد	٣	موافق	٤
٣	موافق	٤	معارض بشدة	١
٤	معارض بشدة	١	معارض بشدة	١
٥	محايد	٣	معارض بشدة	١
الدرجة الكلية =		١٢	الدرجة الكلية =	١٢

وفى هذا المثال نجد أنه على الرغم من أن الدرجة الكلية مقدارها واحد (١٢) فى الحالتين إلا أن معامها مختلف كما هو موضح من الاجابات المختلفة للشخصين. وبوجه عام فإن الدرجة الكلية المستخلصة فى ضوء طريقة 'ليكرت' تطمس معالم الفروق النوعية فى الاتجاهات بين الأفراد. فإذا حصل فردان على درجة واحدة فليس معنى هذا انهما بالضرورة قد أجابا على نفس العبارات بطريقة واحدة. مثال على قياس الاتجاه.. طريقة التقديرات التجمعية لليكرت:

قصد من هذا المقياس استيعاب الاتجاهات نحو المساواة وتحرير المرأة. وكان أول عمل فى تطوير المقياس هو جمع عدد كبير من البنود ممثلة لتشكيله من الآراء وموضوعات المناقشة. أما بالنسبة لموضوع تحرير المرأة **Women's Liberation** فنجد أن الموضوعات تعالج فرص تشغيل المرأة بصورة مناسبة، رعاية الطفل، الحرية الجنسية، الاستقلال الشخصى، ومدى اختلاف الدور وهكذا. يجب أن تكون كل عبارة واضحة وموجزة **brief** ومحددة وتعرض فكرة واحدة وتتركز على الشعور (الاعتقاد) أكثر من الواقع أى هى لتجاه أكثر منه معلومة.

وعادة ما تكون مجموع البنود ^(٤) **Items** الاجمالية كبير جدا كى تستخدم كأداة قياس. ولهذا فمن الضرورى اختيار بنود احتياطية. وتختار هذه البنود الاحتياطية من خلال مراجعة وتصنيف القضاة (المحكمين). لا تكون وظيفة المحكمين الاشارة إلى اتفاق أو عدم اتفاق مع البند، ولكن تحديد موقع العبارة 'مع أو ضد' أداة القياس فى علاقته بالموضوع المراد قياس الاتجاه نحوه. ويعبر الفرد عن شدة اتجاهه على كل بند وربما تتراوح ما بين (٩) للإشارة إلى الموافقة التامة نحو تحرير النساء ومكانتهم إلى (واحد) للإشارة إلى حالة الرفض التام لتحرير المرأة ومركزهم. ويهدف التدرج لاجاد:

- (١) وضع العبارة من المقياس ومكانتها 'مع أو ضد'.
 - (٢) مدى موافقة مجموعة المحكمين (القضاة) على معنى العبارة.
- ونأمل فى نهاية الأمر أن نختار مجموعة عبارات تمثل كل درجات الموافقة وعدم الموافقة وكذلك العبارات التى تغطى نفس المعنى تقريبا لكل شخص ويشار لموقع أى بند على المقياس 'بالقبول - عدم القبول' من متوسط تقديرات المحكمين وتظهر من الانحراف المعياري **standard deviation**.

(٤) يتم الحصول على هذه البنود من خلال الإطلاع على الدراسات والبحوث السابقة فى الموضوع موضوع الاهتمام (الاتجاه نحو تحرير المرأة)، وأدوات القياس فى هذه الدراسات والبحوث.

تأمل العبارتين التاليتين:

- | | | |
|-------|---------------|----------------------------------------------------------------|
| متوسط | انحراف معيارى | |
| ٨,١ | ١,٠ | • تعتبر وظيفة الزوجة وعملها هاما جدا مثلسها مثل زوجها. |
| ٧,٠ | ٣,١ | • تعتبر ازياء النساء وسيلة (زريعة) لتثبيت النساء فى وضع متدنئ. |

الاجتاد نحو تحرير المرأة Attitude toward women's Liberation

تعريب

إعداد

د. حسنى الجبالى

ديفيد ج. مايرز

Hosni Al. Gebali

David G. Myers

اقرأ كل جملة وضع دائرة () كرمز فى العمود الذى يمثل درجة موافقتك أو عدم موافقتك على كل عبارة حسب المعيار التالى:

تعليمات القياس

- (١) اقرأ كل جملة وضع دائرة () كرمز فى العمود الذى يمثل درجة موافقتك أو عدم موافقتك على كل عبارة حسب المعيار التالى:
 - (٢) توجد إجابات صحيحة وأخرى خاطئة، وأن الهدف هو معرفة اتجاهك فقط.
 - (٣) ضرورة التعبير عن إجاباتك بأمانة ودقة تامة.
 - (٤) للمستجيب الحرية التامة فى عدم ذكر اسمه عند الاستجابة إذا رغب فى ذلك.
- والله الموفق،،

د. حسنى الجبالى

أأ	الموافقة بشدة على العبارة
أ	الموافقة على العبارة
؟	لم أكون رأيا (سواء موافقة أو عدم موافقة)
ب	غير موافق
ب ب	غير موافق بشدة

بنود القياس

١- يجب أن يحصل كل من الرجال والنساء على نفس المرتب لنفس العمل.	ب ب	أ أ	أ أ
٢- لا يجب أن تحمل أى امرأة إلا إذا كانت هذه رغبتها.	ب ب	ب ب	أ أ
٣- لا تصلح أغلب النساء للقيام بأعمال اشراكية أو إدارية (أو قضائية) ^(٢) من الناحية المزاجية.	ب ب	ب ب	أ أ
٤- لا يجب أن تقتصر أنثى أو أماكن عامة على جنس واحد.	ب ب	ب ب	أ أ
٥- المنزل هو المكان الطبيعي للمرأة	ب ب	ب ب	أ أ
٦- يجب أن تكون مستويات الترقى هى نفسها بالنسبة للرجال والنساء.	ب ب	ب ب	أ أ
٧- تعتبر وظيفة ومستقبل المرأة هامة بنفس قدر أهمية زوجها.	ب ب	ب ب	أ أ
٨- يختلف كل من الرجال والنساء أساسا فى البنية وإتهم اعدوا لنفس الامور المختلفة.	ب ب	ب ب	أ أ
٩- المرأة التى تتطلع لمستقبل وظيفى من التاد أن تعطى عملا منزليا مرضيا.	ب ب	ب ب	أ أ
١٠- لا توجد فروق نفسية غريزية بين الرجال والنساء.	ب ب	ب ب	أ أ
١١- يجب أن يشارك الرجال بصورة متمساوية فى التنظيف... الخ.	ب ب	ب ب	أ أ
١٢- يجب أن يكون لكل امرأة وظيفة مستقلة إن كانت هذه هى رغبتها.	ب ب	ب ب	أ أ
١٣- يجب أن يكون هناك معيار واحد للرجال والنساء فى الأمور الجنسية.	ب ب	ب ب	أ أ
١٤- يستبعد فشل المرأة القائمون على تحريرها.	ب ب	ب ب	أ أ
١٥- كل الأعمال التى يقوم بها الرجال، يمكن أن تقوم به النساء بالمثل عدا الأعمال التى تعتمد على القوة الجسمية.	ب ب	ب ب	أ أ
١٦- يعد موضوع تحرير المرأة محض اهتمام قلة من النساء اللاتي على مشارف الجنون.	ب ب	ب ب	أ أ
١٧- لا داعى لكى تقوم باستثمار كبير فى تعليم المرأة لأن احتمال زواجها وارد وأنها سوف لا تستغل قدراتها المتقدم.	ب ب	ب ب	أ أ
١٨- النساء خائعات بطبعهن والرجال مسيطرون بطبعهم.	ب ب	ب ب	أ أ
١٩- يعتبر الدور الطبيعي للمرأة ثانويا (غير رئيسى) إلا وهو المساعدة.	ب ب	ب ب	أ أ
٢٠- يجب أن يحصل كل من الرجال والنساء على نفس المعاملة فى كل الأمور.	ب ب	ب ب	أ أ

ويبدو أن العبارة الأولى واعدة (مباشرة) عند تضمينها لقياس الاتجاه النهائي. حيث أنها عبارة "مؤيدة" بصورة تامة. ويتفق المحكمين على موقعها فى بعد الاتجاه. اختيار

(٢) إضافة المترجم.

العبرة الثانية كان اختياراً ضعيفاً في المقياس. على الرغم من تضمينها موقفاً عادياً معقولا من حيث تحرير المرأة، وأن هناك تبايناً بين المقدرين نحو ما تشير إليه العبارة. تشير تقديرات المحكمين إلى أنه، يمكن اختيار مجموعة معقولة من العبارات التي لها معاني واضحة، والتي تمثل كل درجات تشدد الآراء (وجهات النظر)، من حيث 'مع أو ضد' والتي تغطي كل جوانب المعالم الرئيسية التي تقوم بدراستها. ويمكن الرجوع إلى العبارات 'التفضيلات' أو الرموز التي في الجزء الأيمن والتي يشير فيه المستجيب إلى بحث درجة القبول في كل عبارة.

ويمكن تسجيل الاستجابات ١،٢،٣،٤، صفر حيث (أ) تحصل على درجة من (٤) كذلك يمكن أن تحصل (ب ب) على صفراً. ويمكن إدخال كل الدرجات في الكمبيوتر بهذه الصورة. ويمكن قلب البنود السالبة عن طريق الكمبيوتر. وأن تتراوح الدرجات الكلية على متصل ما بين (صفر - ٨٠) مع وجود درجة محايدة بالقرب من ٤٠ اعتماداً على العينة التي سبق وأن بدأنا بها (تم التقين عليها). وتظهر نتائج العينة التي حصلنا عليها من خلال تنفيذ المقياس على (١٣٣) طالباً في فصول القياس - ويعطى المقياس نتيجة ثبات reliability مرضية. إتجه هؤلاء الطلبة لكتابة عبارات لصالح حقوق المرأة بصفة عامة. ولقد كانت مرآف التأييد بشدة في صالح المرأة بصورة مؤكدة (فوق المتوسط) وقد ظهرت بصورة غالبية بين النساء والطلاب تحت ٣٠ المستجيبين غير المتزوجين وغير متحررين Non catholics. وكما هو ملاحظ فهي طريقة سهلة وأكثر دقة في قياس الاتجاهات لذلك يشيع استخدامها. وقد تم إضافة العبارات التالية ورتبت كالآتي:

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	رقم العبارة المضافة
٢	٥	٨	١١	١٤	١٧	٢٠	٢٣	٢٦	٢٩	ترتيبها في المقياس
١- لا يمكن لأي مجتمع أن يتعزز أو ينمو بشكل صحي إذا أنكر على المرأة أي حق من حقوقها السياسية والاجتماعية والإنسانية.										
٢- النساء ينبغي وبالتالي يتفهم عن العمل لأسباب واضحة شرعية وهذا يبرر أجراً أقل من الرجال.										
٣- النساء على دراية كاملة بمسائل الحياة كما إتهن جديرات بإدارة شئون المجتمع.										
٤- السلطة السياسية الحاكمة ممثلة في الدولة والأسرة من أهم أسباب عدم إعطاء المرأة حرية التفكير الإبداعي.										
٥- إن أزواج النساء اللواتي يعملن في السياسة لا يحظون بعين الاعتبار.										
٦- للمرأة الحق في السفر للعمل خارج البلاد دون الحصول على إذن من زوجها.										
٧- خروج المرأة للعمل وراء تأخر من الزواج ورفض الفتيات الزواج لصعوبة العثور على زوج مناسب.										
٨- من الصعب أن تشارك المرأة في الاجتماعات التي تتعقد في المساء حين يحين موعد اطعام أولادها ونموهم.										
٩- المرأة قاصر غير قادرة على تحديد احتياجاتها وأولوياتها ناهيك عن تحديد احتياجات وأولويات الآخرين.										
١٠- النساء لا تركزن على العمل كالرجال لأنهن يتعين مسئوليات عن الأطفال في تعليمهم وصحتهم أكثر بكثير من الأزواج.										

المقياس المعدل

الاتجاه نحو تحرير المرأة Attitude toward women's Liberation

تعريب

إعداد

د. حسنى الجبالى

ديفيد ج. مايرز

Hosni Al. Gebali

David G. Myers

اقرأ كل جملة وضع دائرة () كرمز في العمود الذى يمثل درجة موافقتك أو عدم موافقتك على كل عبارة حسب المعيار التالى:

تعليمات القياس

- (١) اقرأ كل جملة وضع دائرة () كرمز في العمود الذى يمثل درجة موافقتك أو عدم موافقتك على كل عبارة حسب المعيار التالى:
 - (٢) توجد إجابات صحيحة وأخرى خاطئة، وأن الهدف هو معرفة اتجاهك فقط.
 - (٣) ضرورة التعبير عن إجاباتك بأمانة ودقة تامة.
 - (٤) للمستجيب الحرية للتامة فى عدم ذكر اسمه عند الاستجابة إذا رغب فى ذلك.
- والله الموفق،،

د. حسنى الجبالى

أ	الموافقة بشدة على العبارة
أ	الموافقة على العبارة
؟	لم أكون رأياً (سواء موافقة أو عدم موافقة)
ب	غير موافق
ب ب	غير موافق بشدة

بنود القياس : الاتجاه نحو المرأة

١- يجب أن يحصل كل من الرجال والنساء على نفس المرتب لنفس العمل.	ب ب	أ أ	ألم أكون رأيا ب
٢- لا يمكن لأى مجتمع أن يتعزز أو ينمو بشكل صحى إذا أنكر على المرأة أى حق من حقوقها السياسية والاجتماعية والانسانية.	ب ب	أ أ	ألم أكون رأيا ب
٣- لا يجب أن تحمل أى امرأة إلا إذا كانت هذه رغبتها.	ب ب	أ أ	ألم أكون رأيا ب
٤- لا تصلح أغلب النساء للقيام بأعمال إشرافية أو إدارية (أو قضائية) من الناحية المزاجية.	ب ب	أ أ	ألم أكون رأيا ب
٥- النساء على دراية كاملة بمسائل الحياة كما إتهن جديرات بإدارة شئون المجتمع.	ب ب	أ أ	ألم أكون رأيا ب
٦- لا يجب أن تقتصر أندية أو أماكن عامة على جنس واحد.	ب ب	أ أ	ألم أكون رأيا ب
٧- المنزل هو المكان الطبيعى للمرأة	ب ب	أ أ	ألم أكون رأيا ب
٨- النساء على دراية كاملة بمسائل الحياة كما إتهن جديرات بإدارة شئون المجتمع.	ب ب	أ أ	ألم أكون رأيا ب
٩- يجب ان تكون مستويات الترقى هى نفسها بالنسبة للرجال والنساء.	ب ب	أ أ	ألم أكون رأيا ب
١٠- تعتبر وظيفة ومستقبل المرأة هامة بنفس قدر أهمية زوجها.	ب ب	أ أ	ألم أكون رأيا ب
١١- السلطة السياسية الحاكمة ممثلة فى الدولة والأمرة من أهم أسباب عدم إعطاء المرأة حرية التفكير الإبداعى.	ب ب	أ أ	ألم أكون رأيا ب
١٢- يختلف كل من الرجال والنساء أساسا فى البنية وإتهن اعدوا لنفس الانوار المختلفة.	ب ب	أ أ	ألم أكون رأيا ب
١٣- المرأة التى تتطلع لمستقبل وظيفى من النادر أن تعطى عملا منزليا مرضيا.	ب ب	أ أ	ألم أكون رأيا ب
١٤- إن أزواج النساء اللواتى يعملن فى السياسة لا يحفظون بعين الاعتبار.	ب ب	أ أ	ألم أكون رأيا ب
١٥- لا توجد فروق نفسية غريزية بين الرجال والنساء.	ب ب	أ أ	ألم أكون رأيا ب

١٦- يجب أن يشارك الرجال بصورة متساوية فى التنظيف... الخ.	ب ب ب	أ أ أ
١٧- للمرأة الحق فى السفر للعمل خارج البلاد دون الحصول على إذن من زوجها.	ب ب ب	أ أ أ
١٨- يجب أن يكون لكل امرأة وظيفة مستقلة إن كانت هذه هى رغبتها.	ب ب ب	أ أ أ
١٩- يجب أن يكون هناك معيار واحد للرجال والنساء فى الأمور الجنسية.	ب ب ب	أ أ أ
٢٠- خروج المرأة للعمل وراء تسأخر سن الزواج ورفض الفتيات الزواج لصعوبة العثور على زوج مناسب.	ب ب ب	أ أ أ
٢١- يستبعد فشل المرأة القانمون على تحريرها.	ب ب ب	أ أ أ
٢٢- كل الأعمال التى يقوم بها الرجال، يمكن أن تقوم به النساء بالمثل عدا الأعمال التى تعتمد على القوة الجسمية.	ب ب ب	أ أ أ
٢٣- من الصعوبة أن تشارك المرأة فى الاجتماعات التى تتعقد فى المساء حين يحين موعد اطعام اولادها ونموهم.	ب ب ب	أ أ أ
٢٤- يعد موضوع تحرير المرأة محض اهتمام قلة من النساء اللاتى على مشارف الجنون.	ب ب ب	أ أ أ
٢٥- لا داعى لى تقوم باستثمار كبير فى تعليم المرأة لأن احتمال زواجها وارد وأنها سوف لا تستغل تدريبها المتقدم.	ب ب ب	أ أ أ
٢٦- المرأة قاصر غير قادرة على تحديد احتياجاتها وأولوياتها ناهيك عن تحديد احتياجات وأولويات الآخرين.	ب ب ب	أ أ أ
٢٧- النساء خائعات بطبعهن والرجال مسيطرون بطبعهم.	ب ب ب	أ أ أ
٢٨- يعتبر الدور الطبيعى للمرأة ثانويا (غير رئيسى) إلا وهو المساعدة.	ب ب ب	أ أ أ
٢٩- النساء لا تركزن على العمل كالرجال لأنهن يتعين مسئوليات عن الأطفال فى تعليمهم وصحتهم أكثر بكثير من الأزواج.	ب ب ب	أ أ أ
٣٠- يجب أن يحصل كل من الرجال والنساء على نفس المعاملة فى كل الأمور.	ب ب ب	أ أ أ

(٤) طريقة أوسجود لتمييز المعاني

Semantic Differential Technique (Osgood)

وهي طريقة ابتكرها 'أوسجود' ١٩٥٧ أثناء بحوثه في تحليل معنى المفاهيم وكان يرى أن لكل لفظ معنيان المعنى المادى والمعنى المعنوى. فالمعنى المادى (الاشارى) **Denotative Meaning** هو المعنى اللغوى أو التعريف القاموسى **Connotative Meaning**. فالأسرة هي التنظيم الاجتماعى الذى يضم الوالد والوالدة والأبناء، أما المعنى العاطفى (الدلالى) فيشير إلى الإنفعالات والوجدانات التى ترتبط بالكلمة فهى تمثل السدفء والحنان والعاطفية والمعنى المادى واحد بالنسبة للجميع ولكن المعنى العاطفى يختلف من فرد إلى آخر حسب خبراته وظروفه الشخصية فعند البعض يشير إلى السدفء والحنان والبعض الآخر يشير إلى الازهال والصراع.

والمعنى المادى من اختصاص علماء اللغة بينما المعنى العاطفى من اختصاص علماء النفس لأنه تعبير عن حالة سيكولوجية فهو وسيلة لتحليل شخصيات الأفراد والتعرف على اتجاهاتهم. ويجب أن تشير إلى أنه ليس هناك اختبار يسمى "اختبار التمايز السيماتنى" وإنما هناك طريقة أو أسلوب وضعه أوسجود ويتكون من مكونتين أساسيتين وهما:

- ١- المفاهيم التى يتحدد على أساسها معنى ومضمون ودلالة كل من المفاهيم.
- ٢- المقاييس التى يتحدد على أساسها معنى ومضمون ودلالة كل من المفاهيم.

نموذج لطريقة تمايز معاني المفاهيم:



وتوضح الدرجات من خلال طريقة (أوسجود) كما يلى:

- ٧ - أعلى درجة الصفة الموجبة، مثلاً (جميل إلى أقصى حد).
- ٦ - درجة متوسطة من الصفة الموجبة، مثلاً (جميل إلى حد بعيد).
- ٥ - حد الدرجة الموجبة، مثلاً (جميل إلى حد ما).
- ٤ - درجة وسط بين الصفة الموجبة والسالبة مثلاً (ليس جميلاً وليس قبيحاً).
- ٣ - حد الدرجة السالبة، مثلاً (قبيح إلى حد ما).
- ٢ - درجة متوسطة من الصفة السالبة، مثلاً (قبيح إلى حد بعيد).
- ١ - أعلى درجة الصفة السالبة، مثلاً (قبيح إلى أقصى حد).

وقد استطاع أوسجود وزملاؤه عن طريق التحليل العاملى **Factor Analysis** أن يحددوا مجموعة أزواج الصفات التى يمكن أن تقاس كمقياس للتقييم الانفعالى لأى موضوع من موضوع الاتجاهات. ويحدد اتجاه الفرد نحو موضوع معين بمجموع درجاته على كل مقياس والذي يمتد عادة من ٧ (إيجابى) إلى ١ (سلبى).

نلاحظ أن طريقة التمايز السيماتنى تتميز عن مقاييس الاتجاهات الأخرى فى أنها تقيس استجابات المعنى النفسى للأفراد إزاء المفهوم الواحد داخل ابعاد متباينة من حيث أنها تحدد

طريقة صفتان متضادتان مثل (جميل - قبيح) (شجاع - جبان) (قوى - ضعيف) .. السخ، وتختلف هذه الصفات من طريقة أخرى داخل (الحيز السيمانتي the semantic space) الواحد على عكس مقاييس الاتجاهات فهي عموماً تتشابه فيما بينها من حيث الهدف، ذلك أنها تسعى إلى الحصول على الاستجابات اللفظية المستثارة من الأفراد إزاء مفاهيم وقضايا مختلفة متنوعة على أحد تدريجات المقياس التي تحدد مدى شدة الاتجاهات من حيث قربه أو بعده من أحد الطرفين الإيجابي أو السلبي.

ثانياً: أساليب ملاحظة السلوك الفعلي نحو موضوع الاتجاه:

يعتمد هذا الأسلوب على مسلمة مفادها وجود اتساق بين الاتجاه كما يعبر عنه لفظياً وبين السلوك الفعلي المؤكد لهذا الاتجاه (١٥). وأنه يمكن بناء على ذلك تحديد اتجاه الفرد نحو موضوع ما عن طريق ملاحظة سلوكه الفعلي إزاء هذا الموضوع. وقد اتضح أهمية هذا الأسلوب في قياس الاتجاهات، بعد أن تبين أن هناك تفاوتاً بين السلوك الفعلي وبين الاتجاه كما يعبر عنه لفظياً من خلال مقاييس التقرير التي عرضناها.

ثالثاً: أساليب التعرف على الاتجاهات من خلال رموز الفعل الفسيولوجية:

تتكشف الاستجابات الفسيولوجية للفرد (خاصة تلك التي تقع تحت سيطرة الجهاز العصبي المستقل) عند رؤيته لموضوع الاتجاه، أو التفكير فيه، أو التعامل معه عن شدة intensity ودرجة اتجاهه نحو هذا الموضوع، وهذه الاستجابات وإن لم تمكننا في كثير من الأحيان من معرفة وجهة الاتجاه (بالقول أو الرفض) عموماً فإن أهم الاستجابات الفسيولوجية التي يعتمد عليها في هذا الشأن، معدل ضربات القلب، وضغط الدم، ومدى توصيل أو مقاومة الجلد للتيار الكهربائي (أو ما يعرف باسم الاستجابة الجلدية)، وإسعاع حدقة العين، وتعبيرات عضلات الوجه (١٠٩:٤٤).

رابعاً: الأساليب الإسقاطية (١٤٣:٢٢-١٤٤):

يتزايد اهتمام الباحثين باستخدام الأساليب الإسقاطية في دراسة السلوك الاجتماعي، لأن قيمة الطرق المباشرة مثل الاستبيان والمقابلة والمقاييس اللفظية للاتجاهات تنوقف إلى حد كبير على رغبة الشخص واستعداده للتعبير عن مشاعره ومعتقداته واتجاهاته. ولتفويض سلوكه، ولكن الشخص قد يشعر بالحرج أو بالخوف من التعبير عن اتجاهاته. أو لا يجد الدافع الكافي للاستجابة لأسئلة مباشرة، وخاصة إذا كانت تتعلق باتجاهاته الاجتماعية، أو قد يكون غير مدرك شعورياً لهذه الاتجاهات، ورغم أن هذه الأساليب بدأت أول ما بدأت في مجال التشخيص الكلينيكي، إلا أن استخدامها يزداد انتشاراً يوماً بعد يوم في قياس الاتجاهات. وتتراوح الأساليب الإسقاطية المستخدمة في دراسة الاتجاهات الاجتماعية من حيث درجة نجاحها في إخفاء حقيقة القصد منها، ومن حيث عمق المادة التي تكشف عنها وغزارتها، ومن حيث غموض المثير فيها، ومن حيث المهارة التي تتطلبها في التطبيق وفي التصحيح وفي التفسير، وتشتمل هذه الأساليب على الأساليب المصورة، والأساليب اللفظية، وأساليب اللعب، والأساليب السيكودراماتيكية.

فمثلا قام أحد الباحثين بتقدير اتجاهات التلاميذ نحو الانشطة المشتركة بين البيض والسود في الولايات المتحدة الأمريكية عن طريق سؤال التلاميذ أن يكتبوا قصصا عن صور لأفراد بيض وأفراد سود يشاركون في نفس الأنشطة. ثم اعطيت هذه القصص درجات حسب المحتوى الوجداني السلبي أو الايجابي في هذه القصص (٢١).

وتحتل الأساليب الاسقاطية مكانة هامة في مجال قياس الاتجاهات النفسية ويرجع الفضل في استخدامها في هذا المجال إلى عدة عوامل اهمها:

١- النظرة الجشطيطية إلى السلوك في مجال ديناميكي.

٢- التأثير القوي لمدرسة التحليل النفسي.

٣- الاهتمام بفهم البيئة كما يدركها الفرد.

ورغم أن الاساليب الاسقاطية عامة تنفرد بمزايا عديدة، إلا أن هذه المزايا تقابلها عيوب هامة، منها أن الكثير من الاساليب الاسقاطية غير مقنن تقنيا كافييا دقيقا من حيث طريقة تطبيقها، وعلى الأكثر من حيث طريقة تصحيحها وتفسيرها، وحتى إذا كانت طريقة التصحيح موضوعية أو شبه موضوعية، فإن الخطوات الأخيرة في تقويم البيانات وتفسيرها تشير إلى ضرورة الاهتمام بثبات التصحيح والتفسير (٣٣) أما من حيث ثبات الاختبارات الاسقاطية، فإنه يصعب في كثير من الأحوال اتباع طريقة معامل الثبات النصفى، كما إنه يعترض على ايجاد الثبات عن طريق اعادة الاختبار، وذلك على أساس أنه من المحتمل أن تكون قد حدثت تغيرات فعلية في الاتجاهات في الفترة بين الاختبارين، ومن ثم فإن الفروق بين نتائج الاختبارين لا تدل على نقص في ثبات الاختبار.

أما من حيث صدق الاساليب الاسقاطية، فقد اتبعت لدراسته عدة طرق، منها الكشف عن درجة الارتباط بين التقديرات على أبعاد الاتجاهات على أساس الاساليب الاسقاطية وبين محكات خارجية مثل تاريخ الحياة، والسجلات، والتقديرات التي يحصلها الأفراد فى الدراسة أو فى العمل، كما اتبعت طريقة المقارنة بين المجموعات (٤٥:٣٥-٤١) الخ. هذا وتعتمد الأساليب الاسقاطية على تفسير الفرد لمعنيه غامض يعرض عليه حيث يطلب منه وصف ما يراه فى هذا المعنيه الغامض (بقعة حبر أو صورة لموقف تفاعل اجتماعي مثلا أو جملة ناقصة) ومن خلال تحليل هذا الوصف، يمكن الكشف عن اتجاه الفرد نحو موضوع الاتجاه. ومن أمثلة هذه الأساليب ما يأتي:

١- طريقة الصورة الغامضة ل فروم Vague Figure

قام فروم Fromm سنة ١٩٤١ بالمقارنة بين استجابة مجموعة من الأشخاص على استبيان خاص بالاتجاه نحو الحرب من جهة، وتفسيرات هؤلاء الأشخاص لمواد مصورة غامضة الموضوعات من جهة أخرى. وتبين له وجود علاقة وثيقة بين عاملي القومية والعدوان تظهر فى استجابة المبحوثين على الاستبيان من جهة، وبين تفسيراتهم للصور من جهة أخرى.

٢- اختبار لينديا جاكسون L.Jackson للاتجاهات العائلية:

وهو اختبار اسقاطي يكشف عما يعانيه الأطفال من صراعات داخلية ترجع لعلاقاتهم بالديهم. ويشتمل على سبع بطاقات مصورة في كل منها موقف من المواقف الأسرية التالية:

- أ- حماية الأم للطفل واعتماده عليها.
 - ب- انفراد الأبوين بالمودة بينهما دون الطفل.
 - ت- الغيرة التي تنشأ في نفس الطفل الأكبر بسبب اهتمام الوالدين بأخيه الأصغر منه.
- ويوجد مع كل صورة مجموعة من الأسئلة التي يوجهها الباحث للمبحوث بهدف التعمق للكشف عن الاتجاهات العائلية لدى الشخص ومدى القسوة أو السماحة أو العطف أو التدليل التي كان يتلقاها من الوالدين (٤٦:٣١٣-٣١٩).

٣- رسومات الأطفال Children's Drawings

وتتلخص هذه الطريقة في أن يرسم الطفل الأشكال المحببة التي يفضلها ويعجب بها. وقد استخدم دينيس ١٩٦٦ - Dennis في دراسة للقيم الاجتماعية لدى عينات من الأطفال تتراوح أعمارهم بين ١٣ سنة من ١٣ دولة هي (أمريكا، بريطانيا، المكسيك، السويد، ألمانيا الغربية، تركيا، لبنان، إسرائيل، إيران، كمبوديا، اليابان، وتايوان) وكان الإجراء المتبع في هذه الدراسة هو أن يطلب الباحث من الطفل رسم الصور والرسومات التي يفضلها ويعجب بها في مجتمعه باعتبارها تعكس قيم المجتمع الذي ينتمي إليه الطفل واتجاهاته. وقد كشفت هذه الدراسة عن أن الزى أو الملابس من حيث هدائنه أو قدمه يمكن أن يعكس قيم واتجاهات المجتمع الذي ينتمي إليه هذا الطفل فقد ظهر الزى الحديث في رسومات الأطفال من المجتمعات الحديثة، (حيث تظهر لديهم - زى كرة القدم، السلة.. الخ) كما تبين أن من بين ١٦٥٠ طفلاً من الأطفال البيض يوجد طفل واحد فقط من ألمانيا رسم صورة لشخص أسود، مما يعكس اتجاهات البيض نحو السود، تبين أيضاً أن رسومات الأطفال تكشف عن اتجاهاتهم وقيمتهم الدينية، حيث رسم بعضهم صور لرجال الدين (٤٧:٢٧٩-٢٨٦).

ويعتبر اختبار تفهم الموضوع The matic Apperception Test وقد استخدم (بروشانسكي - ١٩٤٣ Proshansky) بعض الصور التي تشبه هذا الاختبار T.A.T وذلك لقياس اتجاهات العمل (نحو العمل المنظم). وقد وجد (بروشانسكي) أن هناك معامل ارتباط عال بين درجات هذه الاستجابات (التي تم قياسها عن طريق هذا الاختبار) ودرجات الاتجاهات التي تم قياسها عن طريق مقياس (وصف التراث) المقسّن Standard self-report scale.

مفهوم تغيير الاتجاه Attitude Change

ويقصد به استيعاب المتلقى - متطوعا - للرسالة المعروضة عليه، بشكل ينعكس على إدراكه وإنفعالاته، وأفعاله، كاشفا عن التزام بما توصي به الرسالة (٢٦). بمعنى آخر مختصر، تكوين اتجاه جديد بشكل مقصود ومتعمد لإحلاله محل اتجاه قديم.

ويعد الاتجاه مدخلا رئيسيا يمكن تغيير السلوك من خلاله. حيث يتضمن تغيير الاتجاه السليم بأنه يحث الفرد على إصدار سلوك نحو أو ضد موضوع الاتجاه. فقد تبين أن الاتجاه نحو تدخين السجائر على سبيل المثال - محور رئيسي وقوى. لبداء التدخين واستمراره وتبريره (٤٨). فالحد الفاصل بين تكوين الاتجاه وتغييره حد جغرافي، ذلك أن التغيير يحدث حين نكون اعتقادات جديدة، وتغير الإعتقادات القديمة، أو حين يصبح وجدانا جديدا مشروطا بالهدف. ويكاد من المحتم أن يكون تعديل الاعتقاد مكونا هاما في تعديل الاتجاه. ذلك أنه إذا أردنا تعديل اتجاه (أى تعديل مشاعر شخص نحو موضوع) فإنه يقلب أن نحاول تعديل اعتقاداته عن هذا الموضوع. وهذه هي الاستراتيجية التي تبعتها معظم وسائل الاتصال الجماهيرية، كان توضيح الآثار المدمرة للمخدرات (٢٩-٢٤).

إذن متغير اتجاه الفرد يعتمد على إعادة تنظيم بنائه المعرفي. وتختلف النظريات فيما بينها حول الدوافع التي تسهم في تغيير الاتجاه، فنظريات التوازن Balance أو الاتساق، تفترض أن الفرد يحاول الاحتفاظ باتساق سيكولوجي بين اعتقاداته واتجاهاته وسلوكه، أى التكافؤ بين المكونات الثلاثة للاتجاه (المعرفي، والوجداني، والسلوكي). فالفرد حين يعي بوجود تناقض بين اعتقاداته واتجاهاته يكون مدفوعا إلى إعادة الاتساق (كما أشرنا سابقا عند الحديث عن مكونات الاتجاه) ولذلك فإن تعديل الاعتقاد أو الاتجاه يتعين أن يحدث إذا حصل الفرد على معلومات جديدة لا تتسق مع أرائه السابقة (٤٩).

أما نظريات التناظر المعرفي Cognitive Dissonance فتهم بتأثيرات التناظر على اعتقادات واتجاهات وسلوك الأفراد (٥٠). فالجندى الذى يحارب ضد العدو إذا لم يكن لديه اتجاه واضح واقتناع بأن الحرب تمثل قيمة لأهداف أخرى، فإنه يقع فى حالة تناظر معرفي بين الوضع الذى يوجد فيه ويلزمه بالدفاع واتجاهاته السلبية نحو موضوع الحرب. بوجه عام فهناك نوعان أساسيان لتغيير الاتجاهات:

الأول: تغيير متسق Congruent

وفيه تتسق وجهة التغيير مع وجهة الاتجاه. فتزيد من درجة الإيجابية للاتجاه الإيجابى، ومن درجة السلبية للاتجاه السلبى. (كأن نزيد من درجة استهجان الفرد الذى يكره الفش، أو نزيد من درجة تفضيل الفرد للأمانة).

القانى: تغير غير متسق Discongruent

وهدفه تغير الاتجاه القائم بالفعل الى الوجهة العارضة من سلبى الى ايجابى أو العكس (٢٣٣-٢٤٦:٥١) أى تغيير الاتجاه المستهجن بأخر محبذ، أو العكس.

المفاهيم المرتبطة بمفهوم تغيير الاتجاه:

ونشير فيما يلى لبعض المفاهيم التى ترتبط غالبا بمفهوم تغيير الاتجاه ومنها ما يلى:

(١) **المجارة (الاتباعية) conformity والاستقطاب polarization** وجميعها تشير إلى تغيير فى استجابة الفرد يحدثه التعرض لتنبيه اجتماعى، ومصدر الاختلاف بينها هو فى طبيعة هذا التنبيه وفى عمومية الاستجابة له. وإن كلا من المجارة وتغيير الاتجاه موقف تأثير اجتماعى، يختلف فى المدى الذى يسمح به للفروق الفردية ففى تلقى التأثير الاجتماعى وفى الاستجابة له، فبينما المتلقى مساهم سلبى فى تلقى التأثير الاجتماعى الذى يهدف إلى تغيير السلوك فى مواقف المجارة (حيث أن مصدر التفسير هو رأى الأغلبية)، يكون مساهما أساسيا فى تلقى هذا التأثير الذى يركز على التغيير المعرفى فقط فى مواقف تغيير الاتجاه (١٣٦-١٤٤:٥١).

(٢) **يعد مفهوم الاستقطاب أكثر تشابها مع تغيير الاتجاه بالمقارنة بالمجارة، ويقصد به أن أحكام الأفراد المتعلقة بقضية ما بعد مناقشتها فى إطار جماعى، تصبح أكثر تطرفا من أحكامهم قبل المشاركة فى المناقشة (٥٢).** مما يشير إلى أن هناك تغييرا فى شدة تلك الأحكام، وباعتبار أن الاتجاه حكم يصدره الفرد نحو موضوع ما استنادا إلى حيثيات معينة (٥٣) فإن الاستقطاب يعد تغييرا للاتجاه من النوع المتسق، أى أن يهدف مصدر التأثير إلى زيادة درجة إيجابية - أو سلبية - الاتجاه المستهدف تغييره، وبالتالي يعد تغيير الاتجاه عملية أوسع من الاستقطاب، إذ يشمل تغيير شدة الحكم (الاتجاه) ووجهته، أضف إلى ذلك، تعدد مصدر التأثير لإحداث التغيير فى مواقف تغيير الاتجاه، فى مقابل غياب هذا التعدد فى مواقف الاستقطاب، حيث تغيير شدة الحكم تنتج عن النقاش الجماعى التلقائى للقضية، وقد تسهم فى إحداثه الحجج المتداولة أثناء هذا النقاش أو الرغبة فى التشابه بالآخرين بعد معرفة مواقفهم من القضية ومقارنتها بموقف الشخص، أو التنازل عن المواقف الشخصى وتبنى موقف الأغلبية فى سبيل إبراز هوية الجماعة (١١٤١-١١٥١:٥٤).

(٣) **مفهوم الإغراء أو الإسمالة Persuasion** هو العملية التى يترتب عليها تبنى الشخص لوجهة من النظر أو لموقف شخص أو أشخاص آخرين، بعد مخاطبة كل من وجدانه وعقله. (٥٥)

(٤) **مفهوم الإقناع Conviction** وهو جعل الشخص يفتح بالرأى أو يرضى على أساس من الدليل العقلى والبيئة الواضحة (١١٨:١١٨).

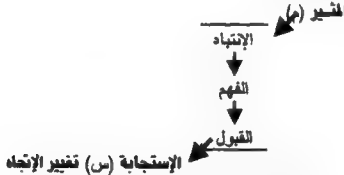
وتؤكد النظرية السلوكية أهمية الجوانب الخاصة بالتواصل الاجتماعي Social Communication الذى نسعى من خلاله إلى تغيير اتجاه الأفراد نحو موضوع ما، وهى جوانب ثلاثة (المرسل أو مصدر الرسالة)، و(الرسالة) (المستقبل أو المتلقى).

وتوضح الدراسات أن تأثير المصدر يزداد قوة إذا كان خبيراً فى الموضوع فضيلة الإمام الشيخ محمد متولى الشعراوى (تفسير القرآن الكريم) - الدكتور مصطفى محمود (الموضوعات العلمية)، أو إذا كان موثقاً فى إخلاصه أو صدقه، أو ذا سمعة طيبة، كذلك إذا كان معروفاً باحترامه ونزاهته، مع ذلك فليس من الضرورى دائماً، أن يكون مصدر الرسالة خبيراً بل يكفى أن يتصور المتلقى ذلك.

وتشير الدراسات كذلك إلى أن الكلمة المقروءة أفضل دائماً، وأبلغ تأثيراً فى تغيير الاتجاه من الكلمة المسموعة ولكن التأثير يكون مرهوناً دائماً بطريقة تقديم الرسالة وبالوقت وبالمكان الذى تقدم فيه ويمدى قوة الاتجاهات المعارضة لمضمون الرسالة.

إن الشخص الذى يقلل من قيمة أفكاره غالباً ما سيكون ميالاً للاقتناع بأحكام الآخرين، كذلك فالأقل ذكاء يقتنع بالمشاهدة بأكثر مما تقتعه الكلمة المقروءة. وقد تبين أن الرسالة تكون أكثر فاعلية وتأثيراً فى المتلقى الذى يحمل اتجاهها مؤيداً منذ البداية نحو الموضوع أو الاتجاه الجديد، وتكون مؤثرة أيضاً عند ذوى الاتجاهات المحايدة، أما الشخص الذى يحمل منذ البداية اتجاهها معارضاً أو متطرفاً فإن تأثيره يكون أقل.

وقد أشار كل من هو فلاتد Hovland وجينز Janis وكيلى Kelly (٥٦) إلى أن عملية تغيير الاتجاه تشبه تماماً عملية التعلم، وأن مبادئ اكتساب المهارات اللفظية والحركية يجب أن تستخدم لفهم كيفية تكوين الاتجاه وتغييره. كما أكد هؤلاء الباحثون وجود ثلاثة متغيرات هامة فى تعلم الاتجاهات الجديدة وهى الانتباه Attention والفهم Comprehension والقبول Acceptance ويمكن أن توضح العلاقة بين هذه المتغيرات الثلاثة بالشكل التالى: شكل رقم (٦)



من العوامل التى تجعل تغيير الاتجاهات النفسية عملية سهلة:

- ١- سطحية أو هامشية الاتجاه مثل الاتجاهات التى تتكون تجاه موضوعات أو أشياء ثانوية فى حياة الفرد.
- ٢- ضعف الاتجاه النفسى وعدم رسوخه.

٣- حدائة تكوين الاتجاه.

٤- توزيع الرأى بين اتجاهات مختلفة.

٥- غموض الاتجاه وعدم وضوحه.

٦- عدم وجود مؤثرات مضادة.

٧- تضال الحلجة إلى الاتجاه.

٨- التهديد بالعقاب.

٩- وجود خبرات مباشرة تتصل بموضوع الاتجاه.

من العوامل التى تجعل عملية تغيير الاتجاهات النفسية عملية صعبة:

١- وضوح الاتجاه وقوة تحديدة.

٢- استقرار الاتجاه لفترة طويلة.

٣- ارتفاع قيمة الاتجاه وأهميته.

٤- قوة الاتجاه القديم ورسوخه، إذا تكون فى الصغر أو إذا كان من النسوع المركزى الذى يحتل مركزاً متوسطاً بين اتجاهات الفرد (الاتجاه نحو الدين).

٥- يمس الاتجاه جوانب أساسية فى شخصية الفرد.

٦- يشبع الاتجاه حاجات أساسية فى شخية الفرد.

٧- الجمود الفكرى وصلابة الرأى عند الفرد.

٨- ادراك الاتجاه الجديد على أن فيه تهديد للذات.

٩- ارغام الفرد على تغيير اتجاهه.

١٠- الدوافع القوية عند الفرد تعمل على مقاومة تغيير الاتجاهات.

عوامل تغيير الاتجاهات:

يمكن النظر إلى عملية تغيير الاتجاهات من خلال أربع عوامل:

(١) مصدر التغيير - من الذى سوف يقوم بمحاولات التغيير؟

(٢) مادة التغيير - يقول ماذا؟

(٣) الجمهور - لمن؟ المراد تغيير اتجاهاتهم

(٤) بقاء تأثير الرسالة - باى تأثير؟ سوف نتناول هذه العوامل باختصار (٩٣:٥٧-١١٠)

أولاً: مصدر التغيير: شروطه . الخبرة - الثقة - التشابه - محبوب

١- أن يكون خبيراً فى الموضوع الذى يراد تغيير اتجاهات نحوه، أو مخلصاً، أو ذا سمعة طيبة، أو إذا كان جذاباً ومعروفاً باحترامه ونزاهته.

٢- جدير بالثقة، فعلى قدر الثقة التى يتمتع بها تكون قيمة المعلومات كبيرة وبالتالى تكون قدرتها على إحداث التغيير، فالمتخ الذى لا يعبأ بالأحداث المتداولة عن أضرار التدخين قد ينزعج عند سماع محاضرة من استاذ ثقة له سمعه طيبة فى مجال تخصصه يتحدث فيها عن أضرار التدخين.

٣- أن يكون هناك درجة من التشابه بين مصدر الاتصال ومن يخاطبهم ويحاول تغيير اتجاهاتهم. فقد دلت الدراسات على أنه كلما زادت درجة التشابه بين المصدر وبين المعرضين لمحاولات تغيير اتجاهاتهم كلما أدى ذلك إلى ارتفاع احتمال نجاحه في إحداث هذا التغيير لأنه بالنسبة للمستجيب للتغيير يكون أكثر جاذبية ومصدر ثقة. ونحن نلاحظ في إعلانات التلفزيون أن تجعل مصدر الاتصال مشابه للغة من الناس الذين تم عمل الإعلان من أجلهم: أنواع مساحيق التنظيف تقوم بالإعلان عنها سيدة البيت كذلك يتم الإعلان عن البسكويت والحلويات بواسطة الأطفال الصغار.

٤- أن يكون محبوبا ولذلك نلاحظ أن كل لاعبي الكرة المحبوبين يرتدون ملابس كتب عليها إعلانات مياه غازية.

٥- هناك عوامل تتعلق بشخصية المصدر كمهارته الاجتماعية في الحكم على المستمعين، وقدرته على ضبط حالته المزاجية، وقدرته على أن يؤثر مستمعيه إثارة انفعالية ويزيد من اهتمامهم وحساسهم. ولهذا عادة ما يكون الأشخاص الهادنون والخبولون والقلقون أقل تأثيرا من المستمعين من الشخصيات الانبساطية والمتوجهة والواثقة بالنفس. وبالرغم من أن النجاح في التأثير على المستمعين يتطلب قدرا كبيرا من التلاعب بانفعالاتهم ومشاعرهم، فإن من الضروري أن يكون الشخص قادرا على إثبات حبه وأخلاصه وإيمانه بالجماعة وقضاياها (٢٨٩:٥٨-٣١٢).

وأهمية أن يكون المصدر مفضلا لدى المتلقي تتلخص في أنه يعد مدعما ثانويا ودافعا لتقبل الرسالة، خصوصا إذا كانت تدعو لموقف اتجاهي غير مرغوب فيه أو كانت حججه ضعيفة. وقد اهتمت نظريات كثيرة في مجال تغيير الاتجاه عبر التخاطب بتفضيل المتلقي للمصدر، منها على سبيل المثال نظريات التوازن Balance هايدر Haider المقارنة الاجتماعية لـ Festinger التماثل/ التعارض الإدراكي لـ هوفلاند Hovland التوحيد identification لـ Kelman (٢٩٥:٥٩).

ثانيا: الرسالة (مادة الاتصال) The Communication or the message

مهما تنوعت خصائص المصدر وهيئته وخبرته وجاذبيته فإنه لن يقدح بأن التدخيس غير ضار فلابد إذن أن يكون محتوى ما يقوله مقبعا ولا يتعارض مع المنطق أو العقل وأن تكون الرسالة مفهومة وغير بعيدة عن إدراك المستمع والافتقد الاتصال بالآخرين معناه وقيمه واستمراره، كما أن الكلمة المقروءة أفضل من الكلمة المسموعة وأبلغ أثرا كما أن التأثير يرتبط دائما بطريقة تقديم الفكرة والوقت والمكان الملائمين.

ويرى 'ماكرومان - ١٩٦٧ - Mc Luhan' (٦٠) أن الطريقة التي تقدم بها معلوماتنا لتغيير اتجاهات الناس نحو موضوع ما، ربما تكون أكثر أهمية من المعلومات المقدمة لهذا الغرض. ويعد الاتصال المباشر (وجهها لوجهة) من أكثر وسائل الاتصال فعالية فهي تتيح لمصدر الاتصال أن يعدل ويبدل من محاولات اقناعه لتلائم دوافع وصفات الجمهور المراد التأثير عليه، كما أن التفاعل وجهها لوجه، ربما تحسن الجمهور لقبول

وجهة نظر مصدر الاتصال. إلا أنه إذا تعذر استخدام أسلوب المواجهة مع الجماعات الكبيرة فيكون التعامل وجها لوجه مع بعض ممثلي الجماعة ممن لديهم القدرة على التأثير على الجماعة وإذا تعذر التوصل إلى نوى النفوذ في الجماعة فعلى المصدر أن يقرر أى وسيلة سوف يتبعها للتأثير على الجماعة (المتناقشة أم المحاضرة).

خلاصة القول، ترجع البحوث أن المعلومات وحدها لا تكفى لتغيير الاتجاه أو السلوك، إذ يتطلب الأمر غالبا تقديمها في سياق دافعي أو اتفاعلي يعطيها شدة أو وقعا معينا، فالعوامل الدافعية والاتفاعلية تلعب دورا أساسيا في تعديل الاتجاه الذي يبدأ اكتسابه من خبرات الحياة التي تشبع حاجات الفرد أو لا تشبعها (٥٩: ٢٩٧).

والآن سوف نعرض لبعض أساليب كيفية نقل مادة الاتصال:

(١) عرض وجهة نظر واحدة في مقابل عرض وجهتي النظر:

من خلال المقارنة بين مدى فاعلية عرض الشخص مصدر الاتصال لوجهة النظر المؤيدة فقط لما ينادى به وبين عرضه لوجهة النظر الأخرى المعارضة بالإضافة إلى وجهة النظر المؤيدة. ولعل برنامج "الاتجاه المعاكس" الذي تعرضه قناة الجزيرة من الشقيقة قطو خير مثال على ذلك من وجهة نظرنا.

ويرى (هو فلاتد - ١٩٤٩ Hovland) أن تأثير عرض وجهة النظر الواحدة مقابل عرض وجهتي النظر يعتمد على أشياء عديدة منها:

(أ) موقف الجمهور من الشخص مصدر الاتصال:

- يكون استخدام أسلوب وجهة النظر الواحدة أكثر تأثيرا في تغيير الاتجاه حين يميل الجمهور إلى الموقف الذي يتخذه المصدر.

- يكون عرض وجهتي النظر أكثر تأثيرا في تغيير اتجاهات الجمهور نحو الموضوع إذا عارض الجمهور الموقف الذي يتخذه المصدر.

(ب) مستوى تعليم الجمهور:

إذا كان مستوى تعليم الأفراد مرتفعا، فإن عرض وجهتي النظر تعتبر أكثر تأثيرا من مجرد عرض وجهة النظر المؤيدة.

(ج) مدى علم الجمهور بأن للموضوع وجهتي نظر:

أوضحت بعض الدراسات تجويز وبريهام ١٩٧٠ - Jones & Brehm (٦٠) أنه في حالة إذا ما قرر مصدر الاتصال استخدام أسلوب عرض وجهة النظر الواحدة، فإن تلميحه للجمهور، أو اعلاؤه منذ البداية أن هناك وجهة نظر أخرى ولكنه لن يخوض فيها.. سوف يكون له تأثيرا أكثر في تغيير الاتجاه مما لو عرض وجهة نظره فقط دون إشارة إلى وجود وجهة النظر الأخرى.

(٧) ترتيب تقديم وجهات النظر:

فى حالة عرض وجهتى نظر بواسطة مصدرين متعارضين للاتصال. فهل سوف يكون تأثير المتكلم أولا فى تغير اتجاهات الجمهور أكثر من تأثير المتكلم ثانيا أم العكس؟ وتعتمد الإجابة على هذا السؤال على بعض المتغيرات.

أ- الوقت المنقضى بين المتكلم أولا والمتكلم ثانيا.

ب- الوقت بين المتكلم ثانيا وبين قياس ما حدث من تغيير فى الاتجاهات.

ونظرا لعدم وجود نتائج حاسمة لدراسة هذا الموضوع فقد ذهب (إلمز ١٩٧٢ Elms)

(٦٠) إلا أنه عندما تعرض وجهتى نظر لموضوع ما بطريقة متتابعة بواسطة مصدرين فإنه ليس من الضروري أن يكون الغلبة لا لمن عرض وجهة نظره أولا ولا لوجهة النظر التى قدمت ثانيا، وذلك لأن الظروف المحددة لأى من الموقفين لا زالت فى حاجة إلى دراسة.

(٧) تكرار الرسالة:

قد يفيد تكرار الرسالة أو بعضها فى أن يتذكر الجمهور وجهة نظر مصدر الاتصال، ولكن التكرار المبالغ فيه قد يؤدى إلى الشعور بالملل والرغبة فى اتخاذ اتجاه مضاد تماما لما تنادى به مادة الاتصال.

(٤) الوصول إلى النتيجة أو الخلاصة:

توضح نتائج بعض الدراسات أنه حينما يوضح مصدر الاتصال بجلاء النتيجة أو إخلاصه، فإن الاتجاهات تكون أكثر عرضة للتغيير فى الوجة المقصودة عما إذا ترك الجمهور ليصل بنفسه إلى هذه النتيجة.

(٥) استخدام أسلوب التخويف:

إيحاء الجمهور بعدم تبني وجهة نظر مصدر الاتصال، سوف يؤدى إلى عواقب وخيمة وهذا الأسلوب يعتمد على عمليات تهديد مستترة. ويستخدم هذا الأسلوب:

أ- فى مجال الصحة العامة: حيث يتم تحذير المسافرين إلى دول أجنبية بأن العلاقات الجنسية غير المشروعة تؤدى بصاحبها إلى مرض الايدز.

ب- فى مجال السياسة: حيث يحذر كل حزب الجمهور من أنه فى حالة فوز الحزب المعارض فى الانتخابات فإن هذا سوف يؤدى إلى كوارث اقتصادية وإلى فساد اجتماعى.

ويرى (هاريس وجنيسون - ١٩٧١ Harris & Jellison (٢١) أن استخدام هذا الأسلوب لتوصيل مادة الاتصال يؤدى إلى تغيير فى الاتجاهات والسلوك أيضا. ويفسرون ذلك بأنه ربما يغير الفرد من اتجاهه نتيجة استخدام أسلوب التخويف بدافع رغبته فى خفض ما يسببه هذا الأسلوب من مشاعر الخوف والقلق. ولقد دفع ذلك (ببارون وزملائه - ١٩٧٤ إلى القول بأنه يمكن اعتبار الخوف سلاحا مؤثرا من أسلحة المجتمع لفرض بعض الاتجاهات المعينة على أفراد (٢١). وقد استخدم هذا التخويف فى وقت ما من خلال

اجبار أولياء الأمور على إرسال أبنائهم كل من يصل سنه إلى ست سنوات إلى المدرسة وإلا الغرامة وكذلك تطعيم الأطفال ضد الشلل في الفترات المحددة لذلك.

ثالثاً: الجمهور (المطلوب تغيير اتجاهاتهم):

لقد اتضح من دراستنا للعاملين السابقين (المصدر والرسالة) انهما يؤثران في تغيير اتجاهات الجمهور إلا أن هذا التغيير لا يتم لكل أفراد ويرجع ذلك إلى أنهم يحملون في داخلهم تكوينات ثلاث:

(أ) انهم افراد لكل منهم خصائصه الفريدة التي تميزه عن غيره. فالرسالة التي توجهها لمجموعة من المراهقين عن أضرار التدخين لا يكون لها نفس التأثير إذا وجهت لمجموعة من الممنين. كذلك نجد أن المنخفضين في الذكاء يقتنعون بالاعلانات ويقتنعون بالمشاهدة أكثر مما تقتنعهم الكلمة المقروءة. أما الأنكباء فيثأثرون بالحجج العقلية المركبة، وأن الإثبات أكثر قابلية للتأثر من الذكور. وتبين الدراسات عموماً أن الذين يمتلكهم الاحساس بالنقص وعدم الثقة والعجز عن تأكيد الذات غالباً ما يسهل تغيير اتجاهاتهم، خاصة إذا كانوا أقل تكدا من صدق آرائهم السابقة، كذلك تبين الدراسات ان المستلطين يقتنعون بسهولة، إذا كانت الرسالة صادرة من مصدر مرتفع القوة، أو المركز في مواقف المواجهة، ويزيد تأثيرهم أيضاً بأساليب الاعلام (٢٤٤:٦١-٢٤٤).

(ب) أنهم في الأغلب الأعم - أبناء مجتمع واحد ترك بصماته المشتركة عليهم جميعاً فيما يعرف بالطابع القومي من خلال عملية التنشئة الاجتماعية.

(ت) أنهم في نفس الوقت ينتمون للعديد من الجامعات والمؤسسات الاجتماعية الفرعية التي مارست وتمارس تأثيراتها عليهم ويلبب الاتجاه السابق للمستمع نصيباً وافراً في مدى اقتناعه بالاتجاهات الجديدة، أو ما تحمله رسالة معينة. فقد تبين أن الرسالة تكون أكثر فاعلية وتأثيراً في المستمع الذي يحمل اتجاهاً مؤيداً منذ البداية نحو الموضوع أو الاتجاه الجديد. وتكون مؤثرة أيضاً عند ذوي الاتجاهات المحايدة. أما الشخص الذي يحمل منذ البداية اتجاهاً معارضاً ومتطرفاً فإن تأثره يكون أقل ومحدوداً، فالمتطرف يخضع ببساطة لاتجاهات أقوى من الاتجاهات المطلوب منه اعتناقها (٢٤٤:٦١).

رابعاً: بقاء تأثير مادة الاتصال:

كيف نضمن بقاء واستمرار ما أحرزناه من تغيير في اتجاهات الآخرين؟ سوف نعرض لأسلوبين يمكن استخدامهما في بقاء اثر ما نحدثه نحن في تغيير اتجاهات الآخرين وهما: (التطعيم: inoculation التعاقد أو التعاهد Commitment) وسوف نشير إلى كلا منهما باختصار:

(١) التطعيم:

يتضمن هذا الأسلوب تحصين الجمهور ضد محاولات الانقاع المعارضة لما تم تعليمهم من اتجاهات، من خلال تعرض الجمهور لاتجاهات المعارضة بقدر ضئيل، وبهذا نضمن

مقاومتهم لها وبقاؤهم على الاتجاهات المراد تثبيتها فيهم، ولقد ظهر هذا عند الحديث عن تقديم وجهتي النظر المزدوجة والمعارضة كوسيلة لتقديم مادة الاتصال وهي كذلك تضمن بقاء ومقاومة ما تم إحداثه من تغيير ويقول "مالك جيور - ١٩٦ - Mc Guier" أن مرجع ذلك هو أن طريقة تقديم وجهتي النظر تحصن الجمهور ضد وجهة النظر المعارضة. لأنها تتيح له التعرض على وجهة النظر المعارضة من نفس المصدر ما يفسد الفرصة على أي محاولات معارضة تبذل لتعديل موقفه بعد ذلك.

(٢) التعاقد أو التعااهد:

ويتضمن استشارة نوع من الاتفاق على ما تنادي به من اتجاهات ومثال لذلك تجربة قام بها "فريد مان وفريز" تتلخص في اختيار مجموعتين من ربات البيوت، مجموعة تجريبية ومجموعة ضابطة. ثم تعرض المجموعتين لبرنامج يتعلق بالاتجاهات نحو القيادة الآمنة. وطلب من المجموعة التجريبية فقط أن يوقعن على التماس يطالبن فيه أعضاء الكونجرس عن ولايتهن اعتماد قانون يشجع على القيادة الآمنة. وبعد عدة أسابيع طلب من أعضاء المجموعتين أن يعلنان لائتمات تدعو إلى القيادة الآمنة. وكانت النتيجة أن ٥٥% من أفراد المجموعة التجريبية وافقن على ذلك، بينما وافق فقط ١٧% من أفراد المجموعة الضابطة. ولقد أرجع الباحثون الفرق بين المجموعتين إلى التعاقد الذي تم مع المجموعة التجريبية، والذي هو عبارة عن توقيع الائتماس الموجه لأعضاء الكونجرس.

أهم طرق تغيير الاتجاهات النفعية الاجتماعية

- ١- تغيير الإطار المرجعي.
- ٢- تغيير الجماعة المرجعية.
- ٣- التغيير في موضوع الاتجاه.
- ٤- الاتصال المباشر بموضوع الاتجاه.
- ٥- تغيير الموقف.
- ٦- التغيير القسري في السلوك.
- ٧- استخدام وسائل الاعلام.
- ٨- تأثيرات الأحداث الهامة.
- ٩- الألفة والخبرة المباشرة.
- ١٠- تأثير رأي الأغلبية.
- ١١- التغيير التكنولوجي.
- ١٢- المناقشة والقرار الجماعي.
- ١٣- طريقة لعب الأنوار.
- ١٤- طريقة جر الرجل.
- ١٥- الاستيعاب - الامتصاص.
- ١٦- الشخصية وأثرها.

- (١) الإطار المرجعي للفرد: فالذي نشأ في مجتمع رأسمالي يسوده التنافس، يختلف فسي اتجاهاته عن الذي نشأ في مجتمع اشتراكي يسوده التعاون. ومن هنا فإن تغيير الإطار المرجعي يتبعه بالضرورة تغيير أساسي في اتجاهات الفرد النفسية وبالتالي ينطبق السؤال القديم هل البيضة هي أصل الدجاجة أو الدجاجة هي أصل البيضة؟
- (٢) تغيير الجماعة المرجعية: إذا ما انتقل الفرد إلى جماعة مرجعية جديدة مختلفة فإنه يغير من اتجاهاته القديمة ويتبنى اتجاهات الجماعة المرجعية الجديدة التي ينتمي إليها. وقد وجد (نيوكمب) أن اتجاهات جماعة من الطالبات اللاتي التحقن بكلية متحررة غير

مرجعية واندمج في جوها الاجتماعي قد تغيرت اتجاهاتها نحو التحرر، بينما لم يحدث تغيير يذكر في اتجاهات زميلاتها اللاتي لم يتوافقن مع الجماعة الجديدة.

ويرى ليفان واي - 1972 "Levan Way" أن الجماعات المرجعية تعد أكبر مؤثر في تعلم الاتجاهات ووجهاتها وشدتها تجاه أي شخص، أي شئ ومن أهمها الأسرة والمدرسة وجماعات الأصدقاء ودور العبادة ووسائل الاعلام. لذا تسعى الجماعات الإسلامية إلى تكوين حاجز نفسي بين الفرد وأسرته والمدرسة والأصدقاء ووسائل الاعلام بأن الجميع كفرة يجب الابتعاد عنهم ليتسنى لهم السيطرة عليه كلية وإمكانية تغيير اتجاهه تماما منذ مشارف المراهقة (بداية المرحلة الإعدادية) ثم يواصل هذا التأثير وجوده حتى سن الجامعة.

(3) **التغيير في موضوع الاتجاه:** إذا ما أدرك الفرد تغير في موضوع الاتجاه نفسه وأدرك الفرد ذلك فإن اتجاهه نحوه يتغير. فكلما زادت ثقافة وكفاءة العامل والفلاح كلما أدى ذلك إلى تغير الاتجاهات نحوه. ولكن نقطة الضعف فيها أن مجرد المعرفة بالموضوع لا يعني اكتساب الاتجاه نحوه، فقد تعرف مضار التدخين ولا تغلق عنه.

(4) **الاتصال المباشر بموضوع الاتجاه:** إذا اتاح للفرد اتصال مباشر بموضوع الاتجاه يسمح له بأن يتعرف على الموضوع من جميع جوانبه، فإن ذلك يؤدي إلى تغيير اتجاه الفرد نحوه. للاتصال الشخصي القلبية في مجمل صياغات اتجاهات ومعارف البشر. فمن خلاله تتشكل الاتجاهات الأساسية للأفراد منذ طفولتهم في إطار الأسرة، ثم في إطار المدرسة وهي الاتجاهات التي تصبح أكثر مقاومة للتعديل بعد ذلك. ويتميز الاتصال الشخصي بما يتوجه للمرسل من إمكانية رصد ومتابعة ما تحدثه رسالة من تعديل في الاتجاهات بل وفي السلوك الفعلي أيضا في كثير من الأحيان. وجدير بالذكر في هذا الصدد أن الإنسان بطبيعته أميل إلى ثبني ما يفتقد أنه ششارك شخصيا في إتجاهه، كما أنه أميل إلى نقد وتمحيص ما يتلقاه جاهزا خاصة إذا ما كان موجها إليه من السلطة. وبالتالي فإن تأثير الاتصال الشخصي الناجح على تعديل الاتجاهات يكون أكثر عمقا وثباتا. وقد تتعدد أشكال الاتصال الشخصي المخطط وتباين من الندوة إلى الزيارات المنزلية إلى المقابلات الشخصية بأنواعها المختلفة إلى غير ذلك من أشكال، ولكنها جميعا تعتمد في النهاية على الداعية، فعليه يتوقف نجاح البرنامج الاتصالي في تحقيق أهدافه، وإليه يرجع إخفاق هذا البرنامج وإهدار كل ما بذل من جهد في تخطيطه وإعداده.

(5) **تغيير الموقف:** إذا ما تغير موقف الفرد، تغيرت اتجاهاته، فعندما ينتقل العامل إلى موقف إشرافي ويصبح رئيسا لمجموعة من العمال، فإن اتجاهاته العدائية تجاه الإدارة سوف تتغير إلى النقيض. فالاتجاهات التي يكونها الفرد كدافع للضرائب، تختلف ولاشك عندما يعد مسئولاً عن تحديد هذه الضرائب وفرضها. كذلك يتغير اتجاه الفرد إذا ما تغير موقفه من قائد السيارة إلى فرد من أفراد المشاة، فعندما يكون الفرد سائرا على قدميه قد يرى أن سائقي السيارات يقودون سياراتهم بسرعة مفرطة وأنهم لا يحسبون

المارة ما ينبغي لهم من حساب، وعندما يكون راكبا لسيارته أو بجوار أحد السائقين في سيارة فقد يرى أن المارة يجازفون بأنفسهم ويعبرون الطريق بغير اكتراث.

(٦) **التغيير القسري في السلوك:** إذا حدث تغيير قسري في السلوك نتيجةً لظروف اضطرارية فإن ذلك يصاحبه عادة تغير مصاحب في الاتجاهات إما إيجابي أو سلبي. وقد وجد 'لويسش وكوليسز - ١٩٥١ - Deutsch and Collins' أن التغيير القسري الذي شهده بعض الزوجات البيض اللاتي اضطررن إلى السكن في مشروعات اسكانية عامة جنبا إلى جنب مع زوجات زنجيات أدى إلى تغير اتجاههن نحو الزواج بحيث أصبح أقل عداوة وأكثر ودا.

(٧) **أثر وسائل الاعلام وأثر المعلومات:** تمارس وسائل الاعلام دورا هاما كإحدى المنظمات الاجتماعية التي تمارس تأثيرها على الأفراد في عملية التنشئة الاجتماعية وبالتالي تؤدي دورا هاما في تغيير الاتجاهات.

ويتوقف تأثير الفرد بالمعلومات على اتجاهه نحو مصدرها وعلى طريقة تقديمها، وعلى شخصيته هو. ولقد قام 'هوفلاند وويس - ١٩٥١ - Hovland Weiss' بتجربة قدما فيها عددا من قصاصات الصحف والمجلات بها معلومات حول موضوعات سياسية حربية لمجموعة من طلاب الجامعة في أمريكا وذكرنا لنصف هذه المجموعة من الطلاب أن خبراء أمريكيين هم الذين كتبوا الآراء الموجودة في هذه القصاصات، على حين ذكر لنصف الآخر أن هذه المعلومات ترجمات لآراء خبراء روسيين نشرت أصلا في الصحف السوفيتية - ثم قاما باتجاهات الطلاب بعد قراءة هذه المعلومات. فوجدا أن اتجاهات غالبية النصف الأول من الطلاب تدل على الموافقة على ما جاء بالقصاصات في حين أن اتجاهات غالبية النصف الثاني تدل على عدم الموافقة على ما جاء بها. وبعد أربعة أسابيع عاد طلاب النصف الثاني وجنحوا باتجاهاتهم نحو هذه المعلومات والآراء وكانهم قد نسوا ما قيل من قبل من أن هذه المعلومات والآراء صادرة عن مصادر غير موثوق بها.

وتدل الدراسة السابقة على تأثير ادراك مصدر المعلومات وطريقة تقديمها وتأثير شخصية الفرد نفسه. وقد وجد أن الترغيب وعدم الالتجاء إلى التخويف في اعلام الأفراد بموضع الاتجاه يزيد فرصة الاقتناع والتأثير في تغيير الاتجاه 'جانز وفيشباخ ١٩٥٣ Janis & Feshbach'. وقد لوحظ أن الأذكاء أقدر على تفهم الرسالة الاعلامية التي توجه إليهم حتى ولو كانت عن طريق الرموز أو الاشارات أو التلميح ولكنهم ليسوا بالضرورة أكثر استعدادا للتأثر بها ولأن تعدد اتجاهاتهم وآراؤهم بمقتضاها.

أما عن تأثير الدعاية بصفة خاصة فنحن نعلم أن الدعاية عملية تغيير اتجاهات، وتقول الدراسات أن الدعاية يجب أن تحدد الخلاصة للناس ولا تتركهم يستخلصون لأنفسهم فسي حالة كون محتواها معقدا وغير واضح المعالم وحالة كونه غريب مرتبط ارتباطا قويا بموضوع الاتجاه. ولقد أوضحت الدراسة أن الدعاية التي تقدم وجهة نظر واحدة (وجهة النظر المطلوبة) تجعل الأفراد عرضة للتأثير بالدعاية المضادة (التي تعرض وجهة النظر

الأخرى) بشكل يزداد وضوحا كلما كانت الدعاية المضادة أقرب إلى الحقيقة. كذلك أوضحت الدراسات أن الدعاية التي توجه إلى الأفراد يتمسكون بمعايير الجماعة واتجاهاتها الراسخة يكون من الصعب أن تحدث تغييرا يترك في اتجاهاتهم.

(٨) **تأثير الأحداث الهامة:** يؤثر تغير الأحداث في تغير الإطار المرجعي، وتغير الإطار المرجعي يؤثر في تغير الاتجاهات. ونحن نعلم كيف أثرت الحربان العالميتان الأولى والثانية في تغيير كثير من الاتجاهات. وكيف أثرت أحداث الزلزال على الاتجاه نحو التوسع الرأسي وإزالة الأنوار العليا الغير مصرح بها وكيف تؤثر الثورات في تغيير الاتجاهات.

ومن أمثلة الأحداث المعاصرة المؤثرة في الاتجاهات النفسية زيارة الرئيس محمد أنور السادات للقدس في نوفمبر سنة ١٩٧٧ وما صاحبها من تقديم مبادرة السلام وما تلاها من مباحثات في كامب ديفيد في سبتمبر ١٩٧٨ وتوقيع معاهدة السلام بين مصر وإسرائيل في مارس ١٩٧٩. ترتب على ذلك من إجراءات عملية لاحتلال السلام وتوالى الاجتماعات وتبادل الزيارات بين قادة مصر وإسرائيل وتطبيع العلاقات بين البلدين في يناير ١٩٨٠ واتصاحب إسرائيل نهائيا من سيناء في إبريل ١٩٨٢.

كل هذا له أثره في جدار الخوف وإزالة الحاجز النفسي بين مصر وإسرائيل الذي ظل قائما طوال ثلاثين عاما كاملة والله أعلم بالاتجاه مستقبلا. بعد أن خرج الطبيب الراهب الصهيوني (بنيامين جولد شتاين) قائلا توازنه الانساني فجر اليوم الخامس والعشرين من فبراير ١٩٩٤م ليحصد برشاشه خمسين من المصلين الساجدين إلى ربهم والبادئين صيام يومهم في المسجد الإبراهيمي في مدينة خليل الرحمن وكذلك وصول الليكود الحكم برئاسة نتياهو الذي تحصل من الاتفاقات السابقة وحتى من الاتفاقات الأخرى "واي ريفر" نهر واى وتهيار قمة كامب ديفيد الثانية والثالثة بين الرئيس الأمريكى بيل كلينتون والرئيس الفلسطينى ياسر عرفات ورئيس وزراء إسرائيل يهود باراك في يوليو ٢٠٠٠ دون حل مشكلة اللاجئين والقدس وهى عاصمة الدولة الفلسطينية الشقيقة.

(٩) **الألفة والخبرة المباشرة:** فالإتجاه نحو تنظيم الأسرة لدى الاعزب يختلف حين يتزوج وينجب، ويشعر بأهمية هذا الموضوع. وتستخدم هذه الطريقة فى الدعاية التجارية عن طريق توزيع العينات المجانية من المنتجات وعن طريق إقامة المعارض، وتمثل المعسكرات الدولية وتبادل الزيارات بين شباب العالم نماذج لتطبيق طريقة الخبرة المباشرة لدعم الاتجاهات المؤيدة وتغيير الاتجاهات المعارضة مع توفير الضمانات لأن تكون الخبرات المخططة مناسبة وممتعة لمن يجريها.

(١٠) **تأثير رأى الأغلبية ورأى الخبراء:** فالفرق عادة يتأثر برأى الأغلبية مما يجعله يميل إلى تغيير اتجاهاته ليتسق مع اتجاهات الأغلبية، وتسمى هذه الظاهرة "مسيرة القطيع" وهى تظهر فيما يبديه الأشخاص من ميل نحو الاقتراع مع ما تتفق عليه الأغلبية، أو الارتباط بالجنح الفائز إلا أن بعض الجماعات السياسية والاجتماعية التى يؤمن

افرادها بقوة أفكارها غالبا ما يقاومون رأى الأغلبية مفضلين المحافظة على ما تؤمن به جماعتهم حتى ولو كانت لا تمثل إلا أقلية محدودة (٦٢:٦٣). كذلك يؤثر رأى الخبراء بصورة واضحة فى تغيير اتجاهات الفرد إذ يميل الفرد إلى الثقة فى رأى الخبير وإلى العمل بمشورته.

ولقد أجرى 'ماربل Marple - ١٩٣٣' تجربة على (٣٠٠) طالب ثانوى و(٣٠٠) طالب جامعى، (٣٠٠) راشد. وقد قاس اتجاهات هؤلاء حول موضوعات اقتصادية وسياسية وتربوية وتراوحت آراؤهم بين الموافقة وعدم الموافقة. وبعد شهر أعطى (ثلث) كل مجموعة من المجموعات الثلاث أوراقا فيها استجابات جاهزة وعرفهم أن هذه الاستجابات تمثل 'رأى الأغلبية' فى الشهر الماضى. وفى 'الثلث' الثانى فى كل من الجماعات الثلاث أعطاهم أوراقا فيها استجابات جاهزة وعرفهم أن الاستجابات تمثل 'رأى الخبراء' (٢٠) أما (الثلث) الباقى فى كل من الجماعات الثلاث فقد كونوا جماعة ضابطة بدون أى مؤثرات تجريبية. وعندما طلب من الأفراد أن يستجيبوا وجد أنه فى جماعة 'رأى الأغلبية' تفسير اتجاه حوالى نصف الحالات بما يتماشى مع رأى الأغلبية (وكان ذلك واضحا فى الأفراد الأصغر سنا وأقل وضوحا فى الأفراد الأكبر سنا) ووجد أنه فى جماعة 'رأى الخبراء' حدث تغير مماثل تقريبا، أما فى الجماعة الضابطة فقد كان التغير فى الاتجاه طفيفا.

(١١) **التغير التكنولوجى:** فالنظر إلى ما حدث من تغير تكنولوجى فى القرية المصرية، من دخول الكهرباء والراديو والمسجل والتليفزيون والميكنة الزراعية، قد غيرا كثيرا من اتجاهات القرويين نحو العديد من الموضوعات. كذلك فإن إقامة مصنع فى قرية ريفية من شأنه أن يغير من اتجاه الأفراد نحو الزمن ونحو التوقعات المستقبلية لعمل الأبناء.

(١٢) **المناقشة والقرار الجماعى:** فى المجتمع الديمقراطى نجد للمناقشة الجماعية أهمية خاصة فى اتخاذ القرارات الجماعية لما لذلك من أهمية فى تغيير الاتجاهات. وفى تجربة بقرية المشاعلة بمركز أبو كبير بمحافظة الشرقية، قام مجموعة من الأطباء النفسيين بعمل جماعات مناقشة جماعية نحو موضوعى تنظيم الأسرة والإصابة بالبلهارسيا، وقد كشفت التجربة على أن مساهمة الفرد فى المناقشة الجماعية تؤدى بصورة واضحة إلى تغير اتجاهاته (٦٤:١٣٥).

(١٣) **طريقة لعب الأنوار:**

إن طريقة لعب الأنوار طريقة فعالة فى تعديل الاتجاهات وتغييرها (٦٥:٥٧) فما هى هذه الطريقة؟ للإجابة على هذا السؤال قام الباحث الأمريكى (ألن Allen) بتجربة حصول أهمية (لعب الأنوار Role playing) كطريقة لتعديل الاتجاهات وتغييرها.

كلف مجموعة من المدخنين بأن يلعبوا دور غير المدخنين، ويحاولوا إقناع مجموعة أخرى من المدخنين بضرورة الإقلاع عن عادة التدخين. كما كلف المجموعة الثانية من هؤلاء المدخنين أن تقوم بدور المستهدف لمحاولة الإقناع هذه. وخطط لإجراء التجربة

تخطيطا جيدا مدروسا. وبنتيجة التجربة تغير اتجاه أفراد كثيرين من المجموعتين نحو التدخين، إلا أن اتجاهات من مثلوا دور غير المدخنين، ضد التدخين قد زاد اتجاهات المستقبلين أو المستمعين وبعد مرور فترة ثلاثة أسابيع ارتد المستمعون إلى ما كانوا عليه قبل التجربة، بينما استمرت نسبة كبيرة من الذين مثلوا الدور (٤٦%) في اتجاهاتهم التي اكتسبوها ضد التدخين كنتيجة لتلك التجربة. وقد قلل هؤلاء من عدد السجائر التي يدخنون بالرغم من أن عملية إجراء التجربة لم تستغرق غير ساعتين فقط.

(١٤) طريقة جر الرجل (٣٥):

• ظاهرة الإستغراق في الدور (جر الرجل):

The Foot – In – the – Door Phenomenon

ويتلخص هذه الطريقة في محاولة اقناع صاحب اتجاه أو موقف معين أن يقدم خدمة أو معروفا يبدو لأول وهلة بسيطا أو عابثا، وهو في الحقيقة مخالفا لاتجاهاته ومواقفه. ويبدو هذا المعروف بسيطا للوهلة الأولى، فيقدمه المرء متنازلا بقدر بسيط عن مواقفه واتجاهاته. ولكن الأمر في حقيقته أخطر وأكثر تعقيدا، لأن التنازل البسيط لا يؤدي إلى تحطيم دفاعات صاحب الاتجاه، ويصبح بعد ذلك أكثر استعدادا لتقديم تنازلات أخرى يقترب فيها من موقف جديد أو سلوك جديد طالما أحجم عنه ورفضه. وهكذا يتورط الفرد في أمر غير مرغوب فيه، ويصبح من الصعب عليه أن يتراجع فينخذ موقفا دفاعيا عن حركته هذه باتجاه المواقف الجديد وعن ذاته.

يشير الباحثون إلى أنه إذا اربت أن تقنع اشخاصا بإسداء جميلاتك فساد الوسائل لإقناعهم بذلك هو أن تطلب معروفا صغيرا في البداية وفي تفسير تلك الظاهرة، ظاهرة ما يعرف باسم "جر الرجل" يذهب جوناثان فريدمان وسكوت فريسر (١٩٦٦) إلى أنه وبعد أن يقبل المرء إسداء معروفا صغيرا (على سبيل المثال) يمكن أن يتطور الأمر إلى قبول ما هو أكبر بكثير فقد طلب من صناع المنازل في كاليفورنيا الالتزام بمجرد تعليق يافطة "القيادة الآمنة" ثم بعد ذلك أصبح إلزاما عليهم تعليق يافطة كبيرة على مدخل البيوت التي بينونها تقول "قد سيارتك بحذر".

ورغم أن تأثيرات مثل هذه الأساليب ليست ضخمة إلى الحد المطلوب إلا أن العديد من الباحثين قد أكدوا ما انتهت إليه أبحاث فريد مان وسكوت هيمان وآخرون ١٩٨٣، ديلارد وآخرون ١٩٨٤. Beman et al, 1983, Dillard et al., 1984 وقد حاولت العديد من هذه الدراسات أن تدعو إلى أعمال خاصة بالإيثار وحسب الخير مثل المساهمة في أعمال الزكاة فعلى سبيل المثال قام كل من باتريشيا بلايز ورفاقها من علماء علم النفس الاجتماعي بالدعوة إلى المساهمة في أعمال الخير ووجدوا أن ٤٦% من سكان ضواحي تورنتو قدموا إسهامات لصالح جمعية ضحايا السرطان عندما تم مخاطبتهم في الأمر مباشرة.

بينما آخرون ممن طلب منهم قبل وصول حملة التبرع إليهم بيوم واحد أن يتعرفوا على الحملة من الذى كان سيلتصق عليه شعار جمعية مساعدة مرضى السرطان فقد كان اسهامهم بمعدل الضعف عندما وصلت إليهم الحملة بعدها.

أن القدرة الإغرائية لظاهرة 'جر الرجل' لها حدودها رغم ذلك فإذا كان التصرف سيترتب عليه تكلفة باهظة من جانب من يستمع إلى النصيح والإرشاد كما فى حالة الحث على التبرع بالدم ولم يحدث أن أقدمنا على تبرع بالدم من قبل فإن من شأن منصقات الحث على التبرع بالدم ومعاونة أعمال الحملة القومية للتبرع بالدم أن يكون من شأنها أن تغير كثيرا من عزمنا على عدم التبرع. 'سياليني، أسكاني ١٩٧٦. فوس وديمبس ١٩٧٩' (Depsey, Foss, Ascani, Cialdini).

ولكن وعندما نوافق على سلسلة من الالتزامات المتدرجة فى الشدة فنقوم فى النهاية بالموافقة على الطلبات التى قد تبدو عسيرة بداية.

إن التصاعد والتدرج فى الطلب كان من شأنه إقناع هؤلاء بجدوى مطالبته إياهم حيث ابتداء بالدم ثم انتهى بنخاع العظم فكل الـ (١٤٤) وافقوا فى البداية على التبرع بالدم ثم بعد ذلك تم التحادث معهم خلال قضاءهم بعض الوقت فى المقصف بعد التسرع وبعد أن شرح إليهم المتحدث أن هناك ضرورة للحصول على نخاع العظم ثم طلب إليهم ترك عينات دم أخرى ليتم فحصها لتحديد نوعية فصيلة الدم ثم تحديد نخاع العظم المطلوب لأن هناك حاجة ماسة إلى نوعية معينة من نخاع العظم. وقد وافق ٩٥% من هؤلاء على إجراء الاختبار ثم مضى المتحدث قائلا 'إن تنفيذ هذه الاختبارات هى عملية شاقة تجري فى المعمل ولذلك لا نريد أن نمضى قدما فيها ما لم نتأكد أن هناك فرصة قيام خمسون فى المائة على الأقل منكم سيتبرعون بنخاع العظم إذا ما ثبت أن فصيلة الدم تطابق نوع نخاع العظام المطلوب' بعد هذه المقدمة تم سؤالهم عن مدى استعدادهم للتبرع بنخاع العظم.

وتجدر ملاحظة أنه وفى كل هذه التجارب فإن القبول فى البداية كان يتضمن السعى لـ توقيع وثيقة أو إلتماس، وضع لافتة الموافقة على التبرع بالدم وكان كله تطوعا وإراديا ولم يتضمن أى رشوة أو إكراه على الإطلاق.

إذن فنحن نرى مرة أخرى أن الأشخاص الذين يقبلون علانية بفعل معين فإنهم يصعب عليهم الرجوع والنكوص على أعقابهم. ترى ما هو السبب فى ذلك؟ إن الإجابة ليست واضحة تماما فما هو الذى يؤدي إلى الاستمرار فى 'جر الرجل' حتى النهاية؟

أحد الاحتمالات هو أن الفعل الأولى يؤثر على اتجاه الشخص حيال هذا الفعل فإذا ما وقع هذا أفليس جديرا بنا أن نتوقع إلتزام الشخص بإتمام العمل الأكبر ما دام قد بدأ فى العمل الأصغر؟

وقد أوضح روبرت سسيالدينى ورفاقه - ١٩٧٨ robert Cialdini and his collaborators. إن التأثيرات القوية للالتزامات هى التى تقود إلى الإتيان فى النهاية بالعمل المنشود.

ولقد حاولوا إثبات ذلك باتباع أسلوب أطلق عليه اسم "التصاعد التدريجي" - The low ball technique وهو تكتيك يلجأ إليه تجار العربات الجديدة فيعد أن يوافق الزبون على شراء العربة الجديدة بسبب سعرها الرائع ويبدأ في ملئ استمارات الشراء يبدأ التاجر فسى إضافة أسعار أخرى خاصة بكماليات ظن المستهلك أن سعرها كان ضمن السعر الأصلي بداية أو يلجأ التاجر إلى التفاوض مع رئيسه الذى يرفض البيع بهذا السعر لأنه سيخسر هكذا على حد قوله وقد أظهرت التجربة أن معظم العملاء يمضى قدما فى الصفقة لأنه التزم بداية رغم أن السعر قد لا يكون صفقة تستحق الاستمرار وأنه ما كان سيسعى لشراء العربة لو تم الإفصاح عن السعر الحقيقي منذ البداية ولكنها قوة الالتزام والظهور من جانب العميل هى التى تدفع للاستمرار.

وقد وجد (سيالدينى ورفاقه) أن هذا الأسلوب فعال للغاية فعلى سبيل المثال عندما تسم طلب مشاركة من تلاميذ علم النفس لإتمام تجربة تبدأ فى السابعة صباحا لم يظهر إلا ٢٤% منهم فقط ولكن لو كان قد تم مطالبتهم بالاشتراك دون اخبارهم بموعد السابعة لحضر منهم ٥٣% بناء على الالتزام الذى قطعوه على أنفسهم.

وفى إحدى التجارب التى جرت فى جامعة ميسورى على طلبة إحدى الكليات من قبل (جيرى بيرجر وريشارد بىنى (١٩٨١ - Jerry Burger and Rixhard perry) تبين أن أسلوب "التصاعد التدريجي" فعال ولكن ليس بصورة كاملة وذلك من حيث التزام المرء بالموعد الذى قطعه على نفسه فى البداية مما يجعله يشعر أنه ملتزم فى الوفاء بما قطعه على نفسه حتى النهاية.

وهذه الظاهرة (جر الرجل) تستحق أن نولبها اهتماما حتى لا نقع فى أسرها ونصبح إحدى ضحاياها فإذا حاول أحد اغرائك ماديا أو نفسيا أو جنسيا فإن هذه تكون مجرد بداية لسلسلة من التنازلات والخضوع.

والآن ترى هل للقول الشائع "المية تكذب الغطاس" Saying is believrng أثر نلمسه فى واقعنا اليومى كما نلمسه فى معامل التجربة؟ الإجابة هى نعم ففى البداية هناك دليل واضح على أن معظمنا ومن يقدمون لترشيح أنفسهم فى انتخابات مجلس الشعب والساسة خاصة تسعى إلى المبالغة فيما تقول حتى تؤثر على السامع.

ولقد وجد عالم النفس الاجتماعى فيليب تتلوك ١٩٨١ أن معظم التصرفات السياسية للرؤساء الأمريكين تميل فى معظمها لأن تتم بصفة البساطة خلال الحملة السياسية على سبيل المثال السيطرة على التضخم تستوجب إجراء تخفيضات ضخمة فى الإنفاق الحكومى وبعد أن يتم انتخاب الرئيس الأمريكى تصبح هذه البيانات غاية فى التعقد حتى نصل إلى العام الانتخابى الجديد (هكذا هو الحال لدى البعض ممن يفوزون فى انتخابات مجلس الشعب فهم وبعد نجاحهم يديرون ظهورهم لمن اختاروهم!!

وبنفس الطريقة فنحن نكون أكثر استعدادا لنطلع الناس على الأخبار متى كانت مبهجة ونترجع لو كانت أخبارا محزنة^(٢) ونقوم بإجراء تعديلات على الأخبار التي نلقبها على أسماع الغير حتى تحوز رضا "مينز" وآخرون ١٩٧٤، يتسر وآخرون ١٩٧٢، تتلوك ١٩٨٢.

وفي إحدى التجارب كانت الخطابات المفترض أنها صريحة للغاية والتي ترسل من أعضاء هيئة التدريس والخاصة بخطابات توصية للخريجين من الطلبة عقب تخرجهم إلا أنها كانت تحمل عبارات مجاملة وتعليقات مبهجة لشعور أعضاء هيئة التدريس أن الطلبة من حقهم الإطلاع على محتويات هذه الخطابات "سيسى، بيترز، ١٩٨٤ & Ceci Peters'.

ولا نقصد بذلك أن تلك الخطابات كانت تتضمن أكاذيب، كل ما نسعى إلى الإفصاح عنه هو إلقاء الضوء على ما يحدث من محاولاتنا كبشر لتغليف آرائنا بطريقة أو أخرى وهو الأمر الذي يتوقف على من نخاطبه.

الأمر الثاني هو أننا بمجرد أن نقوم بتغليف الرسالة التي نوجهها للمستمع نبدأ السعي لتصديق ما تتضمن من مغالطات وبعد عن الحقيقة.

وقد أكد ذلك توني هيجنز ورفاقه "هيجنز ورولز ١٩٧٨، هيجنز، ماكينزي ١٩٨٤" حيث أكدوا أن هناك ضرورة لتحقيق مقولة "المية تكذب الخطاس" وذلك عندما طلبوا من طلبة الجامعات قراءة وصف شخص لأحد الأفراد ثم تلخيص هذا الوصف على أسماع شخص آخر عرف عنه أنه إما حبه أو كرهه لهذا الشخص الجارى وصفه والذي حدث هو أن الطلبة لم يدلو بأوصاف أكثر بكثير فحسب من مآثر وحسنات هذه الشخص عندما كان الوصف يتحدث عن شخص يكون له محبة بل اضافوا له صفات لم تكن فيه على الإطلاق. وعندما طلب منهم استعادة ما سمعوه من أوصاف كانت إعادتهم للخطاب تتضمن أوصافا أكثر بكثير مما سمعوه.

' لقد أصبحت دراسات "سيكولوجية الشعوب" كما يقول قدرى حنفى (٢٠) سلاحا حريبا مهما وحاسما، ويعنى بالحرب هنا المسلحة لا الحرب النفسية، ولقد استخدم ضننا هذا السلاح فى مواجهتنا مع إسرائيل عام ١٩٦٧. لم يكن هذا الاستخدام صاروخا ولا طائرة ولا قنبلة ولم يكن سوى "سمة سلوكية" يكمن حذرنا السيكولوجى فى اعنى اعماق تصرفاتنا اليومية البسيطة ويعنى بها سمة التشاؤم والتفاؤل. لقد اعتدنا أن نكره من يأتى إلينا بخبر سيئ، وأن نتحاشاه ونتجنبه، ومن الناحية الأخرى، فقد اعتدنا أن نكره أن نحمل نحن خبرا سيئا، وأن يتردد المرء منا كثيرا فى أن يكون تذيير شؤم". ولكن فلننظر إلى قول مورداخى هود قائد الطيران الإسرائيلى مفسرا أقدامه على "المغامرة" بإرسال الطائرات الإسرائيلية. كلها تقريبا - لمهاجمة الطيران المصرى تاركا إسرائيل دون غطاء جوى، يقول لقد كان رأى خبرائنا أن الصورة لن تكتمل أمام من يملكون حق التصرف من القادة العسكريين ماذا سيفعلون، وهذه الساعة كانت كل آمالنا، ساعة آخر قبل أن يقرر هؤلاء القادة العسكريين فى مصر قبل نصف ساعة، وأنه سيمضى نصف وعلى أساسها تم ترتيب كل توقيات خططنا" لقد أقدم مورداخى على المغامرة، وعلى حسب قول "قدرى حنفى" وأمامه هاتان السمتان السلوكيتان: التباطؤ فى إبلاغ الأبناء السينة، والتردد حيال المواقف الجديدة.

بإختصار فنحن نميل إلى إخال تعديلات على ما نلقوه من أقوال على مسامع الآخرين حتى تطيب لهم وبعد أن نقوم بذلك نقوم بتصديق الرسالة المعدلة التي اخترعناها.

وكما سنرى فإن هناك جانب سى يسفر عنه التأثير السى والاضمار لعملية الالتزام بالتعهد والتصاعد التدريجى فى طلب امداء معروف ولقد انتهى الباحثين فى مجال التسويق إلى أن هذا المبدأ يتم استخدامه حتى مع علمنا بلجوء البائع إلى محاولة تحقيق الربح وذلك فاته يتم تدريب موظفى المبيعات على استخدام هذا الأسلوب (الالتزام التدريجى من جانب الزبون) وذلك وفقا لأبحاث 'سيالدينى' ١٩٨٤، رينجين وكيرنام ١٩٧٧.

إن الالتزام الذى نقطعه على أنفسنا فى البداية والذى يكون غير ضار وعن نية خالصة ينتهى فى النهاية بأحداث غير سارة غالبا فأحداث مثل تلقى كارت للترويج عن سلعة تُسم اعادتمك لهذا الكارت سعياء وراء المزيد من المعلومات وكذلك تلقى الهدايا المجانية كلها تكون بمثابة التزام من جانبك لحضور اجتماع لسماع المزيد عن هذا الاستثمار وكلها رموز تمثل بداية لالتزام أكبر، فى النهاية قد لا تستطيع التراجع عنه. ويقرر 'ديفيد مايرز D.Myers' أنه فى اليوم الذى كتبت فيه الجملة الأخيرة جاء احد موظفى شركات التأمين على الحياة وقام بعرض ديباجة مفصلة لوضع أسرتى المالى وأهمية التأمين على هذه الأسرة ضد الأخطار وبعد أن فرغ من تقديمه لم ينتظر منى الرد على عرض للتأمين على الحياة أو حتى مجرد سماع رغبتى للمشاركة فى مزايى خدمته المجانية بل كان سؤاله 'هل تعتقد أن الناس يجب أن تسمع كل هذه المقدمة حتى تشارك فى وثيقة التأمين؟'

وأحيانا أخرى يزاول موظفى المبيعات هواية استغلال الالتزام الأولى عندما يحاولون ربط الناس بما انتهت إليه اتفالفاتهم لدى عقد صفقات شرائية وفى معظم الولايات الأمريكية الآن هناك قوانين تتيح للمشتري فرصة التفكير بضعة أيام فيما أقدم عليه من صفقات بسل وإلغاء الصفقة والشراء الذين أتمه متى شاء ذلك.

ولتلافى أثر هذه القوانين فلقد قامت شركات عديدة بعمل ما تطلق عليه هذه الشركات اسم 'الأسلوب النفسى الهام للغاية فى السعى لمنع الزبون من التراجع عن الصفقات والالتزامات التى قطعها على نفسه' وذلك ضمن برامج تدريب موظفى المبيعات التابعين لهم وهذا الأسلوب يتلخص فى قيام موظفى المبيعات بجعل الزبون يقوم بعملى استثمارات الشراء دون تدخل من موظف المبيعات على الإطلاق وبعد ذلك يصبح الزبون ملزما باتمام التزامه والشراء. ويشير 'ديفيد مايرز' بأنه:

ليست سياسة 'جر الرجل' هذه بلا ضرر فى معظم الأحوال فإن أسلوب الالتزام التدريجى لشخص وما يترتب عليه من تصاعد فى التصرف والتفكير أدت فى النهاية إلى حرب فيتنام. فبمجرد اتخاذ قرارات متعجلة وانبراء موظفى الإدارة الأمريكية للدفاع عنها أصبح رؤساء أمريكا ملتزمون بصورة عمياء لإتمام الالتزام الذى قطعوه لدى توليهم الرئاسة والمضى فى الطريق الخطأ لنهايته، لقد اصبروا على الإلتزام بعهودهم حتى النهاية

لتطابق أفعالهم وأقوالهم خلال الانتخابات مع التعامى عن المعلومات التى كانت توضح بصورة صارخة حجم الكارثة التى كانوا ينزلقون إليها.

وقد لخص رالف وايت ١٩٧١ - Ralph White المسألة بقوله 'لقد كان هناك ميل واضح لدى صناع القرار لتكريس التناقض بين اتجاهاتهم وتصرفاتهم بعدما تبين لهم التضارب بين اتجاهاتهم وتصرفاتهم فقد قرروا عدم التراجع حتى ولو كانت الكارثة'.

(١٥) الاستيعاب، الامتصاص Internalization:

عندما يقبل الفرد التأثير من الآخر، لأن هذا السلوك المقنع متفق مع نسقه القيمي.. وغالبا ما يعطى مضمون هذا الاتجاه النفسى أو السلوكى الإثابة كشرى أساسى أو يساعد الاتجاه النفسى أو السلوك على حل المشكلات وكمثال لذلك أن الأفراد فى أى مجتمع إنما يتصرفون استجابة لواقع اجتماعى معين وهو متغير دوماً - تغيرت تصرفاتهم حياله ومن خلاله فقد غير البيض من أبناء وطننا الحبيب جلدهم وسايروا لفترة من الوقت أوهام سياسة الانفتاح الاستهلاكى أملا منهم فى مستقبل أكثر رفاهية وأكثر إشراقا فانتشر ما يسمى 'بالشخصية المدرجة' التى تستطيع أن تنصرف بفهولة ونكساء وحسن تصرف، تخاطب الجن الأحمر وتعايش فى الوقت نفسه ملائكة السماء والأرض دون أن يتطلب هذا منه جهد جهيد، ويمكن إيجاز أبعادها فى تمجيد الفرد القادر على اكتساب أى شئ من لا شئ، بمعنى البحث عن المكاسب السريعة دون جهد يذكر وإتقان مهارة الانقناع وبعض الخداع مع تجاهل بعض القيم الاجتماعية التى باتت فى قاع السلم القيمي نتيجة النزعة المادية الاستهلاكية، وفى المقابل 'الشخصية الضخيمة' التى تتحكم القيم فى كل توقعاتها وأفعالها مما يجعل البعض يطلق عليه 'ده راجل طيب'.

(١٦) شخصية الفرد وأثرها:

أجرى كينز ستوتلاند - Katze and Stotland ١٩٥٩ تجربة ليوضح أثر العامل الشخصى فى تغيير الاتجاهات.

تتلخص التجربة فى اختبار عينة من الفتيات البيض ثم تطبيق مقياسين عليهن يقيس - التقياس الأول اتجاهاتهن نحو السود ويقيس الثانى أحد سمات الشخصية وهى حماية الذات Self - defensiveness. ولقد تم تعريض الطالبات لمحاولات لتغيير اتجاهاتهن العنصرية نحو السود. وأظهرت نتائج التجربة أن البنات اللاتي حصلن على درجات مرتفعة على مقياس حماية الذات، كناتوا أكثر مقاومة لتغيير اتجاهاتهن نحو السود من البنات اللاتي حصلن على درجات منخفضة على هذا المقياس. ويشير محى الدين أحمد حسين (٦٦) إلى بعض المبادئ أو المؤشرات التى يمكن أن تفيد فى أى محاولة تستهدف تغيير اتجاهات الأفراد نحو موضوع معين، يحدث يمكن تحقيق هذا التغيير أو التعديل فى الاتجاهات النفسية للأفراد أو الجماعات:

١- إن المدخل الأساسى لتغيير الاتجاه هو تقديم معلومة جديدة للفرد المراد التأثير فيه، ويجب أن تكون متصلة بشكل وثيق بموضوع الاتجاه المراد تغييره، وأن تتحقق من

خلالها إمكانات التفاعل الإيجابي من جانب الفرد، حتى يكون لها تأثيرها المباشر عليها. وبطبيعة الحال، فإن ذلك لا يتحقق إلا بتهنية موقف التفاعل الاجتماعي بين المرسل والمستقبل على نحو يضمن تأثير الأول في الثاني، في الاتجاه المطلوب. ومن أفضل الطرق التي يمكن الاعتماد عليها لبلوغ ذلك هو زيادة دافعية الشخص المستقبل للتعامل مع المعلومة المقدمة، وإثارة رغبته في ذلك، بحيث يتسنى له فهمها وإدراك دلالتها المختلفة.

٢- إنه يمكن تغير الاتجاهات بطريقة مباشرة، بأن تتجه الرسالة مباشرة موضوع الاتجاه بالتغيير أو بالترغيب. ومثال ذلك ما نجده من إعلانات تحذيرية عن مضار التدخين أو تعاطي المخدرات، بطريقة غير مباشرة كما يحدث في الأفلام السينمائية، من صور الدفع غير المباشر، في ثنايا عرض الأحداث، بعرض خصائص معينة في الموضوعات المراد تعديل اتجاهات المشاهدين نحوها.

٣- إنه من الأخطاء الشائعة في عملية تغير الاتجاهات اغفال الجوانب الإيجابية من الموضوع (أو موضوع الاتجاه المراد تغييره)، عند الرغبة في التغيير منه، أو عسدم الإشارة لأي الجوانب السلبية في حالة الترغيب فيه، والواقع إن ذلك قد يفيد إلى حين. لكن أثار مثل هذا الأسلوب أو التغيير الناشئ عنه، يكون ضعيفا غالبا، ولا يستمر لمدة طويلة، بل إنه يمكن أن يؤدي إلى نتائج عكسية تماما، عندما يكتشف المتلقي (المراد تغيير اتجاهه)، الوجه الآخر للموضوع، والخلاصة من كل ذلك أن المعلومة أو الرسالة المقنعة المراد استخدامها في تغيير الاتجاهات، يجب أن تتعامل بموضوعية مع كل من الخصائص الإيجابية والخصائص السلبية لموضوع الاتجاه المراد تغييره، أو إحداث التأثير. بصورة أو بأخرى.

٤- إنه يسهل تغيير الاتجاه بالنسبة للموضوعات غير المركزية، عنه في حالة الموضوعات المركزية. بمعنى أن هناك اتجاهات قوية أو محورية، لها ثقل كبير في تحديد أدوار الفرد في الحياة، وفي إدراكه لذاته وللآخرين وفي تقييمه للعناصر المختلفة في بيئته، وهناك اتجاهات أخرى أقل قوة وشدة يمكن أن نسميها اتجاهات هامشية. وقد أكدت دراسات عديدة مقاومة النوع الأول من الاتجاهات للتغيير، بالمقارنة بالنوع الثاني.

٥- إنه يسهل تغيير اتجاهات الأفراد ذوي المعلومات القليلة. ويقوم هذا المبدأ على فكرة أن مواجهة الكثير أصعب من مواجهة القليل. فمن تزود بمعلومات كثيرة عن موضوع معين من الموضوعات، يتخذ عادة موقفا راسخا من هذا الموضوع، يتناسب وكسب المعلومات التي لديه. على العكس فمن لا يملك إلا معلومات قليلة عنه، إذ يكون موقفه (أو اتجاهه) غير ثابت تماما، وبالتالي يسهل تغييره أو التأثير فيه بدرجة أو بأخرى.

٦- إن الاتجاهات النفسية ليست بمعزل عن بعضها البعض، فعندما يتكون لدى الفرد اتجاه معين. فإنه ينتظم بعد ذلك مع غيره من الاتجاهات الأخرى وليس من الضروري لهذا الانتظام أن يكون مع كل الاتجاهات التي توجد لدى الفرد، بل قد ينتظم مع البعض

منها، دون البعض الآخر، وبالتالي يمكن تصور وجود زملاء أو فئات من الاتجاهات على قدر كبير من التنظيم والتفاعل، الأمر الذي يعنى ان أضعاف أو تغيير أحدها يؤدي إلى أضعاف أو تغيير الاتجاهات الأخرى، سواء المرتبطة بنفس الموضوع أو المرتبطة بموضوعات ذات صلة.

٧- إن الفرد يعمل عادة إلى الأفراد الآخرين المشابهين له في اتجاهاته، وذلك لأسباب مختلفة، يدخل فيها أن التشابه أو التماثل هو بمثابة مدعم لاتجاهات الفرد ومصداقا على شرعيتها، وبالتالي فإن عدم وجود تماثل بين اتجاهات الفرد واتجاهات الآخرين (وخاصة الجماعات المرجعية له)، يمثل ضغطا نفسيا عليه، أحد مترتباته المحتملة تغيير الفرد لاتجاهاته، لتحقيق التوازن أو التوافق مع الآخرين.

وتتعدد الوسائل التي تتبع في تعديل الاتجاه فهناك المحاضرات النظرية، وهناك الحملات الاعلامية من أجهزة الاذاعة والتلفزيون والصحافة والسينما والمسرح، وهناك المناقشات الجمعية حول موضوع الاتجاه، كما ان هناك الاتصالات المباشرة بموضوع الاتجاه. وتثبت نتائج البحوث أنه يمكن ترتيب هذه الوسائل حسب قوة تأثيرها إلى أن الاتصال المباشر أقوىها تأثيرا تليها المناقشات الجمعية، ثم الحملات الاعلامية، وأضعف هذه الوسائل هي المحاضرات النظرية. كما أظهرت البحوث أيضا أن أسلوب التخويف لا يفيد في تغيير اتجاهات الناس وأن الأساليب المعتمدة على الإقناع مع الخبرة المباشرة أفضل من غيرها في هذا السبيل.

لقد فقدت الدول في ظل العولمة الثقافية القدرة على التحكم في تدفق الأفكار والاتجاهات والقيم فيما بين المجتمعات والأجيال. وفقدت الدول السيطرة على التداول الحر للأخبار والمعلومات ولم يحدث في التاريخ أن تمكن أكثر من ٣ مليارات فرد - أي حوالي ٥٠% من عدد سكان الأرض، أن يتابعوا معا بالصوت وبالصورة الحية، وفي وقت واحد حدثا عالميا واحدا كمنافسات كأس العالم، أو توقيع اتفاقية للسلام في واشنطن، أو مراسم دفن الأميرة ديانا والملك حسين عاهل الأردن والرئيس السوري حافظ الأسد ومسابقات دورة سيدنى الأولمبية. كذلك لم يشهد العالم مثل هذا التدفق الحر للأفراد من كل الجنسيات. والسؤال الذي يفرض نفسه علينا: ما هي نتيجة هذا الانتقال الجماعي والحر للأفراد والتبادل الحر للأفكار والمفاهيم؟ النتيجة هي بروز اهتمامات وعادات وأنواق واتجاهات وميول وأهداف وبروز الهوية المواطنة العالمية والتي ربما ستحل تدريجيا - وربما على المدى البعيد - محل الولاءات والانتماءات الوطنية. حدثان يبرهنان على أن التخمّة الاتصالية لا تعنى بالضرورة إعلاما موضوعيا وجيدا: حدث الأميرة ديانا، وقضية كليبتون - مونيكا لوينسكى. فقد أصبح من الواضح أن أرباب وسائل الاتصال العابرة للقارات قادرون على توجيه الرأي العام العالمي، بل قادرون على تغيير الذهنيات والاتجاهات في مستوى الكوكب الأرضي.

لقد غير الاعلام الامريكى والأوروبى من خلال الفضائيات ومن خلال البث التلفزيونى اتجاهات ومعتقدات الناس وقيمهم فبرز على السطح فى هذه الأيام الزواج العرفى - الزواج بالنية - هروب الفتيات من منازلهن - عقوق الوالدين - إغتنصاب الفتيات والأطفال الصغار.. الخ. والمدرسة تتحمل مسئوليتها فى تعليم أطفالها من خلال المعلم واخصائى الاعلام التربوى كيف يتعاملون مع وسائل الاعلام، وكيف يميزون بين الغث والسمين فيما يقدم لهم وكيف يتحيزون فى معظم الأحوال لما ينفع ويغيد.

مساهمات العلماء المسلمين فى موضوع تغيير الاتجاهات

وقد أدرك المفكرون المسلمون الأوائل هذا المعنى فقد سبقوا زمانهم، حيث يرى ابن سينا (٤٢٨هـ) أن المعلومات تحدث فى النفس انفعالا يترتب عليه عزم أو نية، يدفع لاستجابة سلوكية، فيقول فى كتابه "الإشارات" (٤٤٦:٦٧) و "أما الحركات الاختيارية - لها مبدأ .. منفعل عن خيال أو وهم أو عقل تنبعث منه قوة غضبية دافعة للضار أو قسوة شهيوية جانبية للنافع، فيطبع ذلك ما أنبت فى العقل.."

ويؤكد هذا المعنى أبو إسحاق الشيرازى (٤٧٦ هـ) فى كتابه "الطب الروحانى" (١٢:٦٨) إذ يلزم من الشعور بالشئ حكم النفس عليه بأنه خير أو لا وهذا الحكم إما يلزم من تقليده وإما من رأى فاسد، ثم إذا ثبت هذا الحكم فى النفس صار اعتقادا، وإذا ثبت الاعتقاد لزم منه خلق، وإذا تحرك الخلق لزم منه انفعال، ثم صدر منه الانفعال..

ويجمل ابن قيم الجوزية (٧٥٢هـ) هذا الكلام - فى كتابه "الروح" بقوله : "خاطر ثم هوى ثم وجدان ثم اعتقاد ثم فعل".

"إن السلوك معرفى المنشأ" أى أن الفرد يتصرف فى ضوء المعلومات المتاحة له، وفى ضوء معالجته لها. وبالتالي يمكن التحكم فى السلوك بالتحكم فى المعلومات التى يتعرض لها الفرد، وهكذا يلعب الاعلام المعاصر، رضينا أم أبينا - دورا أساسيا فى المجتمع كوسيلة لجعل سلوك أفرادها سلوكا مرغوبا اجتماعيا من خلال استمالتهم Persuasion نحو أداء أفعال مخططة لها مسبقا من قبل الجهة القائمة بالاتصال (مسلسل "الجرى والجميلات" واساليب هينات الاعلام الامريكى للسيطرة على الآخرين من خلال السيطرة على عمنية تداول المعلومات، والإشراف على معالجتها وتنقيحها بشكل يحدد معتقدات الآخرين وسلوكهم وفق نماذجها واسلوبها فى الحياة فهى من أجل خدمة أهداف السياسة الغربية تسعى جاهدة للهيمنة على عملية تداول المعلومات فى العالم كله.

الفصل التاسع

القيم الاجتماعية

Social Values

خطة الفصل المنهجية

- تعريف القيم.
 - التمييز بين مفهوم القيم وبين غيره من المفاهيم.
 - متطلبات اكتساب القيم.
 - أساليب قياس القيم.
 - الملاحظة المنظمة Systematic observation .
 - المقابلة الشخصية Interview .
 - تحليل المضمون Content Analysis .
 - الاستخبارات Questionnaires
 - (أ) استمارات تشمل على أسئلة الاختيار من بدائل.
 - اختبار البورت وفيرنون ولندزى.
 - مقياس القيم الفارقة.
 - (ب) استخبارات تقليل القيم من خلال ترتيب الفرد لعدد من البنود أو البدائل
 - المقدمة حسب أهميتها بالنسبة له.
 - مقياس دراسة الاختبارات 'ودروف'.
 - مقياس القيم الشخصية 'هوكس'.
 - مقياس قيم العمل 'سوبر'.
 - مسح القيم 'زوكيتش'.
 - أهمية دراسة القيم
 - خصائص القيم
 - تصنيف القيم
 - القيم كدعامة لتفكير الفرد
 - تكون القيم
 - صراع القيم
 - النسق القيمي
 - القيم والايولوجيا
 - توضيح القيم والنظام التعليمي
-

تعريفه القيم

القيم من المفاهيم المجددة اللازمة للجنس البشرى والتي يكتسبها الفرد عن طريق الآخرين نوى الشأن فى حياة الفرد (الأُسرة - المدرسة - وسائل الاعلام) وعن طريق المجتمع، وتقوم القيم بتوجيه سلوكيه وتعمل على توازنه وتستعمل كوسيلة للحكم على سلوكه كما أنها تساعد الفرد على التمكن من ضبط نفسه ومعرفة توقعاته من الآخرين وتزوده بالشعور اللازم لمعرفة الصواب من الخطأ والمرغوب من المرفوض (١٦:١).

كما أن القيم تساعد الفرد على للتفكير فيما ينبغى أن يفعله وعلى التفكير فى الأساليب والوسائل التى يختارها فى الموقف الشكل، وبذلك يمكن أن ننظر إلى القيم كدعامه للتفكير (٥٤٣:٢).

تتنوع وتتعدد تعريفات القيم تبعاً للآطار المرجعى الذى يخضع له الباحث. وضعت عدة تعريفات للقيم يؤكد بعضها الناحية الشعورية ويؤكد بعضها الناحية الوجدانية ويؤكد بعضها الناحية العقلية ولكنها جميعاً تؤكد أنها أحكام يصدرها الفرد على العالم الإنسانى والاجتماعى والمادى الذى يحيط به. والقيم بهذا المعنى تعنى الاهتمام بشئ أو استحسانه أو التميل إليه والرغبة فيه.

ومن بين أهم التعاريف التى نالت إجماعاً من طرف المنظرين تعريف كل من كلوكهون وروكينش. فيعرفها كلوكهوى Kluchohn 1951 بأنها 'مفهوم ضمنى أو صريح مميز من مميزات الفرد أو خاصية من خصائص الجماعة حول ما هو مرغوب فيه والذي يؤثر على اختيار أتماء، ووسائل وأهداف الفعل'. أما روكينش Rokeach 1973 فيعرف القيمة بأنها 'اعتقاد ثابت نسبياً.. بأن أنماطاً محددة من السلوك أو أهدافاً نمائية تكون شخصية واجتماعياً مفضلة على نقيضاتها من السلوك أو الأهداف الغائبة الأخرى'. وبرغم بعض الاختلاف الموجود بين المنظرين فى تعريف القيمة إلا أنهم متفقون على أن القيم تقوم مقام المعايير فى توجيه السلوك لتحقيق عدة أهداف فى حياتنا اليومية.

فالقيم هى التى تملئ علينا كيف نسلك، وماذا نحب، وما الاتجاهات التى يجب أن نعملها. وهى أيضاً معايير تستعملها لتبرير سلوكنا واتجاهاتنا، وإصدار الأحكام الاخلاقية وكذا مقارنة أنفسنا بالآخرين (١٤٩:٣). وعموماً تتبع تعريفات القيم من أنها موجبات السلوك تحرك الفرد نحو العمل وتدفعه إلى السلوك بطريقة خاصة فالقيم بالمعنى البسيكو - اجتماعى نظام من الضغوط لتوجيه السلوك، ومن الأفكار والتصورات لتأويل هذا السلوك بإعطائه معنى وتبريراً معيناً (٥٢:٦).

يمكن تعريف القيم بأنها تكوين فرضى يستدل عليه من خلال التعبير اللفظى والسلوك الشخصى والاجتماعى وهى عبارة عن معتقدات تحمل تفضيلات واهتمامات وموجهات سلوك (إيجابية أو سلبية) ناشئة عن اختيار حر ورد فعل لخبرة مكتسبة تحقق اشباع حاجة الانسان نتيجة عوامل الثواب والعقاب والافتداء وهى معايير للاختيار من ابدال تتحدد على أساس آطار المرجع الذى يكونه الفرد (٢٩١:٥). والقيم من أهم الوسائل التى تزيد من

فهنا للشخصية الإنسانية وتحدد وتنظم النشاط الاجتماعي لكافة أفراد المجتمع وتمكننا من تفسير الاختلافات في سلوكهم.

التمييز بين مفهوم القيمة وبين غيره من المفاهيم التي عادة ما يختلط بها، وذلك على النحو التالي (٥٩:٥٨:٧):

- ١ - القيمة والحاجة.
- ٢ - القيمة والدافع.
- ٣ - القيمة والاهتمام.
- ٤ - القيمة والسمة.
- ٥ - القيمة والمعتقد.
- ٦ - القيمة والاتجاه.
- ٧ - القيمة والسلوك.

ويلخص "عبد اللطيف محمد خليفه" التمييز بين القيم والمفاهيم على النحو الآتي:

١- يمثل الفرق بين القيم والحاجات، في أن القيم تحتوي أو تتضمن التمثيلات المعرفية وأن الإنسان هو الكائن الوحيد الذي يمكنه عمل مثل هذه التمثيلات، فسي حين أن الحاجات لا تتضمن هذا الجانب، وتوجد لدى جميع الكائنات الحية (الإنسان والحيوان).
٢- تختلف القيم عن الدوافع في أنها ليست مجرد ضغوط لتوجيه السلوك. ولكنها بالإضافة إلى ذلك تشتمل على التصور أو المفهوم القائم خلف هذا السلوك بإعطائه المعنى والتبرير الملائم.

٣- إن الاهتمام مفهوم أضيق من مفهوم القيمة، ويعتبر مظهرا من مظاهرها، ويرتبط غالبا بالتفضيلات والاختيارات المهنية التي لا تستلزم الوجوب، كما أنها لا تتفق مع المعايير التي تحدد ما ينبغي وما لا ينبغي أن يكون. أما القيم فترتبط بضرب من ضروب السلوك أو غاية من الغايات، وتتصف بخاصية الوجوب والمعارية.

٤- وفيما يتعلق بالتمييز بين القيم والمعتقدات، تتميز المعارف في القيم من المعارف الأخرى التي يتضمنها المعتقد، بالجانب التقويمي، حيث يختار الشخص من بين البدائل في تقسيمه لما هو مفضل أو غير مفضل، كما تختلف القيمة عن المعتقد في أن القيم تشير غالبا إلى ما هو حسن أو سي في حين يرتبط المعتقدات غالبا بما هو صحيح أو زائف.

٥- يتلخص الفرق بين القيم والاتجاهات، في أن القيم أعم وأشمل من الاتجاهات، فتشكل مجموعة من الاتجاهات فيما بينها علاقة قوية لتكون قيمة معينة، ونتيجة لذلك تحل القيم موقعا أكثر أهمية من الاتجاهات في بناء شخصية الفرد. ويقول "سويف" أن بحوث الاتجاهات بدأت داخل ميدان علم النفس، في حين أن بحوث القيم بدأت داخل ميدان الفلسفة (٤) ويرى أن القيم تقدم المضمون للاتجاهات. فالاتجاهات إنما تمثل شكلا أقرب ما يكون إلى الطابع التجريدي، حيث تحدد القيم لهذا الشكل مضمونه وفهوه (٣٢:٥).

٦- كما تختلف القيم عن السمات في كونها أكثر تحديدا وتنوعا من السمات، وكذلك أكثر قابلية للتغيير.

٧- القيم مفهوم أكثر تجريدا من السلوك، فهي ليست مجرد سلوك انتقائي، بل تتضمن المعايير التي يحدث التفضيل على أساسها، فالاتجاهات والسلوك هما محصلة للتوجهات القيمة.

وفي ضوء ذلك يتضح أن للقيم عددا من الخصائص التي تميزها عن غيرها من المفاهيم (كالحاجة أو الدافع أو الالتمام، أو المعتقد أو الاتجاه أو السلوك) وهي:

أ- إنها أكثر تجريدا وعمومية، ومحددة لاتجاهات الفرد واهتماماته وسلوكه.

ب- إنها تنسم بخاصية الوجوب أو الالتزام التي تكتسب في ضوء معايير المجتمع والاطر الحضارى الذى تنتمى إليه هذه القيم.

متطلباته المتعددة

لكى يكتسب الفرد القيم لابد من توافر سبع متطلبات يجب وجودها جميعا حتى يمكن تكوينها وهي:

الاختيار الحر - الاختيار من بين عدد من البدائل - الاختيار بعد تفكير بعناية فى عواقب كل بديل - الاعزاز والتقدير - التأكيد - العمل بما تخيرناه - الممارسة والتكرار.

أما لبيان قياس القيم

أولاً: الملاحظة أو الملاحظة المنظمة Systematic observation

وقد اهتم العديد من الباحثين بدراسة السلوك الاجتماعى والاخلاقى لدى عينات من الاطفال من خلال الملاحظة وذلك باستخدام طريقة العينات الزمنية (عينة من السلوك الصادر عن الطفل فى عدد من الفترات الزمنية). كما أن هناك طرقاً أخرى لجأ إليها بعض الدارسين: منها القبة الفوتوغرافية (استخدمها ارنولد جيزيل ومساعدوه) وهي قبة صنعت جدرانها من شاشة لا تتيح الرؤية إلا فى اتجاه واحد (من الخارج إلى الداخل) ومن ثم يجتمع الدارس ومساعدوه خارج القبة ليلاحظوا الأطفال بداخلها دون أن يتمكن الاطفال من مشاهدتهم وهذا ما يشجع الأطفال على الانطلاق فى سلوكهم بصورة غير مفتعلة ويمكن تصور مشاهد من مواقفهم بواسطة آلات التصوير السينما توغرافى التي ركبت بطريقة تسمح لهم بحرية الحركة على الجدران لتصوير الملاحظة من زوايا متعددة.

ثانياً: المقابلة الشخصية Interview

وقد استخدمت بشكل أكثر انتشاراً فى مجال قياس القيم والاحكام الاخلاقية وذلك بالمقارنة بالملاحظة. فقد اعتمد كوهلبرج فى دراسته للاحكام الاخلاقية على تقديم عدد من القصص، التى يشتمل كل منها على نوع من التعارض بين قيمتين من القيم الاخلاقية، كما قامت، تانسى ايزنبرج بدراسة عن الاحكام الأخلاقية ذات الطابع الاجتماعى باستخدام مجموعة من القصص الناقصة، والتى تشتمل على نوع من الصراع بين حاجتين أو قيمتين ويطلب من الطفل اختيار الحل المناسب من وجهة نظره (١٠: ١٢٨-١٣٧).

إلى جانب ذلك استخدم بعض الباحثين أسلوب الرسومات Drawings كطريقة لتقدير قيم الأفراد. وهي طريقة ملائمة مع الأطفال الذين لا يمكنهم التعبير عن وجهة نظرهم إما

لأن لديهم صعوبات لغوية أو ليس لديهم المعرفة والدراية الكافية بالبدائل المقدمة فى السؤال. وتتخصص هذه الطريقة فى أن يرسم الطفل الأشكال المحببة التى يفضلها ويعجب بها، على أساس أنها تعكس قيمه واتجاهاته (١١) كما اعتمدت بعض الدراسات على تقديم مجموعة من الصور والرسومات للأطفال ثم يطلب منهم الإجابة عن سؤال مطروح أسفل الصورة (٧١:٧).

ثالثاً: تحليل المضمون Content Analysis

وقد استخدم هذا الأسلوب فى مجال الكشف عن القيم من خلال تحليل لمضمون الرسالة، سواء كانت مسموعة أو مقروءة أو مرئية، وكان من أوائل المستخدمين له فى هذا المجال.

رالف وايت White - ١٩٤٧ كما استخدمه 'محمد ابراهيم كاظم' فى عدد من الدراسات، منها الدراسة الحضارية المقارنة عن قيم الطلبة فى كل من مصر وأمريكا، وكذلك دراسته التتبعية لقيم عينة من الطلاب المصريين فى خمس سنوات فى الفترة ما بين سنة ١٩٧٥، ١٩٦٢. (١٢-٦٣٧-٦٥٣)، (١٣) كما استخدم أسلوب تحليل المضمون فى دراسته حضارية مقارنة لقيم الشباب فى كل من الكويت ومصر (١٤-١٧٩-٢٠٤) كما استخدمه المؤلف فى رسالته للدكتوراه عن دور قصص الأنغاز والقصص الدينية فى تنمية القيم التربوية لدى الأطفال. وكان من أهم نتائج هذه الدراسة أن أسلوب عرض القصص الدينية أو قصص الأنغاز دونما ممارسة فعليها وتكرار لتكوين عادة القيام بالفعل المكتسب نتاجه خارج المرمى فالقيم تؤكد ممارستها "العرض أو الانقراطية".

رابعاً: الاستخبارات Questionnaires

❖ ومنها (اللغة الأولى): الاستخبارات التى تشتمل على أسئلة الاختيار من بدائل ومنها ما يأتى:

(١) استخبار البورت وفيرنون ولندزى:

ويعتبر من أوائل الاستخبارات فى قياس القيم الذى أعده البورت وفيرنون والذى تم تعديله بعد ذلك بالإشتراك مع جاردنر لندزى وقد ترجمه إلى العربية عليه هنا وقام باجراء بعض التعديلات ليلائم البيئة المحلية ويهدف إلى قياس القيم التالية:

- القيمة الاجتماعية، والتى تهتم بالنواحي الاجتماعية والعلاقات بين الأشخاص وحبهم ومساعدتهم.
- القيمة النظرية، والتى ترتبط باكتشاف الحقيقة والتعرف على العالم المحيط بالفرد.
- والسعى لمعرفة القوانين التى تحكم الأشياء.
- القيمة الاقتصادية، والتى ترتبط بالنواحي المادية والمالية. ووضع الثروة فى المقام الأول فى اختيار الزوج.
- القيمة الجمالية، وتختص بالشكل والتناسق والفن والجمال.

- القيمة الدينية، وترتبط بالمعتقدات والسلوك الدينى ووضع الدين فى المقام الأول فسى اختيار الزوج.

- القيمة السياسية، وترتبط بالمركز والسلطة وتتعلق بالنشاط السياسى.

(٢) مقياس القيم الفارقة The differential Values

أعدده 'برنس R.Prince وترجمة إلى العربية 'جابر عبد الحميد جابر' ويقوم على أساس تصنيف القيم إلى نوعين قيم تقليدية Traditional، وقيم عصرية Emergent ويتكون من ٦٤ بنداً يشتمل كل منها على عبارتين، وعلى المجيب أن يختار واحدة منها، ادهما تمثل قيمة تقليدية (كالقيمة الاخلاقية، والرغبة فى النجاح، والحصول على المركز، والتخطيط للمستقبل) وتشير العبارة الثانية إلى قيمة عصرية (مثل المجازاة والامتناع بالحاضر، والصدقة، والسعادة) مثل:

- ينبغى أن أصل الأشياء الخارجة عن المؤلف (قيم أصلية - تقليدية)

- ينبغى أن أعمل الأشياء التى يعملها معظم الناس (قيم عصرية).

❖ الفئة الثانية: الاستخبارات التى تقىس القيم من خلال ترتيب الفرد لعدد من البنود أو البدائل المقدمة حسب أهميتها بالنسبة له ومنها ما يأتى:

١- مقياس دراسة الاختيارات A Stud of Choice

أعدده 'ودروف Woodruff' ويتضمن ثلاث مشكلات رئيسية بدرجة تحت كل منها ثمانية حلول، ويطلب من الفرد ترتيبها حسب أهميتها ويكشف هذا المقياس عن عدد من القيم مثل (الحياة الأسرية - والتدين - والصدقة - والخدمة الاجتماعية والنشاط العقلى).

٢- مقياس القيم الشخصية A personal Values Inventory

أعدده 'هوكس Hawkes' ويتكون من ٩٠ بنداً خصصت لقياس عشر قيم هى: القيم الجمالية، والراحة أو الاسترخاء، والصدقة والآخرة، الحياة الأسرية، والحريسة البندوية، والسيطرة أو التحكم، والتقدم الشخصى، والانحراف أو التقدير من قبل الآخرين، وقد قُسمت بنود المقياس إلى ٣٠ مجموعة، يتضمن كل منها ثلاثة بنود لقياس ثلاث قيم من القيم العشر ويطلب من المبحوث ترتيبها حسب أهميتها.

٣- مقياس قيم العمل Work Values Inventory

قد أعدده سوبر Super لقياس ١٥ قيمة كالابداع، والأمن، والمكانة الاجتماعية، والعلاقة مع الآخرين. والغيرية ويتكون من ١٨ مجموعة يحتوى كل منها على أربعة بنود لقياس أربع قيم مختلفة، ويطلب من الفرد ترتيبها أيضاً حسب أهميتها بالنسبة له.

٤- مسع القيم لروكيس Research Value Survey (R.V.S)

ويتضمن جزأين الأول: لقياس القيم الفاتبة Terminal Values ويتكون من ١٨ قيمة (الحياة المريحة - الحياة المثيرة - الانجاز - السلام العالمى - جمال العالم - المساواة - الأمن العائلى - المتعة - النجاة والخلود فى الحياة الأخرى - اخترام الذات - التقدير أو الانحراف الاجتماعى - الصدقة الحقيقية - الحكمة).

والثانى لقياس القيم الوسيطة **Instrumental Values** ويتكون من ١٨ قيمة أيضا (طموح - واسع الأفق - قادر أو متمكن - مرح - نظيف - شجاع - متسامح - خدم - أمين - واسع الخيال - مستقل - مثقف - عقلاني أو منطقي - محب - مطيع - مهذب - متحمل للمسئولية - منضبط (ضبط النفس)).
ويطلب من الفرد ترتيب كل جزء منها بشكل مستقل عن الآخر من رقم (١) ومن الأكثر أهمية إلى رقم (١٨) وهى الأقل أهمية (٣٠١٥:٧٤-٨٢).

أهمية دراسة القيم

تعتبر القيم جزءا هاما فى الاطار المرجعى للسلوك فى الحياة العامة وفى مجالاتها المختلفة دينيا وعلميا واجتماعيا واقتصاديا وسياسيا وفنيا.

ولدراسة القيم ضرورة وأهمية على المستويين الفردى والجماعى.

- فعلى المستوى الفردى: نجد أن المرء فى حاجة ملحة فى تعامله مع الأشخاص والمواقف إلى نظام للمعايير والقيم، يكون بمثابة موجبات لسلوكه، ودوافع لنشاطه. وبديهى أنه إذا غابت القيم أو تضاربت أو اختلفت، فإن الانسان يغترب عن ذاته.. وعن مجتمعه، بل ويقعد دوافعه إلى العمل والانتاج وتضطرب شخصيته.

- وعلى المستوى الجماعى، فإن أى تنظيم اجتماعى فى حاجة إلى نسق للقيم يشابه تلك الاتساق القيمية الموجودة لدى الأفراد، فيضمنه مثله العليا التى عليها تقوم علاقاته ونشاطاته، فإذا ما تضاربت هذه القيم أو اختلفت فاتهت سرعان ما يحدث الصراع القيمى الاجتماعى الذى يدفع بالتنظيم الاجتماعى إلى التفكير والانهيار.

- إن للقيم أهمية خاصة فى حياة الفرد والمجتمع فيها تتشكل الثقافة وعن طريقها يبدو طريق النمو والتقدم وخالها تتأكد الروابط والعلاقات الاجتماعية فهى تتغلغل فى حياة الناس افراد أو جماعات لأنها ترتبط بدوافع السلوك والاهداف والآمال (٤٤-٤٣:١٦).

(٩٠:١٧) (٣:١٨).

- للقيم أهمية كبيرة فى الحياة لدورها فى تشكيل (الاطار المرجعى) للسلوك فى الحياة العامة، وفى عمليات (التوجيه والارشاد النفسى) عند انتقاء الأفراد الصالحين لبعض المهن، وفى (الصحة النفسية والعلاج النفسى) فإن أى عملية تستهدف تعديل السلوك وتحقيق التوافق ترتكز على قيم الفرد وترتبط بها ارتباطا وثيقا (٩٧:٢٧).

خصائص القيم

١- القيم نسبية أى تختلف من شخص إلى آخر بل تختلف لمدى نفس الشخص بالنسبة لنوع حاجاته ورجاياته واهتماماته وظروفه ومكانته وأدواره وتفاوتت حسب الأهمية والشدة فيما يعرف باسم سلم القيم وتختلف حسب الزمان والمكان والثقافة.

٢- القيم ظاهرة اجتماعية فهى بمثابة أساليب وقوالب وأوضاع للتفكير والعمل الاساسى، كما إنها من الموجبات الأساسية للسلوك الاجتماعى.

٣- القيم تلقائية ليست من صنع فرد أو بضعة أفراد ولكنها من صنع المجتمع ككل وتمثل مظهرا من مظاهر السلطة يظهر في قوتها الملزمة للأفراد (ذهاب الأفراد إلى أحد المصايف هربا من شدة حرارة الصيف قيمة كبيرة في فصل الصيف تتحول إلى رغبة البعض في التردد على الأقصر وسوان شتاء) شهر رمضان المعظم قيمة دينية للمتعب لدى البعض بينما يراه البعض الآخر قيمة اقتصادية كبيرة تتمثل في رواج حركة البيع والشراء لمختلف السلع.

٤- هناك قيم فردية ترتبط بالشباع حاجات الانسان المباشرة حيوية ونفسية، وبين قيم اجتماعية ترتبط بمعيشة الكائن والإنسان في الوسط الاجتماعي.

٥- موضوعية القيم بمعنى إنها خارجة عن ذات الأفراد وعن تجسدهم الفردية.

٦- القيم مترابطة بمعنى إنها تؤثر وتتأثر بغيرها من الظواهر الاجتماعية وهذا يدل على الحالة الدينامية للقيم، لذلك لابد من النظر إليها من خلال الوسط الذي تنشأ فيه والحكم عليها حكما موقفيا وذلك بنسبتها للمعايير التي يضعها المجتمع في زمن معين.

٧- القيم ظاهرة تاريخية بمعنى إنها توجد في كل المجتمعات البشرية قديمها وحديثها متأخرها ومتقدمها.

٨- القيم ذات الزام جمعي فهي تخضع لمنطق المجتمع ونظمه وقوانينه الاجتماعية.

٩- القيم مسألة شخصية نسبية ترتب ترتبا هرميا متغلطة في الإنسان تتبع منه ومن رغبته لا من خارجة. وهو الذي يضيف على الشيء قيمة وهي تتضمن نوعا من الحكم والرأي كما تتضمن الوعي بمظاهره الإدراكية والوجدانية والنزوعية.

القيم كدعامة لتغيير المرح

القيم من المفاهيم المجردة للارمة للجنس البشرى والتي يكتسبها الفرد عن طريق الأسرة والمدرسة ووسائل الاعلام وتقويم القيم بتوجيه سلوكه وتعمل على توازنه وتستخدم كوسيلة للحكم على سلوكه كما أنها تساعد الفرد على ضبط النفس وتوقعاته من الآخرين وتزوده بالشعور اللازم لمعرفة المرغوب من المرفوض كما أنها تساعده على التفكير فيما يقدم إليه من أفعال والأساليب والوسائل التي يختارها في الموقف المشكل، وبذلك يمكن أن ننظر إلى القيم كدعامة لتفكير الفرد.

تصنيفه القيم

يمكن تصنيف القيم الاجتماعية تبعاً للآتي:

أولاً : من حيث المحتوى

القيمة الاقتصادية (تشير إلى اهتمام الفرد إلى ما هو نافع) _ القيمة الاجتماعية (تشير إلى اهتمام الفرد إلى غيره من الناس) _ القيمة النظرية _ القيمة الجمالية (تشير إلى اهتمام الفرد إلى ما هو جميل) _ القيمة السياسية (تشير إلى اهتمام الفرد إلى الحصول على القوة والسيطرة) _ القيمة الدينية (وهذا هو تقسيم سبراتجر Springer للقيم).

ثانياً: من حيث اتجاه القيم:

تقليدية تحافظ على ما هو قديم وقيم متحررة عقلية تميل إلى ما هو جديد.

ثالثاً: من حيث المقصد:

نقسم إلى قيم وسيلية وقيم غائبة هدفية.

رابعاً: من حيث الشدة:

وتقدر شدة القيم بدرجة الأزام التي تفرضها ونوع الجزاء الذي تقرره وتوقعه على المخالف لها فهي تتناسب طردياً مع درجة الأزام وتنقسم إلى:

أ- قيم ملزمة (الفرائض والنواهي).

ب- تفضيلية غير ملزمة وغير قوية.

ت- قيم مثالية يحسن الناس باستحالة تحققها بصورة كاملة.

خامساً: من حيث العمومية:

١- القيم العامة التي يعم انتشارها في المجتمع كله.

٢- القيم الخاصة وهي القيم المتعلقة بموقف أو بمناسبات اجتماعية معينة.

سادساً: من حيث الوضع:

١- قيم ظاهرة أو صريحة (يعبر عنها بالكلام).

٢- قيم ضمنية. يستدل على وجودها من ملاحظة الاتجاهات التي تتكرر في سلوك الأفراد.

سابعاً: من حيث مدى استمرارها:

١- قيم عابرة وهي قيم عارضة قصيرة الدوام سريعة الزوال مثل القيم المرتبطة بالموضوعات والتقاليع.

٢- قيم دائمة تبقى زمناً طويلاً تتناولها الأجيال كالقيم المرتبطة بالعرف والتقاليد.

ثامناً: من حيث الاستناد للبناء الاجتماعي:

١- قيم الزامية وهي التي تحدد أنماط التفاعل الاجتماعي وقواعد السلوك المقررة.

٢- قيم متعلقة بالأوضاع الاجتماعية وهي التي تحدد الأدوار والمكانات والمرتاتب الاجتماعية.

٣- قيم تقليدية وهي التي تهتم بالمحافظة على الممارسات الاجتماعية المعتادة.

٤- قيم مثالية وهي التي تحدد الصورة المثلى لأهداف المجتمع وتطلعاته المستقبلية.

٥- قيم روحية تتصل بأشياء غير مادية أو بموضوعات اجتماعية مثل القيم المتصلة بالشرف والتعاون والصدقة والوظيفة.

تكون القيم

تتكون القيم ويتم اكتسابها خلال عملية التنشئة الاجتماعية للفرد بتفاعله الاجتماعي داخل إطاره المرجعي للسلوك مثل جماعة الأسرة والمؤسسات التربوية ووسائل الاعلام والنادى والعمل والمجتمع ويتوقف ذلك على الاساق القيمية السائدة في المجتمع والتي تختلف من جيل لأخر ومن ثقافة لأخرى. ويكون ذلك إما عن طريق التعليم المرجح

من خلال المنهج الخفي Hidden Curriculum من خلال ممارسة التربية البنائية
واكتساب قيم التعاون والنظام والطاعة وانكار الذات.. الخ.

والمنهج الخفي هو مجموع القيم والسلوكيات التي تكتسب خارج المنهج المدرسي
الرسمي على أن يوضع في الاعتبار أن القيم تؤكد ممارستها وليس القراءة فقط فحيث لا
يمكن تعليم السباحة من خلال القراءة عنها كذلك لا يمكن تعليم التعاون أو النظام أو العدل
والنظافة أو الطاعة من خلال القراءة عنها.. الخ.

وحيث أن بذور العلقم والحنظل لا تنثر الحلو الشهى' فما هو 'جون ديوى' يقول أنه
إذا كانت موازين الأخلاق والقيم منحطة فذلك ناشئ عن نقص التربية التي يتلقاها الفرد في
تفاعله مع بيئته الاجتماعية ولهذا يجب أن يكون خطتنا في اكتساب الأطفال القيم من خلال
التنشئة الاجتماعية من أجل مجتمعا قيما فاضلا قائما على عنصرين.

العنصر الأول: الهداية التي هي أقوم والممارسة والقنوة الحسنة والاقناع الفكري
ومقاومة الغواية والاعراء.

العنصر الثاني: العائد من خلال (الترغيب والترهيب).

صراخ القيم Value conflict

ويحدث بين قيم ايجابية وأخرى سلبية.. صراع بين قيم مادية وأخرى روحية كالصراع
بين العمل والظلم، بين الحق والباطل.. بين الكرامة الإنسانية والامتثال (١٩). وإذا ما
تضاربت القيم أو اختلفت فانه سرعان ما يحدث الصراع القيمي الاجتماعي الذي يدفع
بالتنظيم الاجتماعي إلى التفكير والانهيار.

النسق القيمي Value System

النسق: عبارة عن مجموعة من العناصر المتفاعلة فيما بينها، لكي تؤدي وظيفة معينة
ويسهم كل منها بوزن معين حسب أهميته ودرجة فاعليته داخل النسق (٣٦:٣).

ويقصد بالنسق القيمي، مجموعة القيم المتساندة بنائيا والمتباينة وظيفيا في داخل اطار
ينظمها ويشملها ويرسم لها تدرجا خاصا. وتتجمع كل القيم في الثقافة الواحدة وترتبط معا
كعناصر متكاملة في نسق واحد، ويؤدي النسق القيمي مجموعة وظائف من أهمها:

(١) تزويد اعضاء المجتمع بمعنى الحياة والهدف الذي يجمعهم من أجل البقاء وبقدر ما
تتوحد قيم الجماعة وتتفق بقدر ما يتحقق الانسجام والاستقرار للمجتمع.

(٢) ربط أجزاء الثقافة بعضها بالآخر فترتبط العناصر المتعددة والنظم حتى تبدو وأنها
متناسقة.

(٣) تعارص القيم الزاما معينا على الأفراد مما يؤدي لوجود تشابه أخلاقي بين اعضاء
مجتمع معين.

(٤) يحدد النسق القيمي لكل مجتمع مشكلاته الاجتماعية فالمشكلة لا يكون لها كيان
بدون تعريفها عن طريق القيمة (٧٢:٢٠).

(٥) وإن احتضان الفرد لقيم معينة يعنى توقع ممارسته لانشطة سلوكية تتسق وتلك القيم.

(٦) إن معرفتنا بنسق قيم الافراد فى المراحل المبكرة، وكيف ترتقى هذه القيم والابعاد التى تنظم من خلالها يمكننا من توجيه طموحاتهم وتنمية قيمهم نحو المزيد من الفاعلية والايجابية.

(٧) كما تبين أيضا الدور الذى تؤديه القيم فى تحديد طبيعة وشكل العلاقة بين المعلم والتلاميذ. فتزايد التقبل من جانب المعلم نحو تلاميذه، يترتب عليه ما يأتى:

- زيادة اهتمام التلاميذ بالعمل المدرسى.

- زيادة ابتكار التلاميذ.

- زيادة كفاءة التلاميذ فى التحصيل (٢٠٠:٣).

(٨) كما تبين أهمية القيم فى علاقتها بالاسلوب الذى يتبعه المعلم مع التلاميذ أو الطلاب

فى عملية التدريس (٢٠١:٣). فنسق القيم الذى يتبناه المعلم - باعتباره مصدرا

Source فى عملية التخاطب مع التلاميذ - يؤثر فى مستوى أدائه ودرجة تفاعله

معهم. لذلك يوصى بضرورة توافر عدد من القيم الاساسية فى المعلم ومنها ما يأتى:

١- التعليم كوسيلة لتحقيق الذات (اشباع حاجاته المرتبطة بتقدير الذات).

٢- تقدير التخصص الأكاديمى الذى ينتمى إليه.

٣- اتباع الأسلوب الديمقراطي فى إدارة العملية التعليمية.

٤- التخطيط لأهداف العمل وتنظيم اساليب تنفيذها.

٥- تقدير قيمة الوقت واستثماره بشكل جيد.

٦- تقدير العمل كقيمة غائية.

٧- الصدق والاخلاص فى الأداء.

٨- السعى لتحصيل المعرفة باعتبارها وسيلة للنمو المهنى.

٩- تقبل النقد.

١٠- الايمان بأهمية العمل الجماعى (٢١:١٩٤-٢٢٦).

القيم والسلوك

تعتبر القيم عنصرا رئيسيا فى تشكيل ثقافة أى مجتمع. فالقيم هى المبادئ العليا للأفراد والمجتمع. كما أن القيم تلعب دورا كبيرا فى إدراك الأفراد للأمور حولهم وكذلك تصورهم للعالم المحيط بهم. فهي تعبر عن البيئة أحسن تعبير. كما أن القيم تعتبر مركزات أساسية تقوم عليها عملية التفاعل الإجتماعى. فهي تعبر جانبها هاما من جوانب البنية القوقية للمجتمع. وبرغم بعض الاختلاف الموجود بين المنظرين فى تعريف القيم، إلا إنهم متفقون على أن القيم تقوم مقام المعايير فى توجيه السلوك لتحقيق عدة أهداف فى حياتنا اليومية. فهي التى تملئ علينا كيف نسلك، وماذا نحب، وما الاتجاهات التى يجب أن نحمليها. وهى أيضا معايير نستعملها لتبرير سلوكنا واتجاهاتنا، وإصدار الأحكام الاخلاقية،

وكذا مقارنة أنفسنا بالآخرين، وإذا نظرنا لجوهر القيم، فنجد أنها تتضمن عنصر الانتقاء والتفصيل مما يجعلها تختلف من مجتمع لآخر، بل تختلف عند الشخص الواحد تبعاً لرغباته واحتياجاته وتشتته، وبذلك يتكون ترتيب هرمي للقيم مما يترتب على ذلك أن تتشكل بعض القيم من خلال القيمة العليا للمجتمع ومن خلال النسق القيمي للفرد والمجتمع.

وتجدر الإشارة إلى أن التنظيمات كالأفراد تختلف في ترتيبها للقيم، فمثلاً نجد أن المؤسسة الدينية (المسجد - الكنيسة) تعطى أهمية أكبر للقيم الدينية والأخلاقية في حين نجد أن المؤسسة العسكرية تعطى أهمية أكبر للقيم الجدارة، والانضباط والصرامة والشجاعة بينما نجد المؤسسة العلمية تعطى الأولوية للقيم المعرفية والعلمية وهكذا.

ويقول (Bohn & Super (1971 بأن القيم تقوم بدور مهم في التطور المهني للفرد، ونتيجة لهذا نجد الباحثين في علم النفس الاجتماعي وقس السلوك التنظيمي أمثال (Rokeach (1973, 1979 & England (1967, 1979 وغيرهم يحاولون اهتماماتهم لدراسة القيم كوسيلة لفهم السلوك الإنساني (١٤٦:٣-١٥٠).

وأن تأثير القيم على السلوك يتوقف على قوة الحاجات من جهة وهذا لإرتباط القيم بالحاجات. ومن جهة أخرى يتوقف على الظروف الخارجية وقوتها. فالشخص الذي يعطى أهمية كبيرة للحرية وهو يشعر في الوقت نفسه أنه محروم منها، فإنه سوف يسلك سلوكاً لتحقيق حريته يكون أقوى من نظيره الذي لا يعطى أهمية كبيرة لقيمة الحرية. وهذا ينطبق على الأفراد كما ينطبق على المجتمعات، فهناك شعوب حاربت الاستعمار حرباً شرسة من أجل إنتزاع حريتها وشعوب أخرى بقيت تنتظر حتى جاءت لها الحرية والاستقلال بفعل الضغوط الدولية والانفراج الدولي، وما الفرق بين الاثنين إلا أن الأولى تعطى أهمية أكبر للحرية من الثانية (١٧٣:٣).

القيمة والأيدولوجية

يمكن إذا ما تبينا وجهة نظر آدم شاف (٤:٢١) أن نقسم التعريفات التي أعطيت للأيدولوجية - بوجه عام - إلى ثلاث فئات.

التعريفات التكوينية والتعريفات البنوية، والتعريفات الوظيفية:

- والتعريف التكويني للأيدولوجية ينطلق من الظروف التي أتبتها أو صاحبت نشأتها.
 - أما التعريف البنوي للأيدولوجية فهو ينطلق من السمات التي تميز من وجهة النظر المنطقية - الأحكام والقضايا التي تميز الأيدولوجية عن غيرها من الأيدولوجيات من ناحية، أو من غيرها من الأبنية الفكرية الأخرى كالتنظريات العلمية من ناحية أخرى.
 - وأخيراً فالتعريف الوظيفي للأيدولوجية يركز على ويشير إلى الوظائف التي تقوم بها الأيدولوجية في مواجهة المجتمع والجماعات الاجتماعية والأفراد.
- ويميل آدم شاف إلى تنهى التعريف الوظيفي للأيدولوجية، وذلك لأنه يرى أنه أكثر تعريفات الأيدولوجية وصفية وحياداً وفي هذا الضوء يقترح آدم شاف في التعريف التالي:

الايديولوجية هي نسق من الأفكار يقوم - في إرتكازه على نسق محدد من القيم - بتحديد اتجاهات الناس وسلوكهم إزاء الأغراض المتبناة المتعلقة بتطور المجتمع، أو الجماعات الإجتماعية أو الأفراد.

إلا أن "السيد ياسين" يرى أنه لا يمكن أن نفهم الوظائف التي تقوم بها الايديولوجية بالنسبة للايديولوجيات المختلفة بغير أن نحدد أصولها وبناءها الداخلي (١٥:٢٢-١٦).

وتمثل الايديولوجيات نسق منسجم من القيم والمعتقدات التي اتحدت من حيث الهدف وغالبا ما تنحو هذه القيم والمعتقدات نحو المثالية. ويحرك هذا النسق سائر أفراد المجتمع نحو تحقيق مجموعة القيم والمعتقدات التي يتبناها وذلك بشكل إرادي أو لا إرادي في ضوء خضوع هؤلاء الأفراد لمعايير المجتمع.

ويتوقف نجاح ايديولوجية ما على مدى وضوح قيمها ومعتقداتها في أذهان أفراد المجتمع، وعلى الطريقة التي يحقق المجتمع عن طريقها أهدافه الكبرى ومدى اقتناع هؤلاء الأفراد بكل من هذه القيم والمعتقدات وتلك الأهداف والطريقة التي تحققها.

وتختلف القيم من مجتمع لآخر ومن فرد لآخر وفقا للاهتمامات الشائعة والايديولوجيا وأساليب الحياة التي يعتمدها الناس أكثر في حياتهم، فالقيم في صدر الإسلام تختلف عن القيم اليوم، والقيم إبان فترة الانفتاح الاستهلاكي تختلف كثيرا عما هو الحال في فترة الانفتاح الانتاجي حيث أفرزت الأولى أنماطا فئوية طفيلية إبتهازية قائمة على السمسرة ومقولات "الى تسببه لعبه" "واحنا اللي دهنا الهوا بوكو" و "الخرمنسة التعريفية". وفيما يختص بالتخصصات النوعية حيث تتدخل القيم التي يصفها المتذوق في مرتبة أعلى مما عداها في عملية التذوق والتقييم، فإذا كانت القيم العليا التي ينظر من خلالها إلى العمل الفني هي القيم الفنية فإنه سيركز أكثر على خصائص الشكل، أما إذا كانت القيم العليا التي ينظر من خلالها إلى العمل هي القيم الأخلاقية، فإنه سيركز أكثر على طبيعة المضمون. وإذا كانت هي القيم السياسية فإنه قد يركز أيضا على نوع معين من المضمون. ومن هنا تفاوتت أنماط الذوق، وأشكال النقد للأعمال الفنية أيضا، وظهرت اتجاهات مثل "الفن للفن" أو "النقد الجديد" أو "الواقعية الاشتراكية" أو "البنوية" أو "ما بعد الحداثة" أو غير ذلك من الاتجاهات والايديولوجيات (٥١:٢٣).

توضيح القيم والنظام التعليمي

القيم موازين أو قواعد تهتم بما هو جيد أو مرغوب فيه ضمن إطار اجتماعي ثقافي معين. ويعول عليها للحكم على أفعال مضت أو عندما يراد اتخاذ قرارات حول ما ينبغي فعله أو عدم فعله. وهذا يعني أن القيم تشكل قاعدة أساسية لأهداف المستقبل ومقاصده وهي تتضمن الأعمال الفردية والتدبير والعمليات الاجتماعية.

والقيم ماثلة في ذاكرة الناس وهي لا توجد في ذاتها، بل تنعكس في أحكام قيمية معينة أو مطالب فردية. وعندما يحكم أحد على جودة فكرة أو فرد أو شئ أو فعل أو سياسة أو

سلوك ويصفه بالصواب ويؤكد ضرورة دعمه أو تحصيله، فهو يكشف عن موازينه النقدية عبر الحجج والمبررات التي يعطيها أساسا لحكمه.

إن مجموع القيم الأساسية لكل أمة ينعكس في الأهداف العامة لنظامها التعليمي. إن الأمر يتعلق بهذا التراث الموحد للقيم واستخدامها في سياقات معينة، فإن المربى يطلق بمسئولية مزدوجة:

١- تعزيز هذه القيم بدعوة طلابه إلى تفحصها بشكل نقدي، الأمر الذي يؤدي إلى حكم وتقييم شخصيته.

٢- البرهان على حيادية تامة أثناء عمل التوضيح والتفريق فيما يخص القيم الأخرى التي تعتبر أقل أهمية بالنسبة إلى المجتمع.

وعلى المربى ألا ينزعج من التعبير عن وجهات نظر تعارض القيم الأساسية للمجتمع بمقدار إزعاجه من تردد طلابه الخجولين أو الاملالين حيال المشاركة في عملية تحليل القيم. وهكذا تكتسب الوسائل التي تستطيع حماية حرية التعبير ومنها النزاهة، ومشاركة جميع أفراد المجموعة أهمية بالغة في عملية توضيح القيم.

الإنتماء... محبة

الإنتماء مفهوم يتضمن شعور الفرد بكونه جزءا من مجموعة أشمل (الأُسرة، قبيلة، ملة، حزب، أمة جنسية، قرية... الخ) ينتمي إليها وكأنه ممثل لها أو متوردها أو متفحصها ويحس بالإنتمنان والفخر والرضا المتبادلة بينه وبينها، وكان كل ميزة لها هي ميزته الخاصة (٢٤: ١٢). والانتماء هو تعبير عن حب الوطن والشعوب بالارتباط الوطني نحو. والوطن من حيث الأساس إنما هو قطعة من الأرض تعرف باسم الوطن. لذا تعرف الوطنية والانتماء في علم النفس بأنها: عاطفة تتكون من جملة انفعالات يدور فلكها حول الوطن من حيث أنه مكان معين.. ومن حيث الجماعة التي تعيش فيه ومن حيث التقاليد التي تجمع بين أفراد ومن ثم نلاحظ ثمة تقاربا بينهما. وإن منبع الوطنية وبذرتها الأولى هي حب المواطن أما منبع القومية وبذرتها الأصلية فهو حب الأهل.

ويتسع مفهوم الانتماء ليشتمل الانتماء أولا إلى الأسرة ثم إلى المجتمع بكل أنواعه.. فالانتماء إلى قيم الدين هو الذي مكن الوطن من قيام الدولة الإسلامية، والانتماء إلى مصر هو الذي حقق الاعجاز في نصر أكتوبر المجيد عام ١٩٧٣ بالانتصار على الجيش الذي ادعى أنه لا يقهر كما أن الانتماء إلى الأمة العربية كقول بتحرير المسجد الأقصى والجولان السورية ومزارع شعبة اللبانية وتحرير كافة أراضي الضفة وقطاع غزة الفلسطينية من قبضة الصهيونية العنصرية المستعرة.

يقول الفيلسوف الكبير تكي نجيب محمود "رحمه الله عليه" إن انتماء المواطن إلى وطنه فكرة مفروسة في طبيعة الانسان لا تحتاج في ظروف الحياة السوية إلى من يركبها أو يشجع الناس عليها، فهناك علاقة قوية بين النماء والانتماء فحيثما يشعر الكائن إلى إنسانا أو غير إنسان أن نماءه مكفول في بيئة معينة إتّمت إليها ورابط على أرضها تحت

سمائها فإذا رأينا إنسانا يأخذ شئ من النفور والقلق حول انتمائه لارضه سألنا بحق عما حدث في حياته مما دعاه إلى الانحراف عن فطرته، عندئذ يصبح واجبا معالجة العوامل الشاذة التي باعدت بين المواطن ووطنه فتعود الفطرة إلى طبيعتها وينفض الإشكال (١٤:٢٥).

أسباب خلقة الانتماء:

هناك عدة عوامل اجتمعت في الفترة الزمنية الأخيرة أدت إلى خلقة روح الانتماء عند الإنسان المصري هي:

(١) تقسيم المسئولون عن ثورتنا الاجتماعية الشعب إلى خمس فئات ابرزوا منها بشكل واضح الفلاحين والعمال، فأخذ المصري لأول مرة ينظر إلى نفسه نظرة فئوية قبل أن ينظر إليها نظرة قومية، ومن هنا بدأت عوامل التفكير الوطنى تفعل فعلها.

(٢) إننا لبثنا لفترة من الزمن نعطى زمام التوجيه في معظم مجالات العمل إلى غير المختصين على ظن منا أن على المختصين أن يعملوا، وأما الإشراف الأعلى فيحتاج إلى صنف آخر من الناس، ومن هنا برزت العلاقة بين العمل والمسئولين، فالعامل غير مسئول والمسئول لا يعمل، وكانت حقيقة الموقف هي أن المسئول لا هو يعمل بحكم جهله لطبيعة العمل، ولا هو مسئول بحكم موقعه الاجتماعى.

(٣) إن ملايين المصريين اضطروا إلى ترك بلادهم للعمل في الخارج حتى أصبحت ألوف الأسر امهات، مع ابناتهم والعائل غائب، حيث أصبح بمثابة "ممول فقط"، وبرغم ادراكنا لضرورة غياب العائل لكسب رزقه ورزق عائلته إلا أننا ندرك كذلك ما قد نتج من شروخ في الوحدة الأسرية التي اشتهرت بها الأسرة المصرية.

(٤) إن النبرة السائدة كانت تشير بالاجهول والافقر والاضعف وبثير الشكوك حول الاعلم والاعزى والأقوى، بما عكس طبائع الامور واشعر الجماهير بأنهم هم نماذج السلوك الأفضل، وأما ابنائهم الذين تعلموا وأخذوا مناصب التوجيه ومواقع الانتاج الريادى، فقد أصابهم الانحراف (٢٥).

(٥) غلبة القيم المادية فى المجتمع، واهدار قيمة العمل وانعدام الصلصة بين العمل والأجر الذى يقابله، وتصرفات بعض قيادات المجتمع، والتمييز بين بعض الفئات، سيادة الفردية والمصلحة الخاصة وقيم النهم الاستهلاكى وسيادة قيم السلبية واللامبالاة وظهور حالة من التخبط القيمى وفقدان المعايير على مسرح الحياة الاجتماعية.

(٦) قصص النجاح التى يقرأها الشباب تزيدهم إحباطا حيث تحت الشباب أن يهاجر ويكون قادرا من المال مثل غيرهم ثم يعود ليبدأ مشروعا ويكون ثروة.

(٧) نعوذنا أن نرى معاول الهدم والادانة والاتهام والتشكيك تتناول كل الرموز الفكرية والسياسية فى حياتنا بماضيها وحاضرها على السواء. ألم نطمع ابناؤنا من جيل الشباب.. أن كل الزعماء لم يكونوا جديرين بهذا الوصف.. ولا مستحقين لشئ كثير ولا قليل من الإكبار والاحلال.. وأنهم كانوا جميعا طفاة ظالمين.. أو لصوف سارقين أو

كذبة منسبين.. ألم نشكك في طهارة الكل، ونزاهة الجميع.. وتلوث سمعة الأولين
والآخرين أو لم يؤد هذا كله بنا إلى أن نصير مزقا متفرقة يسعى كل منها لحماية نفسه
وزيادة دخله، ورعاية مصالحه والتوسع في هذه الرعاية إلى غير حدود بمعزل عن
الآخرين، وعلى حساب هؤلاء الآخرين.

(٨) ألسنا نرى الزلاء.. في الإدارة الواحدة والشركة الواحدة والمهنة الواحدة
يتزاحمون ويتسابقون إلى الفوز بما يستحقون وما لا يستحقون.. غير مقيدين فسى
سياقهم هذا بقيمة كريمة أو مبدأ يعصم العوج والاحراف مستبحين لأنفسهم ألوانا من
العنوان والكذب والنفاق واهدار حقوق أصحاب الحقوق والاستخفاف – الاجرامى أحيانا
بمصالح الناس وحقوقهم، ألم تعد قيم الطهارة والنزاهة والنجدة وأداء الواجب ولو
غابت عين الرقيب.. أمورا يسخر منها أبناء هذا الجيل.

هناك الأب الذى يبحث عن جواز سفر جديد لوليد.. وإذا كانت المدرسة تلقى حصصة
التاريخ، وإذا كان المجتمع يقدم نماذج مشوهة للملوك والحياة، فمن أين سيجئ الانتماء..
سلبية الاداء بالاصوات فى الانتخابات وتقاصص الآباء أمام أبنائهم فى اختيار الأصلح
من المرشحين لخدمة الأحياء والوطن بحجة كلهم مثل بعض – لن نرى أحدهم بعد نجاحه
ودخوله البرلمان – نحن جميعا الذين أعدنا لذلك الذى يحدث. إن ما يجرى اليوم إنما يتم
باسمنا ويتبعيمنا وباصولاتنا الانتخابية الخائبة التى لم توجه التوجيه السليم بوعى منا أو
بدون وعى، ولم يكن ممكنا أن يحدث كل ذلك بدوننا.

إنه لم يكن ليحدث إلا إذا أعدنا الناس، وأعدناهم جيدا، بحيث يرون أنفسهم مجرد
أشياء تؤثر فى أشياء أخرى.

مقومات الانتماء:

هناك مقومات أساسية تشكل هذا الانتماء (الذى هو حب تلك الأمة والشعور بارتباط
وطنى عظيم نحوها).. وهى مقومات تمتد مع سنوات العمر من الطفولة حتى الكهولة..
وتتعلم دروسها الأولى فى لبن أمهاتها.. وأحاديث أبائنا.. ودروس معلمينا.. والقدوة الحسنة
التي نلمسها منذ الصغر من الأم والأب تتطبع فى نفوسنا بالإضافة إلى دور المدرسة فسى
الدروس التطبيقية حول مفاهيم الانتماء وأيضاً دور الاعلام فى ضرورة الحرص على تقديم
النماذج الطيبة من البشر الذين يقدمون الخير لمجتمعهم.. وهى لذلك سلسلة متصلة الحلقات
بين البيت.. والمدرسة.. والمجتمع.. كل حلقة منها تمثل أهمية خاصة فى تشكيل وجداننا
وتكوين عقولنا وشعورنا بالانتماء، فالانتماء لا يأتي من فراغ بل هو تربية وتنشئة واكتساب
مشاعر وأحاسيس وأن الدافع للانتماء هو الذى يدفع إلى المساهمة والتوافق والتمسك
بالعادات والتقاليد التى تربينا عليها، والولاء للأسرة والمدرسة والهي والمجتمع.
والولاء الذى ندعو إليه كأحد مقومات الانتماء ليس ولاءاً لفرد أو لحزب. ولا لجماعة.
ولكنه ولاء لمصر كلها وللأمة التى تجمعها وحدة المصالح والأمال والمعيشة المشتركة.

- ويتحقق الانتماء من خلال التعليم والثقافة والاعلام ومقوماته الأساسية تتمثل فسى العناية باللغة الوطنية وبوصفها وسيلة للتواصل الأولى.
- إن تعريف أبنائنا بالثقافة الوطنية من الأمور المهمة جدا حتى يستمد منها تصوراتها للعالم وبواعثه إلى السلوك فتظهر سماتها لديهم فى الوعي الفردى وفى الوعي الاجتماعى وأيضا فى الوعي التاريخى وربط ذلك بأنماط الروح الإسمائية. وتتكون الثقافة الوطنية من عناصر فى مقدمتها الدين والتراث الدينى وسير الأبطال وشواهد من التاريخ.
- من مقومات الانتماء ما يسمى بالانتماء الثقافى. فالأدب والفن الخليقين بالتقدير هما الأدب والفن اللذان ينبعان من صميم شخصية الشعب أما الأدب والفن المنقولان عن ثقافة غريبة وعن جبله لشعب آخر فإنهما لا يحسبان للشعب الذى يقدمهما. ولذلك يجب أن يكون الأدب والفن صادرين عن أديب أو فنان له جذور راسخة فى المجتمع الذى يعبر عنه ويتحدث أديبا أو فنيا باسمه.
- من الأهمية بمكان إعادة بناء الثقافة الوطنية أى إعادة بناء لروح الأمة لأنه لا فكر إلا من واقع ولا ثقافة إلا من شعب، حيث أنه لابد من معرفة أبنائنا معنى القومية التى مصدرها اللغوى من القوم فإننا نجد أن ثمة ارتباطا بين مفهوم الانتماء ومفهوم الأمة، إذ أن الأمة هى الشعب ذو الهوية الخاصة التى يجمع بين أفرادها وروابطه شعورا وروحية جميلة. فالانتماء هو حب تلك الأمة والشعور بارتباط وطنى عظيم نحوها. فمن عرف الانتماء مستحيل أن يحمل بنذقية ويهدم ويغرب فى بلاده تحت شعار الحرب ضد حكومة كافرة حسب ما يصور له قياداته.. قيادات الارهاب التى عرفت كيف تخطط وتتحالف حتى مع الشيطان نفسه مستغلين الشباب العاطل أو المحيط كأدوات لتنفيذ أطماعه.
- حقيقة هناك سلبيات يشاهدها هؤلاء الشباب فى التلفزيون ويقرأون عنها فى الصحف.
- الاعلان عن فيلات هائلة - فرصة لا تتكرر لمن يبحث عن المتعة والهدوء - مليون جنيه فقط وادفع ربع مليون جنيه وقسط شهرى ١٠ آلاف جنيه.
- خبر عن صلح بين إحدى الرافضات والمسئولين بالضرائب عن موافقتها على دفع مليون جنيه لإقامة هذا الصلح.. فإذا كان هذا هو ما سوف تجود به لأمورية الضرائب فكم رأسمالها بالذمة.
- لاعب كرة وضع يده نعى وسطه أمام مدربه وهو يتحدث معه فتم خصم خمسة عشر ألفا من الجنيهات من راتبه وهذا اللاعب لم يتعدى عمره أكثر من ثمان عشر سنة.
- طبيب بالذمة الشباب الذى لا يعمل بعد دراسة أربع سنوات شاقفة فى الجامعة يشاهد ويقرأ ويسمع عن هذه الاعلانات والاخبار وهو مازال يطلب مصروف له من والديه وهو لا يتعدى الجنيه الواحد فى اليوم، إنه شباب تائه يسهل استهوائه حيث من السهل جدا اختراق عقله وفكره ووجدانه باسم الدين من قبل أمراء الإرهاب بفرشون الأرض له حريرا ينتزعوه

من ثم يعطوه الفئات ويعيدوه لنا حاملا بندقية للهدم والتخريب فى هذه الأرض الطيبة التى عاش على أرضها وشرب من نيلها.. تلك إشارة إلى خلل لصالحه سهل ويمكن.. ويمكن الأغنياء وحدهم. أغنياء هذا العصر لو أخرجوا جزءا قليلا من فائض الفائض.. زكاة عن مالهم.. ما بقى فقير على أرض أم الدنيا المحروسة.

فلم يعد الفرد لا يفكر إلا فى نفسه ولا ينظر خارج دائرة ذاتيته الضيقة كما هو الحال عند بعض أغنياء مصر الذين فى ظل مناخ الحرية والديمقراطية فتح لهم ببلدهم كل الأبواب ليأخذوا كل شئ دون أن يقدموا لمصر شيئا ولهؤلاء نذكرهم بما قام به طلعت حرب أحد أغنياء عصره الذى كان أول من دعا إلى تمصير التصانعا والوقوف أمام احتكار الأجانب للبنوك بإنشاء بنك وطنى هو بنك مصر وأول شركة للتصايج السينمائي وأول استوديو للتصوير وسعى لإنشاء الكثير من دور العرض فى القاهرة والاسكندرية. إنه أحد أبناء مصر الذين بنوا مصر بأموالهم الخاصة وضربوا المثل فى العطاء والوفاء واسهموا فى إنشاء الجامعات والمستشفيات والحدائق وغيرها من الخدمات العامة وهذا الانتماء. ويعد الفيلم التسجيلي الذى قدمته جامعة القاهرة بمرور تسعين عاما على إنشائها فى الاثنين ٧ ديسمبر ١٩٩٨ بتكريم الأميرة فاطمة إسماعيل وهى إحدى بنات الخديوى إسماعيل والتى أوقفت مساحة من أراضيها الزراعية على الجامعة حتى تجرى ريعها على الجامعة كما تسرعت بجوارها الثمينة لتوفر للجامعة ميوطة مالية عاجلة، وقد شيدت ومنازلها تسطع بنور العلم على مصر والوطن العربى (١٥:٢٦-١٦).

- إن الانتماء هو الذى يجعل الجندي يموت دفاعا عن أرضه -و يجعل الكاتب يبدع من أجل شعبه - ويجعل الفلاح ينتج لكى يوفر احتياجات مجتمعة ويجعل الإنسان يبيع كل ما يملك إذا تعرض وطنه لمحنة أو كارثة. ويجعل الرياضى يتقاتل لرفع علم بلاده فى البطولات والمسابقات الدولية، ويجعل المواطن يحافظ على البيئة بشكل جاد والمحافظ يبدع فى محافظته فهو شعور بالارتباط وعاطفة تتكون من جملة انفعالات يدور فلكها حول الوطن من حيث إنه مكان معين. فالإنسان المصرى مرتبط بهذه الأرض مهما سافر بعيدا ومهما حصل من مال أو شهرة، وكثيرا ما نسمع ونرى الصب والتمسك واللحظة للعودة إلى الأرض ذلك الحب الكبير.. شريطة أن تتزع منها وعنها تلك الأسباب والمسببات التى أدت إلى الهجرة بعيدا عنها ومن هنا يبدأ الانتماء!!!
- حينما نجد أثرا مهانا.. أو تاريخا مزيفا.. أو قصرا مهتما أو رمزا محطما أو أبا يبحث لأنه عن جواز سفر جديد.. أو مدرسة بجوارها كومة من القمامة أو مقهى لشرب الشيشة.. فيجب أن نقف أمام ذلك كله ولن يكون ذلك بالأغاني الركيكة التى ترددها بمناسبة ومن غير مناسبة.. وإنما يكون بالوعى الكامل بأهمية الانتماء فى تشكيل وجدان الإنسان وعقله وضميره.
- ومن مقومات الانتماء احترام تاريخ الوطن فى مراحلته المختلفة والتفكير النقدي فيه للإفادة من تجارب الماضى وليس لتجريح الرموز الكبرى ولإثارة مشاعر الاحباط

والتدين الصحيح بلا التخلي أو تطرف من مقومات الانتماء على أساس السلوك الحضارى لبناء المستقبل.

• ومن مقومات الانتماء كل أشكال الحفاظ على الآثار المعمارية والفنية والتراث الثقافى المخطوط والمنطوق بوصفها تراث الأمة كلها وعدم التفريط فيها فضلا عن التصرفات المختلفة.

• إن الالتزام بالعمل وبالأمانة والوفاء بالعهد والالتزام بكل الصفات الحميدة مع الناس بحيث يكونون صادقين.. مع أنفسهم ومع من يتعاملون معهم فكلما كان التعامل مع الفرد مبنيا على الصدق والصراحة نشأ الإنسان سويا يتعامل بطريقة سوية مع الناس، وتلك الشخصية المؤمنة بعملها والسوية فى التعامل مع الآخرين تعمل معهم بصراحة فهي شخصية تمارس البيروقراطية فى عملها فمن عرف الانتماء نبذ البيروقراطية والروح اللامبالاية فى عمله.

• من مقومات الانتماء ضرورة المشاركة فى صنع التقدم من خلال مجتمع ينتج لا مجتمع لاهث وراء الاستهلاك. فالانتماء مقولة مرتبطة بالإنسان فى تفاعله المستمر مع الواقع الاجتماعى ورغبته الدائمة فى أن يزرع نفسه فى أرض بلده عن طريق عمل وحياة يرى فيها آماله المستقبلية قابلة للتحقيق.

• أن تكون سباقين أمام أبنائنا فى الإلقاء بأصواتنا فى الانتخابات دون تقاعس منا لاختيار نواب عنا بمجلس الشعب أكفاء مؤمنين بالعمل السياسى، لديهم الرغبة الأكيدة فى حل مشكلات الحى دون البحث عن مصالحهم الخاصة فى استغلال النفوذ لقضاء مصالحهم ومصالح أقاربهم. اعتقد أنه حان الوقت لتتخلى الأغلبية عن السلبية وتنهض لرغبة مصرنا الحبيبة.. تلك دعوة لم يعد منها بد. ولم تعد محتمل التأخير بعد أن اضطربت الخطى بكثيرين وانتشرت ظاهرة الامتالية وتراجعت فى مجتمعنا المصرى قيم الأيتار.. والعطاء.. والتعاون على الخير.. والاستعداد للتضحية ولو بالقليل وترفعت بدلا منها على عرش حياتنا الاجتماعية قيم غريبة لم تكن سائدة ولا معروفة، وعلى رأس هذه القيم الطارئة الغريبة قيم الاتانية والاحصار على الذات يقول أصحاب: أنا ومن بعدى الطوفان.

إنها منظومة كاملة من مقومات الانتماء تجعل الفرد واعيا بموقعه وبدوره فى إطار مجتمع متحرك نحو تشكيل المستقبل بشكل لائق. الحل فى أيدينا وهو أن تكون المصلحة العامة هدف الجميع، وأن يوضع الشخص المناسب فى المكان المناسب وأن يطبق مبدأ الثواب والعقاب بعدالة مطلقة لا تفرق بين مواطن وآخر.

كيف ندرّب أبنائنا على الانتماء:

• "لا يمكن أن ندرّب طفلا على شئ لا نمتلكه".
بمعنى أننا إذا ما شئنا أن ندرّب طفلا على أى شئ، فينبغى أولا أن يكون لدينا نحن هذا الشئ الذى نريد أن تكسبه للطفل، وأن يكون واضحا لدينا ما هو الشئ المطلوب الانتماء

إليه - الوطن - المدرسة - الحزب - أهل الحي، ولكي ندرب شخصا على الانتماء لابد أن نتذكر دائما تلك القاعدة الذهبية تعلم القيم لا يتحقق إلا من خلال التعلم الاجتماعي عن طريق التقليد - النموذج - القدوة. بمعنى أنه لو لم يكن لدينا قوة ورموز نقدمها للطفل فالكلام لن يؤثر فيه كثيرا، فإذا أردنا أن نعلم الطفل أنه ينبغي أن ينتمى للأسرة فلا ينبغي أن يصدر منا سلوك ضد أسرتنا أمام الطفل.

فمن الضروري توعية أبنائنا برموز وطننا وتدريبهم للأبناء يجعل منهم اشخاصا لديهم انتماء لوطنهم ومن هؤلاء مثلا - مصطفى كامل - محمد عبده - رفاة الطهطاوى - طه حسين - وتوفيق الحكيم . وديونا أمام أبنائنا إعطاء هؤلاء حقهم فى التكريم وكذلك اعطائنا حقها فى الولاء.

• زرع الانتماء فى شخصية الأبناء يأتى بداية من تحية العلم 'رمز الوطن'. فتحية العلم فى الصباح بالمدرسة. تعلم الطفل معنى الانتماء لوطنه لذلك يجب التشديد عليها فى المدارس.

• يجب أن نعلم أبنائنا أن لدينا وطننا جميلا .. وحضارة عريقة وشعب قادرا على أن يكون صاحب نور ورسالة. يجب أن نقف ضد كل المحاولات التى تهدف إلى تشويه هويتنا وتشككتنا فى قدراتنا. يجب أن نعلم أن تمثال الحرية شئ جميل ورائع ولكن أبسا الهول أعرق وأعظم وإن نهر المسيسيبي كبير جدا ولكن نيلنا العريق أكبر وأعرق، وأن ناطحات السحاب مبهرة - ولكن قصورنا أبهى وأرفع. وأن سفن الفضاء شئ مذهل ولكن اهرامات الجيزة أذهلت العالم كله ومازالت وأن الألوان التى استخدمها القدماء أبهرت كل من شاهدها من فنانى تشكيلى العالم لثبات هذه الألوان وجمالها ورونتها.

• إن تجارب النجاح التى يجب أن نركز عليها هى التجارب التى انتهت مشروعا للوطن وليس وصوله إلى الملايين. ونذكر هنا على سبيل المثال تجربة إحدى المزارع فى بليبس والتى قدمت للمنطقة خدمات أبرزها بناء مدرسة نموذجية بكل معانى الكلمة، تهتم بتربية الطفل علميا وفنيا ومعنويا وهى مدرسة نموذجية، فهى تعبير من صاحب المشروع عن انتمائه للبلد.

• إن التربية الدينية هى أساس برامج تربية الطفل فى الأسرة والمدرسة وأجهزة الاعلام وكل المؤسسات المؤثرة فى وجدانه وتشكل ثقافته وعاداته وتقاليده، ذلك لأن الدين هو المصدر الأساسى للوعى الأخلاقى، فالانتماء إلى قيم الدين هو الذى مكن الوطن مسن قيام الدولة الإسلامية.

• علينا أن نربى التلاميذ على أنهم يملكون الشارع والمركبات والحدائق والمدرسة لأن هذا كله من مال الشعب الذى هو الآباء والأمهات.

- إن الولاء للبلد يربى في الأعماق ويغرس في الصغر غرسا على المدرسة إن تعلم أبنائها أن الأخذ يقابله عطاء ويقابله شكر مقترنا بالإتصاف والولاء يعنى دمج الذات الفردية في ذات أوسع منها وأنتمل ليصبح الفرد بهذا الدمج جزء من كل أكسبر من أسرة أو من جماعة أو من أمة أو من الإنسانية كلها ولكن هذا الدمج إذا صدر عن إيمان وأخلاص وجب على الفرد أن يحميه حتى وإذا اقتضى الأمر تضحية بالروح. وإن الولاء الصحيح لا يكون لشخص يقدر ما يكون لقضية معينة أو لفكرة أو لعقيدة دينية أو غير ذلك مما يحيا من أجله الإنسان ويشعر ألا حياة له بخيرته والولاء أساسا للأخلاق كله لأنه ما من فعل يؤسس على القواعد الخلقية إلا وهو يتجه نحو غاية أرفناها وأخلصنا لها.

الفصل العاشر

القيادة

Leadership

خطة الفصل المنهجية

- تعريف القيادة.
 - الفرق بين القيادة - الإدارة - الزعامة - الرئاسة.
 - بما يتصف السلوك القيادي.
 - محددات السلوك القيادي .
 - أنماط القيادة.
 - فعالية السلوك القيادي.
 - نظريات القيادة.
 - كيفية اكتشاف العناصر القيادية وصلتها في المؤسسة التعليمية.
 - أساليب تنمية القيادة.
 - القياس التاريخي للقادة والمبدعون 'سايمينتن'.
 - مفهوم القياس التاريخي.
 - مميزات القياس التاريخي.
 - القياس التاريخي والتاريخ النفس والسيرة الذاتية.
 - القياس التاريخي والاحصائيات التاريخية.
 - القياس التاريخي وفلسفة التاريخ.
 - أهداف القياس التاريخي وفلسفة التاريخ.
 - مساهمات بعض علماء الإسلام في موضوع القيادة.
 - آراء ابن مسكويه.
 - آراء ابن خلدون.
 - آراء الفارابي.
 - القيادة في ضوء القرآن الكريم.
-

تعريفه القيادةLeadership

القيادة عبارة عن دور اجتماعي يقوم به الفرد أثناء تفاعله مع أعضاء الجماعة، وهي وليدة الموقف الاجتماعي، فلكل موقف هدف معين وعلى هذا الأساس فيكون لكل موقف ذى هدف معين قائدا معينا، هذا مما يطلق عليه موقفية القيادة فهي بذلك ليست أمرا مطلقا، ويتفق كثير من الباحثين على تعريف القيادة بأنها:

"مجموعة السلوكيات التي يمارسها القائد في الجماعة، والتي تمثل محصلة للتفاعل بين عدة عناصر أساسية في موقف الممارسة القيادية وتستهدف حث الأفراد على تحقيق الأهداف المنوطة بالجماعة بأكبر قدر من الفعالية، التي تعنى كفاءة عالية في أداء الأفراد، مع توافر درجة كبيرة من الرضى، وقدرا عاليا من تماسك الجماعة".

والواقع أن اهم ما فى هذا التعريف، أنه يؤكد على أن القيادة أو مجموعة السلوكيات القيادية وهي محصلة التفاعل بين عناصر أساسية في الموقف تشملها الصيغة التفاعلية التالية:

السلوك القيادي: دالة (خصائص القائد × خصائص الجماعة × خصائص المهمة التي تتحقق من خلالها أهداف الجماعة × خصائص الأنساق المحيطة).

ومن الجدير بالذكر أن نجاح أو فشل أى جماعة أو مؤسسة إنما يعتمد إلى حد بعيد على خصائص القيادة فيها ، ومن ثم فإن الفارق الرئيسى بين المؤسسة الناجحة والفاشلة إنما يرجع أساسا إلى الاختلاف فى طبيعة القيادة فى كل منهما. وأن القيادة تؤثر بشكل جوهري فى سلوك الاتباع واتجاهاتهم وتوحدهم نحو الجماعة، وينعكس ذلك بالتالى على تحقيق أهدافها.

أى أننا بصدد عملية دينامية (تأثير وتأثر) فكما يؤثر القائد على الاتباع (الجماعة) فهو يتأثر بهم فهي التي تساعد على تحديد مدى اقتراب الجماعة من أهدافها، أو بعدها عنها وفى مواقف القيادة يتحمل الفرد المسؤولية كاملة لا عن نفسه فقط وإنما عن الآخرين، وعليه أن يعمل على تحقيق أهداف (الجماعة)، وغالبا ما يتعرض لمواقف تحتم عليه أن يتذرع بالصبر وابتكار الذات والمثابرة واعلاء الصالح العام للجماعة.

ولقد حرص علماء النفس على تحليل وتفسير ظاهرة القيادة لتحديد المقومات الرئيسية لهذه الظاهرة والعوامل المساعدة على نموها، فالقيادة ظاهرة هامة فى حياة الأفراد والشعوب. وإن القيادة التي تعتمد على أسلوب الشعارات وحشو عقول الجماهير باعتقادات فى الحرية لا يصاحبها عمل تقوم بنشاط ضار وهدام، ذلك أن القيادة الثورية الحقّة هي التي تساعد الجماعة على بدء عملية الحوار الداخلى الذى يؤدى إلى الحرية الحقّة ويكون النضال بالتعليم ذى الصبغة الإنسانية والذي تقيم به القيادة الثورية نوعا من الحوار الدائم وأن يكون التعليم فيه مشروعا قوميا وتلك هي القيادة التاريخية. وكم من السدول تقدمت وإنصرفت وتغلّبت على مشكلاتها بفضل قيادتها الواعية، لذا اهتم علماء النفس بدراسة

ظاهرة القيادة دراسة موضوعية وذهبوا في تفسيراتهم ونظرياتهم مذاهب شتى يمكن أن نجملها فيما يلي:

أ. ركز بعض علماء النفس على شخصية القائد وما يتمتع به من قدرات وسمات متميزة مثل الذكاء والحضور واليجابية والثقة بالنفس والاتزان الانفعالي وروح المجاملة والمشاركة الوجدانية فمن يتسع بهذه الصفات يستطيع أن يؤلف القلوب حوله ويقود الجماعة إلى الأمام فالقائد في نظر هؤلاء ما هو إلا شخصية فذة تتمتع بصفات التفوق والنبوغ.

ب. نظر بعض علماء النفس إلى ظاهرة القيادة من زاوية أخرى تتمثل في أن هذه الظاهرة لا تظهر إلا في موقف يساعد على نشأتها وبروزها فإذا شب حريق في القرية مثلاً هب الأهالي لاطفائه ولكن يظهر من بينهم شخص ما ينظم ويوجه ويضحي وينسق أعمال الآخرين ويظل متحملاً للمسئولية حتى تنطفئ النيران - فالموقف إذن هو الذي أبرز هذا القائد. ولكل موقف قائد مؤهل لقيادة الجماعة نحو حل مشكلاتها، فالقيادة عند هؤلاء موقف يتيح للقائد تحقيق ذاته في توجيه سلوك الجماعة.

ج. ذهب فريق آخر من العلماء إلى أن القيادة ما هي إلا أهداف تتحقق والشخص الأكثر قدرة على تحقيق هذه الأهداف هو المؤهل لقيادة الجماعة.

د. وأخيراً بلور بعض علماء النفس جميع الأفكار السابقة في تفسير شامل لظاهرة القيادة من حيث أنها ظاهرة اجتماعية تنشأ من خلال تفاعل فرد ما مع مجموعة أفراد آخرين. وهذا الفرد يتحلى بمقومات شخصية وعقلية واجتماعية معينة، يعرف جيداً ماذا تريد الجماعة وما هي الأهداف التي تسعى إلى تحقيقها، فيعمل على توجيه الأفراد نحو العمل الذي يتناسب وقدراتهم ومهاراتهم بحيث تتحرك منظومة الجماعة في ديناميكية وإيجابية نحو حل المشكلات وتحقيق الأهداف.

وفي ضوء التحليل السابق لمفهوم القيادة نستطيع أن نؤكد أن كل من المعلم الجيد والأعلامي التربوي والأخصائي الاجتماعي هو قائد لجماعة في المؤسسة التعليمية بل تمتد قيادته إلى البيئة المحلية أيضاً:

١- فهو يتمتع بسمات شخصية تؤهله لقيادة جماعة الفصل مثل اهتمامه بمظهره الشخصي وبشأنة وجهه وقدرته على القضاء على حالة الملل التي تنتاب الطلبة وسعة صدره وعدم تهوّر مع المتعاملين معه داخل وخارج المدرسة وعطفه على تلاميذه واستخدامه للقيادة النقية التي تتمثل في (حب كثير له وخوف قليل منه) فهو القدوة والنموذج بالنسبة لهم وقد يكون كبح فداء لهم في بعض الأحيان.

٢- يحدد الأهداف التي يسعى إلى تحقيقها تحديداً واضحاً سواء داخل الفصل أو أثناء النشاط المدرسي خارج الفصل فهو يهتم بأعداده للدروس في دفتر الأعداد كما يعتنى بسجلاته المدرسية التي تضم الأنشطة التربوية والبطاقات التراكمية التي تحوى بيانات ومعلومات خاصة بتلاميذه.

٣- يخطط البرامج المدرسية تخطيطا دقيقا لتحقيق أهداف محددة - فهناك تخطيط للدرس وتخطيط للمرحلة التعليمية أو الندوة الثقافية أو الزيادة الميدانية.. فهو لا يرتجل ولا يترك الظروف تتحكم في تصرفاته واستجاباته.

٤- يحترم شخصية تلاميذه، ويقدّر آرائهم ويحترم الفروق الفردية بينهم ويراعى ميولهم ويشجع جوا من ديمقراطية الحوار- يعطى لهم حرية التعبير اللغوي والحركي ويشجع ميولهم ويحقق أهدافهم.

٥- وأخيرا فإن قيادة المعلم لجماعة الفصل تمتد إلى البيئة المحلية فهو لا ينزوى داخل المدرسة مع تلاميذه فقط، بل يخرج إلى البيئة فيلتقى بقيادة المجتمع - في الصحة - الزراعة - التعليم - التمويل .. الخ، ويدعوهم لزيارة المدرسة.

** وعلى ذلك يمكن تعريف القيادة بأنها:

ظاهرة اجتماعية نسبية تشير إلى تفاعل اجتماعي يحدث بين فرد وجماعة ويتضمن هذا التفاعل تأثيرا معينا يمارسه الفرد على أعضاء الجماعة، كما يتضمن استجابة من الأعضاء للفرد على نحو يمكنه من أن يؤثر في سلوكهم في اتجاه هدف معين."

ولكى نوضح بعض جوانب هذا التعريف نشير إلى الملاحظات الآتية:

١- إذا كان القائد يؤثر في الاتباع فإن القائد يتأثر أيضا بالاتباع، ولكن بدرجة أقل مما يؤثر فيه. فالتأثير لا يمكن أن يكون في اتجاه واحد، وإلا لما كانت القيادة عملية تفاعل اجتماعي.

٢- تحدث ظاهرة القيادة في إطار ثقافة معينة، أي أن القائد والاتباع يتفاعلون معا داخل محددات ثقافة خاصة، فهناك قيم، معايير اجتماعية، ولكنها لا تلبث أن تعمل على صياغة اتجاهات وقيم ومعايير جديدة للجماعة.

٣- إذا كانت القيادة تفاعلا اجتماعيا يتم من خلاله تأثير يمارسه القائد على الاتباع لتحقيق هدف معين، وأن المفروض أن الجماعة هي التي تحدد هذا الهدف وعلى القائد أن يبلور ويوجه جهود الجماعة لتحقيق هذا الهدف، وهو ما يحدث في القيادة الديمقراطية.

٤- لابد من التفرقة بين كل من الإدارة والقيادة - والزعامة، والقيادة والرئاسة.

** والآن نميز بين مفاهيم الإدارة والزعامة والرئاسة وبين القيادة لإرتباطها بها أحيانا والأسلوب الديمقراطي وغير الديمقراطي.

أولاً: القيادة والإحادة

الإدارة هي تنسيق وبلورة المناشط والجهود المختلفة في اتجاه واحد لتحقيق هدف معين. والقيادة بذلك جزء من مهام الإدارة، حيث أن العلاقة بينها هي علاقة العام بالخاص، حيث تعنى الإدارة عملية توجيه الأشخاص (الجوانب الإنسانية) والبيئة (الجوانب الفنية والتنظيمية.. الخ) بغية تحقيق نتائج أكثر فعالية في مواقف العمل والانتاج، في حين تقتصر القيادة على عملية توجيه الأشخاص، باتباع أساليب معينة لتحقيق أهداف الجماعة.

فالمدير يقوم بأداء عدد من الوظائف، تشمل التخطيط، والتنظيم والاتصال، والسيطرة على الأفراد، ومتابعة أداء المهام، وتوظيف التكنولوجيا، وإدارة رأس المال.. الخ، وهو أميل إلى الرناسة منها إلى القيادة، حيث أن الإدارة تتبع نمطا معينة منها المتفاني في العمل منطقة (أنه لا سبيل مطلقا للجمع بين إشباع الاحتياجات الشخصية للأفراد، وبين إنجاز العمل على الوجه الأكمل. والثاني المتعاطف ومنطقه (وضع مشاعر الناس وأحاسيسهم في الدرجة الأولى من أهتمامه وهو عكس الأول يفضل التضحية بضرورة إنجاز عمل الجماعة على الوجه الأكمل. هناك نمط ثالث للتصرف وهو النمط الوسطي ومنطقه (الاهتمام بالناس بمقدار وبالعمل بالمقدار أيضا ويكفيه أن يكون مستوى إنتاجية الجماعة مقبولا. وهناك النمط اليائس ومنطقه (الاكتفاء بأقل جهد ممكن للحفاظ على موقعه) وهناك النمط الأخير الضوئجي الذي يرى أن النجاح مستحيل إلا بتضاطر الجهود ومشاركة الجميع في السلطة، لكن الاختلاف بينهم جميعا أنهم يعينون من قبل جهة أعلى على عكس القيادة التي هي غير مفروضة على الجماعة وتعين من قبل الجماعة.

ثانياً: القيادة والإعلامية

تعرف الزعامة أجراتيا بأنها مجموعة الخصال الزعامية في شخصية القائد، والتي تسمى تمكنه من التأثير البالغ على تابعيه، وعلى تحقيق أهدافه بواسطتهم عن رضى وطيب خاطر من جانبهم وعن اقتناع بأنها أهدافهم الخاصة (١٦،٦:١٧).

فالزعامة على عكس الإدارة، فهي هنا شكل من اشكال القيادة، ولكن الفارق هنا هو ذلك القدر البالغ من التأثير الذي يمارسه الزعيم على تابعيه، معتمدا في ذلك إلى تأثيره الشخصي وقدراته على إقناعهم بأداء ما يطلبه منهم، بصرف النظر عن المبرر لذلك. فالقائد هو ذلك العضو من الجماعة الذي يمارس على أداء هذه الجماعة، وعلى اتخاذها لقراراتها تأثيرا يفوق تأثير الأعضاء الآخرين. والقائد قد يكون مؤهلا في بعض الميادين وغير مؤهل في بعضها الآخر. فمثلا قد يكون رجل دولة معين قديرا في إدارة شئون الحرب، ولكنه غير كفء في ظروف السلام. وقد يكون قديرا في إدارة شئون الحرب وعلى درجة عالية من الكفاءة في ظروف السلام، فهو رجل الحرب والسلام كما هو حالة القيادة التاريخية للزعيم المصري حسنى مبارك. أو قد يكون ثم شخص في مركز القيادة، شجا ومخلص وأمين عند بداية نهوضه بالمسئولية ثم لا يلبث أن يفقد هذه الصفات بسبب الفساد المنصب، أو تقدم السن، أو المتاعب الصحية التي تؤدي إلى التدهور.

ثالثاً: الفرق بين القباضة والرياسة

الرياسة	القباضة
- الرئيس مفروض على الجماعة	(١) تفويض من الجماعة
- تستمد سلطاتها من خارج الجماعة أي من السلطة التي عينتها.	(٢) تستمد سلطاتها من الجماعة.
- التمتع الرئاسي هو الذي يختار هدف الجماعة ويحدده، ويكون غالباً متفقا مع ميوله واهتماماته.	(٣) أهداف الجماعة تحددها الجماعة ذاتها
- لا يوجد الاحساس بمشاعر المساهمة أو المشاركة الفعالة في الاقتناع بالاهداف الموضوعية.	(٤) اقتناع كل أعضاء الجماعة بالأهداف الموضوعية والتي تعبر عن اهتماماتهم ومصالحهم المشتركة.
- مصدر سلطته تنبع من قوة خارج الجماعة فالجماعة تقبل سيطرته عليها خوفاً من العقاب لا اقتناعاً بقيادته.	(٥) مصدر سلطة القائد تنبع تلقائياً من أفراد جماعته.
- ليس من الضروري أن يحظى برضاء الجماعة أو قبولها لأنه مفروض عليهم من الخارج.	(٦) يحظى القائد بقبول الجماعة ورضائها وسلطته مستمدة من رضائهم عنه.
- تتميز الجماعة بدرجة أقل من التفاعل القائم على المشاعر.	(٧) تتميز الجماعة بدرجة كبيرة من التفاعل القائم على المشاعر المشتركة
- الأفراد هم مؤوسين.	(٨) الأفراد هم أتباع.
- العلاقة بين الرئيس والمؤوسين رسمية وروتينية.	(٩) العلاقة بين القائد والأتباع غير رسمية غير روتينية.

الفرق بين الأسلوب الديمقراطي والأسلوب غير الديمقراطي في إدارة الموقف التعليمي:

الأسلوب الديمقراطي	الأسلوب غير الديمقراطي
(١) تعليم متركز حول التلميذ	- تعليم متركز حول المعلم
(٢) منح الحرية للتلميذ في اختيار وتنفيذ المناشط التعليمية مع تحديد دور المعلم.	- يقيد حرية التلميذ ويحدد مهمته في دور المتلقى أو المستقبل.
(٣) جوهر الأسلوب الديمقراطي هو تحقيق فاعلية التلميذ وإيجابيته.	- جوهر الأسلوب غير الديمقراطي هو إلزام التلميذ بالخطوة التي يرسمها المعلم لأنه مصدر الخبرة.
(٤) سلوك التلميذ الذي يدل على التذمر أقل.	- سلوك التلميذ الذي يدل على التذمر أكبر.
(٥) سلوك التلميذ الذي يدل على الود أكبر	- سلوك التلميذ الذي يدل على الود أقل.
(٦) التجانب بين الأفراد والعمل من أجل هدف مشترك والإحساس بالجماعة واضح.	- التجانب بين الأفراد والعمل من أجل هدف مشترك والإحساس بالجماعة غير واضح.

به يتحتم السلوك القيادي؟

- سوف نذكر بعض السلوكيات تكررت في العديد من الدراسات
- ١- الجبابة: ويقصد بها أن يكون القائد أكثر أعضاء الجماعة إسهاما في الأفكار التي تسهم في إنجاز الجماعة لمهامها.
 - ٢- الغضب: ويقصد به أن يتفاعل القائد مع نسبة من أعضاء الجماعة في جو من الألفة.
 - ٣- التكامل: ويقصد به ما يصدر من القائد من سلوكيات تهدف إلى تحقيق الألفة والمحبة بين كل عضو من الجماعة وإلى تحقيق انقاص حد ما بين الأعضاء من خلافات.
 - ٤- التعجيل: أن يكون القائد ممثلا حقا لجماعته، مدافعا عن حقوقها عاملا من أجلها.
 - ٥- التنظيم: أن يكون لدى القائد القدرة على تحديد عمله وعمل أعضاء الجماعة.
 - ٦- السيطرة: ويقصد به مقدار ما يمارسه القائد من سيطرة على جماعته خلال عملها وتفاعلها وفي مواقف اتخاذ القرار.
 - ٧- تبادل المعلومات: أن يعمل على توصيل المعلومات إلى أعضاء الجماعة، وتسهيلا تبادلها بين بعضهم البعض، وأيضا يقصد بها درجة علم القائد بما يتصل بالجماعة من أمور.

٨-الاتّباع: ويقصد به ما يفرضه القائد من مستويات إنتاج وما يبذله من مجهودات لتحقيقها ومن تشجيع لباقي أعضاء الجماعة على بذل الجهد فى سبيل الغاية المشتركة.

وتحذرنا "ميدلبروك - ١٩٧٤ - Middlebrook" أن ما يصلح فى وقت وفى مكان وفى موقف من القيادة قد لا يصلح فى وقت ومكان آخر وموقف آخر. فالتأثير هنا نسبى

للقيادة The reative effectiveness of leadership styles

محدداته السلوك القيادى (١٦٧-١٦٣:٢)

يعد السلوك القيادى محصلة تفاعل خصال القائد والأتباع وخصائص المهمة والنسق التنظيمى والسياق، الثقافى والاجتماعى المحيط.

خصائص القائد

- ١- سمات شخصية القائد.
- ٢- نسق القيم لديه.
- ٣- مستوى الخبرة الفنية.
- ٤- مستوى واقعيته للإجاز.
- ٥- تصورات الضمنية حول الأتباع.
- ٦- مفهوم القائد من ذاته.

خصائص النسق التنظيمى

- ١- البناء التنظيمى.
- ٢- حجم الجماعة.
- ٣- دوام الجماعة.
- ٤- تاريخ القائد من الجماعة

السلوك
القيادى

خصائص الأتباع

- ١- توقعات الأتباع.
- ٢- مستوى نضج التابع.
- ٣- سلوك الأتباع مع القائد
- ٤- الاستعداد لتحمل المسؤولية

خصائص المهمة

- ١- غموض المهمة
- ٢- قابلية المهمة للتقسيم.
- ٣- تقديم عائد حول الأداء

خصائص السياق الثقافى

- ١- الثقافة المحيطة بالجماعة
- ٢- الظروف الاقتصادية والاجتماعية السائدة
- ٣- التطور الاجتماعى والتكنولوجى

ويوضح (طريف شوقي) طبيعة العناصر المتضمنة في الشكل فيما يلي:
أولاً: خصال القائد تشمل:

(١) سمات شخصية القائد: وهي خصال وجدانية ومزاجية غالباً، تتسم باللدوام النسبي، تسهم في تشكيل الاستجابات التي يصدرها الفرد (٣). ومن ثم فإنها تمارس دوراً هاماً في تحديد سلوك القائد مع أتباعه، فعلى سبيل المثال، سميل القائد المرتفع في سمة العدوانية إلى التعامل بصرامة على عكس حيث يلتزم القائد المنخفض في هذه السمة أسلوب يتم بالتسامح.

(٢) نسق القيم: القيم بمثابة معايير للاختيار بين البدائل السيكولوجية المتاحة للفرد فسي الموقف فالقائد الذي تشغل قيمة المساواة مركزاً بارزاً في نسقه القيمي سيتعامل مع أتباعه بطريقة تختلف عن قائد آخر في نفس العمل لا تشكل تلك القيمة أهمية ذات بال لديه (٤: ١٣٨-١٤٠).

(٣) مستوى الخبرة الفنية: تعكس كلا من مستوى المهارة الفنية (التي يحوزها في مجال العمل الموكل للجماعة) + مستوى القدرات العقلية الإبداعية (التي يحوزها والتي تيسر عليه اكتساب هذه الخبرة) تمكنه من توظيفها وتتميتها على نحو فعال) أو تمكن أمنيته في اعتماد القائد ذا القدر المرتفع فيها في جعلها المصدر الرئيسي للقوة التي يركز عليها في قيادة أتباعه.

(٤) مستوى دافعيته للإنجاز: يعرف الدافع للإنجاز بأنه (المنافسة من أجل النجاح، والتفوق والرغبة الشديدة في تجنب الفشل). ومن أبرز سمات الفرد الذي لديه دافع قوي للإنجاز:

(٥) قبول المخاطرة المصوبة، الجدية، قبول التحدي، والمثابرة والمراقبة الذاتية ووضع معايير صارمة للحكم على الأداء الشخصي، وعدم الاكتفاء بالوصول للأهداف التي يعتقدونها الآخرون كافية (٥: ١٥٠، ٨٥-٩٦) ويتجسد دور هذا المتغير في أن القائد الذي لديه قدر مرتفع من الدافعية نحو الإنجاز سيوجه القدر الأكبر من طاقته نحو تحقيق أهداف الجماعة (المنظمة أو المؤسسة الاجتماعية) وسيهتم بأتباعه كمدخل رئيسي لبلوغ تلك الأهداف.

(٥) مفهوم القائد عن ذاته: يشير مفهوم الذات إلى (تلك التصورات والمعارف والمشاعر التي يتبناها الفرد حول ذاته) (٦) فالقائد الذي يبني تصوره لذاته مفاده أنه عادل (أو يجب أن يكون كذلك). سيعمل جاهداً على أن يكون سلوكه ترجمة عملية لهذا التصور. (٦) التصورات التي يضمهرها القائد على أتباعه: فالقائد الذي يؤمن بوجود الاشراف المباشر على أتباعه ليؤكد من حسن أدائهم للمهام الموكلة إليهم يبنون تصوراً حول التابع على أنه كسول ولا يعمل على النحو الذي يناسبهم دون اشراف مباشر فإنه يبنون تصوره على أن التابع يسرى ويرحب بالمسئولية ويهدف إلى تحقيق ذاته.

ثانياً: خصال الأتباع: وتتضمن تلك الفئة ما يلي من محددات:

(١) توقعات الأتباع: يعدل القادة سلوكهم في ضوء الضغوط الاجتماعية التي يمارسها عليهم التابعين من خلال تصريحاتهم أو تلميحاتهم، على سبيل المثال:

سيعمل القائد الذى يتوقع أتباعه أن يكون أكثر حسما فى اتخاذ القرارات نظرا للمشكلات التى يعانون منها من جراء تردد سلفه فى عملية اتخاذ القرارات، على أن يتبنى أسلوب الحزم فى اتخاذها.

(٢) مستوى نضج التابع: كلما كان مستوى نضج التابع منخفضا تطلب ذلك نوع من القيادة يعنى بوصف خطوات العمل والحرص على تزويده بالخبرة الفنية ومتابعته عن قرب أثناء الأداء، لكن هذا الأسلوب لن يكون فعالا حين ينتقل التابع إلى مستوى نضج أعلى لأنه سيحتاج إلى القليل من التدخل فى التفاصيل الفنية والمزيد من الاهتمام الإنسانى به (٧).

(٣) سلوك الأتباع مع القائد: لن يتحدد سلوك القائد فى ضوء ما يفعله أتباعه فحسب، بل من خلال ما يفعلون فى فعله ومدى استعدادهم لتحمل المسئولية وكذلك مدى شعورهم بأهمية المهام المطلوب إنجازها.

ثالثا: خصائص المهمة: هناك جوانب عديدة للمهمة يشير الباحثون إلى تدخلها فى تشكيل سلوك القائد وهى:

(١) غموض المهمة: حين تكون المهمة واضحة سيقصر دور القائد على وضع تعليمات مقننة ومراقبة تنفيذها بدقة من خلال ممارسة قدرا أكبر من التوجيه، فى حين أنه إذا اكتنف المهمة بعض الغموض فسيمارس قدرا ضئيلا من التوجيه وبالتالي يتيح للأتباع هيزا أكبر من المشاركة.

(٢) قابلية المهمة للتقسيم: فحين يمكن تقسيم المهمة إلى أجزاء منفصلة، ليقوم بأدائها عدد من الأفراد على نحو يتيسر معه تحديد مسئولية كل منهم بوضوح، فإن سلطة القائد حينئذ يتسع صدامها، فالتابع الذى يفضل فى أداء أى خطوة يسهل إكتشافه ومساءلته مضافا إلى ذلك فإن على القائد تنمية الدافع للمناقشة والتفرد، أما حين يتعذر تقسيم المهمة، ويتحتم أدائها على نحو جماعى بصورة يصعب معها تحديد المسئوليات على نحو دقيق، فمن واجب القائد حيال ذلك تنمية روح الفريق لديهم، وتعميق الشعور بالمسئولية لدى كل فرد منهم تجاه الجماعة بأسرها (٨).

(٣) تقديم عائد حول الأداء: حين يتوالى حصول التابع إلى عائد يتلقاه عن مستوى من خلال المهمة ذاتها، (هل هو أداء، جيد أم ردى) فهذا من شأنه تقليص دور القائد بالنسبة له، أما إذا لم يحصل على عائد أدائه من خلال المهمة فإنه سيصبح فى حاجة إلى رأى قائده ومن ثم سيتسع دور القائد بالنسبة له.

رابعا: خصائص النسق التنظيمى: تتضمن أربعة متغيرات رئيسية هى:

(١) البناء التنظيمى: يشكل الإطار الذى يتم من خلاله (تقسيم العمل - اتخاذ القرارات - التفويض فى السلطات داخل المنظمة) وهو إما أن يكون رأسيا حيث توجد مستويات هرمية متعددة، يمسك بزمام السلطة فى كل منها عدد محدود من الأفراد ويلاحظ أن القائد هنا يمارس قدرا أكبر من التحكم والمراقبة على أتباعه. وهو إما يكون أفقيا حيث توجد مستويات قليلة، ويتم توزيع السلطة داخل كل منها على عدد أكبر من الأفراد

ويميل في ظل هذا البناء الألفي لأن يفرض كثير من صلاحياته لأتباعه ويتعرف معهم بصورة أكبر ديمقراطية.

(٢) حجم الجماعة: يختلف دور القائد في الجماعات الكبيرة عنه في الجماعات الصغيرة. ففي الجماعات الكبيرة يمارس قدرا أكبر من التأثير على قرار الجماعة ويضطر لإتخاذ قرارات حاسمة نظرا لضيق عنصر الوقت والإيحاء للجماعة بوجهة نظره في مشكلة معينة حتى يستطيع أن يضبط توجيهاتها ويرجع هذا إلى زيادة عدد السراد الجماعة والذي من شأنه زيادة في كمية العلاقات والتفاعلات المتبادلة، مما يلقي بأعباء إضافية على القائد لتنسيق أنشطة الجماعة، ويقلل من الوقت المتاح لكل فرد في التخاطب معه. في حين أن في الجماعة الصغيرة يمكن القائد من إظهار قدر أكبر من الإهتمام بالأفراد ومن ثم تزدهر العلاقات الشخصية الوثيقة بينها ويتيح ذلك فرصا أكبر في التعبير عن وجهات نظرهم والإلاء بأرائهم فيما يتصل بشئون الجماعة.

(٣) دوام الجماعة: من المتوقع أن الجماعات التي عمل أفرادها لفترات زمنية أطول ستنمو وسترسخ لديهم عادات وأشكال أوثق من التعاون على النحو الذي يجعلها تواجه مساو ينشأ داخلها من مشكلات وما يعترضها من عقبات بصورة أكثر فعالية مقارنة بالجماعات حديثة التشكيل وهنا يستوجب أن ينتهج القائد نهجا مختلفا في القيادة تبعاً لتاريخ تلك الجماعة في العمل المشترك معا.

(٤) تاريخ القائد مع الجماعة: إن لتاريخ القائد وخبراته في العمل مع الجماعة تأثيرا جوهريا في تشكيل سلوكه فقد يكون هذا التأثير إيجابيا يتمثل في مزيد من التعاطف معهم أو سلبيا، حيث يرى طول بقاءه في المنصب بالزهو بنفسه وبالإعجاب برأيه ويبنى أساليب جامدة لمستجدات الأمور والاسترخاء تجاه المشكلات المزمنة.

خامسا: خصائص السياق الثقافي المحيط بالقائد: تتمثل أبرز عناصره تأثيرا على سلوك القائد في الآتي:

(١) الثقافة المحيطة بالمنظمة: حيث تعرف الثقافة هنا بأنها (ذلك النسق من الرموز، والمعاني، والمعارف، والقيم، والعادات، والتقاليد، والفنون، والنظم المادية، والاقتصادية، والسياسية، والأخلاقية - الذي يوجه سلوك الأفراد وتوقعاتهم وأحكامهم القيمية وأساليب تعامله مع البيئة (٩:٥٦) وتتدخل الثقافة في التأثير في سلوك القائد من عدة جوانب، ذلك أنها:

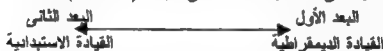
- تتدخل في تشكيل سلوك الأتباع وعاداتهم.
- تتدخل في تشكيل سلوك القائد ذاته من خلال تمثله لذلك النسق من القيم الذي تحبذه الثقافة بحكم إلتزامه لها.

(٢) الظروف الاقتصادية الاجتماعية السائدة: يؤدي إرتفاع قيمة العمل فسي ظل ندسى مستوى المعيشة ونقص الفرص المتاحة للعمل على أنصاع مدى حرية القائد في اختيار أساليبه القيادية من جهة وإضطراب التابع لتقبل أساليب في القيادة لا يرضى بها في ظل ظروف وفرة فرص العمل.

(٣) معدل التطور التكنولوجى والاجتماعى: إن تطور مستوى التكنولوجيا يتطلب من القادة إحداث تغيير مواز فى أساليبهم القيادية فعلى سبيل المثال: من المفترض أن أسلوب الإدارة فى البنوك الحكومية بعد إدخال نظام الحاسبات الآلية أصبح مختلفا عنه فى فترة الاعتماد على الأساليب اليدوية العتيقة كما أن تأكيد الحرية الشخصية للأفراد، جعل القائد اميل إلى استخدام أساليب الإقناع وتنمية الشعور بالمسئولية فى التعامل مع أتباعه، بدلا من الاعتماد على التسلط.

أنماط القيادة

يكاد يجمع علماء علم النفس الاجتماعى على أن هناك ثلاثة أنماط للقيادة هى: القيادة الديمقراطية والقيادة الدكتاتورية والقيادة الفوضوية. إلا أن كل من تشو وكوستانترو - ١٩٧٠ Shaw & Costanzo (١٠) أشارا إلى أن أغلب الأنواع الأخرى من القيادة التى تمت دراستها فى تراث علم النفس الاجتماعى ما هى إلا شكل من أشكال النوعين السابقين الأول والثانى ولكن بأسماء مختلفة وأتتهما يمثلان بعدين على متصل واحد، تقف القيادة الديمقراطية فى بداية المحور على البعد الأول، بينما تقف القيادة الاستبدادية عند نهاية المحور على البعد الثانى وبين البعدين الديمقراطى أو الإستبدادى كما هو موضح بالرسم ويتفق معهما فى ذلك غريب عبد الفتاح غريب (١٢٤:١١).



❖ والمؤلف لا يتفق مع وجهة النظر السابقة لأن القيادة الفوضوية لا يمكن أن تكون على متصل بين القياتين (الديمقراطية والإستبدادية) لأنها نمط له تصرفات سلوكية تبعده عن هذا المتصل بالضبط كما هو التصنيف المتبع فى العمل سواء أكان ذلك فى مؤسسة تعليمية أو مؤسسة صناعية أو مؤسسة إعلامية فهناك أنماط خمسة هى (المتفانى فى العمل - المتعاطف - الوسطى - اليائس - النموذجى) ولكل منهم خصائص وتصرفات سلوكية تجعلنا لا نستطيع أن نضعهم على متصل واحد. وسوف نلجأ إلى التقسيم الأكثر شيوعا وهو ما أشرنا إليه سابقا.

أولا: القيادة الديمقراطية:

يسعى القائد فيها جاهدا إلى أن يشعر كل فرد فى الجماعة بأهمية مساهمته الإيجابية كما أنه يتيح لأعضاء جماعته حرية حقيقية تفجر طاقاتهم كما أنه يعمل على تحقيق أكبر قدر من الاتصال والتفاعل بين أفراد الجماعة وينشر المسئولية لا يركزها فى جهة محددة ضيقة وهو يحرص على إزالة الخلافات والصراعات بين الجماعات، هذا ويسعى إلى إشباع حاجاتهم وأن توضع السياسة والخطط وتوزع الأثوار والمسئوليات بناء على مناقشة وقرار جماعى. والسلوك الاجتماعى يتصف بالتفاعل والتعاون والتماسك.

ثانيا: القيادة الدكتاتورية:

يتسم بالتسلط والسيطرة على الآخرين، نجاحه فى هذا يعتمد على ما لدى الأعضاء من حاجة إلى الاعتماد وعدم تحمل المسئولية. تقوم القيادة التسلطية على خوف الاتباع مما يهددهم به القائد من عقاب أو أذى مادى أو معنوى وهو لا يكتف بالتخوف والإرهاب بل هو

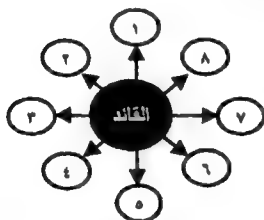
يعتمد على إشباع بعض الحاجات النفسية يخلقها وينشئها لهم كالأمن والطمأنينة وتوقع الأخطار وإيثار السلامة وكذلك يستغل ما لديهم من حاجات أولية كالحاجة إلى الإتكال وعدم تحمل المسؤولية والاعتمادية — كما أن القائد المستبد لا يرضى إذا كان هو في بؤرة إنتباه الجماعة ووعيتها دافعا ولكنه يسعى جاهدا إلى تأكيد الطاعة لشخصه بصفة خاصة وتظل دائما محور إنتباه الجماعة بأوامره المخالفة والمعارضة لرغباتهم ولا يقبل أن يتخطاه أحدا. ويراد الأتباع قاس ومفترى وقائم والسلوك الاجتماعي يتصف بعدم التفاعل وعدم التعاون.

ثالثا: القيادة الفوضوية:

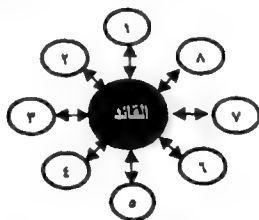
فهو الذى يترك لجماعته الحبل على الفارب، يفعلون ما يشاءون ويتخذون دونما الرجوع إليه أو الإهتمام برأيه، وما هو إلا رمزا أجوف لا قيمة له. ويراد الأتباع سراوغ ليس له رأى محد ووجوده مثل عدم وجوده وفى هذا الجو تتفكك الجماعة وتنقسم على نفسها وتفقد قدرتها على تحديد أهدافها.

ولقد قامت دراسات كثيرة برصد أبعاد كل نمط من أنماط القيادة الثلاث والتعرف على ما لكل منها من مميزات وعيوب، وأشهر هذه الدراسات ما قام بها كل من (ليببت وهوايت — ١٩٤٣) وتبين منها.

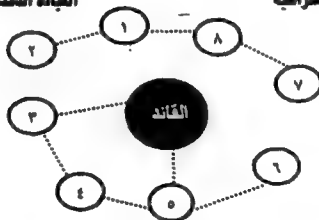
أساليب الإتصال لأنماط القيادة



القيادة المكاتورية



القيادة البيروقراطية



القيادة الفوضوية

إن الناس يتفاوتون فيما بينهم من حيث استجاباتهم للقيادة المختلفة، وإن الجماعة يقل رضاها بالقيادات الاستبدادية إذا كانت قد عرفت القيادة الديمقراطية من قبل وأن أصحاب الشخصيات السلطوية يفضلون القيادة الموجهة للسلطوية عن القيادة الديمقراطية كذلك تتميز القيادة الديمقراطية بأنها تستهضهم أفراد الجماعة إلى المشاركة في تحقيق الأهداف المشتركة وتنفيذ السياسة العامة التي يكون جميع الأفراد على وعي وإلمام بها. ويتفق المؤلف مع (مليكه - ١٩٦٣) في أن الحكم على صلاحية أسلوب قيادي فيما يتصل بكفاءة الجماعة يتوقف على عدة عوامل مثل:

الأهداف التي تسعى الجماعة إلى تحقيقها، قيم الجماعة، وبناء الجماعة وتكوينها، العمل أو المهام التي على الجماعة القيام بها والخصائص النفسية لأكثر أعضائها نشاطاً والخصائص الشخصية لأعضاء الجماعة.

النمط الدكتاتوري	النمط الديمقراطي	النمط الفوضوي
(١) يقرر القائد وحده سياسة العمل.	تقرر السياسة عن طريق تبادل رأى الجماعة.	الحرية التامة للجماعة فيما يختص بسياساتها بأقل مشاركة ممكنة من جانب القائد.
(٢) يعين القائد الأعمال وزملاء العمل.	تقوم الجماعة بتعيين الأعمال ويختار الأعضاء زملائهم في العمل.	لا يسهم القائد بأى شكل فى تعيين الأعمال.
(٣) يوجه القائد منحه ونقده من وجهة نظره شخصية أكثر منها موضوعية.	توجيه القائد للزم والنقد على أساس موضوعى لا شخصى.	ليس هناك أى محاولة لتقدير نشاط الجماعة أو تنظيمها.
(٤) لا يكون لدى الجماعة أى معرفة بالخطوة كلها	مناقشة الخطوة الشاملة والخطوط للوصول إلى أهداف الجماعة.	لا يؤدي أى دور فى نشاط الجماعة بخلاف توفير المواد والإمداد بالمعلومات حين يطلب منه ذلك.

أساليب الاتصال لأصناف القيادة الثلاث

نمط المعلمين في قيادة الفصل وتأثيره على التلاميذ

يمكن تصنيف نمط المعلمين في قيادة الفصل الدراسي وتأثيره على التلاميذ إلى أربعة أنماط (١٢: ٦٧-٧٠).

(١) المعلم المتساهل	The take it easy teacher
(٢) المعلم التسلطي	The authoritarian teacher
(٣) المعلم الاتوقراطي	The autocratic teacher
(٤) المعلم الديمقراطي	The democratic teacher

(١) المعلم المتساهل: The take it easy teacher

هذا النمط من المعلمين، كسول وليس له أهداف ولا عنده معايير لقيادة تلاميذه ولا يحسن التعامل معهم ومن الصعوبة أن يتخذ قرارات. يعتقد ترك التلاميذ بمفردهم لا يتدخل في النشاط ويتركهم بمفردهم يتصرفون كيف يشاءون لا يقدم لهم للنصح أو الإرشاد. ولذلك يتصرف التلاميذ دون احترام المعلم ودون الرجوع إليه أو القانون أو المعايير. ولقد أشار 'بيلو Bello' إلى مجموعة من التأثيرات السلبية التي تنعكس على التلاميذ كنتيجة لهذا النمط من المعلمين وهذه التأثيرات كالآتي:

- ١ - يميل التلاميذ إلى العدوان وتزداد سلطة التلاميذ الأقوياء على الضعفاء منا وبالتالي يزداد الآخرون كرها وحقدًا للمدرسة.
- ٢ - يشعر التلاميذ بعدم الأمن في حجرة الدراسة نتيجة لعدم وجود قانون أو نظام فسي حجرة الدراسة.
- ٣ - من الصعوبة أن يعمل التلاميذ في شكل فريق حيث يفعل كل تلميذ ما يحوله نتيجة الحرية غير المقيدة.
- ٤ - هروب التلاميذ من تحمل المسؤولية.
- ٥ - انخفاض الوازع الخلقى لدى التلاميذ (١٣).

(٢) المعلم التسلسلي: The authoritarian teacher

هذا النمط حازم وقس في تعليماته لتلاميذه ولديه قوانين وتعليمات يجب أن تنفذ من قبل جميع تلاميذ الفصل، وأساليبه العقابية عديدة، ونادرا ما يمدح تلاميذه لأنه يرى في المدح تدليلا يساعدهم على الكسل والتهلؤن. ولا يثق في إعطاء الفرصة لتلاميذه في اتخاذ القرارات بمفردهم. مما يؤدي إلى سلبية التلاميذ. ويميل المعلم المتسلط إلى استخدام العقاب الجسدي لاعتقاده أنه ضروري لإدارته للفصل مما يؤدي بالتلاميذ إلى ما يسمى بالانصياع الكريه Aversive control الذي يعتبر مفيد وفي نفس الوقت غير مرغوب فيه. ويكون تأثير نمط هذا المعلم على تلاميذه كالآتي:

- ١ - طاعة التلاميذ التامة لسلطة المعلم مع إخفاء شعور الكراهية نحوه.
- ٢ - إخفاء التعاون بين التلاميذ.
- ٣ - قلة روح المبادرة والإبداع الناتجة عن اعتمادهم الكامل على المعلم.
- ٤ - يشعر التلاميذ التشيطنون بعدم الراحة والبهجة أكثر من التلاميذ السليبيون.
- ٥ - ينمو للتلاميذ وينقصهم القدرة على ضبط الذاتى والتعاون والتعاطف والمحبة مما ينعكس على سلوكهم في الحياة المجتمعية.
- ٦ - يتميز المناخ السائد للتابعين (التلاميذ) بالكبت والقلق المستمر.

(٣) المعلم المستبد: The autocratic teacher

يرى وجوب تنفيذ التلاميذ لأوامره لأن ما يراه هو الأفضل من وجهة نظره، لذا يجسب طاعته والسير على نهجه في أعمالهم وتصرفاتهم السلوكية داخل حجرة الدراسة مراعاة أى رأى أو وجهة نظر تلاميذه.

وتأثير نمط هذا المعلم على تلاميذه كالآتي:

- ١ - كراهية وحقد التلاميذ لمعلمهم.
- ٢ - إنكالية التلاميذ على توجيهاته في أغلب الوقت.
- ٣ - إختفاء روح المبادرة والإبداعية لدى التلاميذ نتيجة اعتمادهم الزائدة على معلمهم (١٣: ٥٤-٥٥).

(٤) المعلم الديمقراطي: The Democratic teacher

المعلم المتعاون الذي يرحب بمشاركة تلاميذه في التخطيط وإتخاذ القرارات الجماعية لجميع أفراد الفصل، وهو دائما بين تلاميذه يقدم الفصح والمساعدة والارشاد لمن يحتاجها منهم، ويعطيهم الفرصة للتعبير عن آرائهم بالمناقشة ويشجع العمل الجماعي ونقده بموضوعية، وبذلك يتكرر فيه التفاعل بين المعلم وتلاميذه، ويكون التلاميذ فيه مركز التحكم. وتأثير نمط هذا المعلم على تلاميذه كالآتي:

- ١ - اعتماد التلاميذ على أنفسهم في العمل بحماس في المهام التي تسند إليهم حتى في حالة عدم وجود معلمهم.
- ٢ - تسود روح الصداقة والتعاون بين التلاميذ ويتحدثون بحرية عن أعمالهم.
- ٣ - ارتفاع الوازع الخلقى بين التلاميذ.
- ٤ - يظهر التلاميذ جهم كمعلمهم كصديق وليس كرمز للسلطة، وذلك ناتج عن احترامه وتعاطفه معهم.
- ٥ - تحمل التلاميذ للمسئولية وتقدير أعمال الزملاء.
- ٦ - ازدياد النشاط وروح المبادرة والاستقلالية.
- ٧ - قلة مشاكل الانضباط في الفصل.
- ٨ - ارتفاع المستوى التحصيلي للتلاميذ.
- استمتاع التلاميذ بأعمالهم ودروسهم وتكوين اتجاه ايجابي نحو المدرسة.
- ٩ - زيادة الثقة فسي النفس وتكوين اتجاه ايجابي نحو الزملاء والمعلمين والمنهج (١٣: ٦٢).

• إن القيادة التي يجب أن يباشرها المعلم هي القيادة الديمقراطية.

أثار الأجواء الاجتماعية:

وتمدنا النتائج المستخدمة من تجارب (البييت وهوايت - ١٩٤٣) عن الأجواء

الاجتماعية ما يلي:

لقد أدى الموقف الدكتاتوري إلى نوعين واضحين من الإستجابة (نمط بليد خاضع ونمط عدواني) وأظهرت المجموعة اعتمادا كبيرا على القائد. أما التجانب التلقائي بين أفراد الجماعة والعمل معا نحو هدف مشترك والإحساس بالشعور بالـ (نحن) فكان أكثر ما يكون في الجماعات الديمقراطية على عكس المجموعة الفوضوية والدكتاتورية. كما أن الجو الديمقراطي كان ينطوي على ود أكثر وتذمر أقل. ولقد ظهر العدوان نحو الزملاء من الأعضاء في الجماعات الدكتاتورية والفوضوية وكانت الجماعة الديمقراطية تقوم بعملها

وتستمر فيه حتى ولو لم يكن القائد حاضرا على عكس النمطين الآخرين. ظهرت الأتانية بين الأفراد في الجماعة الدكتاتورية على عكس الديمقراطية.

معالجة الملوك القياحي (١٧٥: ١٨٢)

تعريف الفعالية:

يعرف ردين - ١٩٧٠ Redin الفعالية Effectiveness بأنها المدى الذي ينجز به القائد المهام الموكلة إليه من خلال الجماعة التي يقودها. بتحليل هذا التعريف نجده يركز على الإنتاجية فقط ومن ثم ستكون القيادة الاستبدادية والنمط المتفاني قس عمله دون الاهتمام بحاجات البشر والعلاقات الإنسانية نمط فعال وبالتالي نستبعد الآثار السلبية لتلك النمط على الأتباع ولذلك يعطى (طريف شوقي) تعريف شاملا يوسع من مفهوم الفعالية يشمل بالإضافة إلى الإنتاج حاجات الإنسان المبدع لهذا الإنتاج. فالفعالية من وجهة نظره هي: (المدى الذي ينجز به القائد المهام الموكلة إليه من خلال الجماعة التي يقودها، مضافا إليه إشباع الحاجات المشروعة لأفرادها في المدى القريب والبعيد، والحاجات المشروعة للمجتمع المحلي الذي تعمل الجماعة في إطاره).

ويمكن قياس (فعالية القيادة) من أجل ترتيب القادة بصورة متدرجة، تنازلية - من الأعلى فعالية إلى الأدنى فعالية من خلال نوعين من المحكات الموضوعية - الذاتية.

أولا: المحكات الموضوعية لتقييم الفعالية: أبرز هذه المحكات ما يلي:

(١) كفاءة أداء الجماعة من حيث:

(أ) أعمال إنتاجية: كمية الإنتاج - جودته - التلغيات - الحوادث.

(ب) أعمال خدمية: تقدير المشرفين لمستوى كفاءة التسامح - معدل الشكاوى

المقدمة ضد من التابهين - طبيعة علاقاته المهنية مع زملائه - المشكلات التي

يشيرها رؤساؤه .. الخ.

(٢) التطور والإبتكار: الإبداع (للقائد أو من الأتباع) - التطوير والتحسينات على النظام

الإدارية وأساليب التواصل داخل الجماعة أو مع الهيئات التي يتعامل معها.

(٣) التغيب عن العمل أو الإقتراع: قد يكون بسبب سوء العلاقات الإنسانية والتي أساسها

القائد حين يعجز عن توفير المناخ النفسي والإجتماعي داخل مكان العمل.

ثانياً: المحكات الذاتية لتقييم الفعالية: أبرز هذه المحكات ما يلي:

(١) الرضى عن العمل: ويعنى

إتجاهات الفرد نحو جوانب عمله المتنوعة وينقسم الرضى عن العمل إلى نوعين:

(أ) رضى عام عن العمل ككل.

(ب) الرضى عن الجوانب الفرعية للعمل كل على حده وتتضمن:

سياسة المنظمة - فرص الترقى - أساليب التواصل داخل المؤسسة - العلاقات

المهنية مع كل من الزملاء والقادة - مستوى الرعاية الإجتماعية - المناخ النفسي

والاجتماعي والعلاقات الإنسانية داخل المؤسسة كمنظمة إجتماعية.

(٢) تماسك الجماعة: يعد معدل التماسك المرتفع مؤثرا ايجابيا لفعالية القيادة والعكس

صحيح. مجمل القوى التي تؤثر في الأعضاء للبقاء في الجماعة والحفاظ عليها.

ويشمل مفهوم التماسك العناصر التالية:

- نمو شعور قوى لدى أفراد الجماعة بوجود هدف عام يجمع بينهم ويعملون على تحقيقه.

- إحساس الفرد بأن الآخرين يؤازرونه، ويعينونه على مواجهة العقبات التي تعترض سبيله.

- إدراك كل منهم للآخر على أنه يلتزم بمعايير الجماعة في ممارسته.

- تفضيل الفرد البقاء داخل الجماعة واختيار صداقاته من بين أعضائها.

وهناك فرق بين الصديق (الغير مفروض على الإنسان والذي هو من اختياره) عن الزميل (الذي هو مفروض عليه).

- تضاول حجم ومعدلات حدوث الصراعات داخل الجماعة.

أسباب تدنى فعالية القيادة: هناك خمس فئات عريضة تشمل ما يأتي:

(١) متغيرات مزاجية : ويدخل فيها العناصر التالية:

(١) إنخفاض ثقة القائد في الأتباع.

(٢) الخوف من نجاح الأتباع على مركزه داخل الجماعة.

(٣) الإفراط في الثقة بالذات تجعله بهمل أراء الأتباع.

(٤) ضعف المهارات الاجتماعية للقائد مما يفاقم المشكلات.

(٥) عدم تحمل المشقة تجعله يعجز عن إدارة الجماعة أثناء الأزمات.

(٢) متغيرات معرفية: وتشمل العناصر التالية:

(١) الجمود والتصلب في ممارسته القيادية.

(٢) ضعف القدرة الإستدلالية.

(٣) العجز عن التحليل والاستفادة من سلوك النماذج المحيطة.

(٣) متغيرات دافعية : وتشمل ما يأتي:

(١) ضعف القدرة على التحدى.

(٢) التناقص عن التماس المعرفة.

(٣) غياب المحاولات المنظمة لتنمية ذاته.

(٤) متغيرات قيمية: وتضم مجموعة العناصر الآتية:

(١) ضعف الوازع الدينى.

(٢) الأنانية والانتهازية الجماعية.

(٥) متغيرات ثقافية: ويندرج تحتها ما يلي:

(١) ضغوط الجماعة المرجعية.

(أ) إذا استجاب لضغوط جماعته المرجعية المتعارضة مع أهداف المنظمة

سنصبح قيادته غير فعالة.

(ب) إذا لم يستجيب لضغوطها تعرض لإنتقامها، ويوضح لنا ذلك عمل

الشرطى الذى يعمل فى قريته التى تحب الأخذ بالثأر فى قرى الصعيد.

(٢) ضغوط الرؤساء غير المشروعة ورضوخه لها تضر بجماعة العمل المنظمة.

نظريات القيادة

ناقش الملامح الأساسية لنظريات القيادة والنقد الموجه إلى كل منها مشيراً لما تحظى

بالقبول؟

النظرية	اللاماح الأساسية للنظرية	النقد الموجه إليها
نظرية الرجل العظيم	ترى أن بعض الأفراد فى المجتمع يملكون من الصفات الممتازة والقدرات الخارقة للعادة أكثر بكثير من نصيب باقى أفراد المجتمع. بما يتيح لهم فرصة نبز مراكز القيادة فى مجتمعاتهم وهى تجعل عامل التفوق هو العامل الوحيد للظاهرة.	إن التفوق هو أحد عوامل الظاهرة ولكنه ليس العامل الوحيد.
نظرية السمات	هذه النظرية تركز على السمات التى يجب أن يتحلى بها القائد من حيث السمات الجسمية كالطول والوزن والحجم والسمات المعرفية كالقدرات المعرفية والذكاء والسمات الوجدانية من بحث الاتزان الانفعالى والتوافق النفسى التكيف مع المواقف الجديدة.	السمة وحدها لا تصنع قيادة وأن نكاء القائد لا يجب أن يرتفع كثيراً عن نكاء الأتباع حتى لا يصبح معوقاً.
النظرية الموقفية	ترجع الظاهرة كلية إلى الموقف الذى توجد فيه الجماعة فالموقف هو الذى يحدد القائد وطبيعة الموقف هى التى تجعل لجهود الفرد قيمة ترشيحه لمركز القيادة فمن يحل مشكل الجماعة يصبح قائداً لها، ومن يساعد الجماعة على مواجهة خطراً ما يصبح قائداً لها.. إذن فالموقف هو العامل الحاسم فى نشأة القيادة.	الموقف وحده لا يخلق قيادة كما أن هناك فروق فردية فى إدراك الموقف
النظرية الوظيفية	هذه النظرية لا تركز على شخصية القائد أو الموقف بل على الوظيفة أو الهدف الذى تسعى إليه الجماعة. وفيها قد تتسع القيادة لتشمل كل قوى الفاعلية وقد تضيق لتتصغر فى شخص واحد وهو القائد وأن أعضاء الجماعة يشغلون نقطا على متصل يبدأ فى أحد أطرافه من القائد الذى يقود كل الوقت وينتهى فى القطب الآخر بالتابع الذى يتبع كل الوقت.	لم توضح أو تفسر الدور المتميز الذى يقوم به القائد. وقد أوضحت البحوث أن توسع قاعدة القيادة يرفع من الروح المعنوية بين أعضاء الجماعة ولكن قد يكون على حساب الإنتاج وأن تركيز وظائف القيادة فى أدوار قليلة يكون على حساب الووح المعنوية والابتكارية بين الأعضاء. فالوظيفة وحدها لا تخلق قيادة.

النظرية تنظر إلى القيادة على أنها خلاصة
التفاعلية تفاعلات مجموعة العوامل الداخلية في
موقف القيادة، وهي شخصية القائد،
وحاجات الأتباع ومشكلاتهم وبنية
الجماعة وخصائصها والموقف السدّي
توجد فيه الجماعة وكذلك الوظائف
التي تعمل على تحقيقها وإدراك كل من
القائد والأتباع لنفسه وللآخر والجماعة
وللموقف. كل هذه العوامل تتفاعل معاً
وتنتج لنا ظاهرة القيادة.

القيادة في هذه النظرية عملية تفاعل
اجتماعي على القائد فيها أن يتعرف
على إمكانيات أعضاء الجماعة.
وعليه أن يتيح لكل منهم الفرصة
للعمل على تحقيق أهداف الجماعة
بإيجابية وفاعلية وبحيث يقاوم الميل
من جانب الأعضاء إلى الاعتماد على
شخصيته وهي شاملة وتضع القيادة
في وضعها الصحيح وتحظى بقبول
مختلف الباحثين في ميدان القيادة.

(ب) طرق اكتشاف العناصر القيادية من القلاميذ في الفصل أو جماعة النشاط:

- طريقة الانتخاب أو الاختيار المباشر (القائد هو من يحصل على أكثر عدد من الأصوات).
- طريقة الاختبار السوسيومترى (القائد من يحصل على أكثر الاختيارات في المجالات المختلفة) وسيتم الإشارة إليه عند الحديث عن قياس العلاقات الاجتماعية.
- طريقة اختيار المعلم (في الصفوف الأولى حيث يساعدهم المعلم في اختيار من يفضلون وهو من يحصل على أعلى اختيارات).
- طريقة الاختبارات النفسية التي تقيس سمات القيادة.
- طريقة الملاحظة العلمية المقصودة الدقيقة المعتمدة على التسجيل في المواقف المتنوعة.
- طريقة المواقف (القائد هو من يحسن عرض وجهة نظره ويستطيع إقناع الآخرين برأيه ويحل مشاكل الجماعة).

(جـ) كيف يتسنى لكل من المعلم والاعلامي التزوي والاختصاصي الاجتماعي صقل العناصر القيادية؟

- يقوم المعلم بتدريب التلميذ على السلوك الذي يجب عليه إتباعه عندما يكون في مركز القائد والسلوك الذي يجب عليه إتباعه حينما يكون في مركز التابع..
- يسهم في القيادة عن طريق قيامه ببعض الوظائف وتقديمه ما يمكن أن يقدمه في سبيل الجماعة. وعلى ذلك فالكل قائد وكل تابع.
- يتعهد المعلم التلميذ المتميز في القيادة ويتولاه بالتدريب وتنمية قدراته القيادية ببعض الوسائل مثل:

- ١- تدريب التلميذ على الاحساس بمشكلات الجماعة واحتياجاتها وتوجيه جهد الجماعة لمواجهة هذه المشكلات.
- ٢- غرس بعض الاتجاهات العقلية الخلقية ليمس لهم التعامل مع الأفراد مثل تقبل النقد - ممارسة النقد الذاتي - التواصل - إنكار الذات.

٣- تنمية القدرة الإبداعية (المرونة العقلية - الأصالة ، الطلاقة، الحساسية للمشكلات).

٤- تنمية المهارات الاجتماعية من خلال تنمية القدرة على:

- التحكم في تنمية المصافاة النفسية بينه وبين تابعيه خلال تفاعلهم معه.

- تقبل وتوجيه النقد.

- الاتصال والتعاطف.

- التعبير عما يختلف في نفسه من مشاعر.

- حماية حدود دوره. ويتم ذلك من خلال (تمثيل الدور - التكرار السلوكي - الإقضاء

الواقعي).

٥- التدريب على عمليات اتخاذ القرار: من خلال تمثيل الأنوار وقلبها بمعنى قيام

القائد بوضع نفسه موضع التابع له.

٦- تنمية مهارات إدارة الوقت.

٧- تنمية مهارات التواصل.

٨- تنمية القدرة على تحمل المشقة: تحمل الضغوط والاهباطات.

التدريب في موضوع القيادة

وجد العالم نافيلاس - ١٩٤٢ - Bavelas من دراساته التجريبية في مقارنته بين

ثلاثة مشرفين (غير مدربين) يؤدون اشرافا لمدة ثلاثة أسابيع على مجموعة (أ)، وثلاثة

مشرفين (مدربين) يقومون بالإشراف لمدة ثلاثة أسابيع أيضا على مجموعة (ب) الفوارق

التالية:

(١) كان الأداء الإشرافي عند غير المدربين سيئا وريدا لعدم معرفتهم الدقيقة لواجباتهم

ومسئولياتهم بينما الأداء الإشرافي للمدربين كان ذا مستوى عال لوضوح أهدافهم

ومعرفتهم لواجباتهم مع أفراد المجموعة (ب).

(٢) إن نوعية العلاقات بين المشرفين غير المدربين ولتباعهم كانت علاقات متفككة

يسودها التسلط والخوف وإعدام الثقة، بينما كانت نوعية العلاقات بين المشرفين

المدربين وأتباعهم هي علاقات ديمقراطية يسودها التفاهم والثقة والتعاون والإحترام

المتبادل بين أفراد مجموعة (ب) ومع مشرفيهم.

(٣) إن الإنجاز العلمي عند التقييم في المجموعة التي كان يقودها مشرفون غير مدربين

كان ضئيلا بالمقارنة بالإنجاز المرتفع العالي لدى الجماعة (ب) التي كان يشرف عليها

قادة مدربين.

وكشفت هذه الدراسات وغيرها أهمية التدريب وجدوا وفوائده في رفع الإنتاج

وتحسين الأداء وكشف المهارات ومضاغة الفعالية وتطوير العلاقات.

وقد إبترح العلماء الجمع بين (التوجيه النظري) أولا ثم (الممارسات العلمية للمهارات)

في تدريب القادة. ومن طرق تدريب القادة (أسلوب مارينو) في أداء الدور Role Playing

حيث يقوم الفرد بدور القائد فى مواقف متنوعة أشبه ما تكون بمواقف الحياة اليومية، ويؤكد العلماء أن (للتدريب) يمر بمراحل متعددة:

(أ) تحديد وتعريف المهارات السلوكية المطلوب تعلمها.

(ب) ممارسة السلوك بطرق وأساليب متعددة.

(ت) نقل ما تعلمه الفرد بالتدريب ليصبح عادة سلوكية يومية كجزء من تصرفات الفرد.

القياس التاريخي للقادة والمبدعين

ينبغى الإشارة إلى أن بحوث القياس التاريخي تقوم على جمع أكبر عدد من الوثائق الشخصية وغير الشخصية عن بعض العباقرة والقادة القدامى - ثم تقوم بتحليل هذه الوثائق بطريقة تسمح بالقياس الدقيق لجوانب مختلفة من شخصيات هؤلاء العباقرة والقادة وذكائهم وتتخصص بحوث القياس التاريخي فى جمع أكبر عدد من الأمثلة التاريخية على العبقرية، ووصف سماتهم وخصائصهم وصفا موضوعيا دقيقا.

مفهوم القياس التاريخي

يعتقد "سايمنتن" أنه إذا قمنا بلخضاع حياة التوابخ من الأفراد للتحليل العلمى، فإننا سنتمكن من اكتشاف القوانين العامة للتاريخ والسلوك الاجتماعى. ومن أجل انجاز هذا العمل، قام "سايمنتن" بتعريف مجال يسمى "القياس التاريخي". وقد بدأ يشرح الأسلوب:

* اختيار وحدات التحليل، سواء أكانت من الفلاسفة أو الأفراد أو من المعارك الحربية التاريخية، أو كانت لنا موسيقيا كلاسيكيا.

ثم * تحديد المتغيرات الحاسمة فى التحليل وحسابها.

ثم * القيام بعد ذلك بحساب العلاقات السببية الأكثر احتمالا من خلال تحليلات إحصائية متقدمة.

وقد ركز "سايمنتن" على النتائج الجوهرية دون التفاصيل الفنية أو الإحصائية فمثلا:

- هل يكون السياسيون البارزون من الأطفال الأكبر أم من الأطفال الأوسط أم الأصغر داخل الأسرة؟

و - هل يصل العلماء إلى ذروة الإبداع قبل الفنانين أو المفكرين الآخرين فى المجالات الإبداعية الأخرى؟

و - هل يعكس المفكرون الأكثر شهرة أفكار أزممنتهم أم أفكار الأزمنة الماضية.

وقد قام "سايمنتن" بمحاولة لاحداث التكامل بين النتائج التى تصل فى بعدها إلى أكثر من قرن من الزمان والتى تعود فى مصادرها إلى مجالات علم النفس وعلم الاجتماع والانثروبولوجيا والفلسفة والموسيقى والعلوم السياسية والتاريخ والعلوم الطبيعية وغيرها. وقام خلال ذلك بالتركيز على الموضوعات الخاصة بالخلفية الأسرية للقادة والمبدعين بين مستوى العباقرة والموضوعات الخاصة بالتأثيرات المنقلة بين الأجيال، والموضوعات

الخاصة بالشخصية والانتاجية الأدبائية، والكارزما^(١)، وروح العصر، والعنف السياسي، وغيرها. ويرى تشارلز عبد الحميد^(٢) (١٩٠٩-١٠) أن الاستنتاجات التي توصل إليها ناسيمنقن^(٣) قادرة على استثارة اهتمام أي فرد لديه بعض الفضول أو حب الاستطلاع الخاص بمعرفة كيفية اثبات العبقرية خاصة يشترك في امتلاكها المبدعون والقادة وهي محصلة لتفاعل خاص بين القدرات التي تنتمي إلى المستويات العليا من القدرات الخاصة بالذكاء وأيضاً المستويات العليا من القدرات الخاصة بالابداع والخيال) وكيفية بروزها ساطعة عبر مسار التاريخ.

والقياس التاريخي **Historiometry** يصطلح وضعه 'فردريك وودز F.A.Woods' في عام ١٩١١ كى يشير به إلى تلك الفئة من البحوث التي يتم فيها إخضاع حقائق التاريخ للمعالجة الاحصائية، وفقاً لبعض أساليب القياس الموضوعية، أو اللاشخصية^(٤) ولتجنب الخلط بين هذا الأسلوب، وبين الأسلوب المعروف باسم 'الاحصائيات التاريخية'^(٥) **Clometrics**.

(١) **الكارزما Charisma**: القيادة الروحية ولقد استخدم اليونان لفظة كارزما للتدليل على هبة منحها إلهتهم لشخص معين لديه خصال معجزة وسحرية تختلط بها صفات غيبية وخرافية وأدخل العالم (ماكس ويبر ١٩٤٧) في العلوم الاجتماعية هذا الاصطلاح - القائد الروحي أمثال غاندى ويعتمد القائد من هذا النوع على إقناع المؤمنين به سواء كان هنالك حقائق أو شعوة أو بعض المبادئ الدينية في دعوته ورسالته. والقيادة الروحية يملكها بعض القادة فتجعلهم قادرين على سحر الجماهير مما يجعلها تنبهر بشخصية القائد وتتدفق إلى تقديسه. أو تلك القدرة الخارقة أو قوة الحضور **The power of presence** وتعتمد بشكل جزئي على الخصال الشخصية، كالجاذبية الجنسية (مارلين مونرو - هند رستم مثلاً) والبناء الخاص بالجسم (الفنان رشدي أباطه) والتأكيد أو الثقة الفائقة بالذات **assertiveness** (الفنانة أم كلثوم - الفنان عبد الوهاب - الفنانة فاتن حمامة) والكاريزما مشتقة أيضاً من المكانة أو الوضع الاجتماعى **Social position** كما هي الحال بالنسبة للقادة السياسيين أو للأسر الملكية. وربما لم يكن 'هنرى كيسنجر' من الرجال الجذابين من الناحية الجنسية، لكن الهالة المحيطة بنفوذه وإنجازاته الاجتماعية تجعله ذا جاذبية خاصة للنساء. وهكذا فإنه بينما قد تؤدي الكارزما إلى الشهرة، فإن الشهرة ذاتها قد تكون كافية لإخفاء صيغة الكارزمية على الشخص. وهناك من الأشخاص الذى يتسمون بكونهم باردين ومتسمين بالخشونة على نحو خاص قد يعترف بهم كشخص كارزميين أيضاً كما هو الحال فى حالة 'مارجريت تاتشر' - فإن سمعة توكيد الذات **self assurance** (التي قد تكون هي الجانب الأكثر مركزية في الكارزمية) حيث يوصل مثل هؤلاء الأفراد الاحساس بالقوة الاجتماعية من خلال ظهورهم بشكل غير مكترث بالانطباع الذى يحدثونه على الآخرين، وإن يكون غريباً فإن أن تجد بعض القادة المتوحشين القمعيين أمثال أدولف هتلر - ميلوسوفيتش - وصدام حسين ولوران كابيلا ندهم لا يجدون صعوبة كبيرة فى إغجاب الأتباع. ولقد استخدم اليونان لفظة كاريزما للتدليل على هبة منحها إلهتهم لشخص معين لديه خصال معجزة وسحرية تختلط بها صفات غيبية وخرافية. وأدخل العالم 'ماكس ويبر ١٩٤٧' في العلوم الاجتماعية هذا الاصطلاح - القائد الروحي (أمثال غاندى - الخميني) ويعتمد القائد من هذا النوع على إقناع المؤمنين به سواء كان هنالك حقائق أو شعوة أو بعض المبادئ الدينية في دعوته ورسالته. ولقد ميز 'آيبر' بين كاريزما الفرد التي تنشأ من صفات طبيعية عنده، وكاريزما المنصب المستمدة من الطبيعة المقدمة للمركز.

(٢٢) **الاحصائيات التاريخية Clometrics** (وهو مصطلح يشير إلى 'محاولة فهم التاريخ من خلال بعض الأرقام التي تتزايد أو تتناقص أو تتم المقارنة بينها مثل عدد الجيوش - عدد السكان - عدد المؤسسات التعليمية.. الخ) ودور هذه الأرقام فى تغيير مسار التاريخ أو جعله يسير بطريقة معينة^(٢٣)

أشار سايمنتن إلى تعريفه للقياس التاريخي بأنه الأسلوب الخاص باختبار الفروض العامة أو الناموسية (Nomothetic) (كل ما هو مرتبط أو متعلق بالمجرد أو "القانون" العام) التي تتعلق بالسلوك الإنساني من خلال تطبيق التحليلات الكمية على معطيات مستخلصة من عينات تاريخية.

ولكى يجعل سايمنتن هذا المنهج البحثي مفهوماً، قام بمناقشة المصطلحات الأساسية ألا وهي:

"الفروض الناموسية" و "التحليلات الكمية" و "العينات التاريخية".
أولاً: الفروض الناموسية

إن التمييز بين التفسير الناموسي، والتفسير الفردي - أمر جوهري لتعريف القياس التاريخي. فالتفسير الناموسي هو تفسير يركز على الجوانب العامة أو الكلية في السلوك الإنساني، ويهمل الجوانب الخاصة المتعلقة بالشخص، والمكان، والزمان، أما التفسير الفردي فيركز على الخاص. فالتفسير العلمي للقيادة والإبداع مثلاً يجب ألا يكون متوقفاً على الموقع الجغرافي، أو الفترة الانتقالية التاريخية، أو لخصائص النوع، الخاصة بقائد مفرد أو بمبدع مفرد وهذا ما يربط القياس التاريخي بالقياس النفسي، فعالم النفس السذي يريد أن يختبر الفرض القائل إن الذكاء يرتبط بالإبداع مثلاً: يقوم أولاً بتطبيق أدوات القياس النفسي المناسبة على عينة من الأشخاص "المفحوصين" ثم يحسب بعد ذلك معامل الارتباط بين المتغيرين (الذكاء والإبداع) ولا يكون سواء لدى القائم بالقياس النفسي أو القائم بالقياس التاريخي أولى اهتمام باسماء الأشخاص الذين أجرى عليهم هذا البحث.

مميزات القياس التاريخي

الاستخدام الناموسي للبيانات التاريخية يميز القياس التاريخي عن الدراسات الأخرى:

- **الدراسة الوصفية التاريخية** تعمل على الربط بين أمثلة بعينها، بدلا من أن تشغل نفسها بفحص قوانين التاريخ، أو إثباتها، أو حتى ضرب الأمثلة لها.
- كذا يتميز القياس التاريخي عن **التاريخ النفسي** و**السيرة النفسية** بأنه يستهدف التوصل إلى قوانين لها صفة العمومية. فبدلاً من دراسات سيجموند فرويد الخاصة بالسيرة النفسية لكل من ليوناردو دافنشي ودستوفسكي وحتى تحليلات أريك أريكسون التاريخية النفسية والتاريخ النفسي حول المهاتما غاندي ومارتن لوتر، فقد قام فرويد بالتركيز على الجوانب الخصوصية المتعلقة بحياة ليوناردو وعمله وكانت فروض فرويد فردية في جوهرها، ذلك أن الكشف عن أن حب الاستطلاع أو الفضول إليهم لدى ليوناردو قد نشأ عن عقدة أوديبية لم يتم حلها بشكل كاف، يبعثنا بشخصية هذا العبقري المبدع، لكنه لا يقودنا إلى اكتشاف القوانين العامة للإبداع الإنساني.
- مع أن **علم الإحصاءات التاريخية**، شأنه شأن علم القياس التاريخي، علم يقوم على الدراسة الكمية، فإنه ليس أكثر ناموسية في طريقة "الوصف التاريخي" أو طريقة "التاريخ النفسي" أو "السيرة النفسية" أي أن هذه الطرائق، بشكل أو آخر، طرائق تركز على القوانين والحالات الفردية أكثر من تركيزها على القوانين والمبادئ الناموسية. ولو تركنا الإحصاءات الكمية جانباً، فإن الفرق ما بين طريقة الإحصاءات التاريخية

وطريقة التاريخ النفسى، هي أن الذين يستخدمون طريقة الإحصاءات التاريخية ينصب اهتمامهم على تفسير الأحداث الهامة أكثر من اهتمامهم بتفسير طبائع الشخصيات الهامة.

- كذلك يتميز القياس التاريخى عن فلسفة التاريخ فى أن فلسفة التاريخ فلسفة ناموسية فى مقصدها، لكنها تميل إلى للمعالجات الفردية عند التنفيذ، أما للقياس للتاريخى فهو فقط من بين كل هذه الأساليب لدراسة التاريخ، هو الناموس فى المقصد والنتائج فى أن معا.
- وأخيرا فعلى الرغم من أن القياس التاريخى يجب أن يقيم فى ضوء إنجازاته الناموسية، فإنه قد يساهم كذلك فى فهمنا للحالات الفردية (فهم متعمق لحياة عبقري مثل اينشتاين).

ثانياً: التعليقات الحتمية

يعتبر التقابل ما بين التحليل الكمي والتحليل الكيفى ذا أهمية أساسية لفصل القياس التاريخى عن عدد من الفروع العلمية الأخرى المرتبطة به، فالتاريخ التقليدى كفى حتى النخاع والتحليل الكيفى صفة مميزة لأعمال فلاسفة التاريخ الكبار امثال هيجل وتوينبى. يقدر ما هو صفة مميزة لأعمال المحللين النفسيين، فدراسة فرويد التحليلية عن ليوناردو لا تشتمل على أى بيانات كمية فى أى نوع.

وليس هناك من بين مناهج البحث المتعددة التى فكرتها ما يعتبر ذا طبيعة كمية خالصة، سوى القياسات النفسية والإحصاءات التاريخية فمن أجل اكتشاف العلاقة بين الحرب والإبداع، مثلاً قد نستخدم الإحصاءات التاريخية لقياس شدة الحرب ونستخدم القياسات النفسية لتقدير كمية الإبداع وقد نقوم بإحصاء عدد المعارك التى خاضها المحاربون، وعدد الروائع التى أيدعها المدعون كل عام، ثم نحسب بعد ذلك العلاقة الإحصائية بين هذين المتغيرين.

ويتكون للتحليل الكمي فى دراسات القياس التاريخى من أربع خطوات متميزة هى عادة:

- تحديد عينات الوحدات الخاصة بالتحليل الإحصائى واختيارها.

و - التعريف الإجرائى **Operational Definition** للمتغيرات الحاسمة أو الهامة التى ستخضع للتحليل (أى تحويل المتغيرات الأساسية التى يرد دراستها للغة الرياضية).

و - حساب العلاقات بين هذه المتغيرات.

ثم - استخدام التحليلات الإحصائية الأكثر تقدماً لاستخراج العلاقات السببية الأكثر احتمالاً فى مجموعة البيانات.

❖ تحديد الوحدة واختيار العينات

يستخدم أصحاب منحنى القياس التاريخي أحيانا وحدات مأخوذة من مقطع عرضي* Cross sectional units وأحيانا وحدات مأخوذة من سلاسل زمنية Time - Series Units ويعتبر الفرد مثالا جيدا للوحدة المأخوذة من مقطع عرضي وهذه الوحدة هي السائدة في البحوث التقليدية حول الإبداع والقيادة، ومع ذلك فإن الوحدة المأخوذة من مقطع عرضي ليست هي الكائن الإنساني الفرد دائما.

أما الفحص الذي يقوم على أساس وحدات السلاسل الزمنية، فيتم تقييم الوقائع التي ستخضع للدراسة فيه على شكل تعاقب زمني، وقد لا تزيد الوحدة عن سنة واحدة. أو قد تطول فتصل إلى قرن.

وهناك تمييز آخر بين الوحدات الفردية والوحدات المتجمعة، فالوحدات الفردية التي يمكن أن تكون إما وحدات في مقطع عرضي أو في سلاسل زمنية. تتكون من كيانات فردية مثل النواتج الإبداعية أو الأشخاص المبدعين. أما الوحدات المتجمعة فتتكون من جدولة مختصرة للخصائص الفردية بحيث تشكل وحدات تحليلية أكبر تنتمي إما لمقطع عرضي أو لسلسلة زمنية.

(من الأمثلة الجيدة استخدام "سامننتن" لسلاسل الزمن الجيلية Generational Time Series التي قسم التاريخ فيها إلى فترات طويلة كل منها عشرون سنة، يتم فيها تدوين عدد المبدعين البارزين في كل جيل).

وأية دراسة تستخدم القياس التاريخي قد تدمج المقطع العرضي وسلاسل الزمن، والوحدات الفردية أو المتجمعة في تصميم منهجي مركب واحد. وهناك دراسة تناولت الفين من الفلاسفة المشهورين واستخدمت فيها تحليلا يجمع ما بين الأفراد والأجيال مقارنا بين المعتقدات الفلسفية لمفكرين فرادى مأخوذين من مقطع عرضي، وبين روح العصر الفلسفية السائدة في سلسلة زمنية جيلية متجمعة. وهذه المقارنة تجعل من الممكن تحديد ما إذا كانت شهرة المفكر معتمدة على اتفاق هذا المفكر مع روح عصره أم لا.

وعندما يتم تحديد وحدة التحليل، فإن الخطوة التالية هي إختيار العينات، أي من وحدات التحليل المستمدة من مقطع عرضي أو من السلاسل الزمنية سيتم فحصها. فإذا كانت الوحدات تمثل مقطعا عرضيا من الشخصيات البارزة، فإن البروز يكون في العادة هو معيار اختيار العينة.

ثالثا: العينات التاريخية

المبررات المنطقية لتركيز علماء القياس التاريخي على الموضوعات التاريخية أكثر من تركيزهم على الموضوعات المعاصرة.

* يقصد بـ **وحدات المقطع العرضي**: استخدام مجموعات كبيرة من الأفراد أو الأحداث التاريخية والنظر إليها عند نقطة زمنية بعينها. وتسمى هذه الوحدات أحيانا بالوحدات المتزامنة. وفي مقابل ذلك هناك طريقة السلاسل الزمنية التي يتم فيها تتبع فرد أو مجموعات من الأفراد أو الأحداث عبر فترات زمنية متتالية، وتسمى هذه الطريقة بالطريقة التتبعية أحيانا (شاكور عبد الحميد - المرجع السابق هامش ص ٢٤)

- إن استثمار هؤلاء العلماء للعينات التاريخية، قد يرفع إلى أقصى حد ممكن من قدرتنا على اكتشاف أية قوانين ثابتة تتجاوز الفترة التاريخية خاصة بالإبداع والقيادة.
 - إن الفروض الخاصة بطبيعة العبقريّة ينبغي اختيارها على عينة تتصف بأقصى حد من التنوع الثقافي والتاريخي، فإذا صمد القانون السلوكي عبر هذا التنوع فإن احتمال صدقه الكلي يصل أعلى حدوده.
 - يسهل بالنسبة للأشخاص المشاهير في الماضي، أكثر مما هو الحال بالنسبة للشخصيات المعاصرة أن نقرر بدقة من يجب أن نعتبره مبدعاً أو قائدًا حيث أن صعود الشهرة أمام اختبار الزمن مدعاة لقدر أكبر من الثقة.
 - ومن الأسباب الأخرى التي تدعو علماء القياس التاريخي لدراسة العينات التاريخية، أن بعض القضايا الناموسية لا يمكن معالجتها دون الرجوع مسافات كبيرة عبر الزمن وفي هذا الجانب يتشابه القياس التاريخي مع علم الفلك.
- وإذا كنا نرغب في دراسة المبدعين والقادة الذين ينتمون للماضي البعيد، فإننا نستطيع حماية موثوقية مقاييسنا من خلال التركيز على مدعى التاريخ وقادته الأكثر شهرة، أي هؤلاء الذين يتوافر عنهم أكبر قدر ممكن من المعلومات. وحتى عندما يكون الحصول على تقديرات الموثوقية مستحيلًا، فإن ثقتنا في منهجية القياس التاريخي كثيرا ما يمكن تعزيزها من خلال تكرار النتائج التي توصل إليها باحث معين، بواسطة باحثين آخرين، حيث أن فكرة تكرار النتائج هي فكرة أساسية في العلم، بما في ذلك علم القياس التاريخي.
- أهداف القياس التاريخي**
- فالقياس التاريخي، وهو العلم المكرس لاكتشاف المبادئ الناموسية العامة، من خلال تطبيق الأساليب الكمية على قطاعات العينات التاريخية، يقصد منه بشكل خاص استخلاص تلك الخصائص المنتظمة من بين ذلك الكم الهائل من الأسماء والتواريخ والأماكن.
- إن الهدف الأساسي للقياس التاريخي هو التعميم الموضوعي واختزال ذلك العدد الكبير المحير من الحقائق التاريخية، إلى مجموعة أصغر من البيانات المجردة الخاصة بالكيفية التي تتمكن من خلالها فئة خاصة من الأفراد في إعادة تنظيم اتجاه التاريخ الإنساني، كما أن مقاصد القياس التاريخي موجهة بشكل أكثر مباشرة نحو اختبار فروض ناموسية كلية ومتحرك وراء التفسير والتنبؤ والتحكم.
- كما أن أحد الأهداف الرئيسية للقياس التاريخي هو تقديم تقدير كمي موضوعي لروح العصر والعبقرية والصدفة باعتبارها عوامل تفسيرية.

مهامهات بعض علماء الإلهام في موضوع القيادة

(١) آراء ابن مسكوبه

له آراء تتفق مع نظريات القيادة وكيف تكون القيادة الديمقراطية هي أحسن الأنماط القيادية التي يجب أن تؤتي... فراد يقول:

يجب أن يكون نسبة القائد " الملك " إلى رعيته نسبة أبوية ونسبة الرعية بعضهم إلى بعض نسبة أخوية حتى تكون السياسات محفوظة على شرائطها الصحية. ذلك أن مراعات

القائد (الملك) لرعيته الأب لأولاده، ومعاملته أيامه تلك المعاملة يجب أن تكون مثل عناية الأب بأولاده، شفقةً وتحنًا وتعطفًا خلافةً لصاحب الشريعة صلى الله عليه وسلم، بل لشعوب الشريعة تعالى ذكره في الرأفة والرحمة، وطلب المصالح لهم ودفع المكاره عنهم وحفظ النظام فيهم.. وبالجمل في كل ما يجلب الخير ويمنع الشر.

فإنه عند ذلك تحبه رعيته محبة الأولاد للأب الشفيق وتحدث بينهما تلك النسبة، وإنما اختلفت المحبات بالتفاضل الذي يكون معظم المنافع، فيجب أن يكرم الأب كرامة أبوية، ويكرم السلطان، ويكرم الناس بعضهم بعضا كرامة أخوية.

ولكل مرتبة من هذه استئصال خاص بها، واستحقاق واجب لها، فإذا لم يحفظ بالعدالة زاد نقص وعرض الفساد وانتقلت لرياسات وانعكست الأمور فيعرض لرياسة الملك أن تنتقل لرياسة التقلب ويتبع ذلك أن تنتقل محبة الرعية إلى البعض له، ويعرض الرياسات من دونه مثل ذلك، فتصير محبة الأخيار إلى تباعض الأشرار، ونفوذ الألفة نفارًا، والتودد نفاقًا. ويطلب كل واحد لنفسه ما يظنه خيرا له وإن اضرب بغيره، وتبطل الصدقات والخير المشترك بين الناس. ويؤول الأمر إلى الهرج الذي ضد النظام الذي رتبته الله لخلقته ورسمه بالشريعة وأوجبه بالحكمة البالغة.

والمعامل إلى آراء ابن مكسوية في القيادة وما تشييعه من أجواء نفسه، يرى تطابقا بين آرائه ونتائج تجارب كل من لببيت وهوايت - ١٩٤٣ في أنماط القيادة والعلاقات التي سادت في الأجواء الثلاثة (الديمقراطي والفوضوي والديكتاتوري).

(٢) آراء ابن خلدون

أشار إلى ظاهرة القيادة في المجتمعات الإنسانية وأسباب وجودها والسمات التي يجب أن يتحلى بها القائد، فيقول:

على أن هذا الاجتماع إذا حصل للبشر، ولم يكن لهم وازع يدفع بعضهم عن بعض. لم يتم بقاءهم. وسبب ذلك أن في طباع البشر ميلا إلى العدوان والظلم. وعلى الفرد دفع هذا العدوان عن نفسه. إنه لا يستطيع دفعه إلا بالسلاح والصلح موجود لجميع الناس. فلا بد من شيء آخر يدفع عدوان الأفراد بعضهم عن بعض، وهو الذي يسميه ابن خلدون "وازاغا" وهو الذي بنى عليه نظريته في نشوء الملك والدولة، والملك عند ابن خلدون، أمر طبيعي للبشر، إذ أن كل اجتماع إنساني بحاجة إلى وازع أو حاكم يقيم العدل، ويدفع بعض الناس عن بعض والملك الذي يحكم الأفراد، ويجبى الأموال ويبحث البحوث (يحارب العدو) ويحصى الثغور (الحدود التي يخشى منها مجئ العدو برا أو بحرا) ولا تكون فسوق يده قاهرة، ولمصلحة الرعية في السلطات ليست في ذاته وجسمه وحس شكله أو ملامح وجهه، أو عظم جنانه، أو اتساع علمه، وإنما مصلحتهم، أن يكون ملكه عليهم صالحا جميلا. فإن الملك إذا كان قاهرا باطشا بالعقوبات، منقبا عن عورات الناس وتعتيد ذنوبهم. شملهم الخوف والذل ولاذوا منه بالكذب والمكر والخديعة، فتخلقوا بها، وفسدت بصائرهم. وربما خذلوه في مواطن الحروب، وربما اجمعوا على قتله (٧٠٠: ٧٠١).

هذه آراء ابن خلدون تراها أغفلت السمات الجسمية ولكنها متسقة مع نتائج نظريات القيادة التي أجراها لببيت وهوايت في الأجواء النفسية للقيادة.

(٣) آراء الفارابى

- يرى الفارابى فى كتابه "آراء أهل المدينة الفاضلة":
- إن سمات الشخصية التى ينبغى أن يتصف بها زعيم المجتمع أو من يحتل موقع القيادة فيه وهى إثنتا عشرة سمة على النحو التالى:
- ١- أن يكون تام الأعضاء سليم الجسم.
 - ٢- أن يكون جيد الفهم والتصور.
 - ٣- أن يكون جيد الحفظ لما يفهمه ولما يراه ويسمعه.
 - ٤- أن يكون جيد الفطنة ذكيا، إذا رأى الشئ بأدنى دليل فطن إليه.
 - ٥- أن يكون حسن العبارة يؤاتيه لسانه على إبانة كل ما يضرده أناة تامة.
 - ٦- أن يكون محبا للتعليم والاستفادة.
 - ٧- أن يكون معتدلا فى طلبه للملذات.
 - ٨- أن يكون محبا للصدق وأهله ميفضا للكذب وأهله.
 - ٩- أن يكون كبير النفس محبا للكرامة.
 - ١٠- أن يكون بالطبع للعدل وأهله، وميفضا للجور والظلم وأصلهما، يعطى الوصف للكتابة للدخل أسفل الرقم من أهله ومن غيره ويحث عليه ويؤتى من حل به بحور مؤاتيا لكل ما يراه حسنا وجميلا.
 - ١١- أن يكون عذرا غير صعب القيادة ولا جموحا ولا لجوجا إذا دعى إلى العدل.
 - ١٢- أن يكون قوى العزيمة على الشئ الذى يرى أنه ينبغى أن يفعل، جسورا عليه مقداما غير خائف ولا ضعيف النفس (١٦: ١٣٦-١٣٧).

(٤) القيادة فى ضوء القرآن الكريم:

بعد القائد الناجح أساسا لدفع مسيرة الانتاج بشرط أن تتبع قوته من إيمانه بالله العزيز الحكيم، الذى وضع الأسس لمصالح البشرية وعمارة الأرض. ومن خلال قصة "ذى القرنين" ورحلاته تتضح سمات القائد الجيد فى:

- تحويل القوة البشرية إلى قيادة جماعية.
 - تحلى القائد بالرؤية المستقبلية المدروسة والمنطقية المخططة.
 - إجادة التخاطب عند القائد وقوة حجته لتوجيه من يقادون.
 - القيادة التحويلية التى تتخذ القرار.
- وتتمثل صورة القيادة فى ضوء القرآن الكريم من قصة "ذى القرنين" ورحلاته. الذى مكّنه الله فى الأرض فقاد شعوبها من مغرب الشمس إلى مطلعها محولا القوة البشرية لافقاد الروم فى قيادة جماعية" اتسم حديثه فيها بذكر الله والثناء عليه فبدأ حديثه إلى شعب "نور السدين" بقوله "ما مكّننى فيه ربى خير" وعندما انتهى من إقامة الروم بضخامته واعجازه قال: هذا رحمة من ربى" فى ثقة بالآخرين أعينونى بقوة ليحثهم على الفكر والصنع وإجادة العمل مما أكسبهم ثقة فى أنفسهم.

وتبرز السمة الثانية للقائد الجيد فى ضرورة تحلى القائد بالرؤية المستقبلية المدروسة والمنطقية المخططة. لقد كان الردم ودما ضخما على أعلى تقنية، فكيف استطاع القائد إدارة

اجتماع شعب فى أزمة؟ لقد استمع إلى قومه وهم يعرضون عليه لزمتهم ملتزما بالسهدوء والسيطرة على زمام الموقف لاشاعة الطمأنينة فى نفوسهم قائلا: "ما مكنى فيه ربي خير" محترما رأى الآخرين دون توجيه أى نقد قبل الاستماع إلى آرائهم فى أزمتهم لجذب اهتمام الحضور واستنثار عقولهم قائلا : "فاعينونى بقوة أجعل بينكم وبينهم ربما"

وتتضح صفة إجادة التخاطب عند القائد وقوة حجته لتوجيه من يقادون إلى صناعة حياتهم، وتمثل ذلك من خلال رسالة قوية ومختصرة خلف القيادة التحويلية (تغيير إلى الأفضل كمعايير لتقييم الأداء) التى تتخذ القرار وهى ذات مراحل:

وهى إغارة بأجوج ومأجوج على القوم والافساد فيهم ثم جمع البيانات وقد علم ذو القرنين الفساد بأجوج ومأجوج ووضع أحسن البدائل لعلاج الموقف وهى إقامة مبانع حصين بالموارد المتاحة ورسم خطط التنفيذ بقوة فى "أتونى زير الحديد" انفخوا " افرغ عليه قطرا" مع أهمية متابعة تنفيذ القرارات فكانت الاتصالات الفعالة بين القائد والتابعين عند إدارة الامرات، فلا وقت يضاع، فاستثمار الوقت وضح فى بدايات ونهايات صنع السودم والتفقيب عن مناجم الحديد، كما طلب ذى القرنين تقسيم فريق العمل بحنكة وذكاء للمعاونة الكاملة، ففرى فريفا يمهّد الطرق والمساواة بين الصدفين وفريق لاعداد مسود وخامات الاشتعال وأدوات النفخ، كما طلب القائد ذو القرنين، الذى شرح لكل فريق عمله ولا ننسى أن هؤلاء القوم لا يكادون يفقهون قولا ومتابعة القائد لكل المراحل.

ولقد لغت نظرنا القرآن الكريم إلى إجادة التخاطب بلغة أهل مغرب الشمس لينشر دعوته إلى الله فتحدث بلغتهم لتحقيق هدفه.

الفصل الحادى عشر

البناء السوسيو مترى لجماعة وسلوك الإنسان

خطة البحث المنهجية

- مقدمة.
 - الإدراك الإجتماعى.
 - تمهيد - أساليب دراسة الإدراك الإجتماعى -
 - عملية الإدراك الاجتماعى وإنتاجية الجماعة -
 - أهمية الإدراك الاجتماعى فى العملية الإجتماعية.
 - الإطار المرجعى .
 - المعايير الإجتماعية .
 - الاختبار السوسيو مترى وشروطه.
 - السوسيو جرام "خريطة العلاقات".
 - مثال لكيفية قياس العلاقات الإجتماعية.
-

مقدمة

البناء السوسيومترى لأى جماعة من الجماعات هو عبارة عن البناء الإجتماعى (محصلة العلاقات الاجتماعية السائدة فى الجماعة حيث تتأثر هذه العلاقات بكل أبعاد العملية الاجتماعية بما فيها من عادات وتقاليد وقيم وإتجاهات ومعايير وأنوار يقوم بها) لها من الوجهة الكمية. أى أنه فى حالة وصف البناء السوسيومترى لجماعة معينة لا تقتصر على الناحية الكيفية فقط بل لابد أن تتعداها إلى الدرجة والكم والتقدير. عندما نتكلم عن البناء السوسيومترى فإننا نقصد كل ما سبق ذكره من ناحية كمية محددة حيث يكون منهج القياس هو منهج وصف هذا البناء ودراسته.

ودراسة هذا البناء من هذه الزاوية تساعد الدارس على أشياء كثيرة منها:
فهم حجم المؤثرات الاجتماعية التى تدخلت فى إعداد الفرد لحياة الجماعة. فالفرد فى حياته اليومية يتعامل مع الآخرين، عليه أن يفهم جيدا أسلوب الآخذ والعطاء - كذلك كيف يؤدي أكثر من دور اجتماعى واحد - أن يتقن استخدام مهاراته الاجتماعية التى تقوده إلى دراسة وضع المعايير فى المجتمع.

وعلى هذا وجب علينا أن نغرد جزء من مناقشتنا وعرضنا فى هذا الفصل عن: الإدراك الاجتماعى - الإطار المرجعى - الدور والمكانة - المعايير الاجتماعية.

أولاً. الإدراك الاجتماعى

يستخدم مصطلح الإدراك فى علم النفس الاجتماعى لدراسة إدراك أحد الأفراد (س) للفرد الآخر (ص) كما يتفاعل معه، وكيف يؤثر فى شخصيته ويتأثر بشخصية رفيقة وإبتجاهاته كما تتضح فى تفاعله معه، كما تتضح فى تفاعله الاجتماعى معه. ولا يعتمد الإدراك على مجرد ما يراه الفرد فى الفرد الآخر وما يسمعه منه، بل يعتمد على خصائص الموقف ونوع العلاقات التى تصل ما بين المتفاعلين فى ذلك الموقف وعلى فكرة الفرد عن إدراك زميله له. والإدراك الاجتماعى يعنى من وجهة نظر كاهان ١٩٨٤، Kahan، عملية تكوين إبتطاعات Impressions عن الآخرين، وتقويمهم والحكم على سلوكهم وخصالهم (سواء ما يتعلق بمشاعرهم أو مقاصدهم، أو شخصياتهم أو استعداداتهم..الخ) كما أنه يتضمن وضع الفرد للأشخاص الآخرين وتصنيفهم فى فئات ذات معنى (كان يصنف الفرد الآخرين على أساس المظهر الجسمى أو ملامح الوجه، أو فى ضوء بعض التفسيرات السيكولوجية مثل: العداوة والكراهية أو التسامح والحب. وأن الأشخاص الأكثر مهارة اجتماعية يتميزون بالإدراك الدقيق للآخرين والفهم الجيد للتعبيرات الوجهية والانفعالية للآخرين.

أصاليه حدراسة الإدراك الاجتماعى

تطورت وسائل بحث الإدراك الاجتماعى من مجرد سؤال الأفراد عن رأيهم فى الأفراد الآخرين أو تعليقهم على صور أو لوحات يرونها لأفراد فى مواقف اجتماعية مختلفة. إلى ملاحظة ما يحدث من ادراك اجتماعى خلال التفاعل الذى ينشأ بين فردين فيقيم بينهما علاقات تصلح للتسجيل والدراسة والتحليل. ولا تقتصر مصادر المعرفة الإدراكية على مجرد

تعابير الوجه بل تمتد لتشمل نبرات الصوت وغير ذلك من المثيرات اللفظية وغير اللفظية في إطارها الاجتماعي(١).

وقد عرض كوك ١٩٧١ - Cook للمناجم أو الأساليب المستخدمة في الإدراك الاجتماعي في ضوء تناوله للنظم والقواعد المستخدمة في الاستدلال وهي:

(١) قاعدة أو نظام الترابط Associative Rule

كأن نربط بين الذكاء والتوافق مثلا، فنقول أن الأشخاص الانكفاء يجيدون التوافق.

(٢) قاعدة التحديد أو المطابقة Identification Rule

كأن نصف الأشخاص الذين لا يؤدون التحية للآخرين بالبخل.

أولاً: الأساليب المستخدمة في دراسة نظام الترابط:

ونتخلص في أربع طرق نعرض لها على النحو التالي:

١- الوصف الحر Free Description

وصف الشخص أو الأشخاص الآخرين بكلمات أو عبارات، ثم يلي ذلك مباشرة تحليل مضمون استجابات الشخص القائم بالوصف (العبارات أو الكلمات).

٢- اختبار التصنيف لمجموعات The Role Repertory Grid Test

يطلب من الفرد تقسيم مجموعات كبيرة من الأشخاص (٣٠ شخصا)، إلى جماعات صغيرة (٢-٣) فردا. ثم يطلب منه بعد ذلك الأسس التي استخدمها في تصنيف هؤلاء الأفراد إلى فئات.

٣- أسلوب السمة الهادية Gue - Trait

حيث يخبر الشخص الذي يصدر الحكم أن يفكر مثلا في:

الشخص المنبوذ (المعزول) ويقدم له إلى جانب ذلك عدد كبير من الصفات (اجتماعي - انزالي - عدواني - أحمق - أناني .. الخ). ويطلب منه أن يختار أكثر هذه الصفات ارتباطا بهذا الشخص.

٤- أسلوب المميز للمعنى:

حيث يطلب من الفرد أن يصدر أحكامه على الآخرين في ضوء أبعاد قطبية منها مثلا (متعاون) و (غير متعاون)، ثم يلي ذلك تحليل النتائج باستخدام التحليل العاملي.

ثانياً: الأساليب المستخدمة في دراسة قواعد التحديد أو المطابقة:

تعتمد الأساليب المستخدمة في دراسة قواعد الترابط على التقارير الذاتية إلا أنها تتأثر بالاجنبية الاجتماعية. فقد يعطي الشخص وصفا أو حكما غير دقيقا في ظلها، ولذلك فمن الضروري أن تستخدم إلى جانبها أساليب دراسة قواعد التحديد أو المطابقة. وهناك ثلاث جوانب تؤخذ في الاعتبار عند دراسة قواعد التحديد وهي:

(مضمون الأفعال - والسياق الذي تصدر فيه - والتعابير غير اللفظية سواء كانت ثابتة أو متحركة).

ومن أمثلة التعابير غير اللفظية الثابتة ما يأتي:

تعابير الوجه - شكل الجسم - نبرات الصوت - الملابس والشعر ومساحيق التجميل. أما التعابير غير اللفظية المتحركة منها ما يأتي:

- توجه الفرد أثناء التعامل والتفاعل مع الآخرين.
- المسافة بين الفرد والآخرين (كالاصطفاء والرؤساء والوالدين.. الخ).
- الإيماءات وحركة الجسم.
- فترة النظر إلى الآخرين.
- نغمة الصوت.
- طلاقة المتحدث أثناء الحديث كمؤشر لعمليات التفكير والقلق (٣٠٢:٤٢٥-٤٢٧).
- أهمية الإحذالذ الاجتماعى فى العملية التعليمية واللامية
- ١-يساهم الإدراك الاجتماعى فى العملية التعليمية حيث يجب على المعلم ان يراعى إدراك التلاميذ حيث تتم عملية التفاعل الاجتماعى فيما بينهم ففهم مدركات الآخرين (المتعلمين) تعمل على زيادة فاعلية المعلم معهم وبالتالي تزداد فعالية العملية التعليمية.
- ٢-يعتبر الإدراك الاجتماعى ذى أهمية عملية فى ميلين العلاقات العامة والاعلان والبيع والشراء والتأمين على سلوك الأفراد والجماعات وخاصة فى المجالات السياسية. وهناك عدة حقائق يشير إليها (سعد عبد الرحمن) تؤدى بنا إلى فهم عملية الإدراك عموما هى كما يلى(٣٧٤:٤-٤٥٦):
- (١) عملية الإدراك تساعد على تكامل الخبرة عند الفرد من خلال مرحلتين مترابطتين متتاليتين هما الإحساس بالمشير ثم تفسير المشير حيث يؤثر المشير على عضو الإحساس المناسب مثل (الإن) فى حالة مشير الصوت و (العين) فى حالة مشير الضوء. وأن الخبرة عند الفرد تنمو وتتكامل نتيجة إدراكه لمشيرات وعناصر جديدة.
- (٢) عملية الإدراك نحتاج إلى وجود الإطار المرجعى:
- الإطار المرجعى يتضمن مجموعة العوامل الذاتية والموضوعية التى تحدد طبيعة الإدراك.
- يزداد احتمال التغير فى الإطار المرجعى، ومن ثم فى الاتجاه، يزداد إذا وجد الفرد الدافع إلى الانتماء إلى جماعات جديدة يشترك أعضاؤها فى اطارات مرجعية جديدة بالنسبة للفرد، وهو أمر بالغ الأهمية فى تغيير الاتجاهات نظرا لأن الفرد يكون لديه الدافع القوى إلى أن ينظر إليه أعضاء الجماعة كعضو فيها ولأن الناس ينظرون إلى الفرد كعضو فى جماعة إذا عبر عن الاتجاهات المشتركة فى تلك الجماعة.
- من خصائص الإطار المرجعى: Frame of reference
- أ. إن لكل فرد إطار خاص به، لهذا فالأفراد يختلفون فى سلوكهم إزاء الموقف الواحد لأن لكل منهم إطار مرجعى يختلف فى مكوناته عن الإطار الذى يرجع إليه الآخر.
- ب. لا يكون الإطار المرجعى دائما فرديا أى خاصا بالفرد، بل إن هناك أطر مرجعية عامة، بمعنى أن عددا كبيرا من الأفراد يشتركون فيها.
- ج. له صفة الإنتقائية حيث أنه يحدد للفرد السلوك المناسب من بين عدد من الأساليب السلوكية الممكنة.

فالإحسان يدرك أن هذا طائر أو صفارة إنذار لأنه سبق أن تعرف عليها واعتادها وألفها فهناك عملية مقارنة ضمنية لما يراه أو يحس به الإنسان الآن وبين ذلك المدرك (الطائر - صفارة الإنذار) الذي سبق له أن كونه فيما مضى من خبرة.

على أن يتوفر في عملية المقارنة التي يقوم عليها الإدراك الاجتماعي ما يلي:

- **تشابه الطبيعة:** (إنتقاء الإطار المرجعي الذي يقارن على أسس المدركات الجديدة من طبيعة مشابهة لطبيعة تلك المدركات).

- **تقارب الشدة:** حيث يقوم بمقارنة صوت صفارة الإنذار ببوق السيارة ولم يقارنه بتقيق الضفادع وذلك لأن الشدة في الحالتين مختلفة.

- **حصر الشدة:** أي تحديد كم المنير الجديد تحديدا يقوم على ما قبله وما بعده (أضعف أو أقوى منه).

(٣) **عملية الإدراك الاجتماعي تحتاج إلى إطار مرجعي من نوع خاص:**

حيث أن عملية الإدراك هي 'عملية الإدراك التي تحدث تحت ظروف ومتغيرات اجتماعية تؤثر فيها'. ويرى (سعد عبد الرحمن) أن الإدراك الاجتماعي هو 'عملية الإدراك التي يتخذ الفرد فيها من نفسه وذاته - أو من ذات أخرى معادلة إطارا مرجعيا يقارن به تلك المدركات أو المثيرات الاجتماعية الأخرى' وهو بمعنى أوسع إدراك الإنسان لأخيه الإنسان أما إدراك الإنسان للفعل اجتماعيا فإن هذا منطق ليس من السهل الدفاع عن صحة هذا الرأي وصدقه.

(٤) **عملية الإدراك تحكم سلوك الإنسان:**

فالإحسان لا يقدم على إتخاذ قرار ما في موقف إلا بعد أن يتم إدراكه لهذا الموقف من جميع جوانبه.

• **عملية الإدراك الاجتماعي وإنتاجية الجماعة: Group Productivity**

إنتاجية الجماعة: هي قدرة هذه الجماعة أو تلك على تحقيق هدف قيامها وتكوينها سواء أكانت هذه الأهداف مادية أو اجتماعية.

وأن القدرة الإنتاجية للجماعة كتنظيم اجتماعي هي درجة التغير في القيم الناتجة عن أداء وتوقعات أعضاء الجماعة أو درجة التغير في هذا الأداء والتوقع.

فعل سبيل المثال نجد أنه في أي جماعة من الجماعات الإنتاجية (مؤسسة صناعية أو إعلامية أو فنية) مثلا نجد أن أداء الأفراد يسهم دائما للتوقع ويرتبط به. فكلما تفسر نمط الأداء وتغير مدرك ومفهوم الفرد عن أدائه ووظيفته تغير التوقع بالتبعية ولهذا فإننا نغيس لإنتاجية الجماعة بمدى التغير في توقعات أعضاء الجماعة وفي القيم الناتجة بناء على ذلك.

وبهذا يتضح أن أي تغير في عملية إدراك الفرد للآخرين إدراكا اجتماعيا (إدراك للدور وللوظيفة) يحدث تغيرا فيما يتوقعه هذا الفرد من الآخرين وبالتالي يحدث تغيرا في القويم القائمة على هذا التوقع. هذا بالإضافة إلى مدى مقاومة بناء الجماعة، وتنظيمها للضغوط الخارجية التي تهدف إلى تحطيم هذا البناء وهذا التنظيم (تكاميل الجماعة Group

integration) وعامل الروح المعنوية (درجة الطلاقة أو الحرية التي تتحرك بها الجماعة نحو أهدافها في وجود العوائق والعوامل المعطلة لحركتها) (٤: ٣٩٩-٤٠١).

الدور والمكانة Status

يقول "سميث وهول" بناء على التجارب التي قاما بها بالاشتراك مع آخرين في سنة ١٩٥٧ أن إنتاجية الجماعة تزيد كلما اتضح دور كل فرد فيها نتيجة لتمييز الأوضاع النسبية بين الأفراد. وتقل كلما كان تركيب الجماعة بسيطاً أي لا يوجد تمايز بين أوضاع الأفراد فيها. وهذا الاستنتاج يتضمن في ثناياه أن إنتاجية الجماعة دالة مباشرة لعملية الإدراك الاجتماعي حيث أن هذه الأخيرة تحتوي ضمناً على "وضوح دور كل فرد في الجماعة" سواء كان ذلك الواضح يتصل به أو يتصل بغيره (٤:٣-٤:٤). ويرى "ارنوف. ويتيج" أنه من الضروري أن نفهم المركز أو المكانة الاجتماعية ليسنى لنا فهم الأدوار الاجتماعية. ويشير المركز أو المكانة إلى الوضع الذي يشغله الفرد أو الوظيفة التي يؤديها في وقت معين، أما الدور فهو السلوك المتوقع من الفرد الذي يشغل مركزاً أو مكانة معينة وقد يتضمن مصطلح المركز أو المكانة الاجتماعية معنى آخر يشير إلى الامتياز أو الوضع الخاص، وقد لا يتماثل المعنيان بالضرورة رغم أن مركز الفرد أو مكانته قد تسبغ عليه شيئا من الامتياز (٥:٣١٤) وقد ميز "لينتون Linton" بين الدور والمكانة. حيث أوضح أن: المكانة الاجتماعية هي بإيجاز مجموعة من الحقوق والواجبات، في حين أن الدور الاجتماعي يمثل المظهر الدينامي للمكانة الاجتماعية. والمفهومان في الواقع مترابطان، فلتطبيب مكانة اجتماعية، بينما يمثل تشخيصه للأمراض والعلاج جزء من الدور. إن فكرة "الدور" في العلوم الإنسانية تعني ذلك النمط من الإتصال المتوقع من شخص خلال ما يقوم به من أنشطة في إطار تفاعله مع الآخرين. وبذلك يتحدد الدور وفقاً للموقع الذي يشغله الفرد في البناء الاجتماعي حيث يتفاعل مع غيره من الأفراد. ويقوم الدور في هذا الصدد بوظيفتين أساسيتين:

(أ) **الوظيفة الأولى تتعلق بالضبط الاجتماعي**، فالمعايير الاجتماعية السائدة هي المصدر الرئيسي لتفاصيل الأدوار الاجتماعية ويقوم (المنشئون) بتدريب الأفراد على أداء أدوارهم المختلفة ثم متابعة مدى التزامهم بسيئاريها وتلك الأدوار وإزالة العقاب بهم إذا ما خرجوا عنها.

(ب) **الوظيفة الثانية تتعلق بتفسير عملية التفاعل الاجتماعي** من خلال توقعات سلوك الآخرين. فبمجرد معرفة الفرد لدوره أو لأدواره سيزود ذلك بسيئاريها جاهزة ومقبولة اجتماعية للتصرف في مختلف مواقف الحياة، دون بذل جهد كبير في محاولات قد تصيب وقد تخفق.

هذا ويؤدي الفرد أدواراً عديدة، فمثلما أشرنا في فصل سابق أن لكل فرد أكثر من جماعة مرجعية (الأسرة - العمل - الدراسة) فهو يقوم بأدوار مختلفة كعامل أو رئيس عمل - أب أو ابن - أخت.

وقد يحدث ما يسمى بصراع أو نزاع الأدوار. حينما ينشأ صراع بين دورين أو أكثر. بحيث يؤدي تحقيق التوقعات المتصلة بأحد الأدوار إلى عدم القدرة على تحقيق التوقعات المرتبطة بالدور الآخر حيث ينشأ ما يسمى بصراع الأدوار المتعددة، إلا أن هذا الصراع قد يرجع في جانب كبير منه إلى سوء إدراك الفرد للسلوك المتوقع منه عند ممارسته لدور

اجتماعي معين، وقد يتطلب الدور الواحد - في بعض الأحيان - أكثر من سلوك، وربما ينشأ صراع بين هذه الأساليب السلوكية المتعددة التي يتطلبها الدور، حينئذ يطلق على هذا الموقف 'صراع المطالب المتعددة للدور' مثال: غالبا ما يخبر مدراء المدارس الثانوية صراع المطالب المتعددة للدور فمن بين مهام مدير المدرسة الثانوية توجيه تلاميذ الثانوية العامة إلى ممارسة الأنشطة المختلفة الرعاية الصحية والاجتماعية والانفعالية والخلاقية لهم، ومع ذلك فثمة مهمة أخرى له تتمثل في ارتفاع نسبة الناجحين من حيث الاعداد والمجاميع المرتفعة بمستوى ترضى عنه الإدارة التعليمية. ولا يتفق هذان الهدفان دائما. ولذا يتعين على مدير المدرسة أن يختار أيهما سيعمل على تحقيقه في موقف معين بحيث يصل في المدى الطويل إلى نوع من 'التوازن' المناسب بين ارضاء مطالب الإدارة التعليمية واشباع حاجات التلاميذ.

هذا وقد أوضح (جوفمان Goffman) أن الفرد يستطيع أن يقوم بدوره الاجتماعي بصورة أفضل إذا حصل على معلومات صحيحة من هؤلاء الذين يتفاعل معهم، على هذا فإن الشخص يتفاعل أثناء ممارسته لدور معين مع مجموعة معينة في مناسبات مختلفة ولفترة طويلة يستطيع أن يكون معلومات صحيحة منهم فيمارس دوره معهم بكفاءة أفضل. ويعرف (حامد زهران - ١٩٨٤) الدور الاجتماعي بأنه عبارة عن نمط منظم من المعايير فيما يختص بسلوك فرد يقوم بوظيفة معينة في الجماعة.

كما يعرف تادر قنحى - ١٩٩١ (٩٠:٦١) الدور الاجتماعي بأنه عبارة عن نمط منظم من المعايير فيما يختص بسلوك فرد يقوم بوظيفة معينة في الجماعة. فالدور الاجتماعي هو الجانب الدينامي لمركز الفرد أو مكانته في الجماعة. وأن الدور هو الوحدة البنائية للشخصية، وأن السلوك هو الوحدة الوظيفية لها.

ولعل من أقوى الدلائل على تأثير الدور في تشكيل السلوك توقعاتنا الجنسية أو توقعاتنا من اترجل والمرأة. وقد بين 'سلوفك - Slovick' أنه عندما تكون الأدوار الجنسية غير محددة بعد، كما في سن الطفولة، فإن الفروق بين الجنسين في سمات الشخصية المرتبطة بالجرأة كالميل لحب المغامرة والمجازفة تختفى، بينما تبرز هذه الفروق في صالح الذكر بعد سن العاشرة، مما يدل على أن الفرق بينهما في هذه الخاصية أمر تمليه توقعاتنا عن الدور الاجتماعي لكل منها.

يشير مصطلح (مكانة) إلى ترتيب اعضاء الجماعات على واحدة أو مجموعة من الصفات التي تقدرها الجماعة، وهو يصف بناء غير متوازن حيث يكون الشخص (أ) أعلى من (ب)، و (ب) يجب أن يكون أقل من (أ) وغالبا ما يكون الأعلى مكانة أكثر نفوذا. ومن الممكن أن يحدث تغير للمكانات بتغير الأداء في الأحوال التالية:

- إذا قدم العضو دنيلا على تغير مقدار السمة التي يملكها وتحدثت على أساسها مكانته.
- إذا أعيد تحديد السمات التي تكون موضوع تقدير الجماعة (٥٤٢:٧-٥٤٤).
- والمكانة الاجتماعية تتبقي وترتبط بظاهرة تقسيم العمل. ويقصد (قدرى حنفى) بالمكانة ذلك الموقع الاجتماعي الذي يشغله الشخص بالنسبة لغيره من الأفراد الذين يشتركون معه

فى الإنماء لمؤسسة اجتماعية كالمصنع مثلا ويفرق بين نوعين متمايزين من أنواع المكانة:

(أ) مكانة اجتماعية رسمية: ويعنى بها ذلك البناء الهرمى المتدرج للوظائف أو للمواقع كما يحددها بناء السلطة فى المؤسسة. وغالبا ما تستند تلك المكانة الرسمية إلى التشريعات واللوائح والقوانين والنظم المحددة لطبيعة الهيكل الوظيفى للمؤسسة.

(ب) مكانة اجتماعية غير رسمية: ويقصد بها تلك المرتبة الاجتماعية التى يسبقها الآخرون من أبناء المؤسسة على شخص ما، بسبب شعورهم واتجاههم نحوه. وليس حتما فى هذه الحالة أن ترتبط المكانة الاجتماعية غير الرسمية لشخص ما بمكانته الرسمية.

ويرى أن علاقة المكانة تتطلب ابتداءا إمكانية الترتيب والمقارنة، ولكى تتوافر تلك الامكانية فلا بد من نوع من الوجود المشترك لشخصية أو أكثر، والمقصود بالوجود المشترك هو عضوية نفس الجماعة، إنا لا نستطيع مثلا أن نقارن بين مكانة الأب والمحرو الصحفى والمعلم والعامل، فكل منهم ينتمى لجماعة تختلف اختلافا جوهريا عن الجماعة الأخرى. بينما تستطيع ببساطة أن تتحدث عن علاقة مكانة بين الأب والابن فى إطار الأسرة، ولا ينفى ذلك أننا نستطيع أن نقارن بين مكانة الأب والمحرو الصحفى والمعلم إذا ما نظرنا إليهم فى ترتيب أدوار كل منهم وفقا للمعايير الاجتماعية السائدة فى مجتمع معين وفى عصر معين.

ويرتبط الناس عادة بنظم هرمية، تتحدد فيها مرتبة كل فرد بالنسبة للآخرين فى النسق الاجتماعى، ومن الطبيعى أن يسعى الفرد إلى تحسين مكانته الاجتماعية سواء على المستوى الرسمى وهو ما يعرف بالتطلع الاجتماعى، أو على المستوى غير الرسمى وهو ما يمكن أن نطلق عليه، السعى لتحسين السمعة الاجتماعية، وأن تنمية المكانة والحفاظ عليها يعد واحد من أهم الدوافع الأساسية المحركة لسلوك الأفراد بينما فقدتها فيبعد من أقصى الخبرات التى يمكن أن يعرض لها الفرد فى أى مجتمع (٨: ١٠٣-١٠٥).

من خلال توقعات الدور role expectaion ويمكن أن يطلق عليها السلوكيات المقبولة من جانب الجماعة وأيضا السلوكيات المرفوضة وذلك تبعا للمحددات التى تضعها الجماعة والمعايير السائدة فيها، ويمكن تقسيم الدور إلى :

١- توقعات ثقافية:

تتكون من خلال ثقافة المجتمع الذى يعتبر الدور جزء منه، وتتكون هذذ التوقعات الثقافية من القيم والمعايير والقواعد الاجتماعية المتصلة بهذا الدور.

٢- توقعات موقفية:

وهى تحدد من خلال عمليات التعلم الاجتماعى فى ضوء اشتراك فى مواقف اجتماعية معينة، من خلال التعلم عن طريق العبرة Vicarious reinforcement (٩).

٣- توقعات شخصية:

وهى التى يحددها الفرد لنفسه أثناء تأديته أحد الأدوار.

ومكذا تتضافر العوامل الثلاثة أو المحددات الثلاثة لكي تحدد للفرد ما ينبغي عليه القيام من افعال تتوافق والدور الاجتماعي المنوط به داخل الجماعة، ولا يستطيع الفرد القيام بدوره إلا بعد أن يتعرف على هذه التوقعات.

من هنا نجد أن الدور الاجتماعي هو عملية سلوك اجتماعي، إلا أنه يجب التفريق بين بعض المصطلحات الخاصة بالدور، مثل:

- أداء الدور أو سلوكيات الأنوار: حيث أن أداء الدور يمكن في ضوء التوقعات المحيطة وفي ضوء تفاعلات الفرد مع الآخرين.

- لعب الأنوار: والدور هنا يؤديه الفرد ظاهرياً أو تمثيلها حيث لا يرتبط هنا الدور بمركز أو مكانة الفرد الحقيقية.

- أخذ الدور: وهو نشاط عقلي مؤقت يضع الشخص أثنائه نفسه في الدرس الذي سوف يقوم به فرد آخر، حتى يستطيع أن يتنبأ بسلوك وأفعال الآخرين وإتجاهاتهم نحوه.

- صراع الأنوار: وتأخذ محورين هما:

• صراع داخلي ينشأ من التعارض بين مكونات واتجاهات شخصية الفرد ومتطلبات الدور. مثل رفض الفتاة لدورها كإمرأة تحمل وتلد وترضع أطفالاً في المستقبل ويظهر ذلك من تعرضها بظاهرة (الوهم) في بداية عملية الحمل.

• صراع خارجي: وينشأ نتيجة مطالبة الشخص بأداء دورين متعارضين في وقت واحد، معلم ومتعلم في نفس الوقت. (٩٥:٩٥-٩٥) ويتم حل الصراع في كلتا الحالتين بالأساليب التالية:

أ. حل كلي إيجابي:

حيث ينخرط في أداء كل توقعات الدور حتى تصبح من عاداته السلوكية ورغم تعارضها مع إتجاهاته وهو بهذا أقرب إلى السواء في حل الصراع.

ب. حل كلي سلبي:

إصراره على رفض الأنوار المتعارضة مع إتجاهاته وهو في هذا يكون أقرب إلى التوتر والاضطراب والقلق في حل الصراع.

ج. حل جزئي:

إبتقاء بعض جوانب سلوك الدور المتوقعة منه والتي تتوافق مع إتجاهاته نحو غيرها.

والأفراد الذين ينشأون في بيئة ويتعاملون على أساس ثقافة واحدة يجدون أن هذه الثقافة تصنف كثير من أساليب السلوك باعتبارها أساليباً مقبولة أو مرغوبة. كما تصنف أساليب أخرى كأساليب غير مقبولة أو غير مرغوبة، فتكتسب بعض أساليب السلوك درجة من الإلزام الاجتماعي. فإذا تخلى عنها الفرد أو أن ما يخالفها تعرض لنقد اجتماعي شديد وقبول سلوكه باستهجان من كافة أفراد المجتمع.

صراع الأدوار وأثاره السلوكية:

يحدث صراع الأدوار فى أى موقف نثار فيه توقعات متعارضة لدورين أو أكثر، وتكون نتيجته التوتر والقلق. فالفتاة التى تتوقع منا أن تكون محافظة وتقليدية، قد تشعر بصراع الأدوار عندما تجد نفسها مرغمة على التخلّى عن هذا الدور فى سبيل جذب إنباده شخص تأمل أن يكون زوجها فى المستقبل. لهذا يعتبر النساء أكثر عرضة لصراع الأدوار بكل اعراضه كالإكتئاب، والارهاق السريع، والتوتر.

كذلك يحدث الصراع بين الأدوار عندما يوجد فرق واضح بين ما يتوقعه الآخرون من الشخص، وما يتوقعه الشخص من نفسه. وأكثر الناس عرضة لهذا النوع من الصراع: الرؤساء، والمشرّفون على الهيئات العامة والمنظمات الاجتماعية والسياسية. والمؤسسات. فنظر المدرسة الذى يجد نفسه مرغما على إرضاء التلاميذ والآباء وأجهزة الرقابة الشعبية، ومتطلبات الوزارة، قد يعانى من هذا الصراع بشدة مما يؤثر فى ثقته بنفسه ورضاه عن عمله وغالبا ما يواجهون (المدراء) هذا الصراع بحل من الحلول الأربعة الآتية وهى:

- ١- الاستجابة للضغط والاستسلام.
- ٢- التمسك بمعايير المهنة ومتطلباتها.
- ٣- محاولة التوفيق بين الآراء المتعارضة وتقديم بعض التنازلات.
- ٤- تجنب اتخاذ قرارات حاسمة أو هامة (١٠).

المعيار الاجتماعى

الثقافة الواحدة هى التى تمهد لتكوين الإطار المرجعى المشترك أو "المعيار الاجتماعى". وإذا كان المعيار الاجتماعى هو المرجع الذى يعود إليه الأفراد لكى يضمنوا أن سلوكهم يتماشى مع ما يتفق عليه المجتمع، فإن المعيار بذلك يشمل الاتجاهات الاجتماعية والقيم السائدة كما يشمل مفاهيم المجتمع عن الموضوعات الرئيسية فى الحياة الاقتصادية والحياة الاجتماعية ويشمل أيضا أساليب التعامل بين أفراد المجتمع.

فالمعيار الاجتماعى إذن هو الإطار المرجعى العام أو المشترك بين أفراد المجتمع، ويشير مفهوم المعيار الاجتماعى إلى ما يقبله المجتمع من قواعد وعادات واتجاهات وقيم وغيرها من العوامل التى تحدد سلوك الأفراد. والمعيار أداة فى يد المجتمع ليوحد بها بين أفرادهم ويزيد من تماسكهم.

والمعيار الاجتماعى نتاج المعيشة فى المجتمع فهو لا يمكن أن يحدث خارج المجتمع والتزام الفرد بالمعيار هو دليل ولائه للمجتمع وانصياعه لأجهائمه. وتختلف المعايير من مجتمع لآخر حسب الموضوعات الهامة لفيه. فالوقت والتعامل بالوحدات الزمنية يختلف من المجتمعات الصناعية عنه فى المجتمعات البدائية المختلفة التى تتعامل بالوحدات الزمنية الكبرى.

والمعيار الذى تشكله كل جماعة هو عبارة عن مجموعة التوقعات المشتركة بين أفراد الجماعة كما يجب أن تكون انماط السلوك، والمشاعر والأفكار الفردية - بعبارة أخرى

يجسد المعيار اتجاه الجماعة أو المجتمع نحو الواقع الاجتماعي كما تراء تلك الجماعة أو المجتمع، ويحدد نتيجة لهذا انماط السلوك واتجاهات الفرد في داخل الجماعة أو المجتمع. والمعايير قد تكون عيانية أو رمادية كالامتناع عن تخخين السجائر أمام الأباء والمعلمين في المجتمعات العربية، أو قد تكون معنوية كالامانة العلمية التي تتوقعها جماعات البحث العلمي من أعضائها، وقد تكون رمزية كما في الشارات أو اشكال الزى الخاص التي ترتديها بعض الجماعات مثل جماعة الكشافة - الهلال الأحمر - مؤتمر علمي. وتتشكل معايير الجماعة من خلال الخبرات المتراكمة للجماعة عبر تطورها الزمني. وقد تكون مكتوبة كما في اللوائح وقد لا تكون مكتوبة. فنحن لا نعلم الهدوء في المكتبة أو المسجد من خلال قواعد مسجلة، وإنما من خلال استجابات أفراد المجتمع بالاستسجahan أو التحيذ لهذا التصرف أو ذلك.

أما وظيفة المعيار الاجتماعي فهي:

- ١- توفر أساسيات التعامل بين الأفراد فهي توفر اللغة المشتركة التي تسهل التعامل بين الأفراد.
- ٢- تخلق لأفراد المجتمع أهدافا مشتركة يعمل أفراد المجتمع في سبيل تحقيقها.
- ٣- وجود المعايير العامة بين أفراد المجتمع يحقق له البقاء كجماعة متماسكة وبدونها يتهدد بالانقراض.
- ٤- تسهم المعايير في تحقيق التقدم والحركة إلى الأمام.

العوامل التي تؤدي إلى تقوية المعايير الاجتماعية	العوامل التي تؤدي إلى الخروج على المعيار الاجتماعي
(١) درجة تماسك المجتمع أو الجماعة.	درجة تفكك المجتمع أو الجماعة.
(٢) درجة الثواب والعقاب.	التسليب.
(٣) وضوح المعيار.	غموض المعيار.
(٤) إذا أحس الفرد أنه مراقب.	إذا أحس الفرد أنه غير مراقب.
(٥) إذا اقتنع الفرد بالمعيار.	عدم اقتناع الفرد بالمعيار.
(٦) قلة ثقة الفرد في نفسه وفي قراراته.	ثقة الفرد في نفسه وفي قراراته.

• كيف يتكون المعيار:

ويتكون المعيار الاجتماعي داخل المجتمع نتيجة التفاعل الاجتماعي بين أفراد المجتمع ويقوم حول الموضوعات التي لها أهمية في حياتهم. ولذا تتغير المعايير الاجتماعية بتغير الموضوعات. وتتطور هذه المعايير حسب مبادئ الثواب والعقاب، فكلما اكتسب الطفل معظم أماليب سلوكه تحت شروط الثواب والعقاب التي يوفرها الوالدان فإن أفراد المجتمع فيما بينهم يكونون المعايير الاجتماعية مرتبطة بحاجاتهم واستقرارهم وامنهم. وترسخ هذه المعايير تحت شروط الإثابة التي يوفرها المجتمع لممن ينصاع لاتجاهاته وتحت ظروف العقوبة التي ينزلها بمن يمتدح على اتجاهاته ويتحداهما.

وعلى هذا فإن تكون المعيار الاجتماعي يمثل أفضل مدى للضغط التي يمارسها المجتمع على الأفراد.

• لماذا تقوم المعايير؟

أقدم فستنجر Festinger شرحا سيكولوجيا اجتماعيا لأسباب قيام المعايير والتصبيح لها، تعرض لنوعين من العوامل أو الأسباب.

(١) الواقع الاجتماعي: Social reality

يفترض في هذا النوع أن الأشخاص يسعون إلى الحصول على تأكيد لآرائهم ومعتقداتهم إما عن طريق الاختيار العلمي أو الشكلى وهو ما أسماه بالواقع الفيزيقي. أو عن طريق الوصول إلى اتفاق مع زملائه على الرأي الصحيح أو العقيدة الصحيحة وهو ما أسماه بالواقع الاجتماعي.. وهذا لا يعنى أنه لكن يصدق الرأي في نظر شخص معين، يتعين أن يشاركه فيه الناس فاعلية، ولكن المقصود بذلك هو الأفراد في الجماعة التي يرجع إليها في رأيه أو اتجاهه (الجماعة المرجعية).

(٢) حركة الجماعة: Group Locomotion

وهو يفترض أنه لكي تتحرك الجماعة نحو توحيد الآراء أو الاتجاهات أو العقائد يزداد الدافع لدى أفراد الجماعة لتحقيق هذا التوحد كلما ازدادت أهمية الهدف. وكلما أدركوا أن حركة الجماعة ستكون أكثر يسرا في ظل هذا التوحيد، وكذلك ازدادت حاجاتهم إلى الجماعة لتحقيق أهدافهم الفردية. كما أن معايير الجماعة تؤدي وظيفة هامة وهي الحفاظ على الجماعة وصيانتها من الانحلال (١١:٩٩).

القياس الاجتماعي Sociometric Measurement

ما هو السوسيومتري؟

السوسيومتري هو علم متفرع من علم النفس الاجتماعي يهتم بقياس العلاقات بين الأفراد في الجماعة الواحدة وتحديد أنماط العلاقات بين جماعات وجماعات أخرى. وقد عرفه غريفيتش Georges Gurivitch بأنه أداة جديدة ومبتكرة للقياس ولادراك العلاقات الإنسانية النوعية المتميزة بغفويتها وبخاصتها المبدعة فالسوسيومتري هو إذن تقنية تهتم بجمع وتحليل معطيات الاتصال وأنماط التفاعل Interaction بين أفراد الجماعة وهو بصورة أوضح دراسة العلاقات القائمة على الاختيار والتجانس أو على النبذ والتنافر، يهتم بالكشف عن قدرة الفرد على التكيف مع التنظيم الرسمي السائد والمقرر ويفسح المجال للمقارنة بين المنظمات الرسمية وغير الرسمية القائمة على العلاقات العاطفية الصادقة والغفوية بهدف تحديد مدى التلازم بين التنظيمين ولهدف تحقيق أفضل التركيبات الاجتماعية وتغيير البنية الرسمية نحو الأفضل عن طريق ملائمتها مع رغبة الاعضاء ودوافعهم ويقوم القياس السوسيومتري على الملاحظة وجمع المعلومات فهو أسلوب (تكنيك) بسيط ومرن يجعل الفرد داعيا لاختياراته من يفضل ومع من يرغب أن يكون. وهي تستعمل لدراسة الاختيار والقبول والسيطرة والتأثير والتفاعل والاتصال والصداقة ومراكز النفوذ ومواقع النبذ والتنافر في الوضعيات الاجتماعية.

يتم قياس العلاقات الاجتماعية داخل المؤسسة (التعليمية أو الاعلامية أو الاجتماعية) عن طريق القياس الاجتماعي أو السوسيومتري.

ويشير (فؤاد البهي السيد - ١٩٨٠) إلى أن مصطلح سوسيومتري Sociometry يعنى القياس الاجتماعي ويعنى مقطعه الأول Socio اجتماعي، يعنى مقطعه الثاني Metry القياس، وترجع سرعة إنتشار طريقة القياس السوسيومتري إلى بساطتها وخصوصة عمق النتائج التي يحصل عليها الباحث.

ويمثل أهم أهداف الطريقة السوسيومترية في القياس، قياس مظاهر الألفة والنفور التي تنشط وتسفر عن نفسها في اجتماع الناس بعضهم مع البعض الآخر - ويكاد يقتصر ميدانها على دراسة الجماعات الصغيرة التي يعرف كل فرد من أفرادها بقية أعضائها الجماعة معرفة واضحة أصلية تمكنه من اختيار من يصاحبه ومن لا يصاحبه ومن يستعين به ومن لا يستعين به.

- ويشير (فؤاد البهي السيد) إلى أن أهم ما يميز القياس الاجتماعي أنه طريقة في البحث أكثر منه نظرية في العلم. ولقد أدت الطريقة السوسيومترية إلى اكتشاف حقائق علمية تصلح لتفسير بعض مظاهر الحياة النفسية في أفاقها الاجتماعية (١٢).

- وأهم ما تستخدم فيه الطريقة السوسيومترية، دراسة التفاعل الاجتماعي الذي يحدث بين أفراد أي جماعة صغيرة، وبين الجماعات الأصغر التي تشتمل عليها الجماعات الصغيرة، وبين الأفراد والجماعات الأصغر.

- وبذلك تصبح الطريقة السوسيومترية هي الوسيلة العملية لقياس العلاقات الاجتماعية المتبادلة بين فرد وفرد وآخر وبين فرد وجماعة، أو بين جماعة وجماعة أخرى، وقياس مكانة الفرد في الجماعة، والزعامة، ومدى تماسك الجماعة وتحللها، ومدى تأثير الفرد بتلك الخصائص في تفاعله مع الجماعة أو مع غيره من الأفراد.

- هذا وتعتمد الطريقة السوسيومترية في قياسها للتفاعل الاجتماعي على تسجيل وتحليل رغبة الأفراد في صحبة الآخرين من خلال الاختبار السوسيومتري.

ويرى (سعد عبد الرحمن) أن الاختبار السوسيومتري يوضح بناء الجماعة والتركيب الداخلي لأقسامها ووحداتها الداخلية ويوضح كذلك المكانة الاجتماعية المختلفة فيمكن اكتشاف القادة (النجوم) والمنعزلين (المنطويين على أنفسهم) والأطراف المتنازعة أو المتنافسة من أجل سيادة الجماعة وقيادتها.

والاختبار السوسيومتري هو مجموعة من الأسئلة تستفهم من المفحوص عن أختياره أو رفضه لأعضاء الجماعة التي ينتمي إليها في مواقف اجتماعية محددة.

الشروط الواجب توافرها في الاختبار السوسيومتري:

- (١) توفر السرية التامة للاختبار سواء من ناحية الاختيار أو الرفض.
- (٢) صياغة السؤال محددة ودقيقة وواضحة سهلة مفهومة ومناسبة لمستوى العمر الزمني للأفراد.
- (٣) ملائمة الأسئلة المستخدمة لمستوى ثقافة وفهم أعضاء الجماعة.
- (٤) إمكانية استخدام نتائج الاختبارات السوسيومترية في إعادة بناء الجماعة.

(٥) السماح للفرد باختيار ورفض ما يشاء من أعضاء الجماعة دون قيود.

(٦) ألا ينحاز القائم بتطبيق الاختبار لأي من المرشحين.

الطريقة التي أتبعها (مورينو) كانت تعتمد على توجيه الأسئلة التي تعبر عن بعض المواقف الاجتماعية لحياة الأفراد بحيث تعبر إجاباتهم عن اختيارات أو رفض أعضاء الجماعة في هذا الموقف مثل:

١- من الزميل الذي تحب أن تخرج معه في رحلة مدرسية؟

(إذا كان العدد أكثر من واحد فاكتب الأسماء حسب أفضلية الترتيب).

وتحسب لكل فرد في الجماعة درجة سوسيومترية تعبر عن مكانته بين أفراد جماعته ويتم حسابها بأساليب رياضية معينة.

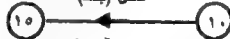
وقد ابتكر أيضا (مورينو) وسيلة لتوضيح نتائج الاختبار السوسيومترية بصورة معبرة، بحيث يمكن التعرف على طبيعة العلاقات في الجماعة ومكانة كل فرد داخلها بشكل واضح ومبشر. ويسمى (مورينو) هذه الوسيلة "السوسيوجرام" وهو أشبه بخريطة العلاقات داخل الجماعة. وفيه يرمز لكل عضو بدائرة يكتب فيها رقم يشير إليه، يخرج من الدائرة سهم إلى دائرة الرقم الذي يشير إلى اختياره. فإن اختار الشخص رقم (٥) الشخص رقم (١٠) فإنه يعبر عنه كالشكل التالي: شكل رقم (١)



وإذا اختار فردان كل منهما الآخر فإنه يعبر عن ذلك بالشكل (ب)

أما إذا رفض الفرد رقم (١٠) الفرد رقم (١٥) فيعبر عنه بالشكل (جـ)

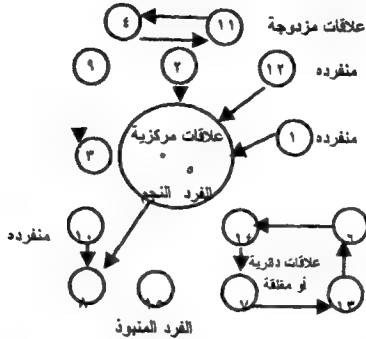
شكل (جـ)



في حين أنه إذا رفض فردان كل منهما الآخر فسيتم التعبير عنه كما في الشكل (د).



ويمكن أن نفترض أن الشكل الآتي شكل رقم (٢) سوسيوجراما اجتماعيا لجماعة تبلغ خمسة عشر فرد لتوضح عليه بعض المفاهيم التي يمدنا بها الاختبار السوسيومتري.



ويلاحظ على هذا السوسيوغرام الملاحظات الآتية:

- (١) الفرد رقم (٥) حصل على أكثر اختيارات ويسمى الفرد النجم. وقد يكون بالجماعة نجم واحد أو أكثر من نجم.
- (٢) هناك بعض العلاقات المزدوجة بمعنى أن اثنين من الجماعة يختار كل منهما الآخر مثل رقم (١١)، رقم (٤) ومثل رقم (٩)، (٣).
- (٣) هناك علاقات دائرية أو مغلقة حيث يختار العضو عضواً آخر ويختار هذا العضو الأخير عضواً ثالثاً. هكذا تنتهي هذه الاختيارات إلى حلقة مغلقة مثل ما حدث للأفراد (٦)، (١٤)، (٧)، (١٣).

- (٤) علاقات منفردة: وهي تشير إلى الفرد الذي اختاره أحد زملائه ولكن لم يقع اختيار أحد عليه. مثلما حدث للأفراد: (١)، (١٢)، (٢)، (١٠).
- (٥) ظاهرة الإنعزال: هي تشير إلى الفرد الذي لم يستطيع أن يختار أحداً، كما أن أحداً لم يخرجه مثل الفرد رقم (١٥) ويسمى الفرد المنبوذ أو المنعزل.

ويسمح السوسيوغرام بتحديد المكانة الاجتماعية لكل فرد وبمعرفة مراكز القيادة وموقع التأثير والجاذبية والجماعات المركزية والفرعية والهامشية (تتميز الجماعات المركزية بقلب الاختيارات المتبادلة منها بعكس الجماعات الهامشية التي تتميز بقلبة الاختيارات غير المتبادلة) ونماذج الصراع والصداقة المتبادلة وغير المتبادلة ونماذج العزل والنبذ - وهو يظهر تنظيم العلاقات العاطفية والاجتماعية التي تقوم بين الأفراد. ويعتبر السوسيوغرام بمثابة صورة إشعاعية للصلات المتبادلة داخل الجماعة، أي أننا نستطيع من واقع الأجابات الكلية أن نرسم بيانا اجتماعيا يوضح شكل تفضيلات الأعضاء ومواقعهم بشرط أن تكون الجماعة صغيرة.

والآتي يعد مثالا لقياس عدد العلاقات المتبادلة داخل الجماعة حيث تستخدم المعادلة

$$\frac{\text{ص} - \text{ص} ٢}{٢}$$

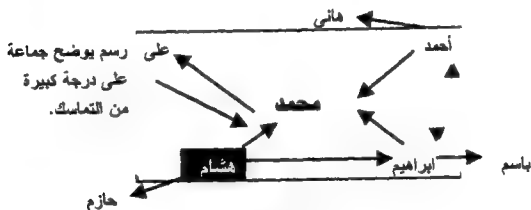
مثال للتدريب على قياس العلاقات الاجتماعية:

إذا افترضنا أن عدد تلاميذ الفصل ٤٠ تلميذا.

$$\frac{\text{ص} - \text{ص} ٢}{٢}$$

حيث أن ص هي عدد العلاقات المتبادلة، ص عدد الأفراد في الجماعة.

$$\text{.. ص} = \frac{٢(٤٠) - ٤٠}{٢} = \frac{٤٠ - ١٦٠٠}{٢} = \frac{١٥٦٠}{٢} = ٧٨٠ \text{ علاقة متبادلة}$$



شكل رقم- (٣)

كمثال توضيحي، أنظر إلى الشكل السابق ولاحظ:

- (١) تمثل اتجاه (الأسهم) اختيارات الأفراد، من وإلى من يتجه إليهم رأس السهم.
- (٢) إن (محمدًا) شخص محبوب، الفرد النجم، ذلك لأنه تم اختياره من أعضاء الجماعة (علي، أحمد، إبراهيم، هشام).
- (٣) إن (هشاما) لم يختاره أى شخص من أعضاء الجماعة (منعزل).
- (٤) إن هناك تبادل بين كل من محمد وعلي، بين أحمد وإبراهيم.
- (٥) لاحظ أن مجموع الاختيارات التي تمت داخل الجماعة ثمانية، أعلى من هؤلاء الذين تم اختيارهم من خارجها، إن هذا يدل على أن هذه الجماعة على درجة عالية وكبيرة من التماسك.

تحديد مكانة كل عضو من أعضاء الجماعة:

يمكن تحديدها بالمعادلة الآتية:

$$\text{مكانة الفرد في الجماعة} = \frac{\text{مجموع عدد الاختيارات (٢١٤:١٣)}}{ن + ١}$$

حيث ن = عدد أفراد الجماعة

$$\text{أولاً: مكانة محمد} = \frac{٤}{١ - ٨} = \frac{٤}{٧} = ٠.٥٩$$

$$\text{ثانياً: مكانة أحمد} = \frac{١}{١ - ٨} = \frac{١}{٧} = ٠.١٤٣$$

$$\text{ثالثاً: مكانة علي} = \frac{١}{١ - ٨} = \frac{١}{٧} = ٠.١٤٣$$

$$\text{رابعاً: مكانة إبراهيم} = \frac{٢}{١ - ٨} = \frac{٢}{٧} = ٠.٢٨٥$$

أهمية القياس الاجتماعي في المجال التعليمي والتربوي:

- يعتبر السوسيومترى وسيلة قياس فعالة للطلاب في مدارسهم، فهو يشير ليس فقط إلى الأفراد الذين يود أن يلعب ويعمل معهم، بل يشير أيضاً إلى أنواع التكتلات التي يفترض بالمعلم أن يدخلها في حسابه أثناء عمله مع طلابه سواء أكان فسي الفصل أو فسي جماعات النشاط المختلفة.
- وهو يتيح للمعلم فرصة تكوين جماعات عمل مدرسي وفق أسس علمية قائمة على الاختيارات الشخصية وليس على أسس إلزامية.
- ويكشف قياس العلاقات الاجتماعية عن مدى تألف الأعضاء أو عن مدى تنابذهم وتنافرهم. فكلما كثرت العلاقات المتبادلة نحو القائد أو فيما بين الأعضاء وسيطر الشعور بالتنافر والحسد وعلقت التكتلات الصغيرة المغلقة وكثرت الاختيارات الخارجية، كان هذا دليلاً على عدم تماسك الجماعة وعلى سيطرة الفتنة والانقسام والمطامع الشخصية والعكس صحيح أي أنه كلما ظهرت اتصالات إيجابية بقائد الجماعة واختيارات متبادلة فيما بين الأفراد وضعفت علاقات التنبذ أو وجهت نحو الخارج. كلن هذا دليلاً على تماسك الجماعة وعلى تألف الأعضاء.
- ويسمح السوسيومترى أيضاً بالتعرف على مراكز التأثير والنفوذ والجاذبية في جماعات النشاط أي على النجوم، وهم أفراد يخطون بأعلى شعبية في الاختيار السوسيومترى لمعرفة هؤلاء الأشخاص ومعرفة الخصائص التي يتمتعون بها يسمح باكتشاف العناصر القيادية داخل الفصول الدراسية وإمكانية صقل هذه العناصر القيادية.
- من الممكن أيضاً استعمال السوسيومترى في المدرسة كمنطلق لمتابعة البحث والدراسة والمعرفة الأسباب التي جعلت من طالب ما موضع نبذ من قبل رفاقه، أو للوقوف على

التغيرات التي تطرأ على الجماعة خلال فترة من الزمن، أى لمعرفة ما إذا كان الطلاب الذين سبق لهم أن اختاروا رفاقاً من خارج فصولهم قد أخذوا الآن يهتمون ويتفاعلون ويختارون أصدقاء لهم فى نفس الصف.

• كما أن القياس الاجتماعى يتيح لنا إمكانية اكتشاف الطلاب المعزولين والاهتمام بأسباب عزلتهم وفشلهم الاجتماعى بغية دمجهم فى الشلة المدرسية.

• ويغيد القياس الاجتماعى فى توزيع الأطفال فى المدارس الداخلية وفى قاعات النوم فى المصسكرات الصيفية والمخيمات وفى دراسة التجاذب بين الجنسين فى مختلف المستويات الدراسية.

• ويعد أفضل ما قدمه لنا القياس السوسيومترى هو أنه محور انتباهنا حول الصفوف الدراسية حيث هى المكان الذى يفترض أن تنمى فيه العلاقات الاجتماعية فالمدارس ملزمة بتنمية قدرات الأطفال الذهنية لمجابهة المشكلات الاجتماعية والانسانية حيث يستلزم حل مثل هذه المشكلات تنمية الحس العميق بالروابط الانسانية وتقويتها وبالتعاطف المتبادل وعلى احترام الرغبات واكتساب التوازن الانفعالى والتعرف على توقعات الفرد عن نفسه وتوقعات الآخرين عنه. ويتم ذلك عن طريق مقارنة تقديرات الفرد الذاتية المتعلقة بمكانته السوسيومترية فى الجماعة مع مكانته الواقعية، فكلما نباعدت هذه التقديرات، كان هذا دليلاً عن نقص قدرة الفرد فى إعطاء تصور صحيح فى موقعه فى جماعة النشاط ولهذا الأمر فائدة علاجية كبيرة لأنه يسمح لكل عضو بمعرفة مدى تقبله مع الأقران وبمعرفة مكانته الفعلية فى الجماعة، وبمعرفة أثر سلوكه فى الآخرين مما يساعد على إصلاح نفسه والابتعاد إلى أخطائه وتحسين علاقته حتى لا ينبذ من الجماعة.

• فالسوسيومترى هو إذن تقنية الوعى والتغيير والتطور، لأن إدراك رغبات الآخرين واحترام حرياتهم فى الاختيار أو فى الرفض ووعى التفضيلات الشخصية التى لا تفرضها نماذج مصطنعة، وقوانين وأحكام ومعايير إلزامية. كل هذا يؤدى إلى إكتساب حس إنسانى ومرونة فى التصرف ومعرفة صحيحة بالعلاقات الاجتماعية المدرسية وتوثيق الروابط بهدف بناء مجتمع مدرسى متطور لائق ديمقراطى متماسك.

مراجع الفصل الخامس : عربية وأجنبية

- (1) Doby. J.I. *Introduction to Social Psychology*. New York, Appelton, Century Rofits, 1966.
- (٢) يوسف عبد الفتاح: مكونات العلاقة بين اتجاهات الأنماط في التنشئة الاجتماعية (كما يدرسها الإنشاء) وبين شخصياتهم (القاهرة) المؤتمر السنوي الخامس لعلم النفس في مصر، الجمعية المصرية لعلم النفس، ١٩٨٩).
- (3) Pronoff. E.L. *The experience of Loneliness Selected Interpersonal And Experimental Aspects*. Diss, Abs, int., 1939, 2997).
- (٤) توفيق مرعي - أحمد بلقيس: *المسرح في علم النفس الاجتماعي* (عمان، الأردن - دار الفرقان للطباعة والنشر، ١٩٨٤).
- (5) Hargie. O. *A Handbook of Communication Skills* (Ed). London Croom Helm, 1986.
- (6) Gilbert. D.G. *A Personality Setting Biosocial Model of Interpersonal Affect and Communication*. (In) D.G. Gilbert & J.J. Connolly (Eds) *Personality, Social Skills and Psycho Pathology, An Individual Differences Approach*. New York, Plenum Press, 1991.
- (7) Grlun. H. *Social Skills*. In A. Gellatly (Ed) *The Skilful Mind. An Introduction to Cognitive Psychology*. Milton Keynes. Open University Press, 1986.
- (٨) عبد الحليم محمود السيد: *الاشارة الاجتماعية* (في) عبد الحليم محمود السيد وآخرين: *علم النفس الاجتماعي* (القاهرة، دار آتون للنشر، ١٩٨٩).
- (٩) عبد اللطيف محمد خليفه: *المهارات الاجتماعية وعلاقتها بالقرارات الابداعية وبعض المتغيرات الديموجرافية لدى طلبة الجامعة* (الكويت، حويليات كلية الآداب - الحويلية المسابعة عشر، ١٩٩٧).
- (10) Ruggio. R. E. *Social Skills Inventory*. New York: Consulting Psychologists Press, 1989.
- (11) Man Lin: *The Study of Communication*. Merril Cop., Inc
- (١٢) وليم لامبرت وولاس ١- لامبرت: *علم النفس الاجتماعي* (ترجمة) سنوي الملا (القاهرة، دار الشروق، ١٩٨٩).
- (١٣) طريف شوقي: *المهارات الاجتماعية وتوكيد الذات* (في) عبد الحليم محمود السيد وآخرين *علم النفس الاجتماعي* (القاهرة، المؤلف، ١٩٨٩).
- (14) Stan. A & Wing. L: *Cognitive Impairment Affecting Social Behavior In Autism*. (In) E Schopler & G. B. mesibov (Eds) *Social Behavior in Autism*. New York. Plenum Press, 1986.

- (١٥) شاكر عبد الحميد: **الطفولة والايحاء أ** (الكويت، الجمعية الكويتية لتقدم الطفولة العربية، سلسلة ١٥، الجزء الثاني، ١٩٨٩).
- (١٦) عطوف محمود ياسين: **مدخل في علم النفس الاجتماعي** (بيروت، دار النهار للنشر، ١٩٨١).
- (17) Krathwohl. D.R. **Taxonomy of Educational Objectives, Affective Domain.** N. Y. David McKay. 1964.
- (١٨) فؤاد أبو حطب — أمال صادق: **علم النفس التربوي** (القاهرة، الاجلو المصرية، ١٩٨٠).
- (19) Dewey. R. Humber. W.J. **Introduction to Social Psychology.** 1966.
- (20) Rapaport. A. Chammah. A. M. **Prisoner's Dilemma, A Study in Conflict and Cooperation, An Aspar Univ., of Mihigan Press.** 1965.
- (٢١) عادل أحمد عز الدين الأنسولي: **علم النفس الاجتماعي مع الإشارة إلى مساهمات علماء الاسلام** (القاهرة، الاجلو المصرية، ١٩٨٧).
- (22) Miller. N. **The Effectiveness of Punishment Power in Group Interaction, Sociometry.** 1969.
- (٢٣) نبيل السمالوطي: **دراسة حول مجتمع الانسان، البناء والنظم والمشكلات** (القاهرة، كلية البنات جامعة الأزهر، ١٩٧٧).
- (٢٤) مختار حمزة: **أسس علم النفس الاجتماعي** (جدة، دار البيان العربي، ط٢، ١٩٨٢).
- (٢٥) محمد أحمد النابلسي: **الاتصال الانساني وعلم النفس** (بيروت، دار النهضة العربية، ١٩٩١).
- (26) Necomb. T M. **The Acquaintance Process.** New York. Holt. Rinehart-Winston. 1961.
- (27) Curran. J.R. **Social Skills 'Methodological issues and Future direction'** (in) A.S. Bellack & Hersen (Eds) **Research and Practice in Social Skills training.** New York. Phenun Press. 1979.
- (٢٨) جمعة سيد يوسف: **سيكولوجية اللغة والمرض العقلي** (الكويت، سلسلة عالم المعرفة — العدد ١٥ يناير ١٩٩٠).
- (29) Argyle. M. **'Methods of Social Skills Training** (in) M. Argyle (Ed) **Social Skills and Health.** London. Methuen & Co., Ltd., 1981.
- (30) Bales R. S. **Interaction process Analysis.** Cabridge, Addison-Wesley. 1950.
- (٣١) حامد زهران: **علم النفس الاجتماعي** (القاهرة، عالم الكتب، ١٩٧٧).
- (32) Gulley. H.E. **Discusion of Conference and Group Process.** 1968.
- (33) Feldinan R.A. **Interrelationships Among Three Bases of Group Interaction Sociometry.** 1968.
- (٣٤) جميل صليبا: **تاريخ الفلسفة العربية ط٢** (لبنان، دار الكتاب اللبناني، ١٩٧٣).
- (٣٥) مقدمة ابن خلدون: **المكتبة التجارية الكبرى بمصر.**

(36) W S Verplanck "The Control of the Content of Conversation";
Reinforcement of Statements of Opinion." Journal of Abnormal and social
Psychology. 51 (November 1955) 660-670

(37) M. Cowley "The miserly Millionaire of Words" The Reporter, 1957.

(38) C. Heinicke and R. F. Bales: Developmental Trends in the Structure of
small Group Sociometry 16 (March 1953)

(39) R F. Bales: Personality and Interpersonal Behavior (New York - Hal.,
Rinehart and Winston, 1970).

(40) Shaw. M.E. Changes in Sociometric Choices Following forced Integration
of an elementary School Journal of Social Issues, 1973.

(٤١) مارفن شو: ديناميات الجماعة (ترجمة) مصرى حنوره - محسى الدين أحمد حسين
(القاهرة، دار المعارف، ١٩٨٦).

(42) Ladd. G W. "Social Networks of Popular, Average, and Rejected
Children in School Settings." Merrill Palmer Quarterly, 1983.

(٤٣) اسامه أبو سريع: الصداقة من منظور علم النفس (الكويت، سلسلة عالم المعرفة - ١٧٩
نوفمبر ١٩٩٣).

مراجع الفصل السادس: عربية وأجنبية

١. مارفن شو: ديناميات الجماعة (ترجمة) مصرى حنوره ومحسى الدين أحمد حسين
(القاهرة، دار المعارف، ١٩٨٦).

٢. عبد الحميد صفوت إبراهيم: دراسة الموامل الشخصية فى ظاهرة التماسك الاجتماعى -
ماجستير غير منشورة - آداب عين شمس ١٩٧٧م.

٣. لطفى محمد قطيم: المدخل إلى علم النفس الاجتماعى (القاهرة، المؤلف، ١٩٩١).

٤. فؤاد اتبهي السيد: علم النفس الاجتماعى (القاهرة، النهضة العربية، ١٩٨٠).

٥. حامد زهران: علم النفس الاجتماعى (القاهرة، عالم الكتب، ١٩٧٢).

٦. عبد الحميد لطفى: علم الاجتماع طه (القاهرة، دار المعارف، ١٩٧٣).

٧. عبد الرحمن العيسوى: نمو علم نفس التنمية (القاهرة، الهيئة المصرية العامة للكتاب،
مجلة علم النفس، العدد (٢٠) ديسمبر ١٩٩١).

8 Deutsch. M. The Effect of Cooperation and Competition upon Group
Process - In Cartwright. D. & Zander. V (Eds) Group dynamics: research
Row, 1968.

9 Webb. N Task Related Verbal Interaction and Mathematics, Learning
in Small Groups. Jor of Research in Math. Edu. Vol 22 N.S. 1991.

10 Hyman. H.H. The Psychology of Status. Arch. Psychol. 1942.

11. T L ENGLE & Lonis SNELL Grove: Psychology - Its Principles and
Applications. Seventh Ed. Harcourt Brace Jovanvich Inc., 1979.

١٢. إبراهيم أبو لطف - لويس كامل مليكه: أثر التدريب في تغيير الاتجاهات - دراسة تجريبية (القاهرة، مركز التربية الأساسية في العالم العربي - سرس لبنان، ١٩٥٩).
١٣. أحمد عبد العزيز سلامة - عبد السلام عبد الغفار: علم النفس الاجتماعي (القاهرة، دار النهضة العربية، ١٩٧٦).
١٤. عبد المنعم الحفنى: موسوعة علم النفس والتحليل النفسى (القاهرة، مكتبة مدبولي، ١٩٧٥).
15. Lewise. D.J. Sientific Principles of Psychology.
١٦. عبد الرحمن العيسوي: دراسات في علم النفس الاجتماعي (بيروت، لبنان، دار النهضة العربية، ١٩٨٦).
١٧. أسامة أبو سريع: ديناميات الجماعة (في) عبد الحليم محمود السيد وآخرين (القاهرة، دار أتون للنشر، ١٩٨٩).
18. Berkawitz. L. A Survey of Social Psychology. New York. Halt. Rienhart Winston. 1986.
١٩. لويس كامل مليكه: سيكولوجية الجماعات والقيادة (القاهرة، النهضة العربية، ١٩٦٣).
20. Cratty. Social Psychology in Athletics. Englewood. Prentice Hall. N.I.1980.
21. Reder. A dictionary of Psychology. London: The Pengu Book. 1985.
22. Middlebrook. Patricia Niles: Social Psychology and Modern Life. New York: Alfred. A. Knaf. 1974.
٢٣. حسنى أحمد الجبالى: تكنولوجيا الاتصال (القاهرة، المؤلف، ١٩٩١).
24. A. Bavelass & Barret "An Experimental Approach to Organization Communication Personnel. 27,9 (1951).
٢٥. صالح أبو أصبح: التواصل في المؤسسات الاعلامية (كوييت، مجلة العلوم الاجتماعية - العدد الثاني - المجلد الثالث عشر، ١٩٨٥).
26. Peter Mears. "Structuring Communication in wrong Group" Journal of Communication. 24. 1974.
٢٧. أحمد خيرى حافظ: علم النفس الاجتماعي (القاهرة، المؤلف، د.ت).
28. Kahn. A. S. Social psychology (Ed) Dubuque. WMC Brown. Pup. 1984.
29. Micheal Argyle: The Social Psychology of Work. New Edition. Penguin Group. London. 1990.
30. English. H. & English A: A Comprehensive of Psychological and Psychoanalytical terms. New York Longmans. Grean & Co.. 1958.
31. Kiesler & Kistler. S.B. Conformity. California Addison. Wesley. 1970.
٣٢. أمين أنور الخولسى: الرياضة والمجتمع (كوييت، سلسلة عالم المعرفة، ٢١٦)، ديسمبر ١٩٩٦.

33. Groupe. O. et al eds.: *Sport in the Modern World*. N.Y Springer – Verlage, 1973.
٣٤. سيد أحمد عثمان: *علم النفس الاجتماعي التربوي* (القاهرة، الانجلو المصرية، ١٩٧٤).
٣٥. جلين ويلسون: *سيكولوجية فنون الأداء* (ترجمة) شاكر عبد الحميد (الكويت، سلسلة عالم المعرفة، يونيو ٢٠٠٠).
٣٦. سعد عبد الرحمن: *السلوك الإنساني* (القاهرة، مكتبة القاهرة الحديثة، ١٩٧١).
37. Riesman – D. Glazer, J.: *The Meaning of Opinion*. Public Opinion Quarterly, 1948.
٣٨. ناهد رمزي: *النفس النفسى- اتجاه جديد في دراسة الرأي العام* (القاهرة، مجلة دراسات اعلامية (العدد ٦٥) أكتوبر – ديسمبر ١٩٩١).
39. Scord. P.E. & Backman. C.W. & Slauitt. P. *Understanding Social Life* New York – MC- Graw – Hill Co., 1976.
٤٠. فيليب تايلور: *قصص العقول* (ترجمة) سامي خشبة (الكويت، سلسلة عالم المعرفة، ٢٥٦، إبريل ٢٠٠٠).
٤١. حسنى أحمد الجبالى: *أثر التعزيز البديل على التعلم وإكتساب القيم التربوية عند الأطفال* رسالة دكتوراه ١٩٩١ طبع وتداول بين الجامعات المصرية.
42. French. L.R. & Raver. B. *The Bases of Social Power*, in Cartwright. D & Zandeer V. (Ed.) *Group Dynamics: Researched Theory*. New York: Harper & Row 1968
43. Second. P.E. Backman. C.W. & Slaut R: *Understanding Social Life*. New York, Mc Graw-Hill Book Co. 1976.
44. Drevers. J. A. *Dictionary of Psychology*. London. Penguin Books. 1953.
45. Zander. V *Group Aspiration*. 1968.
٤٦. سعد جلال: *الطفولة والمراهقة* (القاهرة، دار الفكر العربى، ١٩٨٥).
٤٧. عدلى سليمان: *العمل مع الجماعات بين التنشئة والتنمية* (القاهرة، مكتبة عين شمس، ١٩٨٦).
48. Bandura – A & Walters R. *Social Learning and Personality Development*. New York. 1963.
49. Baron. Robert et al: *Social Psychology, Understanding Human Interaction*. Boston. Mass. Allyn & Bacon. Inc.. 1974
50. Zeigler. E.: *Physical Education and Sport*. An Introduction Lea & Fibiger. Phulo, 1982.
٥١. محمود فتحى عكاشه: *علم النفس الاجتماعي* (القاهرة، المؤلف، ١٩٩٥).
٥٢. ت.آ. انسكو، ج – سكويلر: *علم النفس الاجتماعي التجريبي* (ترجمة) عبد الحميد صفوت إبراهيم (الرياض، جامعة الملك سعود، ١٩٩٣).

- 53 Martens. R. *Social Psychology and Physical Activity*. N.Y. Harper Row. 1975.
54. Henchy. T. & Glass. D.C. *Evaluation Apprehension and the Social Facilitation of dominant and Subordinate Responses*. Journal of Personality and Social Psychology. 1968.
٥٥. عبد الستار إبراهيم: *آفاق جديدة في دراسة الانبعاث* (الكويت، وكالة المطبوعات، ١٩٧٩).
٥٦. ميشيل ارجايل: *علم النفس وشكلات الحياة الاجتماعية* (ترجمة) عبد الستار إبراهيم (الكويت، دار العلم، ١٩٧٩).
٥٧. عبد الستار إبراهيم: *الإنسان وعلم النفس* (الكويت، سلسلة عالم المعرفة (٨٦) فبراير، ١٩٨٥).
٥٨. عطوف محمود ياسين: *مدخل في علم النفس الاجتماعي* (بيروت، دار النهار للنشر، ١٩٨١).
٥٩. عبد الحليم محمود السيد وآخرون: *علم النفس الاجتماعي* (القاهرة، دار آتون للنشر، ١٩٨٩).

مراجع الفصل السابع : عربية وأجنبية

١. غالينا اتريينا: *البيكولوجية الاجتماعية* (ترجمة) الياس شاهين (موسكو، منشورات دار التقدم، ١٩٨٨).
٢. محمد عاطف غيث: *قاموس علم الاجتماع* (القاهرة، دار المعارف، ١٩٧٦).
٣. أحمد جمال طاهر: *عمل المرأة في الوطن العربي، الواقع والآفاق* (الكويت، مجلة العلوم الاجتماعية، مجلد (١٤) عدد (٢)، ١٩٨٦).
4. Coakly. Jay. J. *Sport in Society. Issues and Conbroversies* Mosby. Co. S L 1978.
٥. أمين أنور الخولسى: *الرياضة والمجتمع* (الكويت، سلسلة عالم المعرفة، (٢١٦) ديسمبر، ١٩٩٦).
٦. هدى محمد قناوى: *الطفل تنشئته وحاجاته* (القاهرة، الأجلو المصرية، ١٩٨٨).
٧. عنى وطنية: *المظاهر الاغترابية في الشخصية العربية: بحث في اشكالية القمع التربوي*. (الكويت، سلسلة عالم الفكر، المجلد (٢٧) العدد (٢) أكتوبر - ديسمبر ١٩٩٨).
٨. على علوى شلتوت: *موضوعات جديدة في التربية من الحضارة إلى الجامعة* (الكويت، دار القلم، ١٩٨٤).
- 9 Denham. S. *Child Competence and Maternal Emotion Socialization Correlates of Attachement*. American Psychological Association. N Y 1987.
- 10 Zigler. E and Child. I.I. *Socialization* (in) Glindzey and E. Aronson (Eds.) the Handbook of Social Psychology Wesley Publishing Co. Company. 1969.

11. Howes C. & Hamilton. C.E. Children's Relationship With Caregivers, Mothers and Child Care Teachers Child Development, 1992.
١٢. زين العابدين درويش: ظروف التحول في مجتمع الامارات والتغير في اتجاهات التنشئة الاجتماعية للأبناء، البحرين، المؤتمر الإقليمي الخامس للمرأة في الخليج والجزيرة العربية، وزارة العمل والشئون، (١٩٨٩).
١٣. أحمد كامل الرشيدى: أبعاد التنشئة الاجتماعية المتصلة بحفظ النسق الثقافي لقبائل العبايدة (في) مجلة التربية والتنمية (القاهرة، مركز التنمية البشرية والمعلومات - العدد (٤) أغسطس، ١٩٩٣).
١٤. مرجريت كودلون دافيد: مقدمة نقدية في علم الاجتماع (ترجمة) غريب سيد أحمد (الإسكندرية، دار الكتب الجامعية، ١٩٧٢).
١٥. زكى محمد إسماعيل: أنثروبولوجيا القرية ط١ (الإسكندرية، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٨٠).
١٦. عبد الباسط محمد حسن: علم الاجتماع، الكتاب الأول - المدخل - (القاهرة، مكتبة غريب، ١٩٧٧).
- 17 Talcot Parsons. Social Structure and Personality. 2nd Printing. London Macmillan Company, Inc., 1965.
١٨. محمد أحمد خليل الله: التعلم بين عقلية الاستنساخ ومطالب الفاعلية الحضارية (الرباط، مجلة الوحدة - ع ١٤ ص ٢، ١٩٨٥).
١٩. حامد زهران: علم النفس الاجتماعي ط١ (القاهرة، عالم الكتب، ١٩٧٧).
- 20 Orvil G. Bunn. Socialization, Flar Childhood. N.Y.J. John Wiley, Sons. Inc., 1966.
٢١. أحمد حسن عبيد: فلسفة النظام التعليمي وبنية السياسة التربوية (القاهرة، الانجلو المصرية، ١٩٧١).
٢٢. السيد ياسين: الشخصية العربية بين صورة الذات ومفهوم الآخر، (بيروت، دار التنوير، ١٩٨١).
- 23 Easton David and Denuis. J. Children in the Political System. Chicago. The University of Chucago press. 1982.
٢٤. كمال المنوفى: التنشئة السياسية في الفقه السياسي المعاصر (الكويت، مجلة العلوم الاجتماعية، العدد الرابع، ديسمبر ١٩٧٨).
٢٥. فاروق شوقي البوهي - محمد حسن المطسوع: أساليب التنشئة الاجتماعية للأبناء، كما تتركها الامهات البحرينية - دراسة ميدانية (في) مجلة التربية والتنمية (القاهرة، مركز التنمية البشرية والمعلومات - السنة الثانية - العدد (٤) أغسطس ١٩٩٣).
- 26 Baumind. D. Parental Disciplinary Patterns and Social Competence in Children. Youth and Society. 1978.

- 27 Steinberg, L. Elmen, J.D. & Mounts, N.S. **Authoritative Parenting Psychological Maturity and Academic Success Among Adolescents**. Child Development, 1989.
٢٨. محي الدين أحمد حسين — عائشة شرف الدين — مرفت شوقي: **أساليب تنشئة الأسر المصرية لفتياتها الجامعيات وعلاقتها بسلوكهن المعنوي واتجاهاتهن التسلمية** (في) محي الدين أحمد حسن: دراسات في شخصية المرأة المصرية (القاهرة، دار المعارف، ١٩٨٣).
٢٩. محي الدين أحمد حسين: **التنشئة الأسرية والأبناء الصغار** (القاهرة، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٨٧).
- 30 Parson, J.E. et al: **Socialization of Achievement Attitudes and Beliefs: Parental Influenced** — Child Development, 1982.
٣١. عبد الستار إبراهيم: **الإنسان وعلم النفس** (الكويت، سلسلة عالم المعرفة، فبراير، ١٩٨٥).
٣٢. عبد الستار إبراهيم: **البصوثة من القوة: التسلمية في الشخصية والمجتمع** (القاهرة، المركز العربي للبحث والنشر والتوزيع، تحت الطبع).
٣٣. كافي رمضان — فيولا البهلاوي: **التنشئة الأسرية وأثرها في تكوين شخصية الطفل العربي** (القاهرة، الهيئة المصرية العامة للكتاب، مجلة علم النفس — العدد ٤ — ١٩٨٧).
٣٤. محمد عماد الدين إسماعيل: **الطفل من الحمل إلى الرضاعة ط١** (الكويت، دار القلم، ١٩٨٩).
35. Rotner, R. P. **The Wormth Dimension: Foundations of Parental Acceptance Rejection Theory**, Sage Publications Galef: Beverly Hills, 1986.
٣٦. سيد أحمد عثمان: **علم النفس الاجتماعي التربوي — الجزء الأول التطبيع الاجتماعي** (القاهرة، الانجلو المصرية، ١٩٧٥).
٣٧. عبد الحليم محمود السيد: **الأسرة وإبداع الأبناء** (القاهرة، دار المعارف، ١٩٨٠).
٣٨. خلدون حسن النقيب: **المشكل التربوي والثورة الصامتة: دراسة في سوسيولوجيا الثقافة المستقبل العربي**، عدد (١٧٤) أغسطس عدد (٨) — ١٩٩٣.
٣٩. عطوف محسود ياسين: **مدخل إلى علم النفس الاجتماعي** (بيروت، دار النهار للنشر، ١٩٨١).
٤٠. سهير فهمي: **التعلم** (في) عبد الحليم محمود السيد وآخرون: **علم النفس العام** (القاهرة، مكتبة غريب، ط٣، ١٩٩٠).
٤١. فاروق أحمد مصطفى: **التطبيع الاجتماعي في الإسلام** (القاهرة، المؤتمر العالمي الخامس للتربية الإسلامية، المركز العام لجمعيات الشبان المسلمين، ١٩٨٧).
٤٢. قدرى حفيظ: **لحات من علم النفس** (القاهرة، الهيئة المصرية العامة للكتاب مكتبة الأسرة، سبتمبر ٢٠٠٠).
٤٣. محمد بن أحمد الصالح: **مفومات التربية الإسلامية**، المؤتمر العالمي الخامس للتربية الإسلامية المركز العام لجمعيات الشبان المسلمين، ١٩٨٧).

مراجع الفصل الثامن : عربية وأجنبية

- 1- Allport. G.W. The Historical Background of modern social psychology. in G Lendzy and E Aronson (Eds), Handbook of social psychology. 1968.
- ٢- سعد عبد الرحمن: السلوك الإنساني، تحليل وقياس التقنيات (القاهرة، ١٩٧١)
- ٣- زايد عبيز الحارثي: بناء الاستقصاءات وقياس الاتجاهات، المملكة العربية السعودية، كلية التربية جامعة أم القرى.
- ٤- سيد محمد الطواب: الاتجاهات النفسية وكيفية تغييرها (القاهرة، الهيئة المصرية العامة للكتاب، مجلة علم النفس، العدد (١٥) سبتمبر ١٩٩١).
- 5- Lott. Albert. J. Social psychology. New jersey prentice hall, inc., 1973.
- 6- Harber et al: An introduction to psychology. New York. Holt R. 1979.
- ٧- حامد عبد السلام زهران: علم النفس الاجتماعي (القاهرة، عالم الكتب، ١٩٧٤).
- 8- Oskamp. S. Attitudes and opinions. Englewood cliffs. N.S prentice - Halt, 1977
- 9- Maskowitz. G. The Attitudes and teaching patterns of cooperating teachers. (In) Adiman. E.J & Hough. J.B. Interaction analysis: Theory, research and application. London. Addison - Wesely Ruub. 1967.
- ١٠- سعد جلال: علم النفس الاجتماعي، القاهرة، ١٩٨٢.
- 11- Middlebrook. patricia Niles: Social psychology and modern life. New York, Alfred A. Knopf. 1974.
- 12- Bandura. A. Analysis of modeling processes (In) A. Bandura (Ed) modeling conflicting theories. New York Liber - Atherton. 1974.
- ١٣- مارسيل بوستوك: العلاقات التربوية (ترجمة) محمد بشير النحاس، تونس، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، ١٩٨١.
- 14- Rodeach. M. Beliefs Attitudes and values: A theory of organization and chames. San Francisco: Jossey- Bass pub. 1969.
- 15- Olson. J M & Zanna. M.P. Attitudes and Beliefs (in) R M Baran W.G. Craziens & C. stranger (Eds) Social psychology Fast worth. Holt. Rinchart & Winston, invc. 1991
- ١٦- عبد اللطيف محمد خليفة - عبد المنعم شحاته محمود: سيكولوجية الاتجاهات (القاهرة، دار غريب للطباعة والنشر، ١٩٧٧).
- 17- Perlman & Cozly: Social psychology: New York: Holt. renhart and Winston. 1983.
- ١٨- عبد الحليم محمود السيد: علم النفس الاجتماعي والاعلام، ١٩٧٩.
- ١٩- سيد محمد الطواب: الاتجاهات النفسية وكيفية تغييرها، (القاهرة، الهيئة المصرية العامة للكتاب، مجلة علم النفس سبتمبر ١٩٩٠).

- 20- Wrightsman L.S. *Social psychology* (2nd Ed.). 1977
- 21- Baron et al: *Social psychology, understanding of Human interaction.*
Bottom: Allyn and Bacon inc. 1981.
- 22- Bem, D.J. *Beliefs, Attitudes and human affairs.* Belmont calif. Books
call. 1970.
- ٢٣- طلعت حسن عبد الرحيم: *علم النفس الاجتماعي المعاصر ط٤* (القاهرة، دار الثقافة للطباعة
والنشر، ١٩٨١).
- ٢٤- عبد اللطيف خليفة: *الاتجاهات النفسية وأساليب قياسها* (في) عبد الحليم محمود السيد،
علم النفس الاجتماعي، (١٩٨٩).
- 25- Rokench, M. *Some unresolved issues in theories of Beliefs Attitudes
and values.* univ. of Nebraska press. 1980.
- 26- Kretch. D., Crutchfield R.C & Ballachy, E.L. *Individual in Society* N.Y
M.C. Graw Hill. 1962.
- 27- Rosenberg, S. et al: *A multidimensional Approach to the structure of
personality impressions.* Journal of personality and social psychology. 1968.
- 28- Aderson, S. M. & Klatzky, R. L. *Traits and social stereotypes levels of
categorizations in personal perception.* Journal of personality and social
psychology. 1987.
- ٢٩- لويس كامل مليكة: *سيكولوجية الجماعات والقيادة ط٤ الجزء الأول* (القاهرة، الهيئة
المصرية العامة للكتاب، ١٩٨٩).
- ٣٠- لطفي محمد فطيم: *المدخل إلى علم النفس الاجتماعي*، (القاهرة، المؤلف، ١٩٩٢).
- ٣١- السيد محمد خيرى: *الاحصاء فى البحوث النفسية والزيوية والاجتماعية* (القاهرة، دار
النهضة العربية، ١٩٧٠).
- 32- David G. Myers. *Social psychology.* 1988.
- 33- Anastasi, A. *psychological testing.* New York. Pub. Co. Inc. 1968
- ٣٤- سيد محمد خير الله - ممدوح عبد المنعم الكنانى: *التقويم والقياس فى التربية وعلم النفس*،
(القاهرة، وزارة التربية والتعليم بالاشتراك مع الجامعات المصرية، ١٩٨٧).
- ٣٥- فؤاد البهى السيد: *علم النفس الاحصائى وقياس العقل البشرى*، (القاهرة، دار الفكر العربى
ط٣، ١٩٧٩).
- ٣٦- أحمد محمد عبد الخالق: *استخبارات الشخصية*، (القاهرة، دار المعارف، ١٩٨٩).
- 37- Oppenbien, A.N *Questionnaire design and attitude measurement*
London: Hieneman. 1970.
- ٣٨- مصطفى سويف: *مقدمة لعلم النفس الاجتماعي*، (القاهرة، مكتبة الانجلو
المصرية، ١٩٨٣).
- ٣٩- صفوت فرج: *التحليل العاملى* (القاهرة، دار الفكر العربى، ١٩٨٠).

- 40- Selltitz et al: **Research methods in social relation**, U.S.A Halt Rinchart & Winston. 1961.
- 41- Adorno, T.W et al: **The authoritarian personality**, New York. Harper. 1950.
- ٤٢- السيد محمد خيرى وآخرون: **تغيير الرأى العام وملائته بالاتجاه نحو الجريمة** (الرياض، دار النشر بالمركز العربى للدراسات الأمنية والتدريب، ١٩٨٧)
- 43- Osgood, C.E et al: **The Measurement of meaning**, urban: univ. of illionis press. 1957.
- ٤٤- أحمد عطوه: **الاتجاهات النفسية (فى) علم النفس الاجتماعى، أسسه وتطبيقاته: زين العابدين درويش وآخرون.**
- ٤٥- إبراهيم أبو لغد - لويس كامل مليكه: **البحث الاجتماعى**، ١٩٥٩.
- ٤٦- محمود السيد أبو النيز: **علم النفس الاجتماعى - دراسات عربية وعالمية** (ببيروت، دار النهضة العربية للطباعة والنشر، ١٩٨٥).
- ٤٧- عبد اللطيف خليفه: **المعتقدات والاتجاهات نمو المرض النفسى**، (القاهرة، دار الثقافة للنشر والتوزيع، ١٩٩٢).
- ٤٨- هند سيد طه: **بعض التغيرات النفسية الاجتماعية المرتبطة بتدخين السجائر لدى طلاب الثانوية العامة**، رسالة ماجستير، كلية الآداب، جامعة القاهرة، ١٩٨٤.
- 49- Inslo, C. A. & Scholopher, J. **Experimental social psychology**. New York, Acadanic press, inc. 1972.
- 50- Festinger, L. **A Theory of cognitive dissonce**. California, Stanferd University. press. 1957.
- 51- Mc Gaire, W.: **Attitudes and attitude Group** (in) Lindzey & E. Aronson (eds) **the handbook of social psychology**, vol2, New York Random House. 1985
- 52- Deaux, K. & Wrightsman: **Social psychology**. California. Books - colepub Co..1988.
- ٥٣- عبد المنعم شحاته محمود: **أثر النقاش الجماعى فى تطرف أحكام الفرد: الاستقطاب** (الكويت، مجلة العلوم الاجتماعية، ١٩٩٣).
- 54- Isenberg, D **Group polarization: A critical review and meta analysis**. Journal of personality and social psychology. 1986.
- 55- English, H.B. & English A.C: **A comprehensive dictionary of psychology and psychanaly tical terms-** New York Longmans Green & Co-inc. 1958.
- 56- Hovland, C.i. Janis, I. Kelley, H.H. **Communication and persuasion**. New havena. yale University press. 1953.

٥٧- غريب عبد الفتاح غريب: موضوعات مختارة في علم النفس الاجتماعي (القاهرة، المؤلف، ١٩٨٦).

58- Hersen, M. & Eisler, R.M. Behavioral approaches to study and treatment of psycho-genetics- Genetic psychology 1973.

٥٩- عبد المنعم شحاته: مكونات الإعلام وآثاره من منظور علم النفس، (الكويت، مجلة عالم الفكر، أكتوبر - ديسمبر ١٩٩٥).

60- Middlebrook, patricia Niles, 1974.

٦١- عبد الستار إبراهيم: الإنسان وعلم النفس (الكويت، سلسلة عالم المعرفة، فبراير ١٩٨٥).

٦٢- ميشيل أرجايل: علم النفس ومشكلات الحياة الاجتماعية (ترجمة) عبد الستار إبراهيم، (القاهرة، دار الكتب الجامعية، ١٩٧٤) (والكويت، دار العلم، ١٩٧٩).

63- Lindgren, H.C. An introduction to social psychology. New York Wiley, 1973.

٦٤- أحمد خيرى حافظ: علم النفس الاجتماعي (القاهرة، للمواف، دت).

65- Worchel and Cooper. Understanding psychology. Reviced Ed. the dorsey pres. Homewood, 1979.

٦٦- محي الدين أحمد حسين: في سيكولوجية الاتجاهات وتماطلي المفردات (القاهرة، المجلة الاجتماعية القومية، المركز القومي للبحوث الاجتماعية والجنائية، العدد الثاني، ١٩٩١).

٦٧- أبو على بن سينا: الأشارات والتنبيهات (تحقيق) سليمان دنيا ج ١ (القاهرة، دار إحياء التراث، الجزء الثاني، دار المعارف، ١٩٤٨).

٦٨- أبو إسحاق الشيرازي: الطب الروهاني، (القاهرة، مطبعة المقيد، ١٩٧٨).

مراجع الفصل التاسع : مربية وأجنبية

١- سعد مرسى أحمد: التربية والتقدم (القاهرة، عالم الكتب، ١٩٧٠).

٢- عطيه محمود هنا: القيم : دراسة تجريبية مقارنة (القاهرة، المطبعة العلمية، ١٩٥٩).

٣- عبد الحفيظ مقدم: علاقة القيم الغربية والتنظيمية وتفاعلها مع الاتجاهات والسلوك "دراسة امبيريقية" (الكويت، مجلة العلوم الاجتماعية، ١٩٩٤).

٤- حسنى أحمد الجبالى: أثر التعزيز البديل على التعليم وإكساب القيم التربوية عند الأطفال، رسالة دكتوراه مقدمة إلى جامعة عين شمس، يناير ١٩٩٢. طبع وتداول.

٥- مصطفى سويف: مقدمة لعلم النفس الاجتماعي ط٢ (القاهرة، مكتبة الآجلو المصرية، ١٩٦٦)

٦- عبد اللطيف محمد خليفة: ارتقاء القيم، دراسة نفسية، (الكويت، سلسلة عالم المعرفة، أبريل ١٩٩٧).

٧- مصطفى سويف: مقدمة لعلم النفس الاجتماعي ط٤ (القاهرة، الانجلو المصرية، ١٩٨٣).

٨- محي الدين أحمد حسين: القيم الخاصة لدى المبدعين (القاهرة، دار المعارف، ١٩٨١).

9- Eisenberg- N.. Development of children's prosocial moral judgement

.. "Developmental psychology, vol. 15, No. 2, 1979

10-Dennis, W., Group values through children's drawings New York: John Willy & Sons, inc. 1966.

١١- محمد إبراهيم كاتلم: تطورات في قيم الطلبة، دراسة تقييمية لقيم الطلاب من خمس سنوات (في) لويس كامل عليكه (محرر) قراءات في علم النفس الاجتماعي في البلاد العربية، الجزء الأول (القاهرة، الدار القومية للطباعة والنشر، ١٩٦٥).

١٢- _____: بحث القيم السائدة بين الشباب من مملى المرحلة الابتدائية في جمهورية مصر العربية (القاهرة)، تقرير صادر عن وزارة الشباب، الإدارة العامة للبحوث، ١٩٧٠.

١٣- أحمد أحمد عيسى ومصطفى حنوره: دراسة حضارية مقارنة لقيم الشباب من طلاب الجامعة الكويتيين والمصريين (الكويت، مجلة العلوم الاجتماعية، مجلد ١٥ - العدد الأول ١٩٨٧).

14-Rokeach, M. The Nature of human values, New York, the free press, 1973.

١٥- فوزية دياب: القيم والمبادئ الاجتماعية (القاهرة، دار الكتب العربي، ١٩٦٦).

١٦- ضياء زاهر: القيم في العملية التربوية (القاهرة، مؤسسة الخليج، ١٩٨٤).

١٧- نجيب اسكندر وآخرون: قيمنا الاجتماعية وأثرها في تكوين الشخصية (القاهرة، مكتبة نهضة مصر، ١٩٦٢).

١٨- عبد الباسط محمد: بعض مظاهر صراع القيم في أسر قرية مصرية (القاهرة، المجلة الاجتماعية للقومية، يناير ١٩٧١).

١٩- نادية حليم سليمان: القيم الاجتماعية وعلاقتها بالانتماء نحو تنظيم النسل، (القاهرة، كلية الآداب عين شمس، ١٩٧٠).

٢٠- عصام الدين علي هلال: بناء مقياس لقيم مهنة التعليم لفرع الكليات المتوسطة بسلطنة عمان قبل تسلمهم أعمالهم (القاهرة، مجلة كلية التربية طنطا، ١٩٨٧).

21-Schaff, A. La Definition Fonctionnelle De L'ideologie, et Le Probleme de "Lafindu Slencie de L'ideologie" L'homme et la Societe, 1967.

٢٢- تسيد ياسين: تشريع العقل الإسرائيلي، (القاهرة، الهيئة المصرية العامة للكتاب، سلسلة مكتبة الأسرة، ٢٠٠٠).

٢٣- شاكور عبد الحميد: التفضيل الجمالي: دراسة في سيكولوجية التذوق الفني، (الكويت، سلسلة عالم المعرفة، ٢٦٧، مارس ٢٠٠١).

24- William El - Kholi: A Short of Encyclopaedia of Psychology - Psychiatiy - Dar Al Masref, First Edition, 1976.

٢٥- زكي نجيب محمود: أسباب خلل الانتماء، جريدة الأهرام القاهرية، ١٩٩٢/٦/٢٤ رؤية ثقافية.

٢٦- حسنى الجبالى: التعلم الاجتماعي وأزمة الإنسان المعاصر - مقال عن الإنسان (القاهرة، جامعة القاهرة، ١٩٩٩).

مراجع الفصل العاشر : عربية وأجنبية

- 1- Ackman. L. Leadership us managership. Lodj ., 1985.
- ٢- ظريف شوقي: القيادة والسلوك القيادي (فى) زين العابدين درويش وآخرين: علم النفس الاجتماعى، أسسه. تطبيقاته (القاهرة، المؤلفون، ١٩٩٣).
- 3- Wolman, B.W. Dictionary of behavioral science New York. 1975.
- 4- Hollanders. E.P. Principles and methods of social psychology. New York. 976.
- ٥- سهيل فهد سلامة: مواقع الانجاز والنجاح الادارى، ١٩٨٣.
- 6- Secord. P.E et al: Understanding social life. New York: MC Graw-Hill Book Co., 1986.
- 7- Nicholls. J.R. Congurent leadership. L.O.D.J., 1986.
- 8- Shetty. Y.K. Leadership and organization character (in) T.T (Merbert) Organizational behavior. New York. Mc.Millan Co. 1981.
- 9- Mc Call & Summons. J. I. Social psychology: a Sociological approach. New York. The press 1982.
- 10- Show. M & Costanzo. P. R. Theories of social psychology New York. Mc - Graw- Hill, Book Group. 1970.
- ١١- غريب عبد الفتاح غريب: موضوعات مختارة فى علم النفس الاجتماعى (القاهرة، المؤلف، ١٩٨٦)
- ١٢- رجاء أحمد عيد: مشكلة الانضباط الصلى (القاهرة، مجلة العلوم التربوية، معهد الدراسات التربوية، جامعة القاهرة، أكتوبر ١٩٩٨).
- 13- Joseph. Y. Bello: Basic principles of teaching. New York. John Wiley & Sons. 1981.
- ١٤- شاكر عبد الحميد: مقدمة المترجم (فى) العبقرية والابداع والقيادة (تسليف) ديسن كيث سايمنتن. (الكويت، سلسلة عالم المعرفة - ١٧٦، أغسطس ١٩٩٣).
- ١٥- عمر فروخ: تاريخ الفكر العربى. (إلى أيام ابن خلدون (لبنان، دار العلم للملايين، ١٩٧٢)
- ١٦- مصطفى سويف: مقدمة فى علم النفس الاجتماعى (القاهرة، الانجلو المصرية، ١٩٧٨).

مراجع الفصل الحادى عشر : عربية وأجنبية

- ١- فؤاد البهى السيد: علم النفس الاجتماعى (القاهرة، دار الفكر العربى، ١٩٨١).
- 2- Cook. M. Interpersonal perception. Middle Sex Penguon books. 1971.

- ٣- عبد اللطيف محمد خليفة: الإدراك الاجتماعي (في) عبد الحليم محمود السيد وآخرون، علم النفس الاجتماعي ٢٤ (القاهرة، دار آتون للنشر، ١٩٨٩).
- ٤- سعد عبد الرحمن: السلوك الانساني: تحليل وقياس المتغيرات (القاهرة، مكتبة القاهرة الحديثة، ١٩٧١).
- ٥- أرنوف. ويتيج: مقدمة في علم النفس (ترجمة) عادل عز الدين الاشول وآخرون (القاهرة، دار ماكجروهيل للنش، ١٩٨٣).
- ٦- نادر فتحى: محاضرات في سيكولوجية الظواهر والسلوكيات الاجتماعية، (القاهرة، دار ماكجروهيل للنشر، ١٩٨٣).
- ٧- أنسكو. ج. سكوبلر: علم النفس الاجتماعي التجريبي (ترجمة) عبد الحميد صفوت ابراهيم (الرياض - جامعة الملك سعود، ١٩٩٣).
- ٨- قدرى حنفى: موضوعات في علم النفس المناسي لطلاب الخدمة الاجتماعية، (القاهرة، المؤلف، ١٩٩٤).
- ٩- حسنى الجبالى: التعلم الاجتماعي وأزمة الانسان المعاصر (القاهرة، المؤلف، ١٩٩٩).
- 10- Lindgren., T I C. An introduction to social psychology. New York. Wiley, 1973.
- ١١- محمد خليل: دراسات في علم النفس (القاهرة، المؤلف، ١٩٨٥).
- ١٢- فؤاد البهى السيد: علم النفس الاجتماعي (القاهرة، دار الكتاب العربى، ١٩٥٤).
- ١٣- بلسمه المفلأ: قياس العلاقات الاجتماعية وتطبيقاته في الميدان التربوى (بيروت، دار الفكر للملايين، ١٩٩٠).

مقدمة

يعرف انجلش وانجلش English & English (١٩٥٨) العلوم الاجتماعية بأنها العلوم التي تنظر في موضوع الإنسان من حيث كونه يعيش في علاقة مع غيره من الناس في بيئة اجتماعية، وتخص بالفكر الانثروبولوجيا الاجتماعية، وعلم الاجتماع وعلم النفس الاجتماعي (١) وسوف يكون حديثنا في إطار علم النفس الاجتماعي التطبيقي.

إذا بدأنا بدور علم النفس بعامة، وعلم النفس الاجتماعي بصفة خاصة في تناول القضايا والمشكلات الاجتماعية الملحة (الإيمان - التطرف والعنف والبطشة والإرهاب - الصراع وصنع السلام - القيم المهزوزة - تلوث البيئة - المشكلة السكانية). فإننا نقرر أن علم النفس لم يقدّم الدور المطلوب منه في هذا الصدد حتى الآن، وهذا ما ينادى به زيور^٢ في ختام عرضه لدراسته العميقة (أضواء على المجتمع الإسرائيلي)، دراسة في التحليل النفسي والتي قدمها عام ١٩٦٨ ونشرت في مؤلفه (في النفس - ١٩٨٣) يقول زيور (.. فإني أهاب بشباب علماء النفس العرب أن ينهضوا إلى مستوى المسؤولية، إن عليهم واجباً وطنياً وقومياً وأمامهم رسالة علمية لابد أن يقطعوا إليها، وهي إسهامهم في إجراء البحوث السيكولوجية المتصلة بقضية المصير العربي) (٢) ويؤكد ذلك 'قدري حنفي' في مستهل عرضه لدراسته العميقة 'الشخصية الإسرائيلية' في علم النفس حيث يتعرض لأراء علماء النفس في أزمة علم النفس المتمثلة في عدم التصدي للمشكلات الاجتماعية الملحة.. فنجدّه يقول:

(.. وإذا كان كولمان^٣ قد أبرز تحاشي العلوم الإنسانية التصدي للمشكلات الاجتماعية الملحة في العالم المعاصر، .. أما عالم النفس الأمريكي 'فيورشتاين' فإنه لا يقف بالقضية عند حدود إجهام علم النفس عن التصدي للمشكلات الاجتماعية المعاصرة، بل إنه يصل إلى حد الاتهام الصريح بقوله: 'يكفى أن يتحدث المرء إلى مناضل زنجي من أبناء الجيتو، أو إلى طالب ثائر.. أو إلى أحد الرافضين لأداء الخدمة العسكرية، لكي تتضح له ضالة ما قدمه علم النفس لتلك القطاعات الكبيرة من أبناء امتنا.

ويتساءل كاتب هذه السطور عما قدمه علماء النفس من دراسات متعمقة لتلك المعضلة ألا وهي قبول شعب إبادة غيره^٤ جذير بعلماء النفس، الحديث عن الأسباب الواضحة والخفية كذلك عن تلك الظروف التي تحيل أمة كاملة إلى حالة من التوحش كما هو الحال في يوغوسلافيا ورمز لهذه الدولة 'العدواني حتى النخاع - الجزار ميلوسوفيتش' الذي يدرك تماماً أن السياسة المناسبة هي التي تتمتع بتأييد الأغلبية، ألا يمكن أن نسميها الديمقراطية العدوانية ضد البوسنة والهرسك وكوسوفا. إن الشخصية كالبنيان، تبنى طبقة فوق طبقة وتتركز طبقاتها العليا على طبقاتها السفلى. ألم يبسار أحد علماء نفس الشخصية في القيام بدراسة متعمقة للظاهرة الميلوسوفيتشية^٥ من حيث القومية الفاشية - الدلالة النفسية لتأييد الرمز وتقليده وتمثله.

ترى أين كانت جهود علماء علم النفس والعنصرية والتطهير العرقي يتفشى في البلقان قبل قرار حلف الأطلسي بضرب يوغوسلافيا وأثناءه وفيما بعد توقف الحلفاء لغاراته. ترى ما طبيعة الدور الذي لعبه علم النفس وعلمائه عن الآثار النفسية التي لحقت بالبلقان كوسوفا شيوخ وأطفال ونساء وعجزة من جراء الحقد الصربي على هذا الشعب المسلم وعلى هذا الإقليم ومن قبله سراييفو..

إن علماء علم النفس لا يحتلون مكانة بارزة بين قادة التحرك من أجل تقوية ودعم النضال ضد تفشى الظلم الاجتماعي والتطهير العرقي. ويطلقنا "قنري حقنسي" بالأصول التاريخية وراء ابتعاد دور علم النفس - أحيانا - عن مهمته وموضوعه الأصلي - مشكلات المجتمع - مرجعا تلك الأصول إلى عام ١٨٧٩ وهو العام الذي افتتح فيه "فونت" معمله. فبدلا من أن ينتقل عالم النفس إلى الإنسان تاريخيا وواقعيا، فإن "فونت" نقل إليه الإنسان في معمل وبدلا من أن يتنهل علم النفس من دراسة العمل الإنساني، أصبح سنده الأساسي هو المعمل التجريبي، وشتان بين هذا وذلك.

صحيح أن دراسة الإنسان في المعمل أمر ضروري لابد منه وأنها تمثل خطوة للأمام لاشك في ذلك، ولكن في أي اتجاه؟ لقد ابتعد علم النفس عن مهمته الأصلية وهي دراسة الشعور الإنساني واصطنع لنفسه مهمة جديدة هي دراسة السلوك الإنساني. (٣)

ولنا بعد عرض آراء ليفيغ من أقطاب علم النفس في مصر، وعلم النفس الأمريكي الخروج بعلم النفس من البؤرة الضيقة في دراسة الشعور والسلوك إلى دائرة أوسع تشمل كافة الظواهر النفسية والاجتماعية والسياسية التي يدور العالم اليوم في فلكها. نريد علما نفسيا اجتماعيا يبحث في قضايا المجتمع الدولي المعاصر - قضايا الهيمنة الأمريكية - حرب البلقان - أثار حرب الخليج على الوطن العربي بعامة وشعب العراق خاصة - الصراع الاجتماعي - العولمة - الإرهاب كظاهرة عالمية - القبضات الفاشية وتمسك الشعوب بها.

ويبدو أنه قد بدأت الخطوات الأولى على هذا الدرب في أن تصور علماء النفس الاجتماعيون بوصى بالاتجاه نحو مزيد من الارتباط بينه وبين قضايا المجتمع الدولي المعاصر مثلما فعل "مورتون دويتش Morton Deutsch في عرضه لموضوع "الصراع وصنع السلام Application conflict and peace making وكما أشار أيضا Richard A. Lipa في مؤلفه مقدمة لعلم النفس الاجتماعي عن موضوع السلوك الاجتماعي والصراع اليوغوسلافي - ١٩٩٤ (١:٤-٧).

إن العلم الذي ليس له سند من الواقع لا خير فيه وما أعنيه هنا بالواقع أن يكون العلم تطبيقيا بوصفه ضرورة اجتماعية ونفسية أيضا بمعنى أن يكون نابعا من حاجة اجتماعية وأن تعود نتائجه لخدمة المجتمع أيضا.

إن المقصود بالمشكلات النفسية الاجتماعية والتي سنتعرض لبعض منها في هذا الجزء التطبيقي من المؤلف هي تلك المشكلات (المعضلات) التي تشمل جماعة من الأفراد يؤثرون

ويتأثرون بها، بحيث تؤدي إلى إعاقة أو تهديد مسار التقدم الاجتماعي والتنمية وبحيث تكون جذور هذه المشكلة أو مسبباتها، ترجع ولو بشكل جزئي إلى قرارات يتخذها الفرد (حاكم أو محكوم، قائد أو تابع) بشأن حياته وسلوكه اليومي وتؤثر عليه وعلى الآخرين. إن علم النفس بأوسع معانيه هو اتجاه أو طريقة في التفكير وفي التصرف حيال مشكلات إنسانية. ويستطيع عالم النفس المعاصر أن يردد كلمات تيرنس التي مضت عليها قرون عديدة. "إنني إنسان اجتماعي بطبعة: وليس ثمة شيء ذا طابع إنساني يتم في وسط اجتماعي استطاع أن أكون لا مباليا حياله" ليس ثمة شيء إنساني يمكن أن يبدو غريبا أو مقتربا في نظر ذلك الإنساني: عالم النفس الاجتماعي الحديث.

المشكلة الاجتماعية وخصائصها

أولاً: تعريف المشكلة الاجتماعية: يذهب Poplin في تعريفه للمشكلة الاجتماعية إلى أنها: تمط من السلوك يشكل تهديدا للجماعات والمؤسسات التي يتكون منها المجتمع (٤:٧-٥) يتضمن هذا التعريف ثلاثة عناصر أساسية - تشكل مفهوم المشكلة الاجتماعية وهي:

(١) نمط من السلوك:

يواجه أفراد المجتمع العديد من المشكلات ليست جميعها مشكلات اجتماعية، فعلى سبيل المثال فإن الزلازل والأعاصير والنيازك ليست مشكلات اجتماعية، فعلى الرغم من تدميرها للحياة أو الممتلكات إلا أنها لا تدخل في نطاق الأفعال الناتجة عن التفاعل الاجتماعي بين أفراد المجتمع، مثلما هو الحادث الآن في حرب البلقان بين الصرب وأحد الأقاليم التي تبغي الانفصال عنه "كوسوفا" أو مثلما حدث من قبل بين الصرب وإقليم سراييفو أو ما حدث بين العراق وجاراتها وشقيقتها الكويت العربيتان من رغبة الأولى في ابتلاع الثانية وهما ضمن المجتمع العربي" ففي حالة الزلازل والأعاصير لا يمكن الحد أو القضاء عليها بتغيير سلوك أفراد المجتمع أو المجتمعات. فالمشكلة لكسي تكون مشكلة اجتماعية لابد أن تتضمن نمطا من السلوك قابل للتدخل الإنساني. ولكن يجب أن نلاحظ - على أية حال - أن الكوارث الطبيعية مثل الزلازل والأعاصير يمكن أن تؤدي إلى خلق مشكلات اجتماعية. فعلى سبيل المثال تزداد معدلات السلب والسطو والزنا خلال الزلازل والأعاصير مثلها في ذلك مثل ما حدث في حرب البلقان من الصرب ضد الأقاليم المناضلة التي سعت والأخرى التي تسعى إلى الانفصال عن يوغوسلافيا كذلك كان حال العراق ضد شقيقتها الكويت المتضررة والتي كان الهدف ابتلاعها وضمها للعراق.

(٢) يشكل تهديدا:

كل مجتمع من المجتمعات لديه من القواعد التي تحرم بعض الأفعال. هذه القواعد هي ما يطلق عليها المعايير الاجتماعية، هكذا هو الحال كذلك في المجتمع الدولي باعتبار العالم أصبح قرية صغيرة. وبالتالي فالمشكلة الاجتماعية تمثل - بدرجة ما - تهديدا للمجتمع أو

إحدى جماعته أو مؤسساته. فالتطهير العرقي للبان كوسوفا المسلمين تمثل مشكلة دولية تؤدي إلى انهيار البناء الاجتماعي العالمي.

(٣) المجتمع:

لم يحدث أن عانى مجتمع من المجتمعات من مشكلة اجتماعية خطيرة حددت استمراريتها بسبب إصابة عدد من أفرادها بالمرض العقلي، ولكن على العكس من ذلك يعاني المجتمع من مشكلة اجتماعية حادة عندما يدمن بعض أفرادها على المخدرات أو الكحوليات. فإدمان المخدرات أو الكحوليات يعد مشكلة اجتماعية لأنه نمط من السلوك مكلف إلى حد كبير سواء بالنسبة لأفراد المجتمع أو جماعته أو تنظيماته.

فعلى سبيل المثال فإن إدمان المخدرات أو الكحوليات يعد مشكلة اجتماعية خطيرة ومكلفة نظرا لما يترتب عليها - في مجال العمل مثلا - من ارتفاع معدلات غياب العمال المدمنين، هذا فضلا عما يؤدي إليه إدمان الكحوليات من حوادث للمرور.

ويطرح Poplin سؤالا هاما حول من الذي يحدد المشكلة الاجتماعية لباقي أفراد المجتمع؟

يرى Poplin أن الإجابة تتأثر بعدة عوامل وبالتالي ليس هناك فرد أو جماعة بعينها تلعب الدور الأساسي في تحديد المشكلة الاجتماعية، فأحيانا يحدد المشكلة الاجتماعية هؤلاء الذين يتأثرون بها مباشرة ويعانون منها بصورة قوية، وأحيانا يلعب العلماء الدور الأساسي في تحديد المشكلة الاجتماعية. وقد تلعب الحكومة دورا رئيسيا في تحديد المشكلة الاجتماعية.

ويرى Fuller and Myers أن المشكلة الاجتماعية هي حالة يحددها عدد معقول من الأفراد على أنها انحراف عن المعايير الاجتماعية التي يرتبطون ويتمسكون بها. وتتميز المشكلة الاجتماعية بأنها ذات حالة موضوعية، وتعريف ذاتي.

أما الحالة الموضوعية فهو موقف يمكن إثباته أو التحقق منه. ويتم اختبار هذا الموقف بواسطة ملاحظين مدربين ومؤهلين لذلك. أما التعريف الذاتي فهو اهتمام مجموعة من أفراد المجتمع بالمشكلة باعتبارها تمثل تهديدا لقيمهم. (٣٢٨-٣٢٠) فالمشكلة الاجتماعية داخل المجتمع تعبر عن التباين بين ما هو كائن وبين ما يجب أن يكون، بين القيم المرغوبة والسوية الصحيحة والقيم المهزوزة داخل هذا المجتمع نتيجة تغير المثاليات الاجتماعية.

ولقد ورد في أحد التقارير الفنية الصادرة عن لجان الخبراء في بحوث تعاطي المخدرات التابعة لهيئة الصحة العالمية التعريف الآتي لمفهوم المشكلة:

يمكن تعريف المشكلة بأنها أية ظاهرة تعتبرها إحدى مؤسسات المجتمع (كالأسرة أو القانون أو المؤسسة الطبية مثلا) مصدر ضرر يقع في الحاضر أو في المستقبل للفرد أو المجتمع (١٥٨:٧-١٥٩).

وثمة تعريف آخر للمشكلة يأخذ في الاعتبار تكوينها الداخلي أكثر من الارتكاز على سياقها المجتمعي، وبناء على هذا التعريف تكون المشكلة هي أي مواقف ينطوي على تضارب بين مكوناته. ومن المؤكد أن التعاطي مشكلة بحسب هذا التعريف، لأن فعل التعاطي يولد نتيجتين متعارضتين في وقت معاً، إحداهما المتعة أو الراحة المباشرة، والثانية هي القدر من الضرر (وبالتالي المعاناة النفسية والبدنية ثم الاجتماعية) الذي يترتب أيضاً على هذا التعاطي. ويلاحظ أن التعريفيين لا يتعارضان ولكنهما يكمل بعضهما الآخر، فالأول كما قلنا ينظر في الظاهرة من حيث السياق الذي يحيط بها ويكون شرط وجودها، والثاني يتناول الظاهرة من حيث بنيتها الداخلية، ولنا أن نجتمع بين التعريفيين في منظومة عقلية واحدة حيث ينظر التعريف الأول إلى المشكلة من الخارج، بينما ينظر فيها التعريف الثاني من الداخل. وسوف نلتزم في مجالسنا للظواهر المرضية الأخرى التطرف والعنف والإرهاب وتلوث البيئة والقيم المهزوزة بالتعريفيين في آن معاً.

ثانياً: خصائص المشكلة الاجتماعية:

تتميز المشكلة الاجتماعية في طبيعتها وأنواعها والظروف والعوامل التي تشكلها بخصائص ومميزات خاصة، يمكن تلخيصها فيما يلي:

- ١- المشكلة الاجتماعية تتميز بخاصية عدم الاتزان وهي التي تتمثل في وجود شعور بعدم الارتياح والرضى نحو وضع معين ليس في موضعه الصحيح أو الشعور بوجود وضع خطأ يحتاج إلى تصحيح.
- ٢- والخاصية الثانية وهي تشق من الأولى - والتي تتسم بما تسببه من مظاهر نفسية وشعور بمظاهر القلق وسوء التوافق وما يترتب عليه من ضغوط نفسية اجتماعية.
- ٣- المشكلة الاجتماعية تتميز بأنها تمثل كل اهتمام أفراد المجتمع ومؤسساته وتنظيماته، لأنها تمس حياة الأفراد وتمس حياة المجتمع كله. ومن هنا نجد أن المشكلة الواحدة تمثل اهتمام المسؤولين من رجال السياسة، ورجال الفكر والتربية وعلماء النفس، ورجال الإعلام والفنانين، فلكل منهم رؤية وموقف ورأي، يؤثر بطريقة أو بأخرى في المشاركة في الحل لهذه المشكلة أو التعبير عنها.
- ٤- المشكلة الاجتماعية تتميز بالصعوبة النسبية لقياس وضبط والتحكم والتبؤ في متغيراتها، لأنها تنصب على الإنسان الفرد وعلى المجتمع في آن واحد، وكلاهما سريع التغير من لحظة لأخرى.
- ٥- والمشكلة الاجتماعية لا تعمل منفصلة عن المشكلات الاجتماعية الأخرى، وإنما ترتبط بها وتتفاعل معها، تؤثر فيها وتتأثر بها. لهذا فإن أهم ما يميز المشكلة الاجتماعية هي الترابط والتلازم بالمشكلات الأخرى.
- ٦- للمشكلة الاجتماعية الواحدة أبعاد مختلفة (تاريخي - جغرافي - مكاني - قانوني - اقتصادي - اجتماعي - ثقافي - تربوي - نفسي) تؤثر في مظاهرها ودرجة تأثيرها ومدى أولويتها (٣٣:٨-٣٥).

والحقيقة أن الظاهرة الاجتماعية تنصف بالتحديد الشديد وتشارك فيها مجموعة من العوامل لكل منها دور في إحداث الظاهرة. ففي ظاهرة الإجرام مثلا هناك عوامل اقتصادية كال فقر، وعوامل تتعلق بالقيم السائدة كالشرف والثأر، وعوامل عضوية وراثية كوجود اختلال معين في الغدد، وعوامل تتعلق بالبيئة والتربية. ومعنى ذلك أن الإنسان، بحق، هو ابن البيئة والوراثة معا، ونتيجة محصلة للتفاعل بين العوامل الوراثية والعوامل البيئية ذلك لأن البيئة تؤثر في الوراثة وتتأثر بها. فالوراثة أشبه بالسعة الوعائية والعوامل البيئية أشبه بمحتوى هذا الوعاء، الأمر الذي لا يفيد معه اللجوء إلى فكرة السببية الواحدة. ولهذا يلجأ الباحث إلى فكرة الارتباط الإحصائي لتحديد نسبة كل عامل من العوامل في إحداث هذه الظاهرة، فنقول أن نسبة (أو معامل) ارتباط العوامل الوراثية بارتكاب الجرائم هي كذا.. ومن مزايا هذه الطريقة أنها تمكننا من تحليل الظواهر شديدة التعقيد، وخاصة تلك التي تحدث في مجال العلوم الإنسانية، حيث تتعدد عوامل الظاهرة الواحدة وتتشارك على نحو يستحيل فيه استخدام علاقة السببية المباشرة. كما أن من مزاياها أنها تتيح المقارنة، بطريقة رقمية دقيقة، بين هذا العامل، بحيث نستخلص مثلا أن العوامل المكتسبة أقوى تأثيرا من ظاهرة الإجرام من العوامل الوراثية (٤٤:٩-٤٥)، ذلك يوجب علينا أنه مهما كان أثر العوامل البيئية صغيرا فإننا لابد وأن نتمسك به ونحرص عليه ونسعى لتحسينه وتطويره، لأنه العامل الوحيد الذي نستطيع أن نعد له ونطوره ومن خلال تحسينه نستطيع أن نصدى للظاهرة المرضية أما الوراثة فإن تغييرها أمر صعب نسبيا. وبهذه الوسيلة يمكن التعرف على حقيقة الدور الفاعل لكل عامل استنادا إلى الأرقام وليس استنادا إلى أحاسيس الباحث وقدرته على النفاذ إلى المشاعر.

لكل هذه الأشكال التي صاحبت التفسير الواحد للظاهرة الاجتماعية انتهى التطور العلمي في التفكير إلى استخدام كل النظريات في التفسير أو ما يعرف باسم 'سلة النظريات' بدلا من الاكتفاء بنظرية واحدة (٩٠:٩-١٠).

وجدير بنا في هذا الصدد المناداة بتكامل العلوم الاجتماعية في دراسة الظواهر المرضية البيئية، لأن كلا منها على حدة يمثل جزيرة منعزلة، فتحليل الظاهرة الاجتماعية من منظور أحادي يمثل قصورا رهنا كبيرا. فلنا أن ننصور وجود أكثر من مصمم هندسى وأكثر من ملاحظ مباتي وأكثر من مجموعة عمال وكل منهم يبني (على حده) وعلى قطعة الأرض نفسها المبنى نفسه، وأقصد بهذا 'المبنى' التعامل مع الظاهرة الاجتماعية. ولنا هنا أن ننصور مثل هذا 'المبنى' الناتج عن جهود كل مجموعات العمل والذي تشيد أجزاؤه بهذه الطريقة.. بالقطع سيكون مبنى (أفضل الظروف) لن نعرف له مدخلا من مخرج ولن يكون صالحا للإقامة والانتفاع به على النحو المطلوب. ومن ثم فإن مدخلى للاسهام في التصدى لهذه الظواهر المرضية لابد أن يكون على هذا النهج.

ويحضرني هنا العبارة البليغة التي ورنيت في خطاب الرئيس محمد حسنى مبارك الذي ألقاه أمام الجلسة الافتتاحية لقمة الدار البيضاء حيث وضع يده على نقطة جوهرية باتت تحكم هذا العصر، عندما قال:

يجب أن نسلم بحقيقة أساسية تسيطر على شتى جوانب النشاط الإنساني - وتحكم حركة التاريخ إلى حد كبير. وهى أن تنوع الآراء، وتعدد الاتجاهات هما من الضروريات التي لا مفر منها ولا غنى عنها لصالح المجتمعات والحضارات والأوطان.

الفصل الثاني عشر
الصراع وصنع السلام . دراسة نفسية اجتماعية
Conflict and Peacemaking
خطة الفصل المنهجية

- مدخل
 - الصراع وصنع السلام
 - الصراع Conflict
 - المعضلات الاجتماعية Social Dilemmas
 - معضلات معملية Laboratory Dilemmas
 - حل المعضلات الاجتماعية Resolving Social Dilemmas
 - المنافسة Competition
 - إدراك الظلم Perceived Injustice
 - معضلات عصرية Up-to- date Dilemmas
 - خطأ الإدراك Misperception
 - إدراك صورة المرأة Mirror – Image Perceptions
 - وهم البقعة السوداء The Black Top Illusion
 - الإدراك المتغير Shifting Perceptions
 - صنع السلام Peacemaking
 - الاتصال Contact
 - هل عدم العزل يحسن الاتجاهات السلالية؟
 - Does Desegregation Improve Racial Attitudes?
 - متى يحسن عدم العزل للاتجاهات السلالية (العرقية)؟
 - When does Desegregation Improve Racial Attitudes?
 - التعاون Cooperation
 - التهديدات الخارجية المشتركة Common External Threats
 - الاهداف الفرعية Super Ordinate Goals
 - التعليم التعاوني Cooperative Learning
 - الاتصالات Communication
 - المساومة Bargaining
 - الوساطة Mediation
 - التسوية (الوفاق) Conciliation
 - النظام العالمي الجديد وصنع السلام
 - التلخيص
 - خاصة Summing Up
-

مقدمة

كى تكون صانعا سلاما لابد أن تكون شخصا مسالما، أما إذا كنت تفتخر بالصراع وتشتهر بإثارة الخلاف فقلت لا تصلح لصنع السلام.

الحرب والسلام هما صنيتان مختلفتان لصراع ما.. أو لحسم هذا الصراع بين طرفين أو أكثر. ولعل المقصود بالصراع هنا هو تلك العملية الاجتماعية أو الموقف الذى يحاول فيه اثنان أو أكثر من الجماعات الاجتماعية أن يحقق كلا منهما أغراضه وأهدافه ومصالحه.. ومنع الطرف الآخر من تحقيق ذلك (١). لأنه فى الصراع يفهم كل طرف الموضوع من وجهة نظره الخاصة ولا يضع اعتبارا لوجهة النظر الأخرى. ويعرفه محمد عاطف غيث بأنه كفاح حول القيم والسعى من أجل المكانة والقوة والموارد النادرة، حيث يهدف الأضداد إلى تحييد أعدائهم والقضاء عليهم(٢:٨٢). أما وجه الاختلاف بين الصيغتين فيتمثل فى طبيعة الأداة المستخدمة فى هذا الصراع فالحرب تتخذ من السلاح والمواجهة العسكرية سبيلا للمواجهة بين الطرفين يحاول كلا منهما أن يحسم الصراع لصالحه باستخدام القوة على حساب الطرف الآخر بينما يتخذ السلام من المفاوضات والحوار (على مائدة المفاوضات) سبيلا لحسم الصراع.. وتكون النتيجة فى الأغلب لصالح الطرفين.. طالما أنه يتوفر قدر من التكافؤ فى القوة بين الأطراف فى العدة والنفوذ السياسى والقدرة على إدارة الحوار.

وثمة فرق بين السلام بهذا المعنى المتكافئ والذي يستتبعه فى الأغلب حسم للصراع بشكل عادل يرضى كلا الطرفين، وبين الاستسلام الذى يتخذ من سياسة فرض الأمر الواقع.. من خلال شروط مسبقة يضعها الطرف الأقوى ويفرضها على الطرف الضعيف، ومن خلال سياسة الكيل بمكيالين من قبل الدولة الكبرى راعية السلام (الولايات المتحدة الأمريكية) بين العرب وإسرائيل. فهناك عقوبات مفروضة على كل من العراق (بسبب غزوها للكويت) وليبيا (بسبب قضية لوكيربى) دون فرض عقوبات على إسرائيل (لضربها المفاعل النووى العراقى - حرق المسجد الأقصى - تغيير معالم القدس الشريف - اجتياح جنوب لبنان قبل الانسحاب منه فرارا من المقاومة.. الخ) وهذا هو النظام العالمى الجديد.

لقد رأى 'برتراند راسل' الفيلسوف البريطانى أن السلام العالمى لن يتحقق إلا بحرية الشعوب، وليس باستعمارها لذلك هاجم سياسة بلاده الإستعمارية وندد برغبة أمريكا فى السيطرة على العالم، وقد أقام محكمة رمزية للسلام العالمى، تولى فيها مع زملائه الفلاسفة محاكمة من أسماهم بـ 'مجرمى الحرب' وهم رؤساء وقادة الدول الذين يهددون بإعلان الحرب، ويثيرون الرعب بين الشعوب. أما 'جان بول سارتر' فقد ربط الدعوة للسلام بفلسفته فى الدعوة للحرية الفردية. لأن السلام هو الحرية وكان أول ثائر على فرنسا، وعارض حربها الاستعمارية فى الجزائر على الخصوص. وكانت جهوده مع زملائه الفلاسفة والمفكرين من العوامل الأساسية التى أجبرت فرنسا على منح الاستقلال والحرية لجزائر. إن مصطلح 'عملية السلام' Peace Process يعنى عملية معقدة متصلة لا تكتمل إلا بالوصول إلى الهدف منها، باعتبارها سلسلة من الأفعال والتفاعلات تماما مثل الحرب، فانت تحدد الهدف أولا، ثم تضع استراتيجية الوصول إليه بالوسائل والادوات التى تستخدم

في حالة الحرب. وجدير بالذكر هنا أنه رغم أن هدف السلام هو تحقيق أهداف يرضى عنها الطرفين إلا أن ذلك لا يعنى بالضرورة رضا الطرفين عن بعضهما. ولعل هذا ما يعبر عنه "قدرى حقنى" عند تناوله لقضية مفهوم السلام الهجومي حيث يقول: "إن الحوار أيضا كان نوعه لا يعنى بالضرورة اعترافا أو تسليما بالوضع الراهن للطرف الآخر، بل يعنى على العكس سعيًا لتغيير هذا الوضع" (٣). ومن هذا يتأكد أنه إذا كان السلام هدف في حد ذاته في بعض الأحيان، فإنه في أحيان أخرى صورة من صور الصراع وليس نهاية له. وإن ما يميز هذه الصورة أنها تتخذ من الصراع الفكري سبيلا، بعكس ما يتم في حالة الحرب حيث يتغلب طابع الصراع العسكري المسلح على تفكير الطرفين.

وقد يظن البعض أن صناعة السلام أمر سهل وميسور فهي من سمات الحضارة، وشيم الأخلاق الرفيعة، ولكن العبرة ليست بالشعارات وحسن الكلمات وإلقاء الخطب في المناسبات والمجاملات، بل إن الاختبار الحقيقي لقدرةنا على صناعة السلام إنما نجدها في معمل الحياة اليومية ويظهر في الإحتكاكات الحقيقية مع من حولنا ومع الذين يختلفون معنا في السراى والفكر والذين لا يتقبلون ما نقول أو نفعل، بل ومع من يقاومون بشدة ما نزع منّا على حق فيه (الأرض مقابل السلام.. حالة الصراع العربى الإسرائيلى) والسلام مع إسرائيل مثله مثل الحرب هو عملية صراع، مادامت عملية السلام هي تحرك يأخذ وقته، تجرى فيه مفاوضات، ومسومات، وضغوط، وخطوة للأمام وأخرى إلى الخلف. فالجانب الإسرائيلى يفهم عملية السلام على أنها صراع عملية السلام وبالتالي فهو لن يعطى الجانب العربى شيئا من حقوقه المقررة في مرجعية مدريد ١٩٩١ إلا من خلال المرواغة والضغوط على أساس جنى ثمار لعبة سياسية "لكسب.. لإخسر". وهنا تثبت معان السلام الذى نصنعه والقوة التى نقاوم بها أعداء السلام .. وهى إن إنتفاضة الأقصى مستمرة فإسرائيل لا تفهم إلا لغة القوة.. ولا تتفتح بالسلام إلا بقدر خسائرها البشرية في أعمال العنف الذى يهز أمن الشارع الإسرائيلى الذى يقس رؤساء الوزراء الأكثر عدوانية ضد العرب رغبة في حصولهم على الأمن فإذا حدث العكس أعيد الشارع الإسرائيلى إلى صوابه وألغز مولودا جديدا يبحث عن السلام من أجلهم.

الصراخ وصنع السلام (٥٧٠:٤-١٠٦)

إذا كنا بصدد دراسة سلوك الإنسان الحي، فإبنا يجب ألا نرصد الواقع في حد ذاته. وإنما نرصد الواقع كما يدركه الإنسان ويتأثر به، أي أن رقعة الدراسة الحقيقية ليست الواقع وإنما التفاعل الإنسانى معه.

قد يحدث جفاف مدمر Desbuction Drain في الإمكانيات البشرية Human Potential ، وقد يحدث ما يحفز البشر على التنمية Growth، هكذا يكون الصراع – الصراع بين الأفراد Individuals ، بين الجماعات Groups، بين الأمم Nations – أنظر الأمثلة التالية على كل منها:

♦ بين الأفراد:

محمد ورفيقه roommate في الغرفة لا يتحدثان معا إلا نادرا فيما عدا بعض العبارات العابرة a few snide allusions مثل:

أين وضعت جوربي؟ ما هي الموسيقى الصاخبة Distracting Muusic فكلهما يخلد إلى الصمت في ركنه. ويسود الصمت بينهما، وكلما ساد الصمت كلما أحس محمد بالعداء نحو زميله، وكذلك يشعر الآخر، إلى أين ينتهي بهما الأمر؟ هل يفترقان؟ هل يتوصلان إلى نوع من التفاهم بعيد الصداقة بينهما؟

♦ بين الجماعات:

العاملون في أحد المصانع مزيون عن العمل بسبب ضعف الأجور وقلة الأرباح وهم مصرون على عدم استئناف العمل دون زيادة كبيرة في أجورهم. موقف الشركة: بالنظر إلى انقطاعكم الكبير عن العمل وقلة الإنتاجية فنحن لا نستطيع تلبية مطالبكم... أين ينتهي الصراع؟ هل يؤدي الإضراب بالشركة إلى الإفلاس وبالعامل إلى فقد وظائفهم؟ هل يمكن تغيير هذه العلاقة بين الموظف وصاحب العمل بحيث تزيد الإنتاجية وتزيد أرباح صاحب العمل، وترتفع أجور العاملين؟

♦ بين الأمم:

معضلة قبول شعب إبادة غيره!!

القومية المتطرفة .. التعصب .. الدفاع عن النفس

عندما نتحدث عن تلك المعضلة قبول شعب إبادة غيره* يجدر بنا الحديث عن تلك الظروف التي تحول أمة كاملة إلى حالة من التوحش ورمز لهذه الدولة تماماً أن السياسة المناسبة هي التي تتمتع بتأييد الأغلبية. ولنا أن نرصد ثلاثة ظروف على الأقل.

الطرف الأول: القومية المتطرفة (الحالة الفاشية) وهي تلك الحالة العقلية التي يقبل فيها مجتمع بأسره التسليم لقلب وحيد للتفكير وطريقة واحدة لإصعال النظر لى أحوالة الاجتماعية والسياسية، وخاصة في مجال علاقاته الخارجية. هذه الواحدة أو التجانسية الكاملة في طراز التفكير ونتائج لابد أن تفقد هذا المجتمع القدرة على مراجعة أفكاره أو استنتاجاته، وأن تستبعد عن عقله الجماعي كل إمكانية لبحث بدائل لمساراته أو حتى مجرد الشك في يقينية إجاباته على الأسئلة الحائرة. فروسيا التي طالما إنتظر البعض عودتها إلى الساحة لكي تعدل الميزان الدولي المختل بعد إنتهاء الحرب الباردة، عادت بالفعل وبقوة شديدة، ولكن لصالح بلجراد التي كانت تقوم في ذات الوقت بعمليات التطهير العرقي والإبادة الجماعية في كوسوفا. والأمم من ذلك أن العراق التي تعاني من الحصار سارعت إلى تحية الرئيس ميلوسوفيتش من أخيه صدام حسين لأنه توافق كثيرا مع أخيه في النضال ودعت صحيفة الثورة الناطقة باسم حزب البعث العراقي إلى تكوين جبهة عربية صربية لمقاومة الامبريالية وسحق أهل كوسوفا ونهب ممتلكاتهم واغتصاب الاعراض كما حدث تماماً مع الكويت وقد نجح الائتلاف بامتياز في بث الضمير العالمي ليتحمل تبعاته وينهض بمسؤولياته في مواجهة الخارجا عن الشرعية، ثم أن ولحدية طرز التفكير وقوامها قد تدفع إلى الطرف الثاني.

والسؤال الذي يلح بنفسه علينا ونحن نتحدث عن اغتصاب الأعراض. ألا يوجد نص قانوني لحماية وصون كرامة المرأة أثناء الحرب؟ إن جميع الأكيان طالبت بحماية المرأة وصون كرامتها. أما اللجنة الدولية للصليب الأحمر فقد أعلنت أن جرائم الاغتصاب أو أي

اعتداء جنسى تعد جرائم حرب بمقتضى أنها تعتبر معاملة غشور إنسانية وتسبب الآلام للصحة العامة للمواطنين، ولذلك أدرجت ضمن جرائم الحرب. النص القانونى موجود ولكن ما أسباب انتهاك هذه القوانين - العبرة بالتطبيق وباحترام القاعدة القانونية (الآن ميلوسوفيتشي تم إلقاء القبض عليه فى فجر الأحد ٢٠٠١/١/٤ من قبل الشرطة الصربية متبهما بالفساد وسوء استخدام السلطة واختلاس بضع مئات من ملايين الدولارات ومن المنتظر أن يقدم إلى محكمة مجرمى الحرب الدولية فى لاهاى لأنه مجرم حرب أما شارون فلا لأنه رئيس وزراء إسرائيل وهى الطفل المدلل لولايات المتحدة الأمريكية).

الطرف الثانى: القمصب الذى يفرضه التجانس الإجبارى فى أسلوب التفكير، ويوجهه إلى عدو أو خصم بعينه يجعله أصل كل شر أو إيذاء. والواقع أن المجتمع الصربى قد واجه وأدار كل الصراعات التى ترافقت مع تفكك يوغوسلافيا بكثير من القسوة التى اعتبرها هو نفسه 'بطولة' ولا ندرى إن كان أحد قد سأل هؤلاء جميعا عن رأيهم فى المذابح ضد الألبان (ومن قبلها ضد البوسنة والهرسك) أم لا. ولكن من المؤكد أنهم سيبررون هذه المجازر كمجرد حالة 'دفاع عن النفس' وهذا هو الطرف الثالث.

الطرف الثالث: الدفاع عن النفس: إن الدبلوماسيين من المثقفين والفنانيين والسياسيين يعتدون على عقولنا. إنهم يحاولون جعل الأكاذيب تبدو صادقة والإجرام يبدو جنسيرا بالاحترام .. جورج أورويل...

إن كل الجرائم الكبرى فى التاريخ قد بررت 'جماعيا' و'تفسيا' و'فكريا' على السواء، كحالة دفاع عن النفس. ونادرا ما يصور حتى أشد المجرمين خبثا وخيلا أفعالهم الدموية كنوع من العدوان والمناخ الفكرى والنفسى الذى ترتكب فيه جرائمهم حتى نجد أنها تميزت بسيادة قدر هائل من الخوف وعدم الأمان.

إن ثقافة الخوف وعدم الأمان هى التى تجعل كل الجرائم الآثمة والأشد إيلا للنفوس البشرية مجرد دفاع عن النفس (حالة إسرائيل). وتخطئ إسرائيل حينما تتصور أن تشديد الحصار على الفلسطينيين وإتباع سياسة القتل والقمع فى حق الأبرياء سوف يساعدها على تأمين المستوطنين اليهود والمنشآت الإسرائيلية، فلقد تصاعدت حدة الصراع، وانتقل التوتر إلى داخل إسرائيل وفى عاصمتها تل أبيب وفى نتانيا، وأصبح الإسرائيليون فى عهد شارون (الذى يتفق مع بن جوريون فى عديد من السمات منها المراوغة والانتواء والخداع والكنب) فى حالة رعب مستمر أصعب بكثير مما حدث فى عهد باراك أو أخيه فى المماثلة نيتياهو، حيث لم يعد أحد فى إسرائيل يشعر بالأمان فى أى مكان يذهب إليه. ومن الطريف أنه فى حالة الصرب ومأساة البوسنة والهرسك، وكوسوسوفا وغيرها، كان الشعور الطاغى والمشارك منذ نهاية الثمانينات هو نوع من 'الإستهداف' أى الاعتقاد بأن الغرب وأمريكا بالذات تستهدف ضرب الصرب وتقويض استقلالهم والطمع فى مكائتهم وسرقة أراضيهم. وقد تولد عن عقيدة الإستهداف هذه حالة نفسية فكرية أصبح فيها كل شر جائزا على سبيل الدفاع عن النفس، بما فى ذلك جرائم الإبادة والتطهير العرقى وإجبار البشر على أكل لحم ليس أخيه ميتا، بل إبنه ميتا، كما حدث مع السيدة الألبانية التى أجبروها على أكل لحم إبنها بعد أن نبهوه أمامها بعد خيالها بآكل لحمه وإلا قتلوا الثلاثة الآخرين. إذا كان

ميلوسوفيتش جزارا فإنه قد نجح كرمز لأبناء شعبه مسئول عن جرائم التطهير العرقي والإبادة الجماعية، وهو ما اعتبره أغلبية شعب الصرب رمزا للبطولة إلا أنه قد خلق نمطا من الأفراد يمكن أن يطلق عليه ملكي أكثر من الملك.

هناك خطاب نُقل بلغات عديدة على لسان قادة عدد من الدول وهو يسير على هذا النحو: إن اتجاهات بلدنا اتجاهات سليمة ولكننا على علم بما يدور حولنا من أحداث وبالتهديدات التي تشكلها لنا الأمم الأخرى بما تملك من أسلحة. ومن ثم فنحن مخطئون إذا لم نتخذ الخطوات اللازمة لزيادة قدرتنا الدفاعية وهكذا نحمل أسلوبينا في الحياة ونحافظ على السلام "L.F. Richardson 1969" وكل الدول تقريبا تزعم أنها تريد السلام وتسير الفتن بالدول الأخرى وتصلح نفسها. والنتيجة: أن العالم فيه جندى واحد مقابل كل ٢٥٠ نسمة، وطبيب واحد مقابل كل ٣٧٠٠ نسمة؛ عالم ينفق كل تسع ساعات على السلاح ما ينفق في العالم كله على الأمم المتحدة.

وكما تشير هذه الأمثلة فإن الصراع يختلف. فهو يشتد حيناً ويضعف حيناً آخر، ويكون خفياً في بعض الأحيان صريحاً في أحيان أخرى ومع هذا الاختلاف فيمكن القول بكل تأكيد أنه إذا اجتمع الناس معا في أي وقت وتأثرت مصالحهم فإن الصراع بينهم لابد أن يحدث كرد فعل طبيعي - ويمكن ردع الصراع. ولكن ما لم يكن هناك توافق في الحاجات والرغبات فلا بد أن يحدث الصدام. إن العلاقة أو التعامل الذي لا يولد الصراع إنما هي علاقة مريضة فليس الصراع شراً بالضرورة - إنه يحفز اهتمامات الناس ومشاركاتهم وأهدافهم، وإذا فهم الناس طبيعة الصراع، فيمكنهم أن يحسنوا علاقاتهم ببعض بغير نزاع ويواجهوا مشاكلهم ويحلوها.

"We ... are not the creators of tension, we merely bring to the surface the hidden tension that is already alive. We bring it out in the open, where it can be seen and dealt with" Martin Luther King.

"إننا لا نخلق التوترات.. ولكننا نرفع إلى السطح هذه التوترات الموجودة فعلاً..

ونخرجها إلى النور بحيث نراها ونتعامل معها. (مارتن لوثر كنج).

ونوضح هذه الأقوال: الصراع هو إبرك عدم التكافؤ بين أفعال أو أهداف Conflict: A perceived incompatibility of actions or goals. وسواء كان الإبرك صحيحاً أم خاطئاً فالناس يعرفون أن ما يكسبه طرف يخسره الطرف الآخر "أنا لا أحب سماع هذه الموسيقى" "وأنا أحب سماعها" "نحن نريد رفع أجورنا" "نحن لا نستطيع أن نعطيكم" "نحن نريد السلام والأمان" "و نحن نريد ذلك ولكنكم تهددونا".

أما السلام في أجلى وأسمى معانيه فهو أكثر من مجرد إخماد الصراع الصريح، هو أكثر من مجرد السكون السطحي الهش. إن السلام يأتي نتيجة التعامل مع الصراع بطريقة خلاقة. ونتيجة العمل على التوفيق بين الاختلافات والرغبات ثم الوصول إلى اتفاق راسخ. نحن نحصل على الزيادة في أجورنا وانتم تحصلون على زيادة الإنتاجية والأرباح" فنحن نساعد بعضنا لنبلغ أهدافنا. نحن نحصل على كل شبر من أراضينا المحتلة وانتم تحصلون على الأمن. أن يكون الهدف هو التفاعل الإيجابي والعادل بين الشعوب بما يحقق مصالحها

ويؤدى إلى رخائها. فالسلام لا يعنى الاستسلام أو التفريط فى الحقوق، لكنه يعنى تطبيق الأساليب السلمية والتمسك بالمقاومة السلمية. إن جوهر ثقافة السلام هو تعليم الناس إدارة تناقضاتها فى إطار سلمى أو على أن يتصارعوا مع بعضهم البعض بشكل سلمى. ولكن ما الذى ينكى **Kindles** الصراع (أو يشعله)؟ وما هى الخطوات التى تحول الأسلحة المشرعة إلى أيدي مفتوحة للمصالحة؟ إن الدراسات النفسية/ الاجتماعية قد استطاعت أن تتبين عدة عوامل تؤدى إلى الصراع. والغريب فى هذا أن هذه العوامل شائعة فى كل الصراعات الاجتماعية؛ سواء منها ما كان بين الأفراد أو بين الجماعات أو الصراعات الدولية.

♦ الصراع Conflict

الصراع ليس معناه القتال لأن الأخير جزء منه. والغرض من الصراع هو الوصول إلى اتفاق فى آخر الأمر باستخدام "لغة" معروفة واللغة لها "لهجاتها" المتعددة، فالحوار بالكلمة حول مائدة المفاوضات "لهجة" فإذا أغلقت الطرق وأصبح الحوار بين "طرشان" تفسيرت اللهجة وانتقلت إلى ميادين القتال باستخدام الحجارة والطائرات والدبابات، وهذه لهجة أخرى. ومثالنا (الصراع العربى الإسرائيلى) فقد أوصل "يهوببارك" مفاوضات الحل النهائي إلى طريق مسدود بسبب تمسكه بلاءاته الخمسة:

- لا عودة لحدود ١٩٦٧

- لا للدولة الفلسطينية.

- لا تنازل عن القدس الشرقية

- لا للتفريط فى المستوطنات

- لا لعودة اللاجئين

وبمساعدة اللوى اليهودى الأمريكى المكون من كينيس روس مبعوث الولايات المتحدة الأمريكية فى الشرق الأوسط ومادلين أولبرايت وزيرة الخارجية الأمريكية استطاع تأكيد لاءاته الخمسة طوال فترة رئاسته للوزارة الإسرائيلىة.

ثم جاء من بعده رئيسا لوزراء إسرائيل أرئيل شارون و"جهان لصة واحدة" وأكد فى أول تصريح له بعد فوزه على يهود باراك باعتبار القدس العاصمة الموحدة الأبدية لإسرائيل. وجدير بنا أن نزيح الستار عن موقف حزب العمل الإسرائيلى فهو يشارك حكومة الليكود فى "لاءاتها الخمسة الشهيرة"

والكلام والقتال لا يمكن أن يستمر إلى ما لا نهاية - وتصبح لغة الصراع كلام.. قتال للوصول إلى موقف سياسى يرضى عنه الأطراف رضاء ناقصا يحقق الأغراض الناقصة تضمن وثيقة يوقع عليها الأطراف فى نهاية الأمر. وهو كفاح حول القيم والسعى من أجل المكانة والقوة والموارد النادرة، حيث يهدف الاضداد إلى تعييد ادعائهم أو القضاء عليهم. وللصراع درجات فهو يبدأ بالخلاف ثم يتحول الخلاف إلى نزاع حتى يصل إلى حد الاشتباك. فالحرب أولها كلام أى أن الاقتتال أوله نزاع.

- الخلاف: عندما يختلف الأفراد أو الجماعات فى وجهات نظر معينة تتطرق بشئونهم الفردية أو الاجتماعية مثل الخلاف بين الزوجين على طريقة تربية الأبناء أو الخلاف بين الدول على الحدود.

- النزاع: فإذا اشتدت حدة الخلاف فى الآراء وأسفرت عن توجيه التهم واستخدام الشتائم والتهديد على المستوى الفردى أو على مستوى الدولة (الأجهزة الإعلام) سمي نزاعا.

- الاشتباك: فقد يختلف فردان في الرأي فيتنازعان فيضرب أحدهما الآخر.
ويقع الصراع في الأصناف الآتية:

(١) **الصراع الشخصي:** عندما يكره شخصان أحدهما الآخر، وقد يكون لهذه الكراهية سبب واضح وقد لا يكون، إذ أن هناك من الأشخاص من يكره شخصا آخر لمجرد النظرة الأولى، وقد تنقلب هذه الكراهية إلى صراع يظهر تدريجيا على شكل إدعاءات أو تبادل الشتائم والتهديد، وقد تنتهي بالاشتباك الجسدي في بعض الحالات.

(٢) **الصراع السياسي:** ويبدو في مظهرين أولهما قومي في داخل المجتمع الواحد وثانيهما دولي بين مجتمع وآخر أو دولة وأخرى، ويمكن أن تمثل للنوع الأول بما يحدث في بعض الأحيان بين الأحزاب السياسية، ويبدو فيما يتبادل أعضاء الأحزاب المتصارعة من قذف وشتائم، أو فيما يستخدمونه من العنف والاشتباكات الجسمية أو مهاجمة أماكن الاجتماعات، أما المظهر الدولي للصراع فيبدو واضحا فيما تتبادل الدول المتصارعة من اتهامات وتهديد ونقد لسياسة الدولة الأخرى وقد يكون كل هذا تمهيدا إلى اعق صور الصراع بينها، حينما تعلن أحدها الحرب على الأخرى.. وكما يحدث على الساحة الدولية حيث التهديد الأمريكي لسيادة العراق وليبيا والسودان وأحكام الحصار على هذه الدول بخلق مبررات لا يقبلها المنطق أو العقل أو العدل أو حقوق الإنسان التي تتأدى بها في حين إنها تترك إسرائيل تصول وتجول بالمنطقة متحدية بسفور كل القوانين الدولية. وإذا أدانت الأمم المتحدة تصرفات إسرائيل الإجرامية مع الفلسطينيين العزل أو طلبت حمايتهم من حرب غير متكافئة هدنت أمريكا باستخدام حق النقض "الفيتو".

(٣) **الصراع الطبقي:** ويظهر هذا الصراع في المجتمع الواحد كما قد يظهر على نطاق دولي وهو يأتي في العادة نتيجة لشعور إحدى الجماعات بأنها أرقى من الأخرى، ومحاولة السيطرة عليها لتحقيق مصلحة معينة قد تكون نفوذا اجتماعيا أو سياسيا أو اقتصاديا ومن أشهر الأمثلة على هذا الشكل من الصراع الصراع بين الطبقة الرأسمالية والطبقة العاملة.

(٤) **الصراع العنصري:** هو شكل من أشكال الصراع عرفته المجتمعات الإنسانية منذ أقدم عصورها ولا تزال تعرفه حتى اليوم ومن أقدم أشكاله ما عرفته مصر الفرعونية بين عبادة آمون وعبادة أتون في عهد امنحتب الرابع، ومن أبرز أشكال الصراع الديني ما عرف بالحروب الصليبية بين المسيحيين والمسلمين.. وما تلمسه على الساحة الدولية من الصراع في البوسنة والهرسك والمذابح الجماعية للمسلمين في كوسوفو وكذلك الهند بحجة القضاء على الزحف الأخضر كما يسمونه.

(٥) **الصراع الجنسي:** ونلمس هذا الشكل من الصراع بصورة واضحة فيما يحدث بين حين وآخر بين السود والبيض في الولايات المتحدة الأمريكية.

(٦) **الصراع الثقافي:** صراع عقلي عند مجموعة أفراد تنتمي إلى ثقافتين مختلفتين، مثال القروي الذي يعيش ثقافة المدينة ولا يزال يحمل رواسب ثقافية من مجتمعه. وللصراع آثار سيئة فهو:

-يزيد من المرارة والقسوة والضعف.

الجزء الثالث

علم النفس الاجتماعي التطبيقي

* الفصل الثاني عشر

الصراع وصنع السلام

-يؤدى إلى إراقة الدماء والدمار.

-يؤدى إلى التوتر داخل الجماعة.

-يمزق أواصر التعاون.

-يصرف الأفراد والدول عن الاهتمام بالأهداف والخطط التنموية.

والصراع كصنف من أصناف التفاعل يمثل مظهرا قائما بشكل مستمر ففى العلاقات الإنسانية، وهو قد يجسم أو يسوي عندما يتوصل الأفراد إلى اتفاق حول الأهداف ولكنه ينشأ ثانية بسبب الاختلاف حول الوسائل الموصلة إلى تلك الأهداف. وقد يتساءل البعض لماذا يكون الصراع فى شكلية الكلى والجزئى مظهرا مستمرا فى المجتمع البشرى على الرغم من أنه يمثل اتجاها يرفضه معظم الناس وينتقدونه. ويتصل الجواب عن هذا السؤال بعدد من الأشياء. فالمجتمع الإنسانى هو ليس حالة متسمة بالرتابة والتماسك أو التلاحم المطلق بل إنه يتسم بتماسك ناقص ولا يعتمد هذا التماسك على أساس بيولوجى (Biological Level) أو حيوى وإنما يكون أساسه عقليا أو فكريا. ويعمل المجتمع على ابقاء تماسكه وتكامله فى حالة من التجديد بوسائل نفسية متعددة أبرزها التلقين أو التوجيه العقيدى (Indoctrination) والإيحاء والتكرار. ولا يتهيأ للمجتمع دعم تماسكه إلا إذا اشترك سكانه بأهداف عامة تتجاوز مصالحهم الشخصية إلى النفع العام. ولا يخفى أن هذه الأهداف المشتركة لا تتبع من الطبيعة البيولوجية للبشر، بل من الاتصال اللغوى والفكرى المستمر بينهم فى المجتمع الواحد، الأمر الذى يفسر لنا ما بين هذه الأهداف من اختلاف وتباين فى المجتمعات المختلفة نتيجة لاختلافاتها الحضارية أو الثقافية.

إن أبرز أشكال الصراع هو النموذج الذى ينشأ عن المواقف السلبية التى يقفها الأفراد من أنماط السلوك الغريبة السائدة فى المجتمعات الأخرى، ويطلق على هذا النموذج بالتعصب العرقى. إن رفض العادات المختلفة السائدة فى المجتمعات الأخرى كان ولا يزال أحد أسباب العداء والصراع بين الجماعات الإنسانية ذات الثقافات المختلفة.

ويتعدى الصراع المجتمعات المتباعدة جغرافيا والمتباينة ثقافيا إلى الجماعات داخل المجتمع الواحد عندما تقوى عوامل تضامنها المقطعى على حساب عوامل تضامنها الاجتماعى الأوسع الهادف لتقوية الوحدة الوطنية.

ولا ننسى أن الجماعات البشرية تسعى دائما إلى إزالة أسباب الصراع فى صفوفها بقدر ما تستطيع. ولا شك أن هناك وسائل اجتماعية محددة تسهم فى تلطيف حدة الصراع. ومن أبرز هذه الوسائل ممارسة الفكته والفكاهة (٥ : ٩٠ - ١٠٤) باعتبارها تقلل من التوتر فى العلاقات وتجنب بلوغ نقطة العنف.

ومن الوسائل الاجتماعية الأخرى التى تخفف من الصراع أو النزاع هى المسافة الاجتماعية أو تجنب الاتصال، أما الأسلوب الآخر فيتضمن تكوين عاطفة تتركز على تحقيق هدف التلازم والانسجام بدلا من التركيز على المصالح الجزئية الخاصة بالجماعات المتنازعة. أما الأسلوب الآخر فيعتمد على خلق الأجواء المؤدية إلى المنافسات البناءة التى تستحدث لتحويل الاتجاهات العدائية بين الجماعات المتصارعة من اتجاه العنف إلى التبارى المشروع فى مجالات نافعة كالرياضة والعلوم والفنون (٥ : ١٤٣ - ١٤٤).

وهناك عدة أساليب لحل الصراعات نجمل أهمها:

(أ) إصرار الفرد على تحقيق هدفه والقضاء على غريمه.

(ب) اتفاق الغرمان على حل وسط.

(ج) الإسحاب من الموقف وتناسي الصراع.

(د) تجسيد الموقف على ما هو عليه (٤٢٧:٦).

سوف نقتصر - أولاً - عددا من مكونات Ingredients الصراع، ونحسن بهذا -

نضع في اعتبارنا أن علم النفس الاجتماعي يقدم لنا منظورا واحدا حول الصراع الاجتماعي الهام. مثلا: إن الصراع الدولي - أيضا - ينشأ عن اختلاف التساريخ، والأيدولوجيات، والاقتصاد وهذه جميعا تمت دراستها دراسة جيدة بواسطة علماء السياسة. أما وقد تعرفنا

على بعض العناصر الهامة للصراع فيمكننا أن نتدبر الطرق التي تمهد إلى السلام. We

can then ponder ways to promote peace

المعضلات الاجتماعية Social Dilemmas

إن العديد من المشكلات التي تهدد Threaten مستقبل البشرية مثل: الإرهاب

Terrorism، سباق التسلح النووي The nuclear arms race، التلوث Pollution،

زيادة السكان Over Population، واستنزاف الموارد الطبيعية Depletion of

natural resources، هذه المشكلات تنشئ عن رغبة كل طرف من الأطراف حماية

وتحقيق مصالحه، ولكن هذا للأف يؤدى إلى خسارة المجتمع وقد يقال: "إن شراء موانع

التلوث Expensive Pollution Control يكلف كثيرا، هذا صحيح ولكن نسبة التلوث

عندى ضعيفة" وربما يقول الآخرون مثل هذا القول والنتيجة هواء ملوث ومساء ملوث.

وهناك مجتمعات تستفيد من زيادة النسل لمساعدة الأسرة فى كسب عيشها ولكن إذا حدثت

زيادة النسل فى كل مكان فإن النتيجة زيادة مدمرة فى عدد السكان، وإن فلدينا مشكلة

ملحة: كيف يمكن أن نوفق بين رخاء الفرد ورخاء المجتمع؟

إننا الآن نستطيع أن ندمر الاتحاد السوفيتى ١٦ مرة وهم يستطيعون تدميرنا ٩ مرات فهل

نحن بحاجة إلى أن نجعلها ١٧، ١٠ مرات؟ عضو مجلس الشيوخ الأمريكى:

بول سيمون (١٩٨٠)

"Right now we can destroy the soviet Union about 16 times and they

can destroy us about nine times. Do we really need to increase it to 17

and 10?" U.S. Senator Paul Simon (1980).

مشكلات معملية Laboratory Dilemmas

علماء النفس الاجتماعيين يستخدمون الألعاب المعملية فى عزل هذه المشكلة، وكذلك

الألعاب التي تكشف قلب الكثير من الصراعات الاجتماعية - وهذا يبين لنا كيف أن الكثيرين

من ذوى انواليا الطيبة ينساقون إلى سلوك مدمر على نحو مشترك (متبادل) Mutually

destructive, behavior إتهم يضيئون بعض الجوانب الممتعة لكنها تسبب مشكلات

مستعصية للوجود البشرى إليك هذه الأمثلة من أكثر نماذج التفاعل الاستراتيجي شيوعا

. Models of strategic interaction

إن نماذج التفاعل الاستراتيجي يتم التركيز من خلالها على تحديد الاستراتيجيات التفاوضية لتعظيم المنافع وتقليل الخسائر لطرف ما.

◆ معضلة السجين The Prisoner's Dilemma

إن أول الألعاب وأوسعها انتشارا كان مستمدا من قصة تتعلق باثنين من المتهمين Suspects (مشبوهان أو مشکوك في أمرهما) يجرى استجواب كل منهما على حدة بواسطة ممثل النيابة إتهما منبذبان فعلا ولكن ممثل النيابة لديه الدليل فقط على إتهام ارتكبا جنحة بسيطة ومن ثم فإن ممثل النيابة يهيئ لكل منهما أن يعترف على حدة ويقول لو أن أحدهما اعترف فإنه سوف يمنح حصانة وأن إقراره سوف يستخدم لإدانة الآخر بأعلى تهمة. وإذا اعترفا معا - فإن كل منهما سوف يحكم عليه بعقوبة متوسطة على جنحة أقل. وإذا لم يعترف أي منهما فسوف يعاقب كل منهما معاقبة خفيفة والمعضلة التي تواجه كلا منهما يمكن تمثيلها بالمصفوفة التالية (شكل ١)

إذا واجهتك مثل هذه المعضلة هل كنت تعترف؟

		Prisoner A	
		يعترف Confesses	لا يعترف Dose Not Confess
Prisoner B	يعترف Confesses	5 Years / 5 Years	10 Years / 0 Years
	لا يعترف Dose not Confess	0 Years / 10 Years	1 Year / 1 Year

شكل (١)

شكل (١) معضلة السجين

في كل صندوق، الرقم أعلى الخط المائل هو حصيلة السجين A. إذا اعترف السجينان حصل كل منهما على خمس سنوات، وإذا لم يعترف أي منهما يحصل كل منهما على سنة واحدة، إذا اعترف أحدهما يطلق سراحه كشاهد على إدانة الآخر.

إذا كنت واحد منهما، هل تعترف؟

مصفوفة السجينين

الكثيرون قد يعترفون على الرغم من أن اعتراف الاثنين قد يوقع عليهما عقوبة أشد مما لو لم يعترفا هما الاثنان. ويلاحظ من المصفوفة أنه مهما كان قرار السجين الآخر فإن من الأفضل لأي منهما أن يعترف - وإذا اعترف الآخر فإن الواحد منهما يحكم عليه بعقوبة متوسطة بدلا من عقوبة شديدة، وإذا لم يعترف الآخر فإن الأول سوف يطلق سراحه - وكل مسجون سوف يفكر على هذا النحو ومن هنا تتكون المعضلة. ويشير "كيفيد مايرز" إلى أنه قد تكرر إجراء هذه التجربة مئات المرات على طلبة الجامعات مع تغيير الموقف فبدلا من السجن هناك نقود أو نقاط، وكما يبين (الشكل ٧) فإن أي قرار يتخذه الشخص

فهو في وضع أفضل إذا لم يتعاون، ومع ذلك فإن لم يتعاون الطرفان معا فإن كلا منهما ينتهي إلى وضع أسوأ مما لو وثق الطرفان في بعضهما وتعاونتا.

		Prisoner A	
		يعترف Confesses	لا يعترف Dose Nat Confess
Prisoner B	يعترف Confesses	6, 6	12, -6
	لا يعترف Dose not Confess	-6, 12	0, 0

شكل (٢)

مثل هذه المعضلة تؤدي إلى الحيرة الشديدة - وتجعل كلا من السجينين يدرك أن بإمكانه أن يستفيد، لكن عدم الثقة ببعضهما - يجعلهما لا يتعاونان.

ومن هنا على حد تعبير "Kathleen Archibald" (٨٠٧: ٤٠-٤١) فإن استراتيجيات المتهمين ستنتج في الغالب إلى الاعتراف بارتكاب الجريمة على الرغم من أن هذا الاعتراف من كليهما سيتسبب لكل منهما في قضاء خمس سنوات في السجن، (كما في ثانيا) وهو الأمر غير المرغوب فيه نسبيا، ولكنه من الناحية العملية أفضل الاختيارات لأنه يتيح أكبر قدر من الأمان المفقود، ففي هذه الحالة يعترف كل منهما ويمضيان خمس سنوات في السجن، بدلا من أن يضع أحدهما ثقته في الآخر بعدم الاعتراف لكي يكون الناتج لكليهما سنة واحدة فقط (وهذا ما قد يسمى بعقلانية الأمان).

إننا إذا ما قمنا بتأمل هذه المعضلة فسندرك أنها تتركز حول موضوع الثقة في الآخر وإلى أي مدى يمكن ذلك، فالمعضلة هنا شبيهة إذن بما قدمه الباحث Archibald تحت ما أسماه بمعضلة الثقة والتعاون Trust & Co-operation Dilemma.

وفي مثل هذه المواقف فإن عدم ضبط عواطفه والسمي وراء المنفعة الشخصية يمكن أن يؤدي إلى ضرر الجميع، وهكذا الموقف بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي. إن المراقب من كوكب آخر يرى أن "سياسة التدمير المؤكد" تؤدي إلى الجنسون كما يقول إيزنهاور: إن كل بنديقة تصنع، وكل سفينة، وكل صاروخ يطلق يضيء في نهاية الأمر سرقة من الجانبين العراء. هذا العالم المدجج بالسلاح لا يعني استنزاف المال فقط، إنه يسلب من العاملين سعادتهم ومن العلماء عقرياتهم ومن الأطفال آمالهم.. إن هذا ليس أسلوب حياة أبدا.. وفي ظل هذا التهديد بالحرب تصطب البشرية على صليب من الحديد.

وقد يكون صحيحاً أن المحافظة على توازن من الرعب قد يمنع من نشوب الحرب، إذا ما ظنت إحدى الدول إنها تستطيع الاستفادة من ضعف الدولة الأخرى. ولكن المؤكد أن شعوب كلا من الدولتين سوف يكونون في حال الفضل لو لم يكن هناك تهديد بالسلاح، وإذا سخرت المليارات التي تنفق يومياً على التسليح في أغراض الإنتاج لا في أغراض التدمير. ولكن من السهل أن تطلق الأقوال.. إن المعضلة التي يواجهها قادة الدول وطلبة الجامعات في معاملهم - في سباق التسليح - تؤكد أن نزاع السلاح من جانب واحد (من العرب دون إسرائيل) يجعل من إحدى الدول عرضة لعدوان الأخرى - ومن هنا يستمر سباق التسليح، وهذا ما أكدته مصر ودعي إليه مراراً وتكراراً الرئيس حسنى مبارك. وعلى خلاف سباق التسليح بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتى فإن كئسيرا من معضلاتنا الملحة تتضمن أطرافاً عديدة - مثلاً :

◆ معضلة الجبان Chicken's Dilemma

وهناك أوجه شبه بين هذه المباراة وبين معضلة السجين فيما عدا أن أسوأ نتائج لكلا اللاعبين يحدث عندما يتخلى اللاعبان عن التعاون. ولكن في معضلة السجين، فإن هذا الناتج يأتي بعد الناتج الأسوأ، حيث أن الأسوأ في معضلة السجين يذهب إلى اللاعب السذّي يتخلى عن التعاون، على حين يتعاون خصمه، و"معضلة الجبان" تشابه معضلة السجين في أن كلا اللاعبين عندما يقرران التعاون باختيارهما فهما هنا يتجنبان الوصول إلى مرحلة الطريق المسدود. ولكن الناتج في حالة معضلة الجبان غير مأمون لأنه إذا اختار أحد اللاعبين استراتيجية قبول طلبات الطرف الآخر - كلياً أو جزئياً - فإن اللاعب الآخر سيكون لديه حافز اختيار استراتيجية رفض الوسط والإصرار على تحقيق أهدافه فقط (٣٣:٩).

◆ مبدأ التحالف والتنازع Alliance & Deversary game

تتداخل أفعال الأطراف في اللعبتين ولكن تختلف طبيعة تلك التداخل، ففى مباريات التنازع تنتم طبيعة التداخل بمقدار الأذى الذى قد يلحقه طرف ما بالخصم. ويتوقف هذا الأمر على درجة حدة صراع المصالح، فكل طرف يحاول أن يجبر الخصم على الخضوع لمطالبه.. وعملية المساومة هنا عادة ما تتضمن محاولات السيطرة على قدرة الآخر على الحسم من خلال التهديد، وإلا فإن تقديم الحلول الوسط بشأن الصراع وتقديم التنازلات يكون هو الخيار الآخر لذلك الطرف. أما فى "مباريات التحالف" فإن التداخل يرجع إلى القدر الذى يحتاج فيه المتحالفون بعضهم لبعض، وهذا يعنى مدى حاجة كل المتحالفين واعتماد على قوة الآخرين لمواجهة التهديدات التى يرسلها الخصم (١٣١:٩).

◆ مباراة "القائد" و"الحامى" و"الزبون"

هذه المباراة تعتمد ببساطة على مبدأ قائل أنه بمجرد أن يقوم القائد بتحريك ما فإن حلفاءه سيتبعونه لعوامل كثيرة راسخة فى طبيعة التحالف بينهم. وأشهر أمثلة التحالف - ذلك الذى بين بعض القوات العربية والأجنبية المسمى بعاصفة الصحراء لتحرير الكويت ومحاولة التخلص من صدام حسين، والتحالف الذى تم لقوات حلف الناتو لضرب صربيا ومحاولة التخلص من سلوبيدان ميلوسوفيتش الذى أطيح به فى ٦

أكتوبر ٢٠٠٠. وأشهر الأمثلة التي توضح تعقيدات هذا النوع من المباريات هو مما حدث في أزمة السويس عام ١٩٥٦ بين صفوف التحالف الغربي، حيث تصور كل من قادة إنجلترا وفرنسا أنه بمجرد قيامهم بالعدوان على مصر فإن الولايات المتحدة الأمريكية سوف تتبنى موقفهما من منطلق التحالف القائم بينهم جميعا للتخلص من "جمال عبد الناصر". وعلى أقل التوقعات إن لم تكن ترفض فقط أن تؤيدهما بل عارضت وبشدة العدوان وذهبت إلى ممارسة الضغوط الدبلوماسية والاقتصادية عليهما.

- وفي حالة مثال العدوان الثلاثي على مصر سنة ١٩٥٦، فإن كلا من فرنسا وإنجلترا (الزبون Client) قد تصورا أن دور الولايات المتحدة سيكون دور (الحامي Protector) أي الحامي لحلف الأطلنطي من أي تشقاق أو "ضرب إسفين" في التحالف القائم بينهم من خلال حلف شمال الأطلنطي ككل ليس في مصلحة الحلف كله وكذلك دور الحامي ضد أي تدخل سوفيتي محتمل ضدهما.

- مشكلة الذين يلوثون ويستنزفون الموارد الطبيعية المحدودة، وهم غير معروفين على وجه التحديد ومن ثم تتوزع المشكلة على شعوب كثيرة، ومن هنا فإن الباحثين طوروا بعض المشكلات في معاملهم بحيث تشمل أطرافا كثيرة.

◆ المشكلة المشاعة The Commons Dilemma (الشائعة)

هناك تشبيه قوى يطلق على المعضلات الاجتماعية الخطيرة هو مسألة العامة Tragedy of the commons وهو تشبيه أطلقه العالم الأيكولوجي Garret Hardin وقد استمد من اللغة الدارجة الإنجليزية. وهذه العامة Commons قد تكون الماء أو الهواء، أو الحيتان، أو أية مصادر مشاعة محدودة. فإذا استخدم الكل هذا المصدر استخداما معتدلا فيمكن أن يتجدد المصدر بالقدر الذي يؤخذ منه، فتنمو الأعشاب وتتوالد الحيتان ولا يتم اصطياد الحيوانات والطيور النادرة ويكثر الخير.

ولكن تخيل أن هناك مائة من الفلاحين يستغلون المرعى الذي يكفي لإطعام مائة من الأبقار، فإذا أظعم كل منهم بقرة واحدة فإن المرعى يستغل لأقصى طاقته، دون استنزاف، فإذا أضاف أحدهم بقرة أخرى، وفعل مثله الآخرون تحدث المأساة ويستنزف المرعى.

وهناك موارد طبيعية كثيرة على غرار هذا المرعى؛ إن تلوث البيئة هو مجموع عدد كبير من التلوثات الصغيرة، كل منها نتيجة منفعة قريبة - ونو نوقف خز - فرد عن إحداث التلوث لاستفاد الجميع - إننا تلوث الأماكن العامة والحدائق ونملؤها بالقاذورات ولكننا نحفظ بيئتنا نظيفة. ونستنزف الموارد الطبيعية لأننا نستفيد شخصا من ذلك وفي النهاية يتوزع الضرر على الجميع.

لقد أمكن عزل عناصر المعضلة الشائعة في الدراسات المعملية ممثلة على النحو التالي: ضع نفسك مكان أحد طلاب جامعة أريزونا الذين يلعبون لعبة "بلي" جوليان ادنسي - الطلبة جالسون حول إناء ضحل يحتوي على عشرة "بليات". الباحث يشرح الفرض من اللعبة فيقول إن الغرض هو أن تجمعوا من البلي قدر ما تستطيعون والكل يأخذ قدر ما يريد وإن البلي الباقي في الوعاء سوف يتضاعف عدده كل عشر ثوان - هل سوف تترك البلي في الوعاء يتضاعف فيكثر المحصول؟!

ربما لا - إلا إذا أتيح للجميع الوقت ليتفكروا على استراتيجية معينة - إن ٦٥% من مجموعات إدني Edney لم ينتظروا حتى المشر ثواني الأولى ليتضاعف العدد بل إن المجموعة تقلب الوعاء على الأرض لتأخذ كل ما فيه. (Davaid. G. Myers-1988)

إن وعاء إدني Edney يذكرني بالوعاء الذي تحتفظ فيه بالفاكهة (المانجو) في المنزل وعلينا أن تحتفظ بشئ من الفاكهة (المانجو) في الوعاء خلال الأسبوع حتى ينال كل منا واحدة أو اثنين خلال أيام الأسبوع - ثم ننظر حتى يمتلئ الوعاء من جديد.

ويذكرنا المثال الخاص بوعاء إدني Edny الذي عرضه لنا 'بفيد مايرز' بالصندوق الذي تحتفظ فيه بزجاجات المياه الغازية بالمنزل في أيام الصيف الحارة وعلينا أن تحتفظ بعدد من الزجاجات المملوءة في الصندوق خلال الأسبوع حتى ينال كل منا واحدة أو اثنين خلال أيام الأسبوع ثم ننظر حتى يمتلئ الصندوق من جديد.

إن الألعاب التي تمثل معضلة السجينين والمشكلات الشائعة بينها جوانب تشابه عديدة: أولاً: ففي كل منهما يميل الناس إلى تفسير سلوكهم حسب المواقف "كان على أن أحصى نفسي ضد استغلال خصمي" وتفسير سلوك الخصم في غير ملائمة المواقف لقد كانت شرهة. لقد كان غير جدير بالثقة" ولأنك أن الآخرين ينظرون إليهم نفس النظرة.

ثانياً: خلال الفترة العرجة تتغير الدوافع: في البداية يميل الناس إلى تحقيق الربح السريع وتقليل خسائهم وأخيراً إلى حفظ ماء الوجه وتفادي الهزيمة. إن هذه الدوافع المتغيرة تشبه دوافع الرئيس جونسون خلال اشتعال حرب فيتنام. في البداية كانت خطبه تحمل إشارات كثيرة إلى رعاية الولايات المتحدة بالديمقراطية والحرية والعدالة. وحين احتدم الصراع كانت خطبه تشير إلى ضرورة حماية الشرف الأمريكي وتفادي عار الهزيمة.

وأخيراً فإن معضلة السجينين - شأنها شأن الصراعات الحقيقية في الحياة، هي معضلات لا تنتهي حاصلاتها إلى الصفر. إن خسارة الطرفين أو مكسبها ليس حاصلها الصفر - كلا الطرفين يمكن أن يربح وكلاهما يمكن أن يخسر وكل لعبة توازن المنافع العاجلة The immediate interests للأفراد مقابل رخاء المجموعة - وكلاهما مصيدة اجتماعية خطيرة A diabolical social trap تبين متى وكيف يتصرف الناس بعقلانية - ولكن النتيجة تكون ضارة أحياناً - إن أحداً لم يكن يخطط للدمار الذي خلفته حرب فيتنام ولا ما تعرضت له لوس أنجلوس من خراب وأن أحداً من قادة العراق لم يكن يخطط للدمار الذي خلفته حرب الخليج ١٩٩١ ولا ما تعرضت له مدن العراق من خراب وشعبه من تجويع.

ولكن يجب ألا تغطي المشكلة بالكلام فقط، فليس كل السلوك الذي يهدف إلى منفعة الفرد ينتهي إلى دمار المجموعة - فإن الأفراد الذين كانوا في زمرة آدم سميث في القرن الثامن عشر كانوا يهدفون إلى منافعهم الشخصية وإلى فائدة المجتمع - إتينا لا تأخذ طعامنا من حسنات الجزار أو الخباز أو الطباخ ولكنهم يتفنون أنفسهم أولاً ويطعموننا.

ولكن كيف نقتع الناس بالتعاون لمصلحتهم في مثل هذه المواقف الاجتماعية المحرجة؟

How can we induce people to co-operate for their mutual betterment?

كيف نقتع الدول العربية بسوق عربية مشتركة لمصلحتهم جميعا وسط هذه التكتلات العالمية.

♦ إعادة حل المعضلات الاجتماعية Resolving Social Dilemmas

إن الأبحاث العملية في المعضلات الاجتماعية قد كشفت لنا عن عدة أساليب للتعاون.

♦ قاعدة Regulation

إن التفكير في المعضلة الشائعة، جعل "جاريت هاردين ١٩٦٨" "Garret Hardin" يلاحظ أن "الناس يتدافعون نحو الدمار، إذ يبتغى كل منهم مصلحته الشخصية في مجتمع يؤمن بالحرية للجميع. إن الحرية في الأمور العامة تنتهي إلى دمار المجتمع Freedom in a commons brings ruin to all ' إن من العوامل التي تؤدي إلى الخروج عن المعيار الاجتماعي هو أحساس الفرد بأنه غير مراقب. خذ مثلا كذلك: لو كانت الضرائب تدفع اختيارا فكم من الناس كان يبادر إلى دفعها؟

الكثيرون سوف يمتنعون، ومن ثم فإن الناس يخترعون القوانين من أجل صالحهم العام. وقد تكونت جمعية دولية لصيد الحيتان للإففاق على مقدار الصيد الذي يمكن الحيتان من التكاثر وتعويض الفاقد في الصيد. وقد التزمت الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي بالاتفاقية التي تهدف إلى تقليل الإشعاع في الغلاف الجوي Test Ban Treaty . فبإذا التزم الجميع بالتعليمات البيئية كان ذلك لمصلحة الجميع. وكذلك، فإن المشاركين في التجارب العملية ينظمون سلوكهم لمصلحتهم العامة. مثلا: المشاركون في لعبة البلى Nuts Game ربما يتفقون على أن يأخذ كل واحد واحدة أو اثنين كل عشر ثوان، ويتركون الباقي ليتكاثر وربما ينتخبون قائدا منهم يحدد نصيب كل منهم.

وهكذا نرى أن تنظيم السلوك يمكن أن يكون حلا للمعضلات الاجتماعية، ولكن التنظيم في الحياة اليومية قد يكون مكلفا لتطبيق التعليمات وقد يكون مكلفا للحرية الشخصية. Personal Freedom وهنا ينشأ التساؤل التالي: متى تكون تكاليف التعليمات أكثر مما تؤدي إليه من منافع؟.

♦ الصغير جميل Small is Beautiful

عرفنا أن التعليمات مكلفة وإن فالمطلوب طرقا أخرى لحل المشكلات الاجتماعية وهناك اقتراح: لكن المجموعة صغيرة - ميكرو - في الألعاب العملية لحل المشكلات فإن المجموعة الصغيرة تتفاعل وتتعاون ويكون لديها دافعية أكبر لإجاء الأعمال بطريقة أفضل من المجموعات الكبيرة "Dawes, 1980" وكلما كانت المشكلات العامة صغيرة كلما أحس كل فرد بأنها مسئولية.

في جزيرة Puget Sound حيث نشأت (الحديث هنا لـ "ديفيد مايرز" D.Myers) كان حينما الصغير يشترك في مصدر للمياه، وفي أيام الصيف الحارة حين كان يقل منسوب الماء، كان يصدر ضوء ينبهنا إلى ضرورة الاقتصاد في استخدام الماء. ولم يحدث أبدا أن نضب معين الماء. فقد كنا جميعا نحس بالمسئولية تجاه بعضنا البعض. وفي الموارد المشتركة الكبيرة، في المدن مثلا مثل هذا السلوك في الاقتصاد والمحافظة لا ينجح كثيرا فإن الضرر الذي يحدثه فرد ما يوزع على الآخرين الكثيرين، إن المرء يستطيع أن يتخلص

المسئولية الشخصية. ويذهب بعض علماء السياسة وعلماء النفس بأنه يجب إذا أمكن تقسيم المنافع العامة إلى قطاعات صغيرة "Edney, 1980"، لأن رئاسة الأحياء قد تحمل مسئولية أكبر تجاه الصحة العامة وتجميل الأحياء وهكذا .. "M.O.Hatfield, 1972, 1975" ثم إن تقوية إحساس الناس بالمصير المشترك يمكن أن يقلل من السلوك الأناني ويقوى الإحساس بغائدة الجماعة. "Kramer & Brewer, 1984"

♦ الاتصالات Communication

لكي يتفادى الناس المآزق الاجتماعية Social Trap فعليهم أن يتصلوا ببعضهم — ففي الدراسات المعملية فإن الذين يتصلون ببعضهم ربما يتأذون بالألقاب ويهدد بعضهم بعضا "Deutsch & Krauss, 1960"، ولكن في أغلب الأحيان فإن الاتصال يؤدي إلى مزيد من التعاون "Dawes, 1980, Jorgenson & Papciak, 1981"، ثم إن مناقشة المشكلات والتعهد بالتعاون يزيد من التعاون القائم فعلا.

إن الاتصال الصريح الواضح يقلل من سوء الظن بالناس، وبدون الاتصال فإن الذين يتوقعون من الغير عدم التعاون هم أنفسهم غير متعاونين "Mess's & Sivacek, 1979, Pruitt & Kimmel, 1977". إن الذي لا يتق في الغير هو في غالب الأحيان غير متعاون (ليحتسى ضد الاستغلال Exploitation) وعدم التعاون يزداد بعدم الثقة.

"What else could I do? It's a dog — eat — dog world"

ماذا أفعل، إنه عالم يأكل بعضه بعضا وفي الدراسات المعملية فإن الإتصال يبدو أنه يزيل عدم الثقة ويجعل الناس يتفقون لمصلحتهم.

"My own belief is that Russian and Chinese behavior is as much influenced by suspicion of our intentions as ours is by suspicions of theirs. This would mean that we have great influence on their behavior — that , by treating them as hostile, we assure their hostility" U. S. Senator J, William Fulbright 1971.

إننى أعتقد أن سلوك الروس والصينيين يتأثر إلى حد كبير بالشك في نوايانا كما يتأثر سلوكنا بالشك في نواياهم، وهذا يعنى أننا نؤثر إلى حد كبير في سلوكهم وأنا حين نعاملهم كأعداء إنما نقوى هذه العداوة — سناتور ولیم فولبرايت. وفي أوقات الصراع اليومى كيف نؤسس الإتصال لنصل إلى نتائج مماثلة؟ وسنجيب عن هذا السؤال فيما بعد.

♦ تغيير العواقب Changing the Payoffs

تبين للمختبرين (للمجربين) من الدراسات المعملية (التجارب) Experimenters أن التعاون يزداد إذا كان التعاون مثمرا ويعود بالفائدة ولكن الاستغلال يقلل التعاون. "Pruitt, 1985, Rubin, 1986, Komorita & Barth, 1985" وإذا تغيرت النتيجة فقد تساعد على حل المشاكل الواقعية، وفي بعض المدن الرئيسية يمنح السائقون حوافز في حالة الاقتصاد في استهلاك الوقود والتقليل من ازدحام الحركة. والذين يقودون سيارات تحمل العاملين إلى مقر أعمالهم يسمح لهم بالقيادة في طرق سريعة أما الذين يركبون سياراتهم بمفردهم فيقودون سياراتهم في الممرات المزدحمة Crowded lanes. وكذلك كان الحافز الإضافي

من تكاليف الوقود (الجازولين) المتوفر، وعندما زادت أسعار الوقود عن دولار لكل جالون قل استهلاك الوقود حتى بدأت الأسعار تنخفض من جديد.

♦ الانجذاب نحو ضائع الإيثار Appeals to Altruistic Norms

إن زيادة إحساس الناس بالمسئولية نحو غيرهم يمكن أن يزيد حب الإيثار Boost altruism وفي ضوء هذا الاكتشاف هل يمكن أن نقول أن حب الإيثار سوف يقلل من الانانية عند الناس ويدفعهم للعمل لمصلحة الجميع؟

الأمر مختلط هنا - فمن ناحية يبدو أن مجرد معرفة العواقب الوخيمة لعدم التعاون تبدو ضعيفة الأثر. ففي الدراسة العملية يدرك الناس أن الاختيارات التي يتخارونها لأنفسهم قد تكون مدمرة لهم ولكنهم يستمرون في هذه الاختيارات، "Cass & Edney, 1978; Edney & Harper, 1978" وفي الحياة العملية فإن التحذيرات من العواقب الوخيمة لا تلقى غير استجابة ضعيفة. إن معرفة الخير لا يؤدي بالضرورة إلى فعل الخير (القيم تؤكد الممارسة) ومع ذلك فلا يزال الناس يشعرون بالمسئولية الاجتماعية والمشكلة هي كيف تثير هذه المشاعر. وعندما يسمح للمشاركة في الدراسات العملية بالاتصال ببعضهم فهم يلجأون بقوة إلى أنماط المسئولية الاجتماعية، وقد لاحظ هذا الباحث "Robyn Dawes, 1980" زملاؤه وحاضروا المشاركين في المنافع التي تعود على الجماعة، والاستغلال والأخلاق - ثم لعب هؤلاء لعبة تمثل معضلة، وأفلح الدرس واستطاع هؤلاء التضحية بالمنفعة الشخصية المعالجة من أجل صالح الجماعة.

هل تنجح مثل هذه التجربة في المعضلات الكبيرة؟ إنني أستطيع الإجابة بـ نعم - إذا كانت المنافع التي تعود من وراء التعاون كبيرة وإذا كانت نتيجة عدم التعاون وخيمة فإن الناس يميلون إلى التعاون والمسئولية الاجتماعية - إن لاعبي كرة السلة يتعاونون في إعطاء تمريرة جيدة لأحد اللاعبين حتى يسجل منها هدف - إن الكفاح من أجل الحقوق المدنية، ومسيرات الاحتجاج - هي من أجل مصلحة الجماعة رغم ما ينتج عن هذه المسيرات والاحتجاجات من متاعب. وفي زمن الحرب يميل الناس إلى التضحية من أجل مصلحة المجموع. إن انتفاضة الشعب العربي الفلسطيني أكتوبر ٢٠٠٠ والتي بدأت بعد اقتحام مجرم الحرب إرنيل شارون للمسجد الأقصى يوم ٢٨/٩/٢٠٠٠ بترتيب مع إسهود باراك راح ضحيتها أكثر من مائة شهيد في أسبوعين وحرق الآلاف. وأعلن الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات في اجتماعه مع المجلس التشريعي الفلسطيني في ١٠/٣/٢٠٠٠ بأن الضحايا قد وصل عددهم إلى خمسمائة شهيد وعشرون ألف مصاب. لكن وقائع انتفاضة الأقصى والسلوك العدواني الإسرائيلي تجاهها قد أكدا أن نموذج الدولة الفلسطينية المقترح في تسوية مدريد وأوسلو لا يمكن أن يصلح للقيام والاستمرار وأقياً. فأي دولة تلك التي تقم قوات دولة أخرى معسكراتها بداخل حدودها وعلى أراضيها؟ وأي دولة تلك التي لا تملك جيشاً يدافع به عن أراضيها وشعبها إذا وقع عليها عدوان خارجي؟ وأي دولة تلك التي تجتاحها في لحظات قليلة قوات دولة أخرى مستخدمة مختلف أسلحتها البرية والجوية الثقيلة والخفيفة في ضرب شعبها الأعزل الذي خرج للتظاهر دفاعاً عن أرضه ومقدساته؟ وأي دولة تلك التي تصدر حكومة دولة أخرى قرارات بإغلاق حدودها

ومطاراتها وموانئها وتمنع تحرك مواطنيها بين أقاليمها المختلفة؟ لقد تقرر عقد قمة رباعية يشترك فيها الرئيس حسنى مبارك والرئيس كلينتون والرئيس عرفات وباراك ويحضرها الأمين العام للأمم المتحدة كوفي أنان بمنتجع شرم الشيخ المصرى فى ١٦/١٠/٢٠٠٠ وتقرر عقد مؤتمر قمة عربى ٢١، ٢٢، ٢٣/١٠/٢٠٠٠ لإعادة النظر فى نموذج الدولة الفلسطينية القديم الهش الذى لا يصلح لأن يكون أساسا لأى سلام حقيقى ودائم وعادل ويوجب طرح نموذج لدولة فلسطينية حقيقية ذات إقليم محدد وشعب حر وسيادة واضحة وحكومة مسؤولة تمارس سلطاتها على الجميع.

وبإيجاز فإن المعضلات الاجتماعية العويصة يمكن تقلييلها بوضع قواعد تنظم السلوك الذى يهدف إلى المنفعة الشخصية - بأن نجعل الجماعات صغيرة، وأن نشجع الاتصال بين الناس وأن نغير النتائج لنجعل التعاون أكثر فائدة وأقل استغلا وأن نثير دوافع الإيثار

Invoking altruistic norms

والسؤال الذى يلح علينا هنا.. هل وجهة النظر النفسية الاجتماعية هذه تصلح فى جعل التعاون أكثر فائدة وأقل استغلا فى حالة الصراع العربى الإسرائيلى؟ الاجابة بالنفي.. ويؤكد ذلك ما حدث فى حالة تشجيع الاتصال عن طريق العمل أو السياحة أو الزواج بين مواطنين مصريين مسلمين ومسيحيين وإسرائيليات تمخض عنها:

١- انتشار مرض الإيدز من خلال السياحة الفكرة.

٢- انتشار عقار الباتجو بين المصريين.

٣- تجنيد البعض منهم لحساب إسرائيل.

٤- أحداث شرخ فى وطنية البعض من المصريين.

◆ المنافسة Competition

بالمقارنة مع الصراع الذى يهدف إلى تدمير الخصم أو إزاحته من الميدان، تعتبر المنافسة أداة غايتها المركزية الفوز على الطرف المنافس فى إجاز هدف مشترك مرغوب (١٩٧، ٤٨٩:١) وعليه فالمنافسة هى شكل محور للصراع. فهى تتضمن قواعد للنشاطات التى تتخللها المنافسة لابد للمنافسين من مراعاتها مع بعض المعايير التى تحفظ تلك القواعد، كما ينتفى فيها عنصر الغش والإكراه، يضاف إلى كل ذلك أن هذا الصنف من التفاعل لا يسمح باللجوء إلى الاحتيال والتزوير لبلوغ الأهداف المتنافس عليها. وتسم المنافسة بدرجات عالية من الدينامية (Dynamism) باعتبارها تحفز الميل إلى الاجاز عن طريق رفع مستوى الطموح والتهديد بالفضل فى الوقت الذى تحصل فيه إمكانيات النجاح، ولهذا فهى تزداد قوة وتأثيرا مع زيادة تعقيد المجتمعات وسرعة تبدلها. وقد اعتبرها البعض أبرز مظاهر مدنية هذا العصر (١٩٧، ٤٨٩:١٠).

إن العداوات العرقية (السلالية) تتور كلما حدث تنافس على فرص العمل والإسكان، وعندما تتعارض المصالح تتور الصراعات، وقد تجلى هذا بوضوح فى مصر شاتونج فى الحرب العالمية الثانية حين اعتقل الصكوريون اليابانيون الذين كانوا يقيمون فى الصين - ووضوهم فى ذلك المصكر، وطبقا لما يرويه أهد رجال الدين المعتقلين آنذاك فإن الصراع كان ينشب بين المعتقلين على توزيع خبز الشعير وعلى الحصول على مكان

للتوم على الأرض بين رجال منهم الطبيب والمحامي ورجال الإرساليات والأساتذة والحنثالة والمهاجرات. وكان الصراع على فرص العمل والسلطة السياسية واضحا في إيرلندا الشمالية، حيث استندت العداوة منذ عام ١٩٦٩ بين غالبية حاكمة من البروتستانت وأقلية من الكاثوليك (ولا زالت حتى عام ١٩٩٨) وكانت النتيجة الآلاف من الضحايا.

ولابد أن نتساءل: هل هي المنافسة وحدها التي ولدت مثل هذه العداوة الشديدة؟ إن مشاكل الحياة اليومية الصعبة تجعل من الصبر للتأكد من هذا. فإذا كانت المنافسة هي المسئولة فيمكن إخضاع هذا للتجربة العملية - يجب أن نقسم المشاركين - بطريقة عشوائية - إلى مجموعتين. ونضعهم إلى التنافس على مورد قليل ثم تسجل ما يحدث، وهذا ما فعله الباحث مظفر شريف (١٩٦٦) وزملائه في سلسلة من التجارب على عدد من التلاميذ ما بين ١٢-١١ سنة من العمر، وبعد التأكد مما يثير العداوة بين التلاميذ، قام شريف بتجاربته في مصكرات صيفية يستمر الواحد منها ثلاثة أسابيع.

وفي إحدى هذه التجارب كان عدد المشاركين ٢٢ طالبا من أوكلاهوما Oklahoma لا يعرفون بعضهم من قبل، وتم تقسيمهم إلى مجموعتين في إحدى مصكرات الكشف Scout comp ونقلوا في اتوبيسات منفصلة إلى المصكر وكانت كل مجموعة تقيم في مصكر بعيد عن المجموعة الأخرى بـ (نصف) ميل وظلت كل مجموعة تجهل وجود المجموعة الأخرى لمدة أسبوع تقريبا. وتم إيجاد تعاون بين أفراد كل مجموعة، في أنشطة مختلفة مثل إعداد الطعام والرحلات والسباحة وغير ذلك وأصبحت كل مجموعة مترابطة جدا وأطلقت واحدة على نفسها 'Eagles' (الصقور) والأخرى 'Rattlers' (المشاكسين).

وبدأت كل مجموعة تعرف باسمها، وأعد المسرح للصراع. وقرب نهاية الأسبوع الأول، اكتشف الـ 'Eagles' الصقور وجود الـ Rattlers المشاكسين في ملعب البيسبول الخاص بهم. وبدأت العداوة بين الفريقين. فلما بدأ التنافس بين الفريقين في ألعاب البيسبول، وشد الحبل، وتفتش المصكرات وغير ذلك من الألعاب استجاب كل فريق بحماس للمنافسة، وهي منافسة نتيجتها فائز وخاسر. والفريق الفائز يحوّل كل الميداليات.

والنتيجة: تحول المصكر إلى حرب مفتوحة، كما لو كانت أحد المناظر المأخوذة من رواية ويليام جولدنج Lord of the flies وهي تصور التنافر بين عدد من الأولاد في سن واحدة معزولين في جزيرة - وفي التجربة إلى أجراها شريف بدأ الصراع بالتنابذ بالألقاب (كل فريق ينادى الآخر بأسماء تحقير) وبدأ الصراع الواضح في صالة الطعام وحرق الأعلام والتلاحم بالأيدي ولما طلب من كل مجموعة أن تصف المجموعة الأخرى وصفوهم بأنهم جبناء، مخادعون، أذكار أما هم (المتحدثون) فهم شجعان، ألقوا أصداق.

وقد ولد هذا التنافس صراعا قويا بين الفريقين كما أدى إلى تماسك كل فريق بقسوة. ولنلاحظ أن كل هذا حدث دون أن يكون هناك اختلاف ثقافي أو عرقي أو اقتصادي بين المجموعتين، وهم أولاد يعتبرون خلاصة مجتمعاتهم. يقول شريف إنك لو زرت المصكر آنذاك لظننت أن الأولاد من حثالة المجتمع. ولكن الحقيقة أن سلوكهم الشرير سببه وجودهم في موقف شرير. ولكن شريف كما أثار العداء بينهم، أثار الصداقة بينهم أيضا. كيف؟ هذا ما سنراه فيما بعد.

♦ إدراك الظلم Perceived Injustice

"That's un fair!" "What a ripoff!" "We deserve better"

"هذا ليس عدلاً" "بالظلم" "نحن الأحسن".

مثل هذه الأقوال ينتج عن الإحساس بالظلم. ولكن ما هو العدل؟ يرى بعض علماء النفس الاجتماعي أن الناس يعتقدون أن العدل هو المساواة بين الناس وتوزيع الخير بالتساوي عليهم. فإذا كان بنى وبينك علاقة، فإتبا تكون متساوية إذا كان:

My outcomes	=	Your outcomes	ما أنتجه = ما تنتجه
My inputs	=	Your inputs	ما أبنته = ما تبنته

ولكن إذا كان ما تبنته أكبر contribute more وما تجنيه أقل Benefit less مما أجنيه أنا فسوف تحس بالظلم (الاستغلال) وسوف تغضب Irritated وقد أشعر أنا بـأسأني مستغل Exploitative وأشعر بالذنب. ولكنك سوف تكون حساسا أكثر مما أشعر تجاه هذا الظلم وسوف تعمل على إزالته remedy it.

لقد أكد المنظرون في ميدان التنظيم أمثال (Argyris (1957, Sofer (1972). إن الصراع الذي يحدث في التنظيمات سببه للرئيسي هو صراع في القيم، وأن المصدر الرئيسي للرفض أو التفضيل الشخصي يرجع إلى التماثل والصراع في القيم الشخصية للمديرين والعامل. والصراع بين القيم يظهر عادة في عدة مظاهر وتعد الاضطرابات المظهر الرئيسي للصراع. أما المظاهر الأخرى فتتضمن الامتناع عن بذل المجهود، التضيق، عدم الكفاية، التقييد، التنقل وغير ذلك. ويعد (لنتون مايو ورفقاؤه) أول من درس ظاهرة تقييد الانتاج المتمق في شركة هاوثورن بأمريكا. ومن بين الدراسات التي قاموا بها غرفة ملاحظة شبكة الاسلاك التي نهبت الباحثين إلى التقييد المنظم للإنتاج من طرف جماعة من العمال حيث حددت عدد الوحدات الواجب انتاجها يوميا بناء على عدد من القواعد، وقد حافظوا على أن يكون إنتاجهم أقل مما هم قادرون على إنتاجه، وقد أرجع الباحثون هذا السلوك إلى الصراع الموجود بين التنظيم التقني والتنظيم الاجتماعي (Sofer, 1972) وبمعنى آخر بين قيم الكفاءة التي تفرزها الإدارة والقيم الاجتماعية التي يركز عليها العمال. إن دراسة عملية التفاعل بين الفرد والتنظيم بهذه الطريقة تقدم عدة فوائد منها:

- تسهيل عملية التشخيص للمشاكل وأسباب الصراع داخل المؤسسة وذلك بفحص عمليات التفاعل بين قيم الفرد وقيم التنظيم وتحديد القيم المتنافضة والمتصارعة.
- يساعد هذا التشخيص التنظيم على تحديد الاستراتيجية الضرورية للتخفيف من حدة الصراع وهذا سواء بتعديل بعض من قيمة أو تعطيل برامج للتوعية لتعديل قيم الفرد (11: 104, 105).

إن العدل والمساواة قيمتان أساسيتان من قيم الإنسانية واحترامها أمر لا غنى عنه للمسلم والتقدم، كما أن غيابهما يمكن أن يؤدي إلى إثارة الاستياء وزعزعة الاستقرار، وعلى الرغم من أن الناس يولدون في ظروف اقتصادية واجتماعية غير متساوية إلى حد كبير، فإن التباين الكبير في أموالهم، أو في فرص الحياة المتاحة أمامهم يعد إهانة لإحساس الإنسان بالعدل، وفي الحالات التي تلقى فيها أعداد كبيرة من المواطنين معاملة

غير منصفة، أو يحرمون من حقوقهم، وفي الحالات التي لا يتم فيها التصدي للظلم الفادح، فلا مناص من أن يتفجر السخط وربما الصراع.

وقد نتفق على تعريف العدالة justice ولكننا قد نختلف بشدة على مفهوم المساواة (العدالة والإنصاف) equitable في علاقاتنا. مثلاً: إذا كان هناك إنسان متزاملاً في العمل، فما هو مفهومهما عن العمل الجيد؟ إن الأكبر سناً قد يرى أن يكون الأجر بحسب السن أو الأقدمية أما الآخر فيرى أن يكون الأجر بقدر الإنتاج.

أي وجهة نظر من هذين يمكن أن تسود prevail ؟ إن الذين يتمتعون بسلطة إجتماعية أكبر يقتعون أنفسهم ويقتعون الآخرين بأنهم يستحقون ما يحصلون عليه (Nikula, 1984). وهذا رأى كارل ماركس: 'إن أفكار الطبقة الحاكمة هي الأفكار الغالبة في كل عصر، أي إن الطبقة التي تحكم المجتمع من الناحية المادية تحكمه بأفكارها من الناحية العقلية. وهذا ما كان يسمى 'القاعدة الذهبية' "A golden rule" إن من يملك الذهب يحكم' Rule whoever has the gold makes the rules. (هكذا تحكم الولايات المتحدة الأمريكية العالم)

إن المستغل Exploit يمكن أن يخفف الظلم بإعطاء مزيد من القيمة على هذا وتخفيض قيمة ذلك ليبرر ما يحدث، وبعض الرجال يرى أن الأجر المنخفض الذي تتقاضاه النساء نوعاً من المساواة (الإنصاف)، لأنه يرى أن عطاء المرأة أقل. Given women's less important inputs. وهناك من يرى أن النساء ينجهن وبالتالي يتغيبن عن العمل لأسباب واضحة شرعية وهذا يبرر أجر أقل من الرجال.

إن الظالم قد يلوم الضحية ومن ثم يقطع نفسه بأنه يعيش في عالم تسوده العدالة.

وماذا عن المستغلين Exploited ماذا يكون رد فعلهم. تقول: إيلين هاتفيلد Elaine

Hatfield، وإليان والستر William Walster، إيلين بيرشيد Ellen Berscheid (1978) إن هناك ثلاث احتمالات Possibilities يمكن أن يتقبلوا ويقبلوا وضعهم المتدنى inferior position. تحن لفقر، وهذا ما نستحقه، ولكننا سعداء ويمكن أن يطالبوا بتعويض Compensation ربما بإخراج الذين يستغلونهم أو خداعهم أو بالمكر. وربما يحاولون الأخذ بالثأر أو الانتقام.

وهناك جانب تتضمنه نظرية المساواة، وهذا التضمين قد تم تأكيده عملياً، وهو: كلما أحس الناس بالقدرة وقيمة ذواتهم زاد احساسهم بأن ما يعود عليهم أقل مما يستحقونه ومن ثم يسعون إلى الانتقام "M. Ross et al 1971". إن أشد الاحتجاجات الاجتماعية تأتي عادة من أولئك الذين يظنون أنهم يستحقون أكثر مما يتقاضون.

ويرى النقاد إن المساواة ليست هي التعريف الوحيد للعدالة. مثلاً: يقول إيفارد سامبسون "Edward Sampson (1975)" إن أصحاب نظريات المساواة يفترضون خطأ أن المبادئ الاقتصادية التي سادت في الدول الغربية هي مبادئ كونية Universal وبعض الدول الغير رأسمالية ترى أن العمل ليس المساواة أو إشباع الحاجات 'من كل قدر استطاعته ولكل قدر حاجته'.

"From each according to his abilities, to each according to his needs"

إن "الاهتمام" بتحقيق الانصاف لا يساوي "الإصرار" على تحقيق المساواة، لكنه يدعو إلى بذل جهود مدروسة للحد من حالات الظلم الفاحشة، والتصدى للعوامل التي تتسبب في حدوثها أو إدامتها، وتشجيع القسام الموارد على نحو أكثر عدلا. فالالتزام بالانصاف في كل مكان هو الأساس الوحيد الآمن من أجل إقامة نظام عالمي أكثر إنسانية يمكن للعمل المتعدد الأطراف في إطاره - من خلال كسر حدة التفاوت الحالي - أن يرتقى بالرفاهية والاستقرار العالميين. حقا وعند توزيع المنافع على أفراد المجموعة فإن الشعوب الذين يندرجون تحت ثقافة واحدة مثل الهند أو الصين تفضل مبدأ الحاجة أو المساواة "need or equality".

ويذكرنا صاحب نظرية الصراع؟ مورتون دويتش^(١) (1985) Morton Deutsch بأنه حتى في الحضارات التي تقوم على الفردية فإن هناك معايير أخرى تفسر بها العدالة. وفي الأسرة أو المؤسسات التي تساعد الغير قد يكون المعيار هو الحاجة need. أما في الصداقة فقد تكون المساواة. أما في العلاقات التنافسية competitive relation ship فإن الفائز يأخذ كل شيء.

"Awards should be according to merit, for all men agree that what is just in distribution must be according to merit in some sense, though they do not all specify the same sort of merit" Aristotle

"إن الجائزة لمن يستحقها، الكل متفقون على هذا، ولكنهم لا يتفقون على نفس معيار الاستحقاق". أرسطو

الحرية والمساواة كمقياسين للنظم السياسية فإننا نجد أن النظام الشيوعي يعطي الأولوية للمساواة على حسب الحرية، وأن الأنظمة الرأسمالية (الديمقراطية) تعطي الأولوية للحرية على حسب المساواة. وتبعاً لذلك نجد أن كلا النظامين يسلك سلوكاً يتوافق مع قيمه، فالنظام الشيوعي يتميز سلوكه السياسي والاقتصادي والاجتماعي والإداري بتحديد الاستراتيجيات لفرض المساواة أو منع اللامساواة، وهذا يوضع قيود على حرية الأفراد في التنافس والابتكار وإملاك وسائل الإنتاج حيث لا يتجاوز أو يفترق القوى والمبدع والطموح والمجد والذكى عن الضعيف والخامل والكسول. في حين نجد أن النظام الرأسمالي يتميز سلوكه بوضع استراتيجيات لفرض اللامساواة أو منع المساواة وهذا برفع القيود أمام الأفراد في التنافس والإبداع وإملاك وسائل الإنتاج الشيء الذي ينجم عنه فروق شائعة بين أفراد المجتمع. وتجدر الإشارة إلى أن ما ينطبق على المجتمع كتنظيم كبير منطبق على مؤسساته. وكما أن نظام قيم هذه المؤسسات يتوافق إلى حد كبير مع نظام قيم المجتمع الذي يوجد فيه. ومن هنا فإن قيم المجتمع وتنظيماته تؤثر في اتجاهات الأفراد وسلوكهم وهذا من خلال التنشئة الاجتماعية والسياسية والتنظيمية إلا أن هذا التأثير يبقى محدوداً

^(١) مورتون دويتش: أستاذ علم النفس بجامعة كولومبيا - متخصص في ديناميات الجماعة والعلاج النفسي. ومن الذين تبناوا الدعوة إلى عقد المؤتمرات عن لبيتم في طول البلاد وعرضها معبرين عن ترويض الاهتمامات الاجتماعية لعلماء النفس البارزين على نطاق الولايات المتحدة الأمريكية بأسرها. وله وجهة نظر قال فيها "إن الحرب تخلق أولئك الذين يعتقدون في سيطرة حقيقية على بلينهم أو على الجبريات الرئيسية لحياتهم".

بسبب تدخل الخصائص الشخصية للأفراد (١٢: ١٥١-١٥١) وعلى أهمية هذه القيم بالنسبة لكل واحد منهم. وفي هذا الصدد وجد ROKEACH (1973) عن طريق تحليل المحتوى لأعمال كل من هنتر ولينين أن كل واحد منهما يرتب الحرية في المنزل الأخيرة من سلم قيمها غير أنهما يختلفان في ترتيبهما لقيمة المساواة التي يرتبها هنتر في المراتب الأخيرة في حين يرتبها لينين في المراتب الأولى. وهنا قد يسأل سائل هل أن كل فرد يرتب قيمتي الحرية والمساواة في المرتبة الأخيرة من نظام قيمة يشبه هنتر، وأن كل فرد يرتب قيمة الحرية في المراتب الأخيرة وقيمة المساواة في المراتب الأولى يشبه لينين؟ الجواب هو أن الترتيب وحدد لا يكفي إذ نحتاج إلى معرفة المعنى النفسي الذي يعطيه الشخص لكل من الحرية والمساواة والذي يمكن معرفته عن طريق الاستنتاج من الملاحظات حول الطريفة التي يربط بها الفرد الحرية بالقيم الأخرى. وعليه فهنتر ينكر الحرية لغرض المساواة، أما لينين فإنه ينكر الحرية لغرض المساواة (١٢، ١٤).

فعلا. إن معايير الشعوب لمفهوم العدل مختلفة. فإذا كانت المعايير المناسبة *Appropriate criteria* غير واضحة يميل الناس إلى أن تكون المكافأة متناسبة مع *Input* ، أما النساء فتميل نحو المساواة - مثلا: حينما يطلب من امرأة تقسيم المكافأة بينها وبين زميلة أقل عطاء منها فإن المرأة تقسم المكافأة مناصفة (٥٠-٥٠) أما بالنسبة للرجال فيميل الواحد منهم إلى القسمة بالعدل "Najor & Adams, 1983". فإذا ساد الوئام الاجتماعي *Social Harmony Stressed* فإن قاعدة المساواة هي التي تسود. إن زملاء الحجرة الواحدة يميلون إلى التقسيم بالتساوي، وحينما تصود قيادة الانتاجية بالنسبة للنتائج فإن العدالة تسود. إن أنظمة المكافآت المختلفة تحدث آثارا مختلفة. لنفترض أن هناك حوافز بالنسبة لمجموعتك لجهودها في مهمة معينة، فأى نظام تتبناه في توزيعها؟ هل يأخذ الفائز كل شيء؟ (الذي يكون أداؤه أفضل يأخذ الحافز) (Whoever performs best gets the entire bonus) العدالة؟ (وكل يأخذ على قدر جهده) *each paid according to contribution* المساواة (الكل متساوون) *All paid the same*. أو الحاجة؟ إن مورتون دويتش (Morton Deutsch (1985 لم يجد ما يزيد أن الناس يزدون إنتاجيتهم حين يرتبط الأداء بالأجر. إن طلبة جامعة كولومبيا الذين شاركوا في هذه الدراسات العملية - يبدو أنهم كانوا منصفين بحاجاتهم الشخصية على الامتياز أكثر مما كانوا مدفوعين إلى ذلك بقدر ما يتربحون على أساس أن الفائز يأخذ كل شيء أو بمبدأ العدالة. وهناك تجارب عديدة تبين أن السلوك يتقوى بوجه عام بواسطة التشجيع الإيجابي *Positive Reinforcement*، كما ثبت أن هناك الكثيرين (الأنماط الفهولية الانتهازية) ممن يريدون التعلق على اكتاف الآخرين، والسؤال هنا هل يمكن تطبيق نتائج دويتش على مواقف الحياة اليومية؟ ويقول دويتش أن مقارنة أنظمة الأجر المتساوي مع أنظمة الأجر التنافسي في توزيع المكافآت يثبت أن التوزيع على الأساس التعاوني له تأثير كبير على روح الجماعة *Group morale* والمشاعر الودية وتحقيق الذات *self-esteem* ثم إن الذين يعنون كثيرا بهذا الأمر يفضلون التوزيع على أساس المساواة أو بقدر الحاجة وهذا يفسر لماذا تفضل النساء مبدأ المساواة أو الحاجة لأن النساء أقل تنافسا من الرجال

وأكثر اهتماما بمشاعر الغير من الرجال وأقدر على العلاقات المنسجمة Harmonious relations "Kahn & Gaedder, 1985" ما هو قدر العمومية إذن في تعريف العدل بالقسطا؟ وعلى أية أساس يتم توزيع المكافآت. هل هو الاستحقاق؟ المساواة؟ أو مزيج بين الإثنين؟ لا تزال هذه الأسئلة محل جدل - ولكن هناك شيئا واضحا. إن أحد أسباب الصراع البشري هو اختلاف إدراك ما هو عدل fair وما هو ظلم unjust.

"Solutions to the distribution problem are non trivial. Children fight, colleagues complain, group members resign, tempers flare, and nations battle over issues of fairness. As parent, employers, teachers, and presidents know, the most frequent response to an allocation decision is "not faire"

"Arnold Khan & William Gaedder (1985)"

إن حل مشكلة التوزيع ليس سهلا، فالأطفال يتعاربون، والزملاء يشتكون، وأعضاء الجماعات يستقيلون، وتحتد المشاعر، وتتحارب الدول حول موضوع العدالة - ولكل يعرف أن الاستجابة الشائعة على أي قرار لتوزيع مخصصات أنه 'غير عادل'.

'أرنولد كاهن، ولين جايدرت (١٩٨٥)'

◆ معضلات مصرية Up-to-date Dilemmas ونظرية الألعاب Came theory

وهناك على حد قول 'محمد سيد أحمد' (١٥) نظرية معروفة بنظرية الألعاب وهي كثيرة الاستخدام في مجال الدراسات الاستراتيجية.. ومن تطبيقاتها دراسة حالات 'النزاع.. وقياس من الرابع ومن الخامس فيها'. وليس شرطا، حسب مستخلصات هذه النظرية، أن يفضي نزاع معين إلى طرف منتصر وطرف مهزوم.. وهو ما يعرف بـ 'اللعبة الصفرية'، لأن حاصل جمع حالتى الانتصار والهزيمة 'صفر'، بل قد يسفر النزاع عن حالة الكل فيها منتصر.. وهو ما يعرف بـ 'اللعبة اللاصفرية بالزائد'، لأن حاصل جمع حالة الانتصار لدى الطرفين المتصارعين معا هو أكثر من الصفر - وقد يسفر النزاع عن حالة الكل فيها خاسر ومهزوم - وهو ما يعرف بـ 'اللعبة اللاصفرية بالناقص'، لأن حاصل جمع حالة الهزيمة لدى الطرفين المتصارعين معا هو شيء دون الصفر.

ونظرية الألعاب مفيدة في أنها تترسى نهجا في معالجة حالات الصراع.. المفترض فيها إنها لعبة لا صفرية بالزائد في مفاوضات كامب ديفيد الثانية والثالثة بين الحكومة الإسرائيلية والسلطة الفلسطينية، فإذا أخذنا بالحلول الوسط التى يطرحها المفاوض الإسرائيلي بشأن القضايا الأخرى المختلف عليها 'قضية اللاجئين الفلسطينيين - قضية الحدود - قضية المعابر بين مكونات الدولة الفلسطينية المطروح قيامها.. فلا ينتظر أن يكون 'الحل الوسط' المطروح بشأن القدس - والقدس بالذات لعبة لا صفرية بالزائد فقد أكد باراك عدة مرات في خطابه أمام الكنيست قبيل سفره إلى كامب ديفيد، أنه متمسك 'ببقاء القدس الموحدة عاصمة إسرائيل الأبدية' وجاء من بعده 'شارون' ليؤكد وبقوة هذا المبدأ. وحول الأفكار المطروحة بشأن السيادة الدولية على المقدسات بمدينة القدس، صرح عمرو موسى وزير الخارجية المصرية في ١٩/١١/٢٠٠٠ إن الحديث عن السيادة الدولية يتعلق

فقط بالأماكن المقدسة - أما القدس الشرقية فالسيادة المطلوبة عليها، سيادة فلسطينية كاملة لاشك فيها. وقال إن موضوع القدس كله والحرم جزء منه يجب أن يندرج عليه نفس ما يندرج على الباقي.. وهو ما يعنى أن يكون ذلك فى إطار الشرعية الدولية لكل ما احتل عام ٦٧ يمثل جزءاً لا يتجزأ من القرار ٢٤٢ الذى حرم الاستيلاء على الأرضى بالحرب. وقد رفض الرئيس مبارك هذه المزاعم بعد لقائه بعرفات قبل سفر الأخير إلى كامب ديفيد.. كان أسامه الباز قد صرح، عقب لقاء الرئيس مع كل من عرفات وباراك - بأن "الرئيس مبارك أشار إلى أن الرئيس الفلسطينى ليس حراً فى التصرف فى قضية القدس، لارتباط المدينة المقدسة بحقوق عربية وإسلامية ومسيحية، وليس بالحقوق الفلسطينية فقط" (٣٥:٦). وقد أكد الرئيس ذلك مرة ثانية فى خطابه أمام مجلس الشعب والشورى المصرى بالقاهرة يوم ٢٠٠٠/١٢/١٧

BEHIND THE SCENES



MORTON DEUTSCH

خلف الكواليس

Ceptual similarities between the large scale and the small, as the astronomers have between the planets and Newton's apple, we may be able to understand, predict, and influence large-scale social processes by experimenting with small-scale social situations. That is why the games people play as subjects in our laboratory may have relevance to important social concerns such as war, peace, and social justice. (Morton Deutsch, Columbia University)

أستطيع القول أن الدراسات المعملية عن الصراع يمكن أن تساعدنا على فهم ديناميكيات الحرب والسلام والعدل الاجتماعى إتنى أفترض أنه من خلال الانماط المختلفة للوحدات الاجتماعية، من المجموعات الصغيرة إلى الأمم فإن العملية الاجتماعية واحدة. إن علماء علم النفس الاجتماعى الذين يدرسون الصراع شأنهم شأن علماء الفلك - إتنا لا نستطيع إجراء التجارب على الأحداث الاجتماعية الكبيرة ولكن إذا أمكن إدراك التشابه النظرى بين الحدث الكبير والحدث الصغير - كما يفعل علماء الفلك بين الأجرام الكبيرة وبين تفاحة نيوتن، فقد نستطيع أن نفهم وأن نتنبأ وأن نؤثر فى العمليات الاجتماعية الكبيرة بإجراء التجارب على المواقف الاجتماعية الصغيرة. ولهذا قد يكون للألعاب المعملية صلة بالأحداث الاجتماعية الهامة مثل الحرب والسلام والعدالة الاجتماعية.

مورتون دويتش - جامعة كولومبيا

سوء الإدراك أو الفهم Misperception

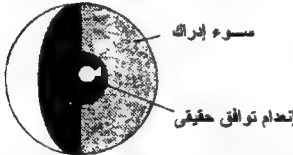
تذكر أن الصراع هو خلاف فهمى للأحداث والأفعال والأهداف، من المهم أن ندرك أن الصراعات تحتوى غالباً على مركز صغير من الأهداف الخلاقية الحقيقية. المشكلة الأكبر هى أنها محاطة بعدد من سوء المفاهيم لأهداف وبواعث الآخرين. إن "الملائكة" و"الشعابين

كان لديهم فعلا بعض الأهداف الخلاقية العظيمة. ولكن مفاهيمهم المكرومة لبعضهم البعض قد هولت تلك الخلافات والاختلافات وجدانيا. والصراع قد يحسم أو يسوي عندما يتوصل الأفراد إلى اتفاق حول الأهداف ولكنه ينشأ ثنائية بسبب الاختلاف حول الوسائل الموصلة إلى تلك الأهداف. والنتيجة كما هو الحادث في الصراع بين السلطة الفلسطينية وإسرائيل المتعصبة للأرض. الانتفاضة ومحاولة إسكاتها حيث الجراح النفسية نتيجة لممارسة العنف والقمع والتهديد حدوث مجموعة من ردود الأفعال نتيجة لتعرض الشخص أو أحد أفراد أسرته أو جيرانه لمواقف ينتج عنها ضغوط نفسية هائلة تصاحب مشاهد القتل والإصابات الجسدية وتدمير المنازل والممتلكات والبيئة المحيطة، ويمثل ذلك صدمة كبيرة خارج نطاق الخبرة الإنسانية العادية، ويؤدي ذلك فيما بعد إلى أعراض الاضطراب النفسي في صورة قلق وتوتر دائم، وتقلل ذكريات المواقف الأليمة ماثلة في ذاكرته تتقدم تفكيره في كل وقت بما يجعله يعيش هذه التجربة الأليمة في اللحظة وبعد النوم في صورة كوابيس تعيد مواقف الصدمة، ويتبع ذلك شعور بالإجهاد والألم النفسي والضيق والعزلة واليأس ومن ردود الأفعال التشبث الذهني والانتباه الزائد ورد الفعل العصبى لكل شئ يذكر الإنسان بمشاهدة الصدمة النفسية الأليمة (عصاب الحرب) ويقتصد النفس الاستمتاع بالحياة لتحل مشاعر الإكتئاب الجماعي، وقد لا تظهر هذه الأعراض مباشرة كما يشير بذلك 'طيفي الشربيني' عقب التعرض للصدمة ويتأخر ظهورها لشهور أو سنوات. ويكفي أن نعلم أن حالات اضطرابات الضغوط التالية لصدمة الحرب Posttraumatic stress disorder وتعرف اختصارا PTSD وهي حالات تنشأ من التعرض لأحداث وصدمة نفسية تمثل خبرات أليمة تفوق الاحتمال وتتضمن تهديدا خطيرا للحياة نتيجة للضرر الذي يلحق بالفرد وبأسرته أو تدمير منزله أو ممتلكاته وما زال يعاني منها جنود حرب فيتنام رغم مرور أكثر من ٤٠ عاما على تعرضهم لمواقف الرعب أثناء القتال. وإذا نظرنا إلى ما يحدث لأشخاصنا في العراق وفي الأراضي الفلسطينية المحتلة والذي تقوم وسائل الإعلام بنقله إلى كل أرجاء العالم وما تتضمنه من مشاهد عنف ودمار قاسية تثير المشاعر لكل من يشاهدها بسل ويستكرونها حيث تتجاوز الحدود واللغة وينشأ عنها آثار سلبية عميقة مثل المشهد الذي شاهده العالم للطفل 'محمد الدرد' الذي تم اغتياله بين أحضان والده. كما أن استمرار الشعب الفلسطيني لفترة طويلة تحت التهديد والتعرض للضغوط الفردية والجماعية في صورة القهر والظلم الذي يفرسه الاحتلال، وحالة الإحباط العامة وفقدان الأمل مع الوقت في الخروج من الأزمة التي يمثلها الوضع الحالي. حيث أن سمة العدوان قد رسخت في قلوب الأغيار حيث يكشف عنها رأيهم العام في اختياري من يقودهم فمنذ بن جوريون إلى السفايح بيجن فهم لم يختاروا بعد إلا سفاحا مثله أو قد يفوقه سلسلة من مجرمي الحرب تنتهي بآرئيل شارون سفاح صبرا وشاتيلا وانتفاضة الأقصى.

لقد أكد آخر استطلاع للرأي أجرته جريدة 'جيروزليم بوست الإسرائيلية' أثناء انتفاضة الأقصى وعلى عينة عشوائية من الإسرائيليين أن ٧٩% من أفراد العينة يوافقون على أعمال الجيش الإسرائيلي وإطلاق النار على المتظاهرين الفلسطينيين العزل. إن الممارسات العدوانية الوحشية ما هي إلا تصرفات طبيعية ومقبولة بل وبطولية تتطلبها

العقيدة الصهيونية، سلوك يخلو من الاحساس بالذنب والخجل بل ويبدو لهم إنه إنجاز عقائدي متوقع ومرغوب من شعب عدواني، إذن نحن إزاء كيان عنصري دما ولحما ولن نفلح معه سوى منهجية جديدة قائمة على الاستنزاف الممنهج لغرور وخطرة القوة. نحن نتحدث دائما عن حكامهم العدوانيين جميعا وننسى أنهم كذلك ليرضوا حاجة شعب عدواني. ولعل ما يجري الآن من قبل حكومة شارون وما جرى من قبل حكومات سابقة تصل إلى عهد بن جوريون يجعلنا نؤمن إيماننا راسخا بأن لا فرق بين إسرائيلي من الليكود... وإسرائيلي من حزب العمل.. لا فرق بين إسرائيلي من ينتمي إلى الصقور وإسرائيلي ينتمي إلى الحمام فكلهم مخلوقات مؤذية تنتمي لفصيلة العقارب.. وهم من جانبهم لا يفرقون بين عربي يدعو إلى السلام وعربي يلجأ إلى الحجارة. عربي من دول الطوق وآخر من خارجه، فكلنا في غيرهم صورة واحدة.

كل ذلك يؤدي إلى ظهور حالات الاضطراب النفسي وتفاقمها ويتبع ذلك مضاعفات وخيمة وبالرغم من أن أوضاعا مشابهة قد تحدث في مناطق أخرى من العالم فسي الهند والسلفادور وتركيا نتيجة للتعرض لكوارث طبيعية مثل الزلازل والفيضانات ونتيجة للحوادث الفردية والجماعية فإن هذا النوع من الأزمات الذي هو من صنع الإنسان مثل الحروب والقمع والحصار والعقاب الجماعي، تفوق في تأثيرها المدمر على الأفراد والجماعات، تلك الأزمات التي تنشأ في ظروف طبيعية لا دخل للإنسان فيها ولا سلطان له عليها.



Most conflicts contain a core of truly incompatible goals surrounded by a larger exterior of misperceptions.

بذور سوء الإدراك هذا. تفوق محاباة خدمة النفس للأفراد والجماعات لتقبل الصدق لأفعالهم الطيبة وإزالة المسؤولية عن الأفعال الشريرة، بدون تولية الآخرين نفس ميزة الشك. يميل النزوع إلى إرضاء النفس، لدى بعض الناس لإحكاك خطأ الأفعال الشريرة التي لا يمكن إزالتها. يفتد الفرد المعلومات ويفسرها لتناسب تصورات السابقة وتتفق مع أهوائه الشخصية. تركز المجموعات دائما على خدمة أنفسهم وإرضاء ومحاباة ميولهم الخاصة. دليل واحد على تكفير الجماعات هو الميل لفهم المجموعة الخاصة بهم كـ (أخلاقى، قوى)، عكس (شرير وضعيف). Terrorist acts that are despicable brutality. to most people are "Holy war" to some Middle Eastern Sects. الارهابية الوحشية والحقيقية هي "حرب مقدسة" بالنسبة لبعض الناس في بعض طوائف الشرق الأوسط. وأقرب مثال على ذلك الإرهاب الوحشي والعمليات العسكرية الإسرائيلية الشاملة ضد الشعب الفلسطيني الأعزل الشعب الذي تظاهر اعتراضا على اقتحام مجرم الحرب الإراهي أرييل شارون للمسجد الأقصى في ٢٨/٩/٢٠٠٠ ولمواجهة هذه الانتفاضة

الشعبية شنت إسرائيل عمليات عسكرية بالطائرات والدبابات في رام الله وغزة كما قصفت المروحيات مدينتي الخليل ونابلس وسط تصعيد لم يسبق له مثيل منذ استدلاخ انتفاضة الأقصى، إن حقيقة كون الفرد في مجموعة، قد تطلق النار لمحاربة فرد في المجموعة، وتكون النماذج التي تشكلت فوراً مستعدة بالدليل المتناقض.

بتقديم بذور سوء الإدراك الاجتماعي تلك، فلا ينبغي أن يدهشنا، رغم أنه ينبغي أن يرشدنا، أن تكتشف أن الناس المرتبطين بصراعات يشكون دائماً صوراً تأمرية ومشوهة لبعضهم البعض، ولكن إن أنواع سوء الفهم يمكن التنبيه بها.

◆ سوء المفاهيم الانعكاسية المتبادلة: Mirror – Image Perceptions

إلى درجة تستوقف النظر، فإن سوء الفهم لهؤلاء المتصارعين يكون متبادلاً. فهم يقصدون أن ينسبوا (يعزو) Attribute المميزات The same virtues لهم والمساوئ Vices للآخرين (أطراف التفاوض الإسرائيلي ينسبون المميزات (المرونة في التفاوض) لهم والمساوئ للفلسطينيين لإصرارهم على إعادة القدس الشرقية المحتلة وإعلان الدولة الفلسطينية)، العراقيون الغازيون لأراضي الكويت في ٢ أغسطس ١٩٩٠ (ينسبون الشجاعة والوطنية والقومية والانتماء للأمة العربية) لهم والخيانة لشعب الكويت وقادته لسماحهم لقوات التحالف 'عاصفة الصحراء' لرد المعتدى العراقي وتحرير الكويت، وأن الكويت سبب الإبادات الجماعية للشعب العراقي بفعل الحصار والعقوبات المفرطة. عندما زار عالم النفس الأمريكي يوري برونفبريز Urie Bronfenbrenner (١٩٦١) روسيا في عام ١٩٦٠ وتحدث مع المواطنين الروس بالروسية، أدهش عندما سمع أن معظم الروس يقولون نفس الأشياء عن أمريكا التي يقولها الأمريكيون عن روسيا. قال السوفييت أن الحكومة الأمريكية كانت قوية وشرسة عسكرياً، إنها استغلت الشعب الأمريكي وخدعته، إنه في الدبلوماسية لا يمكن الوثوق بها. 'ببطء وبألم' فقد وجد الشخص نفسه يقول إن الصورة المشوهة للروس عنا كانت متشابهة جداً لتصورنا عنهم، صورة انعكاسية A mirror image. إن تحليل حديثاً عن المفاهيم السوفيتية والأمريكية قام به علماء النفس (مثل رالف وايت Ralbe White ١٩٨٤) والعلماء السياسيين (مثل روبرت جيرفيس Jervis ١٩٨٥) يشير إلى أن سوء الفهم المتبادل الانعكاسي يتمادى Persist. تنظر الحكومة الأمريكية إلى تورط السوفييت في أفغانستان مثلاً تنظر الحكومة الروسية إلى التدخل العسكري الأمريكي في فيتنام. كما يعتبر السوفييت الأمريكيين هم محرضي الحرب بمساندة الثوار لمحاولة التمرد على حكومة نيكاساراجوا، فإن الأمريكيين يعتبرون الامبراطورية الشيوعية الشهيرة بمساندتها للثوار على التمرد على حكومة السلفادور. ينتج عن مثل سوء الفهم المتبادل هذا سياق تسليح مريع. إن دراسات السياسيين والبيانات السياسية توضح أن الشعب في كلتا الأمتين:

(أ) يفضل عدم التسليح المتبادل على العواقب الأخرى.

(ب) ويريد فوق كل هذا أن يتجنب عدم التسليح بينما يتسلح الجانب الآخر ولكن.

ت) يدرك أن الجانب الآخر يفضل الأفضلية العسكرية (بلوس Plous ١٩٨٥).
إن برغم أن الأمتين يدعون أنهم يفضلون عدم التسليح Disarmament فإتسهما
يشعران أنهم مضطرون لتسليح أنفسهم لمواجهة البناء النووي للجانب الآخر.

"The present tensions with their threat of national annihilation are kept alive by two great illusions – the one, a complete belief on the part of the soviet world that the capitalist countries are preparing to attack it; that sooner or later we intend to strike. And the other, a complete belief on the part of the capitalist countries that the Soviets are preparing to attack us; that, sooner or later, they intend to strike." "General Douglas Mac Arthuur 1966"

تظل التوترات الحالية بتهديداتها بالإبادة القومية حية عن طريق وهمين كبيرين: الأول هو اعتقاد كامل من الجانب السوفيتي بأن الدول الرأسمالية مستعدة للهجوم عليه: عاجلا أم أجلا لتضرب، الثاني هو اعتقاد كامل من الجانب الرأسمالي أن السوفييت يستعدون لمهاجمتنا، عاجلا أم أجلا أولا ينون أن يغيروا. جنرال دوجلاس ماك آرثر ١٩٦٦

• عندما يرى جانبان الأشياء باختلاف كبير، فعلى الأقل واحد من الأثنين يسي فهم الآخر.
وعندما يوجد مثل سوء الفهم هذا، أضاف برون فينبرنر "Bron Benberenner" فإتسها ظاهرة نفسية بدون التوازي في عواقيها وخطورتها.. بسبب أنها خاصية لمثل هذه الصور التي يؤكدها بأنفسهم ولا تحتمل التغيير. كما رأينا من قبل، لو توقع أ من ب أن يكون عداليا، فإن أ قد يعامل ب بنفس الطريقة الى يحققها ب لتوقعات أ، هذا التوقع إن بداية لدائرة شريرة. يفسر مورتون دويتش Morton Deutsch (١٩٨٦) تسميع الإشاعة الخاطئة The False Rumor أن صديقا يقول أشياء سخيفة Nasty عنك، تحقره، ثم يحتقره هو، يثبت توقعاتك. مشابهها لذلك، إذا اعتقد صناع السلام في الشرق والغرب أن الحرب وشيكة وهناك محاولات لزيادة الأمن التسليحي ضد الآخر، فإن رد الفعل للآخر سوف يرضى الحركة الأولى.

استنتج بعض الملاحظين للصراع العربي – الاسرائيلي أن سوء الفهم السلبي المتبادل هو عائق أساسي للسلام. يصير كلا الجانبين "إتسنا" متحركين باحتياجنا لحماية أمتنا وبلادنا بينما هم يريدون أن يحوسنا ويلتسهموا أرضنا (رك. وايت R.K. White ١٩٧٧، هيرادستفي Heradstvei ١٩٧٦). لدى كلا الجانبين صعوبة فسي استحسان كيف أن أفعالهم الخاصة تدعم خوف وغضب الآخر. بتقديم عدم الثقة المتزايد، تكون المفاوضات Negotiation مستحيلة. فلا شك أن أعنى الصراعات في هذا العالم لم تحل ولن تحل إلا إذا تم الأخذ بعين الاعتبار منطق ومنطقات المعطيات الثقافية التي تمثل الأطر المرجعية Frames of reference (العوامل الذاتية والموضوعية التي تحدد طبيعة الإدراك)

للمفاوضين. فالإطار المرجعي يختلف من فرد إلى آخر ومن جماعة إلى أخرى، فإذا أصرت الدولة العربية مثلاً على اعتبار القدس العاصمة الأبدية لإسرائيل لمعتقدات دينية وثقافية، فإن العرب والمسلمين لن يرضوا أبداً أيضاً من منطلق معتقدات دينية وثقافية كذلك. فإذا لم تدرج الشروط والمعطيات الثقافية والأطر المرجعية للمفاوضين في عملية السلام بصورة عادلة سيظل الصراع قائماً والسلام هشا ولن تكون له صفة الدوام.

ويظهر التحصب Prejudice بوضوح في أوقات الصراع. وعادة ما يرى الشخص عادله على أنهم أقل آدمية (متدنيون) ويطلق عليهم ألقاب تهين آدميتهم. غالباً ما يرى الفرد عدوه كأقل آدمية ويميزهم بالألقاب مهينة (إنها طبيعة البشر - كراهية الذين أساءوا إلينا (أذونا). لذلك فخلال الحرب العالمية الثانية فإن اليابانيين أصبحوا (اليابانيين خيلاء) من وجهة نظر الأمريكيان. وبعد نهاية الحرب أطلق عليهم (اليابانيين الأنكباء) الذين يحترمهم الأمريكيان. الآن الاتجاهات متكيفة بدهشة. (٤: ٤٩٨).

مفاهيم متبادلة: (كما نراه، يرونا) (x):

ادعاءات	نموذج بيان للرئيس ريجان	نموذج بيان للسكرتير العام السوفيتي
١- نحن نفضل عدم التسليح المتبادل.	• لا نريد أكثر من أن نشترك معهم في تقليل عدد القنابل (مجلة نيويورك تايمز ٨٤/٦/١٥)	• لا نحاول السعي للأفضلية العسكرية عليهم: نريد الصم وليس الاستمرار في سباق التسليح (مجلة نيويورك تايمز ٨٥/٣/١٢)
٢- يجب أن نتجنب عدم التسليح بينما يتسلح الجانب الآخر.	• نرفض أن نكون أضعف بينما نظل القوة العسكرية لهم ولمقاتلاتهم الإمبريالية (مجلة نيويورك تايمز ٨٢/٦/١٨)	• بلاننا لا نريد الأفضلية النووية، ولكن لا نسمح بالأفضلية لهم (برافاد ٨٤/٤/٩).
٣- على عكس ما يريد الجانب الآخر الأفضلية العسكرية	• بالنسبة للقادة السوفييت فإن السلام ليس المسألة الحقيقية، ولكن المسألة هي محاولة نشر سيطرتهم باستخدام القوة العسكرية (نيويورك تايمز ٨٤/٦/٢٨)	• العائق الأساسي - والموضوع الكامل لمحاادثات جنيف دليل على ذلك - هو محاولات الأمريكيان وخلفائهم لتحقيق الأفضلية العسكرية (برافادا ٨٤/١/١٣).

(x) يتصرف من بلص Plous - ١٩٨٥.

إن سوء المفاهيم المتبادلة التدميرية تعمل أيضا في الصراعات بين المجموعات الصغيرة وحتى بين الأفراد. كما رأينا في لعبات المعضلة، قد يقول كلا الجانبين "نريد التعاون ولكن رفضهم للتعاون يضطرننا للتعامل دفاعيا". في دراسة للمنفذين (نوى مناصب كبيرة) (كشف كينيث توماس، ولويس بوندى - ١٩٧٧)، انتسابات مماثلة تخدم النفس. عند السؤال لوصف السلوك خلال صراع حيث مميز، ٧٤% يرون أنفسهم متعاونين، فقط ٢١% كمتنافسين. فقط ٢١% يشعرون أن الجانب الآخر متعاون مثلهم، ٧٣% يرون الجانب الآخر متنافس. فسر المنفذون ذلك أنهم "لقد رحوا، أعلموا"، "رُشحوا" بينما أعداؤهم طالبا، لم يوافقوا على أي شيء قتلناه، و "رفضوا".

♦ سوء الإدراك الانعكاسي المتبادل:

Mirror – Image perception

For example, each may view itself as moral and peace – loving and the other as evil and aggressive.

كمثال: كل واحد يرى نفسه فاضل (طاهر) ومحب للسلام والآخر شرير (خبث) وعدواني.

وهو الرأس العليا السوداء The Blacktop illusion

إن الصراعات الدولية يتم تمثيلها وتمتد أيضا بما سماه رالف وايت (١٩٦٩) بـ "وهم الرأس العليا السوداء: القادة الأعلى للعدو يعتبرون الآخرون أنهم شريريون وعصبيون؛ بالرغم من كون شعبيهم محكوم ومستغل، فهم يعتبرون منا وميالون لنا، ميزت مثل تلك الاعتقادات رؤى الروس والأمريكان لبعضهم البعض. تماما مثل الآخر، دخلت الولايات المتحدة حرب فيتنام معتقدة أن هي مناطق يحكمها "الإرهابيون" الشيوعيون الفيتنام، هناك أناس حلفاء ينتظرون. كما وضحت معلومات كانت مطموسة، كانت تلك الاعتقادات أفكار، أمنيات. تسأل وايت: افترض أن صناع الدبلوماسية الأمريكيين عرفوا أن الشعب الفيتنامي العاطفي المعتدل كان ضننا، وعرفوا ذلك واضحا، في وقت عملهم لـ "عهود" قدرية والمخاطرة بالمركز الأمريكي وعواقب ذلك، هل كان سيصبح لدينا كل هذه المأساة من حرب فيتنام؟ اشك في هذا..

يمثل وهم الرأس العليا السوداء وقلوب نفسية متحدة. تدعم النوايا الطيبة للشخص – تقدم قادة شريرين ملائمين convenient – لتركيز العداء عليهم، وتقدم الأمل بأن شعب الجانب الآخر، لو لم يزهوا قد يتمردون بمساعدة على هؤلاء الذين يتحكمون فيهم، ثم يهرعون للجانب الآخر.

تغيير أو تحول المفاهيم: Shifting perceptions

لو لارمت سوء المفاهيم الصراع، فإنها ينبغي أن تظهر وتختفى كلما تصاعدت الصراعات وتدانت. وهكذا بسهولة مدهشة إن نفس العمليات التي تخلق صورة العدو تستطيع أن تحول هذه الصورة حيث يصبح العدو حليفا. إذن فإن "اليابانيين المتوحشين المتعطشين للدماء والسفاحين في الحرب العالمية الثانية أصبحوا بعد ذلك – في عقول الأمريكيان (جالوب ١٩٧٢) وفي الاعلام الأمريكي – حلفاءنا الأتقياء العاملين بجد واسعى الحيل" أصبح حلفاءنا في الحرب العالمية الثانية (الروس)، السفاحين المناهضين لنا حتى

الألمان الذين كرمهم الأمريكيان بعد الحربين العالميتين ثم أعجبوا بهم ثم كرهوهم مرة أخرى وأعجبوا بهم أخيراً، من الواضح أنهم لم يعودوا مصابين بالوحشية في شخصيتهم الوطنية. وفي ذاكرة عدد منا، أصبح الصينيون الحمر الذين حاربناهم في كوريا الشمالية كرماء وصناع لجمهورية الصين الساحرة. من الواضح أن تصوراتنا لهؤلاء الذين نصارعهم لا ترضى أفعالنا ولكن أيضاً تتغير وتتحول بسهولة مذهلة.

يزودنا تمادى سوء الفهم خلال الصراع بشئ يذكرنا أن الناس لا تحتاج أن تكون أشراراً مجانين أو غير عاديين ليشكلوا تصورات تأمرية ومشوّهة عن أعدائهم. ضد الصراع مع أمة أخرى، جماعة أخرى أو حتى زميل غرفة أو أب، فنحن تطور مجموعة من سوء المفاهيم تسمح لنا أن نفهم أن بواعثنا وأفعالنا كلها جيدة، وتصرفات الآخرين شريرة. ويكون عدونا مفهوماً متبادلاً عنا. لذلك يستمر الصراع حتى يسمح لشيء ما لإزالة سوء مفاهيمنا ونعمل على إعادة تألف اختلافاتنا الحقيقية.

• التوعية الإدراكية والنماذج المغلوطة:

أي أن تكون مقولات المرء الإدراكية مستقاة من الآخر، ف يرى الإنسان نفسه متخلفاً مهما بذل من جهود ومهما أنتج من روائع ويحكم على نفسه بالهزيمة حتى قبل دخول الصراع من خلال تبعية إدراكية كامنة تنصرف إلى أسلوب الحياة وإلى رؤية الذات ورؤية الآخر. مثل وصف الصهيونية بالعالمية وهي لا أثر لها في الصين أو الهند أو اسيا (باستثناء الجيب الاستيطاني في فلسطين). بل الأفضل لنا أن نسميها 'الصهيونية الغربية' لأن كلمة عالمية تضفي على الصهيونية هيبة لا تستحقها ورهة لا تتبع منها وقرة لا تملكها. وبعد قولنا 'معاداة السامية' افتراق بين اليهود والساميين والصبح افتراق العرب بالسامية نظراً لأن اللغة العربية هي أم اللغات السامية على الإطلاق حسب رأى علماء اللغات السامية. وهذه كلها محاولات تستهدف فرض نماذج إدراكية علينا فلا نرصد سوى ما يرواد لنا أن نرصده بعيداً عن الواقع.

ولكن هناك ما يسمى 'لوبي صهيوني' وهي جماعة الضغط المصلحية التي تتغنى بامجاد إسرائيل من خلال أنه شعب سامي وأنه الجيش الذي لا يقهر فكل لوبي في العالم يعلن أنه يضغط من أجل مصالح محددة، فهي هي منظمة مهمة مثل الكونجرس اليهودي العالمي، بدوره في الدفاع عن مصالح أفراد، وتنشط جميعاته الضاغطة للتأثير سياسياً على الحكومات في أمريكا من أجل مصلحة اليهود. ولا ننسى القلائل التي سببتها هذه المنظمة (الكونجرس اليهودي العالمي) للرئيس النعماوى الأسبق كورت فالدهايم بسبب عدم رضاها عن مرحلة من تاريخه الشخصي، وكادت غضبتها تهز قواعد البنوك الموسيرية. ثم تآتى خطورة من جانب آخر وهي قدرة بعض هذه المنظمات على التغلغل داخل وسائل الإعلام.. واضطلاع البعض منها بأعمال مافاوية وإجرامية عبر استقلالها طرق العولمة التي لا تعرف حدوداً أو سدوداً.

ترى ما هي علاقة علم النفس بقضايا الصراع عامة وبقضايا الصراع العربي الإسرائيلي بصفة خاصة؟ يلقي قدرى حثي 'الضوء على بعض تلك التصورات:

أولاً: إن علماء النفس يتباينون من حيث توجهاتهم الفكرية ومن ثم من حيث توظيفهم لعلمهم. إن من بين المتخصصين في علم النفس من كرسوا أنفسهم لخدمة قوى الشر والتعصب والعدوان موظفين علمهم في خدمة النازية، أو المكارثية، أو الستالينية، أو الصهيونية إلى آخره، ومنهم أيضاً من دفعوا من أرواحهم، وحريتهم، بل ومن قدموا حياتهم استشهاداً في سبيل قوى الخير والعدل والحرية، موظفين علمهم في خدمة حركات التحرر أينما كان موقعها. وإذا كان أبناء الفريق الأول قد أقاموا لأنفسهم مكاناً في العديد من التنظيمات الحكومية الرسمية، فإن أبناء الفريق الثاني قد أقاموا لأنفسهم عشرات التجمعات غير الحكومية التي تعبر عن أهدافهم. ولعل أحدث تلك التجمعات 'جماعة علم النفس الراديكالي' وتشير الوثيقة الرئيسية للجماعة إلى أنها تعبر عن علماء النفس الذين يعارضون استخدامه لخدمة سياسات القهر والاستغلال، يساندون المقهورين، ويستخدمون معرفتهم استخداماً إيجابياً للعمل من أجل التغيير الاجتماعي اللازم لخلق مجتمع أفضل.

ثانياً: إن تيارات علم النفس جميعاً لا تتعامل مع كافة الصراعات حتى تلك التي تنشأ بين الأفراد باعتبارها مجرد صراعات نفسية المنشأ، بل إن ثمة تفرقة واضحة بين الصراعات ذات المنشأ النفسي والتي قد تكون لها مترتبات مادية، وتلك الصراعات ذات المنشأ المادي الاجتماعي الاقتصادي التاريخي ذات المترتبات النفسية، وتبعاً لذلك تختلف مواقف علماء النفس من تصنيف الصراع العربي الإسرائيلي تبعاً لمواقفهم الفكرية السياسية.

ثالثاً: إن تيارات علم النفس جميعاً تتفق على التفرقة بين نوعين من تأثيرات التفاعل بين الجماعات يختلفان باختلاف طبيعة الصراعات بين تلك الجماعات، فإذا كانت تلك الصراعات صراعات نفسية المنشأ، فإن مثل ذلك التفاعل قد يسهم في تذويب المشاعر العدوانية التي تفتقد في هذه الحالة المبرر المادي، أما إذا كانت تلك الصراعات تدور حول قضايا مادية اجتماعية اقتصادية تاريخية، فإن نتائج التفاعل بين أفراد هذه المجتمعات يتوقف على موضوع التفاعل وطبيعة هؤلاء الأفراد، ومن ثم فقد يؤدي مثل هذا التفاعل في كثير من الأحيان إلى رؤية صورة الآخر بشكل أكثر وضوحاً مما يدعم من مشاعر الكراهية والرفض حياله. ومرة أخرى فإن مواقف علماء النفس من قضية الأسلوب الأمثل لإدارة العلاقات العربية - الإسرائيلية تتفاوت تبعاً لرويتهم لطبيعة الصراع العربي الإسرائيلي، ومواقفهم حياله (٢٠٥:٢٠٦).

• صنع السلام: Peacemaking

أشار الرئيس مبارك إلى ضرورة التركيز على نشر الثقافة المرتبطة بالسلام بين الأفراد والشعوب، وذلك في خطابه بمناسبة مرور خمسين عاماً على إنشاء هيئة اليونسكو في الاحتفال الذي أقيم بهاريس. إنها رؤية شاملة عن طريق الخير والمنفعة، وهي قفزة حضارية نحو الوعي الشامل للتآخي بين الناس وإخفاء الأحقاد ليحل محلها التألف والوئام والتآخي لكل الناس مهما اختلفت ألواتهم وعقائدهم.

لقد رأينا كيف تشغل Contact الصراعات بالمكائد الاجتماعية Social traps، ملاحظة أو إدراك الظلم Perceived in justics ، المنافسة، سوء الإدراك والمفاهيم الاجتماعية، والصورة نفسها تظهر قائمة مروعة. ولكن الواقع غير ميؤس منه. في بعض الأحيان تتحول العداءات إلى صداقات، الصراعات إلى تألف. ركز علماء النفس الاجتماعيون أبحاثهم على سياسات أربعة ممكنة لمساعدة الأعداء ليكونوا رفقاء. قد يسمى ذلك الأربعة^١

C's " لصنع السلام: الاتصال، التعاون، التواصل، التصالح أو التكاف.

(١) الاتصال: Contact

هل من الممكن وضع مجموعتين متصارعتين في اتصال متقارب من أجل أن يعرفوا بعضهم أفضل ويحبوا بعضهم؟ لقد عدنا من قبل بعض الأسباب لإمكانية حدوث ذلك رأينا أن التقارب Proximity والتفاعل المصاحب له والتوسع في التفاعل أو التحريض النادر قد يصعد الحب. إن الانقلاب الحديث في التمييز العنصري "التعصب" الفاضح في الولايات المتحدة تتبعه جيدا ميول عدم التمييز desegregation. يشبه ذلك إلى حد كبير المبدأ أن "الاتجاهات تتبع السلوك" لو أن هذا المبدأ الاجتماعي النفسي اتضح الآن، تذكر، هكذا تظهر الأشياء عادة - بمجرد أن تعرفها. بالنسبة للمحكمة العليا الأمريكية عام ١٩٦٦ (بليس فير جسون Plessy V. Ferguson)، نبنى فكر، أن سلوك عدم التمييز قد يؤثر على الاتجاهات العنصرية كان واضحا جدا. الذي ظهر واضحا بمرور الوقت كان أن "التشريع لم يكن قويا ليستأصل الغرائز العنصرية".

خلال الثلاثين عام الماضية في الولايات المتحدة، قد قل كل من التفرقة العنصرية والتعصب Segregation and prejudice. ولكن هل كان السبب في هذه المواقف المتحسنة، ذلك الاتصال العنصري المتبادل؟ هل تأثر فعلا هؤلاء الذين جربوا عدم التفرقة بهذا الاتصال؟ هل عدم التفرقة العنصرية^(٢) تحسن الاتجاهات العنصرية؟

Does Desegregation Improve Racial Attitudes?

الدليل مختلط. على جانب واحد، بعض الدراسات التي تمت خلال أو بعد عدم التفرقة الذي تابع الحرب العالمية الثانية اكتشفت تحسنا ملحوظا في مواقف البيض تجاه المسود. سواء كان الناس موظفي معلات أو عملاء، تجار بحر، عمال حكومة، ضباط شرطة أو جيران أو تلاميذ، الاتصال العنصري قاد إلى التعصب القليل (أمير ١٩٦٩: ت. ف. بيتجرو Pettigrew ١٩٦٩) على سبيل المثال، قرب نهاية الحرب العالمية الثانية لم يميز الجيش بعضا من سرايا البنادق (ستوفر ١٩٤٩). عند السؤال عن رأيهم في عدم التفرقة العنصرية هذا، ١١% من الجنود البيض في السرايا المنفصلة و ٦٠% منهم في السرايا المدمجة منفصلة وافقوا.

^(٢) تقوم العنصرية على فكرة رئيسية مؤداها أن مجموعة محددة من البشر يتسمون بطبيعا لسمى من غيرهم. مثال ذلك غلاة المفكرين الصهيونية حين يقررون أن هناك فروقا أساسية بين اليهود من ناحية وبين الأغيار Gentiles من ناحية أخرى ولهذا فهم يشكون في كل من هو غير يهودي.

عندما أخذ كل من مورتون دويتش وماري كولينز (١٩٥١) فرصة إجراء التجربة الطبيعية (التنظيمية) لاحظوا نتائج مشابهة. طبقا لقانون الولاية، تم عدم التقيد بالتفرقة في وحدتين للإسكان الشعبي في مدينة نيويورك: تم تسكين العائلات في شقق عشوائية على غير تعيين دون الاعتبار للعنصر أو الجنس. في تطور مشابه بالقرب من نيويورك تم تسكين البيض والسود في مباني منفصلة. فعندما تم استطلاع عن طريق النساء البيض في التطويرين، هؤلاء في التطوير غير العنصري كانوا مستعدين لتفضيل الإسكان غير العنصري ويمكن القول إن مواقفهم تجاه السود قد تحسنت. تم قبول (نبذ) النماذج المبالغ فيها في وجه الواقع. كما قالتها امرأة "لقد أصبحت أحبها. أرى أنهم بشر مثلنا".

كتشجيع أقل، على الجانب الآخر، كانت نتائج عدم التفرقة المدرسية. راجع عالم النفس الاجتماعي والتر ستيفان Walter Stephan (١٩٨٦) كل الدراسات السابقة واستنتج أن الاتجاهات العنصرية لم تتأثر كثيرا بعدم التفرقة العنصرية. أحيانا يتبع عدم التمييز تعصب متزايد (خاصة عن طريق البيض تجاه السود) وأحيانا يتبع تعصب متناقض (عن طريق السود تجاه البيض). ولكن على التوالي تبدو التأثيرات محدودة لكل من التلاميذ السود والبيض. جرب التلاميذ السود في المدارس غير المميزة عامة فقط الدفعات الأكاديمية المحلية (في القراءة وليس تحصيل الحساب) ولا تقدير أو إجلال الذات على الإطلاق. بالنسبة للسود فإن النتيجة الملحوظة أكثر في المدارس غير المميزة هو تبرم طويل واحتمال متزايد للإجراج أو التسجيل في الكليات المندمجة (أو المسيطر عليها عن طريق البيض) والحياة مع جيرة مندمجة والعمل في مجموعات مندمجة.

قد يكون بعض القراء مشوشين بهذا الدليل المثير؛ أحيانا يحسن عدم تفرقة الاتجاهات العنصرية (العرقية)، وأحيانا لا. ولكن هذه الاكتشافات هي تماما النوع الذي يشير روح الاستخبار للعالم. عندما تشير مجموعة من اكتشافات الأبحاث إلى نتيجة واحدة وأخرى مختلفة عنها. فإن عاملا ما من المحتمل أن ينشط. حتى ذلك الوقت، لقد كننا عدم التمييز كله معا. يوجد عدم التمييز في طرق متعددة وتحت ظروف مختلفة جدا. لذلك فإنه لمن المؤكد التبسيط المفرط an oversimplification حين القول بأن عدم التفرقة له هذا التأثير أو ذلك علينا.

متى يحسن عدم التمييز (التفرقة) الاتجاهات العنصرية؟

When does desegregation improve racial attitudes?

لتوضيح الاختلافات الجوهرية بين مجموعتين من الدراسات، نستطيع أن نقارن بينهما بالتفصيل. ولكن هناك طريقة أسهل. بالاشتقاق من النظريات التي تطورت من أبحاث المعامل، نستطيع أن نفكر ما هي العوامل التي قد تصنع فرقا (تغييرا)؟ ثم نرى ما إذا كانت هذه العوامل فقط موجودة في مجموعة من الدراسات وليست في المجموعة الأخرى.

دعنا نرجع إلى حيث بدأنا. هل كمية الاتصال العنصري عامل؟ فعلا تبدو كذلك. ذهب الباحثون إلى عشرات من المدارس الغير مميزة ولاحظوا مع من يأكل الأطفال من عنصر معين ومع من يتباطأون ويمشون. بالرغم من كونه أقل حساسا من الجنس، إلا أن العنصر عامل قوي المفعول. يتجمع البيض على غير تناسب مع البيض، وكذلك السود مع السود

(شوفيلد Schofield ١٩٨٢). وتوسع البرامج النظرية المتتابعة عادة مثل هذه التفرقة عن طريق فصل التلاميذ البيض المتميزين نظريا في فصل معظمه بيض. يستنتج الباحثان أندرو ساجار وجانيت وارد شوفيلد ١٩٨٠ أن دمج المجموعات المتباعدة معا في نفس المدرسة يقدم أملا صغيرا من تبديد سوء الفهم والتحاملات والخاوف التي تستمر في تقسيم الشعب الأمريكي. على العكس من هذا، فإن الدراسات الأقدم المشجعة أكثر عن موظفي المحلات، الجنود، وجيران مشاريع الإسكان تضمنت اتصال عنصري معقول. إن دراسات حديثة أكثر تضمنت اتصال شخصي ممتد بين المساجين البيض والسود، وبين البنات السود والبيض في معسكر صيفي غير عنصري - قد أوضحت فوائد مشابهة من الاتصال (كلور ١٩٧٨، فولى ١٩٧٦).

من المهم أن نلاحظ أن علماء النفس الاجتماعيين الذين دافعوا عن عدم التفرقة لم يدعوا أبدا أن الاتصال من أي نوع قد يحسن الاتجاهات. قبل ١٩٥٤، كان بعض البيض المتعصبين لهم اتصال واسع مع السود - السود في أدوار ثانوية كعبيد، ماسحي أذنبة وعمال منزل. ولكن فإن الاتصال على هذا الأساس الغير متساوي قد يولد اتجاهات ٧ ترضى استمرار مثل تلك العلاقات. لذلك فإنه من المهم أن يكون الناس المتصلين لهم حالة متساوية. هذا كان مثل الاتصال بين موظفي المحلات، الجنود، الجيران والسجناء وزملاء المعسكر الصيفي. هذا النوع من الاتصال لم يكن موجودا في المدارس الغير مميزة. قال الباحثون إن التلاميذ البيض عامة أكثر نشاطا، أكثر نجاحا، أكثر تأثيرا (كوهين ١٩٨٠، يوردران وروجيرو ١٩٨٠) عندما تم نقل تلميذة سوداء في المستوى الثامن من مدرسة أكاديمية أقل مرتبة إلى مدرسة للطبقة المتوسطة معظمها بيض مع مدرسين بيض ينتسبون للطبقة المتوسطة ويتوقعون قليلا منها، فإن الفرص هي أنها سوف تستقبل عن طريق زملاءها ونفسها على أنها حالة أكاديمية أقل منهم.

(٢) التعاون: Cooperation

- يميل البعض إلى الاعتقاد بأن التعاون هو نقيض المنافسة وهذا غير صحيح إذا كان المقصود به أن أحد الطرفين في ظروف معينة يقتضى زوال الطرف الآخر. فعندما تتعاون جماعة من الجماعات فإنها تبذل جهدا مشتركا للوصول إلى غاية معينة يرغب كافة أعضائها في بلوغها. وفي كثير من الأحيان قد يضاعف نظام المنافسة داخل الجماعات من فرص نجاحها في تحقيق أهدافها الأساسية. والواقع إن الصراع هو نقيض التعاون وليس المنافسة. ومع ذلك فقد حصل التعاون دون وقوع المنافسة داخل الجماعات. وقد يتناسى أو ينسى المتنافسون لياقة التعاون فيها بينهم (١٧: ٢٤٥-٢٥٥).

- بالرغم من أن الاتصال المتساوي في الحالة قد يساعد، على الوفاق والتآلف فإنه غير كافى أحيانا. فإنه لم ينجح عندما حسم العدة (الشريف) المنافسة بين الملائكة والشعابين وجمع المجموعتين معا في أنشطة غير تنافسية مثل مشاهدة السينما أو المنافسة في تنظيم المعسكر، أو إطلاق النار والطعام في هذا الوقت، كان العداء بينهم قويا جدا إلى درجة أن أي اتصال يقدم للفرصة لتهكمات ومهاجمات! عندما اصطدم

واحد من "الملائكة" بولد من "الشعابين"، زملائه الملائكة حرضوه "أن لا يكتسب الزبالة". من الواضح أن عدم التمييز بين المجموعتين لم ينجح في تنمية تكاملهم أو اندماجهم الاجتماعي.

• بتقديم مثل هذه الدعاوات الموجودة، فإنه يبدو أن السلام مستحيل. ماذا يستطيع صانع السلام أن يفعل؟ فكر مرة أخرى في بعض جهود عدم التفرقة الناجحة والغير ناجحة. إن الاختلاط العنصرى فى مراكب البنادق فى الجيش ليست فقط تجميع البيض والسود فى حالات اتصال متساوية، ولكن أيضا جعلهم متكافئين معا، كانوا يحاربون ضد عدو مشترك،

• قارن بين هذا التكافل مع الموقف التنافسى الموجود فى أى فصل دراسى، سواء مميز أو غير مميز. هناك يتنافس التلاميذ من أجل الدرجات الجيدة، استحصان المدرس، ومفاخر ومزايا متعددة. هل المشهد التالى مألوف (أرونسون ١٩٨٠)؟ يسأل المدرس سوآلا، يتم رفع عدة أيدي: يجلس التلاميذ الآخرون، العين فى الأرض محاولين أن يكونوا غير مرئيين. عندما ينادى المدرس على واحد من الوجوه المتحفزة، يتمنى الآخرون إجابة خاطئة منه، مع إعطائهم الفرصة لعرض معلوماتهم. هؤلاء الذين فشلوا فى الإجابة وهؤلاء الذين نظروا فى الأرض شعروا كأنهم خاسرون فى تلك الرياضة النظرية عادة ويستأنون من هؤلاء الذين نجحوا. وكثير وجود هذا الموقف فى التنافس والحالات الغير متساوية الواضحة. أن نطلق إنقسام بين التلاميذ، فإنه موقف غير مصمم جيدا.

هل هذا يمثل عاملا ثانى يتبأ عما إذا كان تأثير عدم التمييز سيكون مفضلا؟ هل الاتصال التنافسى يقسم والاتصال التعاونى يوحد؟ دعنا نفحص ما يحدث للناس الذين يواجهون معا وضعا محرجا مشترك أو يعملون معا تجاه هدف مشترك.

تهديدات خارجية مشتركة: Common External threats

مع الآخرين، هل كنت ضحية لموقف تمييزي كجزء من معاملتك كبش فداء؟ عوقبت عن طريق مدرس: أو إضطهت أو تم السخرية منك بسبب هويتك الاجتماعية أو العنصرية أو الدينية؟ لو كذلك، قد تستدعى مشاعر مشتركة من التقارب مع هؤلاء الذين واجهوا الوضع الحرج Predicament معك. ربما تم إسقاط الحواجز الاجتماعية الطبيعية السابقة كلما ساعد كل منكما الآخر لتحط فى الثلج أو تصارع لتقوى على عدوكم المشترك.

مثل هذه الصداقة هى ما تقرنا الأبحاث على تجربة تهديد مشترك لأن نفوقها. لاحظ جون لانزيت Lanzetta (١٩٥٥) مثل هذه الظاهرة منذ ٣٠ عاما عندما وضع مجموعات من أربع رجال من تلاميذ المدرسة البحرية ROTC للعمل فى تدريبات حمل الصعوبات المتعددة، ثم بدأ يخبرهم بمكبر صوت أن إجاباتهم كانت خاطئة، نسبة إبتناجهم منخفضة جدا، تفكيرهم غبى. لم تتلق مجموعات أخرى هذا الانزعاج. لاحظ لانزيت أن أعضاء المجموعة المكروهين أصبحوا أكثر صداقة لبعضهم البعض، أكثر تعاونا، أقل مجادلة، أقل منافسة. كانوا معا وكانت النتيجة هى روح مترابطة a cohesive spirit. (اتجاه المظلومين).

كان التأثير الموحد من العدو المشترك دليلاً لمجموعات الأولاد المتنافسين في تجارب العدة العسكرية، وفي تجارب متعاقبة عديدة (ك.ل. ديون ١٩٧٩) إن صراعات أمريكا مع ألمانيا واليابان خلال الحرب العالمية الثانية، ومع إيران عام ١٩٨٠ رفعت الشعور الأمريكي بالوطنية وشددت احساسهم بالوحدة. إن الصراعات بين المجموعات تقدم الوحدة بين الجماعات. أصبحت أوقات الصدام العنصرى دائماً أوقات الكرامة المزيدة لذلك. مجرد التفكير بمجموعة خارجية يزيد استجابة الناس لجماعتهم (ويلدر وشابيرو ١٩٨٤). إننا نعرف من نحن، كما هم واعون من هم. ترى من هم هؤلاء نحن؟

إنهم في النهاية جماعة من البشر. قد يتسع نطاق هذه الجماعة لتصبح الشعب أو الأمة أو حتى البشرية، كما قد يضيق نطاقها لتصبح العائلة الكبيرة أو العائلة الصغيرة أو حتى أصيق من ذلك في بعض الأحيان المرضية، ورغم أن الأفراد يختلفون كل عن الآخر فإن جماعة نحن ينمون لبعضهم البعض متجاوزين اختلافاتهم الموضوعية، بعبارة أخرى فإنهم يقبلون بوجود هذه الاختلافات ولكنهم يرون أن ثمة أوجه تشابه تجمعهم، وأن لأوجه التشابه تلك اليد الطولى. وأن قبول الاختلافات وتجاوزها في إطار جماعة نحن، إنما يعنى التمييز بين مستويين من مستويات الصراع: الصراع داخل الجماعة، والصراع بين الجماعة وغيرها من الجماعات. ولكل من هذين المستويين قواعده وقوانينه، وأدواته، وحدوده أيضاً. وفي نفس الوقت الذى تقوم فيه الجماعة — من خلال عملية التنشئة الاجتماعية — بتدريب أفرادها على تقبل اختلافاتهم وتجاوزها، فإنها تدربهم أيضاً على أساليب تمييز الآخرين وسبل التعامل معهم (٢٣٠: ٢٣١) ومنها الرموز باعتبارها أطر مرجعية (Frames of Reference) تنظم عملية الإدراك الذمنى إزاء ظواهر واقع التفاعل الحاضر إضافة إلى أحداث وملابس الحياة الاجتماعية الماضية.

• عرف أيضاً عن القادة أنهم يخلقون عدو خارجى مهدد كاسلوب لبناء ترابط الجماعات. توضح القصة الروائية لجورج أورويل G. Orwell ١٩٨٤ هذا التكتيك. يستخدم مرشد قوم الجماعات (قائد الدولة). البطلة صراعات خارجية مع القوتين الرئيسيتين ليقفل النزاع (الشقاق) الداخلى. من وقت لآخر يتغير العدو، ولكن هناك دائماً عدو. حقاً، إن الدولة تحتاج عدواً. بالنسبة للعالم، أو دولة، أو مجموعة، إن الشعور بوجود عدو مشترك هو موحد قوى. يصبح عدو عدونا فوراً صديقاً (أرونسون ١٩٦٨ Aronson & cope).

لم استطع أن أمنع نفسى من القول — (السيد جورباتشوف) فكر فقط كيف ستكون مهمتنا سهلة في هذه الاجتماعات التى عقدناها لو أن هناك تهديد مفاجئ لهذا العالم من بعض الكواكب الأخرى. سوف نكتشف مرة واحدة ولأبد أننا كلنا بشر على هذه الأرض. رونالد ريجان ٤ ديسمبر ١٩٨٥

• أهداف فوق عادية: Super ordinate Goals

إن القوة الموحدة للأهداف فوق العادية متطرفة جداً بالقوة الموحدة للتهديد الخارجى، وهى الأهداف المفروضة على الكل فى مجموعة ما وتتطلب جهداً تعاونياً. قدم العدة مثل هذه الأهداف كجهد لخلق تجانس بين المصكرين المتحاربين. على سبيل المثال، لقد خلق

مشكلة إمداد المياه للمسكر. بما أن هذا الوضع الحرج أثر عليهم جميعا، غالى بسا فيه الكفاية حيث يتطلب مشاركة المصادر في كلتا الجماعتين فقد تعاونوا مرة أخرى. عندما تحطت شاحنة في رحلة مسكر، ترك أحدهم عن غير قصد حبلا بالقرب منها، وحرض ولدا ليقترح عليهم أن يسحبوا الشاحنة لتشغيلها. عندما اشتغلت تلا ذلك احتفال بنصرهم في شد الحبل ضد الشاحنة. بعد العمل معا لانجاز مثل تلك الأهداف فوق العادية Super ordinate، بدأ الأولاد في الأكل معا واستمتعوا حول نيران المسكر، نبتت الصداقة عبر خطوط المجموعات. تعلقت الداءات. وفي اليوم الأخير، وافق الأولاد أن يسافروا لبيوتهم معا في أتوبيس واحد. خلال الرحلة لم يجلسوا في مجموعات ولكن بعد الآن. كلما اقترب الأتوبيس من مدينة أوكلاهوما وبيوتهم، غنوا بتلقائية معا "أوكلاهوما" وشاركوا بعضهم البعض الوداع.

بالعمل والتنافس صنع المدة من الأقارب أعداء. بالأهداف فوق العادية صنع من الأعداء أصدقاء. هل الدفع معا لانجاز هدف فوق عادى يكون مفيد مع المجموعات المتصارعة من البالغين؟ تسأل كل من روبرت بلاك وجين موتون Robert Blake and Jane Mouton ١٩٧٩. ولذك ففي سلسلة من التجارب كل أسبوعين تضمنت أكثر من ١٠٠٠ منفذ في ١٥٠ مجموعة مختلفة، أعادوا خلق الخواص الرئيسية في الموقف الذى مر به "الملاكمة" و "الشعابين" ارتبطت كل مجموعة أولا بأنشطة خاصة بها، ثم تنافست مع مجموعة أخرى، ثم تعاونت مع المجموعة الأخرى في العمل معا تجاه أهداف فوق عادية قررها الإثنين. فعلا كانت نتائجهم مشابهة لنتائج المدة وزيادة على حد قول الباحثين "كثير غير مبهم أن ردود فعل البالغين توازى ردود فعل تلاميذ المدة الأصغر".

الآن، ورغم ذلك، استدعى أن كل الجهود التعاونية من "الشعابين والملاكمة" إنتهت بنجاح. هل كان يحدث نفس التجانس لو بقيت المياه أو كان الفيلم غير متاح، أو ظلت الشاحنة مشتعلة؟ بالتأكيد لا. في تجارب تلاميذ جامعة فيرجينيا، أكد ستيفن ورشيل وزملائه (١٩٧٧، ١٩٧٨، ١٩٨٠) أن التعاون للناجح بين مجموعتين يصعب انجذابهم لبعضهم البعض. مع ذلك، لو فشلنا مجموعات متصارعة سابقا في مجهود تعاونى، ولو سمحت الظروف أن ينسب كل منهما الفضل على الآخر، قد يسوء صراعهم أكثر. على سبيل المثال، لأن مجموعات المدة كانوا فعلا يشعرون بالداء تجاه بعضهم، نستطيع أن نتأمل أن فشلا ما لرفع ميزانية كافية للفيلم قد تنسب إلى البخل أو الأنانية من المجموعة الأخرى. وهكذا قد تزيد بدلا من أن تخفف من صراعهم.

• التعلم التعاونى: Cooperative Learning

حتى الآن لاحظنا الفوائد الاجتماعية الضئيلة من عدم التمييز المدرسى، والفوائد الاجتماعية الدراسية من الاتصالات التعاونية الناجحة بين أعضاء المجموعات المناهضة. هل يقترح وضع هذين الاكتشافين معا بديلا بناءا لتدريبات عدم التمييز التقليدية؟ فكرت فرق أبحاث مستقلة متعددة وأجابت "نعم" تسأل كل منهم عما إذا كان، بدون إيداء الانجاز الأكاديمي النظرى، من الممكن أن يرشح شخص ما صداقات غير عنصرية عن طريق تبديل

المواقف التطعيمية التنافسية بمواقف تعارفية. بتقديم شتى هذه الطرق، فإن نتائجها الإيجابية المتوافقة رائعة ومشجعة.

هل التلاميذ المشتركون في أنشطة تعاونية موجودة فعلا مثل فرق الرياضة غير العنصرية ومشاريع الفصل، أقل تعصبا؟ حلل روبرت سلافن وتامسي ماسدين (١٩٧٩) معلومات استطلاع من ٢٤٠٠ تلميذ من ٧١ مدرسة ثانوية أمريكية ووجدوا نتائج مشجعة. هؤلاء من العنصر المختلف الذين يلعبون ويعملون معا مستعدون أكثر لذكر أن لهم صداقات من عنصر آخر والتعبير عن اتجاهات عنصرية إيجابية.

من نتائج هذا الارتباط المتبادل هل يمكن أن نستنتج أن النشاط غير العنصري التعاوني في مدرسة ما يحسن الاتجاهات العنصرية؟ طريقة واحدة لاكتشاف هذا هو أن نجرب. انتدب عشوائيا بعض التلاميذ ليعملوا معا في مجموعات مختلطة عنصريا. على سبيل المثال، قسم سلافن Slaven وزملاؤه عشرات من الفصل إلى فرق غير عنصرية، كل فريق يتكون من أربع أو خمس تلاميذ من كل مستويات التحصيل. يجلس أعضاء الفريق معا، يدرسون عددا من الموضوعات معا، وفي نهاية كل أسبوع يتنافسون مع فرق أخرى في بطولة في الفصل، يستطيع كل أعضاء الفريق أن يتعاونوا في نتيجة فريقهم عن طريق الأداء الجيد، أحيانا عن طريق التنافس مع تلاميذ آخرين مستويات تحصيلهم الحديثة مقارنة لهم، أحيانا بالتنافس مع نتائجهم السابقة (مقارنة المجموعة بنفسها). لذلك كل واحد يخلق فرصة للنجاح، وأعضاء الفريق متحفزون لمساعدة بعضهم البعض للاستعداد للبطولة الأسبوعية - ربما بتمرين بعضهم البعض على الكسور، الهجاء أو الأحداث التاريخية - أيا كان الحدث التالي. تستخدم المنافسة إذا ليس لعزل التلاميذ عن بعضهم ولكن لتجميعهم فسي إتصال أقرب وإدراج مساندتهم المتبادلة. استخلصت فرق أبحاث أخرى، قادها إليوت أرونسون (٧٨)، (١٩٧٩) مجموعات تعاون مشابهة بأسلوب "جيجسو" "Jigsaw Technique" وفسي تجارب المدارس الابتدائية في تكساس وكاليفورنيا تم تعيين الأطفال لينوعوا مجموعات من ستة أعضاء عنصريا وأكاديميا. ثم تقسيم المواد التي تدرس إلى ستة أجزاء، حيث كل تلميذ أصبح خبيرا في جزءه الخاص به. على سبيل المثال، وحدة خاصة بـ "شيلي" قد يكون أحد التلاميذ خبيرا في تاريخها والآخر في جغرافيتها وثالث في ثقافتها وهكذا أولا، أصبح "المؤرخون" والجغرافيون وغيرهم متحكين في جزءهم. ثم عاد كل منهم إلى مجموعته ليعلم كل ذلك لزملائهم في الفصل. عقد كل عضو من المجموعة جزء من الحصة "Jigsaw" إن جاز القول. لاحظ أن التلاميذ الواثقين في أنفسهم كانوا مضطرين أن يسمروا من التلاميذ قليلي الكلام، الذين أدركوا بدورهم أن لديهم شيئا مهما ليشاركوا نظرالهم فيه.

فرق أبحاث أخرى - قادها ديفيد جونسون وروجر جونسون فسي جامعة مينيسوتا، إليزابيث كوهن (١٩٨٠) في جامعة ستانفورد، شلومو شاران ويائل شاران (١٩٨٦) جامعة تل أبيب، وستوراكوك (١٩٨٥) في جامعة كلورالو - قد استبطلت طرقا إضافية للتعليم التعاوني. من كل هذه الأبحاث، ماذا نستنتج؟ يتحدث المحققون لأنفسهم. يلاحظ سلافن (١٩٨٠)، على سبيل المثال، أن التعلم التعاوني هو "وسيلة مؤثرة لزيادة العلاقات العنصرية

الإيجابية والتحصيل في المدارس الغير مميزة. يكتب أرونسون أن 'الأطفال في الفصول المستقلة الخاصة بـ Jigsaw ينمون ليجوا بعضهم البعض أفضل، بطوروا حبا عظيما للمدرسة ويطوروا تقديرا للنفس أفضل من الأطفال في الفصول التقليدية'. (١٩٨٠). ويلاحظ الباحثون أيضا أن الصراعات غير الضرورية تبدأ في النمو، وأن نتائج الاختبار للتلاميذ الأقلية تتحسن (ربما لأن التحصيل النظري تم مساعدته عن طريق زملائهم) وأن مدرسين كثيرين يستمرون في استخدام التعلم التعاوني بعد نجاح التجارب وانتهاءها (د.و. جونسون ١٩٨١) 'هو التدريب الأكثر تأثيرا لتحسين العلاقات الضرورية في المدارس الغير مميزة التي نعرفها حتى الآن'.

هل 'عرفنا كل شيء عامة؟' في وقت قرار المحكمة العليا عام ١٩٥٤، تحدث **جورجون** **ألبورت** من علماء النفس الاجتماعيين في التنبؤ بأن 'التعصب Prejudice قد يقلل عن طريق الاتصال المتساوي الحالة بين مجموعات الأغلبية والأقلية في تعقب أهداف عامة. لسوء الحظ، لا يحقق عدم التمييز المدرسي هذه الشروط أو الحالات. ولكن، تم تنفيذها تحت ظروف معروفة لتقليل تأثيرها، ولعمل أي شيء ولو قليل لتحسين تحصيل التلميذ، تقدير الذات، والعلاقات الضرورية (كوك Cook ١٩٨٥). على الجانب الآخر، فإن التجارب التي صممت وأختبرت نتائج طريقة بناءة أكثر لعدم التفرقة أكنت رؤية ألبورت's Allport's insight. تفاعل لذلك روبرت سلافن (في الصحافة): ثلاثين عام بعد وضع ألبورت المبادئ الرئيسية العملية في طرق التعلم التعاوني، لدينا أخيرا طرق عملية مبرهنة لتنفيذ نظرية الاتصال في الفصل الغير مميز'. لذلك، ولأن الاتصالات التعاونية المتساوية الحالية ينتج عنها تأثيرا إيجابيا على الأولاد المصكرين، المتفذين الصناعيين، تلاميذ الكليات وأطفال المدارس، هل ندعي أن المبدأ يمتد لكل المستويات في العلاقات الإنسانية؟ هل تتعد العائلات بالدفع أو السحب معا لزراعة الأرض، أو تصليح منزل قديم أو تنكيسه، يقطنون فيه أو غرس شجرة أمام منزلهم، أو إيجار سفينة صغيرة؟ هل تذيب الهويات العامة برفع مخازن الغلة، أو القضاء الجماعي، أو البهجة لفرق كرة قدم؟ هل يتولد التفاهم الدولي بالتعاون الدولي في مجال العلوم والفضاء، أو الجهود المشتركة لإطعام العالم وإدخار الموارد أو بالاتصالات الشخصية الحميمة بين الناس في دول مختلفة؟ هناك اهتمامات عن كيفية جمع الناس لتعميم تفاعلاتهم الإيجابية مع أشخاص محبوبين خارج المجموعة (أكثر من تلقى هؤلاء الأشخاص كاستثناءات) — 'أنا أحب جون فعلا: هو ليس مثل الآخرين تماما'. (روبرت وجون ١٩٨٥) لذلك، فإن تحديا مهما يواجه عالمنا المقسم هو التعرف والموافقة على أهدافنا فوق العادية وإنشاء جهود تعاونية لتحقيق تلك الأهداف والشروع في إقامة السوق العربية المشتركة.

• التوصل:

لدى الأحزاب المتصارعة وسائل متعددة أخرى عن طريقها يمكن أن يحاولوا أن يحلوا خلافاتهم. عندما يتعارض زوج وزوجة، عيال وإدارة، دولة ودولة، (حزب سياسي وآخر — مرشح ديمقراطي وآخر جمهوري)، فهم يستطيعون أن يساوموا بعضهم البعض مباشرة: يمكن أن يطلبوا شخصا ثالثا للتوسط لعمل اقتراحات ولتسهيل مفاوضاتهم: أو يمكن أن يلجأ

للتحكيم عن طريق إخضاع تعارضهم لشخص يدرس المعامل ويفرض تسوية ما (هولدن ١٩٧٨) سوف نأخذ في الاعتبار الاختياريين الأولين، حيث تم دراستهما عن طريق علماء النفس الاجتماعيين.

• المساومة: Bargaining

عندما لا تكون الصراعات شديدة ولا صعوبة الحل، يفضل الناس عادة أن يساموا على ما يخصهم (روبين Rubin ١٩٨٠) لو أردت أنا وأنت أن تشتري أو نبيع سيارة أو منزل جديد، هل من الأفضل أن نتبنى وقفة تساومية حازمة قوية - البداية بعرض مغالي فيه حيث أن تمزيق الفارق سوف يثمر نتيجة مفضلة؟ أو هل من الأفضل أن نبدأ بعرض يحمل مشاعر طيبة صادقة؟

لا تقترح التجارب إجابات بسيطة على الجانب الأول، هؤلاء الذين يطلبون أكثر عسادة يأخذون أفضل (دويتش ١٩٨٠) هذا الاستنتاج، (عن طريق دراسات معملية) أكد روبرت كيبالديني Robert Cialdini وليونارد بيكمان Leonard Bickman وجون كاسيتوبو John Cacioppo (١٩٧٩) في مزاد أو أوكازيون سيارات حقيقي في تقريف محكم أو شرط جزائي، تقدموا من وكلاء شيفروليه وسألوا عن ثمن سيارة رياضية كويبسة مونت كارلو بكماليات مميزة. في حالة تجريبية، تقدموا من وكيل آخر وأطلقوا وقفة تساومية أقوى، يسألون ويرفضون سعر السيارة المختلفة (احتاج سعر أقل .. هذا كثيرا) عندما سألوا عن ثمن السيارة مونت كارلو، تماما كما في حالة التحكم، تلقوا عرضا بمتوسط ٢٠٠ دولار أقل. قد تقلل المساومة الحازمة القوية توقعات الجانب الآخر، جعل الجانب الآخر يرحب بالتسوية الأقل (يوكل Yukl ١٩٧٤). ولكن الحزم قد يأتي بخلاف المطلوب أحيانا. قد تكون المشكلة ليس عن ثمن محدد لفطيرة، ولكن على فطيرة تتخلص لو تستمر المشكلة. عندما يتم تمديد إضراب، كل من العمال والإدارة هم الخاسرون. إن الحزم أيضا قد يقلل من فرص الوصول حقيقة إلى اتفاق. لو كان رد فعل الجانب الآخر بموقف مساوي.

• الوساطة: Mediation

في مثل هذه المواقف، قد يكون وسيط ثالث قادرا على تقديم اقتراحات تمكن الجانبين المتصارعين لعمل تنازلات لا تقاوم الوجه (بروت Pruitt ١٩٨١ ب) لو كان تنازلي مصاحبا لوسيط، سوف يحصل على تنازل من مناهض، فإن أيا منا لن ينظر إليه على أنه يتكدر لمطالب الآخر، (لو حدث ذلك من المفاوض الإسرائيلي مع الجانب الفلسطيني لما تمثرت كامب ديفيد الثانية أغسطس ٢٠٠٠ ولكن الجانب الإسرائيلي اعتاد أن يتكدر من مطالب الجانب الفلسطيني المشروعة).

يمكن أن يساعد الوسيط أيضا لحل الصراعات بتسهيل التعامل البناء. مهمتهم الأولى هي مساعدة الجانبين على إعادة التفكير في الصراع. عن طريق استنهاضهم لمعرفة ثمن استمرار الصراع وفوائد الحل، يأمل الوسيط أن يبدل مسلك "أكسب - أخسر" التنافس بمسلك "أكسب + أكسب" التعاوني ليقود الجانبين للبحث عن حل مفيد متبادل. في تجارب مع التلاميذ في جامعة الولاية بنيويورك وبافلو، اكتشف المعيد بروت وزملاؤه أن أفكار المساومين لتبني مثل هذا المسلك عادة تقودهم للتعامل أكثر افتتاحا وتقديم عروض أكثر

لبعضهم البعض (بروت ولويس ٧٥، ٧٧، كوميل ١٩٨٠) تكون النتيجة النهائية عادة صفقة جيدة لكل منهما، (لو تبنت أمريكا هذه المهمة بحيادية لأمكن حل الصراع بين الجانبين الفلسطيني والإسرائيلي) ولكن الرد الأمريكي اعتاد أن يكون هو المسارعة لإرضاء اليهود في أمريكا من أجل ضمان أصواتهم في انتخابات الرئاسة الأمريكية، وأن إسرائيل تحمي آبار البترول ومصالح أمريكا في الشرق الأوسط على حد تعبير الرئيس ريجان، أي أن المصلحة الاستراتيجية للولايات المتحدة هي التي تحدد القرار الأمريكي وهذه هي الحقيقة لا اللوبي اليهودي الصهيوني ولا القرار الإسرائيلي هو الذي يحدد القرار الأمريكي في دوره كوسيط في التسوية بين الصراع العربي الإسرائيلي في نهاية الأمر فهذا من قبيل الأكاذيب والأوهام للإيهاء إلينا بقول ما يقدموه لنا من حلول خوفا من ضياع الفرصة كما يدعى باراك دائما وكان لسان حاله يريد أن يقول لنا ليس لكم ظهر تستندون عليه فارضوا بما نقدم لكم. ولكن العرب لو استخدموا سلاح النفط في إدارة الصراع لأصبح اللوبي عربيا لا صهيونيا. ففي حين أن الوسيط يتم اللجوء إليه باعتباره محايدا ومتحررا من قيد عديدة لابد أن تخدم عملية التوفيق، إلا أن المتظرين والمحللين لهذا النوع من تفاوض الطرف الوسيط يذهبون إلى أن هذا الوسيط يكون في كثير من الحالات متميزا خاصة في المجال السياسي (١٨).

لقد شكل كلينتون الفريق الذي يمسك بملف الشرق الأوسط من يهود أمريكيين معروفين بولائهم للصهيونية وإسرائيل علنا في مقدمتهم دينيس روس مبعوث السلام الأمريكي ومارتن انديك وكيل الخارجية الأمريكية ثم سفير واشنطن لدى إسرائيل.. وحتى مادلين أولبرايت وزيرة الخارجية أمها يهودية وطبقا للشريعة اليهودية كل من يولد ليهودية يظل يهوديا، (فهي بدورها يهودية من خلال التنشئة الاجتماعية)، حتى لو اعتنق ديانة أخرى لأسباب تخصه وتخص مساعيه للكسب.. وهذا الفريق كان يعمل بالتعاون الوثيق مع إسرائيل حتى في صياغة أوراق المواقف التفاوضية.. بل وفي صياغة بنود الاعداد للمفاوضات واللقاءات الخاطفة. وقد اتضح ذلك من خلال مقترحات كلينتون الأخيرة قبل تركه البيت الأبيض.

ولقد رأى توفال Towval Sadia (١٩) على سبيل المثال، أن الطرف الوسيط، وهو الولايات المتحدة في حالة عملية السلام في الشرق الأوسط هو في واقع الأمر طرف متميز في عملية الوساطة نظرا للعلاقة الاستراتيجية والخاصة بين أمريكا وإسرائيل.. فلا شك إذن في أن هناك تصورات مختلفة لدور الوسيط وديناميكيات التفاعل المرتبطة بهذا الدور. ولقد اجمع العديد من الخبراء على أن مصر على وجه الخصوص كانت ناجحة إلى أبعد الحدود في استغلال ميكانيزمات وجود طرف ثالث أو وسيط في إدارتها للأزمات خاصة في فترة عالم القطبين (٢٠).

ولا شك أن المبادرات (تطلب السياسة المصرية) قد بدأ في حرب أكتوبر وقرر التعامل مع الولايات المتحدة من منطلق قدراته على القيام بحرب ناجحة محدودة ضد رغبة القوتين العظميتين حينذاك، وكان في تعامله مع الولايات المتحدة قد استغل "الإتحاد السوفيتي" السابق إلى حد بعيد، فعندما طرد الخبراء الروس استطاع أن يحصل على سعى الروس تجاهه

وحصل من خلال هذا السعى على أكبر صفقة سلاح من الروس عام ١٩٧٢، وكانت حيوية لشن حرب أكتوبر ١٩٧٣ ثم إنه بعد ذلك وبعد نزول القوات الأمريكية إلى أرض المعركة لاقاذا إسرائيل، قام السادات بخطوتين لحماية قواته من معركة غير متكافئة مع أمريكا. الخطوة الأولى تمثلت في طلبه من الأمم المتحدة إصدار قرار بوقف إطلاق النار. وهنا يقول السادات: لقد كان منطقي طلب وقف إطلاق النار إتني كنت وعلى مدى عشرة أيام أحارب وبمفردي تماما الولايات المتحدة، ورأينا في المعركة أسلحة تستخدم لأول مرة (٢١:٢٦١)، وكانت الخطوة الثانية هي طلب نزول كل من قوات الولايات المتحدة الأمريكية والاتحاد السوفيتي معا لتنفيذ وقف إطلاق النار.. وهذه الخطوة تبعها تحرك عسكري سوفيتي، ودفع ذلك الولايات المتحدة لإعلان حالة الاستعداد النووي القصوى ردا وردعا لأي تحرك سوفيتي.. ولقد أكدت هذه الخطوة للمسؤولين الأمريكيين خطورة استغلال السادات للتناقضات بين القوتين، ورغم أن اختياره كان هو التعامل مع الولايات المتحدة حيث أن مقره الشهيرة إن ٩٩% من أوراق اللعبة في أيدي الولايات المتحدة توضح بجلاء هذا الاختيار فإنه قد بدأ التعامل مع الوسيط الأمريكي بهذه الطريقة التي لعب فيها على تناقضات القوتين العظميين وهذا التصرف أجاده السادات. ويعرف في أنبيات العلوم السياسية بـ 'ظنيان الضعيف' Tyranny of the Weak إن السادات في واقع الأمر كان له نظرتان للولايات المتحدة، الأولى على كونها اللاعب الذي يراهن عليه للمساعدة على تحقيق السلام، ولكنه كان يدرك في النظرة الثانية أن هناك صورة الصديق الحميم الحامي لإسرائيل والمعادي له بطبيعة الحال، ومن ثم كانت استراتيجياته في محاولة استقطاب هذا الوسيط تذهب إلى الحد الذي يمكنه من الضغط على إسرائيل لتحقيق المصالح العربية. حقا لقد كان ثعلب السياسة المصرية السادات رجل دولة وسابقا لعصره. والفرق بينه وبين من رفضوا نهجه من الاضواء العرب، هو الفرق بين وضع سيناء الآن وكل من الجولان والضفة الغربية وقطاع غزة. حيث أن معارضي السادات قد أساءوا اختيار توقيت التفاوض وحسن الاختيار من الطرف الأقوى في هذا التوقيت والذي جعل الهدف من التفاوض مرحليا. ولعل اجتماع شرم الشيخ في ٥ أكتوبر ٢٠٠٠ بحضور الرئيس مبارك والرئيس ياسر عرفات ووزيرة الخارجية مادلين أولبرايت ووزير الخارجية المصري عمرو موسى ورفض إيهود باراك الحضور بغرض إيقاف إساة لماء الفلسطينيين المتظاهرين برصاص الإسرائيليين (بسبب زيارة شارون المشنومة للحرم القدسي الشريف). لعل هذا الاجتماع قد استقطب الوسيط الأمريكي بعض الشيء.

إن الإسرائيليين يريدون مشاركة الفلسطينيين في القدس الشرقية ويريدون أن يؤكدوا السيادة عليها ومعهم القدس الغربية. عن طريقة أكسب.. أخسر ويؤكد ذلك إشلومو بن عامي في حوار تم عرضه على القناة الأولى لتلفزيون جمهورية مصر العربية في ١٦/٩/٢٠٠٠ مع المثالي دانما على نفسه عمرو موسى وزير الخارجية المصري الناجح ويؤكد أشلومو في هذا الحديث أننا قدمنا الحد الأقصى. والسؤال الذي يطرح نفسه وماذا بعد في عملية التوسط خلال الخمس أسابيع القادمة، هل في إمكان أمريكا التوصل إلى حل للصراع. لقد كشف 'عمرو موسى' خلال مناظرة حية مع شلومو بن عامي الوزير

الإسرائيلي للخارجية بالإنباء أكاذيب اليهود ونزعاتهم العدوانية وخطهم للأوراق وتزوير التاريخ بادعاء أن القدس مدينة إسرائيلية. لقد ملك موسى قدرة الإقناع والتأثير المصادق بالحجج والبراهين وشرح بموضوعية حقة المواقف الفلسطينية والعربية مما جعل ابن العاصي لا يستطيع التتفلس عندما أكد موسى أن القدس مدينة عربية احتلت بالقوة العسكرية عام ٦٧ ولابد من انسحاب إسرائيل منها^(٢).

يساعد التعامل الصالح بين الأطراف عادة في تفسير سوء المقاهيم الخاصة بتحقيق وإرضاء الذات. ربما يمكن أن تتذكر تجارب مشابهة لتلك الخاصة بتلاميذ الكلية الآتية: عادة، بعد فترة من التواصل القليل، ألقى صمت رشا كإهداء على عدم إعجابها بهي. وهي بدورها تعتقد أن هدوء نتيجة لغضبى منها يستدرج صمتي صمتها مما يجعلنا أكثر صمتاً. حتى ينكسر هذا التأثير المتزايد بوجود شخص ما يجعل من الضروري لنا أن نتفاعل ثم يحل التواصل عندئذ عقد سوء التفسيرات التي صنعناها عن بعضنا. إن نتيجة مثل هذه الصراعات يعتمد على كيفية تواصل الناس مع مشاعرهم تجاه بعضهم. دعا روجر نوكونسون وزملاؤه (١٩٨٠) أعداد من الأزواج لياتوا لمحل جامعة إلينوى النفسى لإحياء، خلال لعب الأور، واحدة من صراعاتهم الماضية. قبل وأثناء وبعد محادثاتهم (التي عادة ولدت مشاعر عديدة مثل صراعاتهم السابق). ثم ملاحظة الأزواج ومساؤلهم جيداً. كشفت تلك الملاحظات أن هؤلاء الذين فروا من المعاملة - بالفضل فسى جعل مواقفهم واضحة أو الفضل في الاعتراف بموقف الزوج الآخر تصدوا أن يكونوا على النقيض، هؤلاء الذين أربطوا بالمسألة - عن طريق جعل مواقفهم واضحة وأخذ وجهة نظر الآخر بجديّة - حققوا اتفاق حقيقى أكثر وحصلوا على معلومات أكثر عن مفاهيم كل منهما.

يعتقد هؤلاء الذين عملوا أبحاثاً متعلّقة بالصراع أن عاملاً أساسياً هو الثقة إذا اعتقدت أن الآخر نيته حسنة، ليس هناك من يستفك ستكون مستعداً أكثر لتبوح باحتياجاتك واهتماماتك. على الرغم من ذلك، لو فقدت تلك الثقة، ستكون حذراً ربما، متخوف من كونك صريحاً سوف تقدم للجانب الآخر معلومات قد تستخدم ضدك. (هكذا هو الحال في عمليات التفاوض بين الفلسطينيين والإسرائيليين من جهة وبين السوريين والإسرائيليين من جهة أخرى فهناك عدم ثقة في نية الإسرائيليين ولهذا توقفت المفاوضات لعدم جديتها.

عندما يفقد كلا الجانبين الثقة في الآخر ويتعاملون بدون فائدة، فإن وسيط ثالث قد يكون مستشار زواج، وسيط معلى أو دبلوماسى - قد يساعد أحياناً. بعد تلبية الجانبين المتصارعين لإعادة التفكير في صراع "كسب - أخسر"، يجعل الوسيط عادة كل جانب يعرف ويقدّر أهدافه. لو أن عدم التلازم للأهداف ليس كبيراً، قد يجعلها الاجراء التقديرى

(٢) القرار ٢٤٢ الذى أصدره مجلس الأمن الدولى في ٢٢ نوفمبر ١٩٦٧ فى أعقاب حرب يونيو التى أتت فى إستيلاء إسرائيل على بقية أراضي فلسطين واحتلالها شبه جزيرة سيناء، ومرتفعات الجولان. أكد القرار على عدم شرعية الاستيلاء على الأرضى عن طريق الحرب. وهو ما يقتضى انسحاب القوات الإسرائيلية من الأرضى التى تحتلتها، وأن تنهى كل الدول حالة الحرب، وتقر وتحترم الاستقلال السياسى، والمسيادة الإقليمية لكل دولة فى المنطقة، وحققا فى أن تعيش فى سلام، فى نطاق حدود أمنة ومعترف بها، متحررة من أعمال القوة أو التهديد بها. أكد القرار أيضاً تحقيق تسوية عاجلة لمشكلة اللاجئين. وفككت جميع أطراف النزاع على القرار ٢٤٢ الذى تنص بمجمل بنوده على مبدأ مبادلة الأرض بالسلم.

أسهل لكل منهما ليقر أهداف أقل أهمية قد يتمكن كل منهما من تحقيق أهدافهم الرئيسية (ايركسون وآخرون Erickson etal ١٩٧٤) (شولز بروت Schulz & Pruitt ١٩٧٨) على سبيل المثال، بمجرد أن يعتقد كل من الإدارة والعمال أن هدف الإدارة من الانتاج الأعلى والفائدة هو ليس بالضرورة غير ملائم مع هدف العمال من الأجور الأفضل والحالات المالية الأخصن، يمكن أن يبدعوا العمل من أجل حل "اكسب - اكسب". Win-Win Approach.

عندما يتم دعوة الجانبين للتفاعل للتعامل مباشرة، فهم عادة ليسوا مخلصين من الأمل، لأنهم مجتمعين العين في العين، الصراع سوف يحل نفسه. فسي وسبط التهديد، الصراع المضغوط Stressful conflict، تشوش عواطف الناس دائما قدراتهم على فهم وجهة نظر الجانب الآخر. إذن يمكن أن يصبح التعامل أكثر صعوبة كلما كان أكثر احتياجا له (تتلوك Tetlock ١٩٨٥). لذلك سوف يبنى الوسيط دائما المضاد على آمال تأكيد أن كل جانب سوف يكون مفهوما للآخر وسوف يفهم الجانب الآخر.

على سبيل المثال، في سبيل بناء تفاهم متبادل قد يتم تشجيع الجوانب المتصارعة لتحديد مجادلاتهم إلى بيانات واقعية، تتضمن بيانات عن كيفية شعورهم ورد فعلهم عندما يفعل الآخر كالاتي: استمتع بسماع الموسيقى. ولكن عندما تكون صاخبة، أجد صعوبة في التركيز Concentrate. هذا يجعلني سئ الطباع Crabby. أيضا، قد يطلب منهم تحويل الأدوار والتجادل في مواقف بعضهم أو إعادة تقييم مواقف كل منهم قبل الرد مع أنفسهم: "إن تشغيلي للأكاسيت يبدو أنه يزعجك" قد يقطع مثل هذا التواصل عددا من سوء المفاهيم التراكمية accumulated misperception، لأن كل جزء يفيض Flooded بمعلومات تناقض سوء مفاهيمه. هذا يختلف عن الحياة اليومية حيث نتلقى معلومات متناقضة خطوة خطوة، وجعلها أسهل أن نتمثل أو نرفض كل خطوة متناقضة (جيرفيس Jervis ١٩٧٣).

إن تلك المبادئ لصنع السلام، القائمة على تجارب عملية جزئيا، أو القائمة جزئيا على التجربة العملية، كانت ناجحة في توسط كل من الصراعات الدولية والصناعية (بلاك ومورتون Blake & Mouton ١٩٦٢، ١٩٧٩، بورتون Burton ١٩٦٩، فيبر Webr ١٩٧٩) على سبيل المثال، إن فريقا صغيرا من العرب واليهود الأمريكيين، قادم علماء النفس الاجتماعيون هيربرت كيلمان وستيفن كوهن Kelman Stephn Cohen (١٩٧٩) أهدى إلى ورش عمل متعددة تجمع أصحاب نفوذ عرب وإسرائيليين. باستخدام مثل تلك الطرق التي ذكرناها، أراد كيلمان وكوهن أن يحذوا سوء المفاهيم وأن يكون هناك شركاء و يبحثون بجديّة عن حلول مبتكرة لصالحهم المشترك. كمنعزلين، المشتركون أحرار للحدث مباشرة إلى أعداءهم بدون الخوف من ردود أفعالهم التكوينية Constituents reactions لما يقولونه. النتيجة؟! أصبح المشتركون من كلا الجانبين متفهمين جيدا لمنظور البلد الآخر وكيفية رد فعل شعبيهما لأفعال بلدهم.

عندما يستحيل التواصل المباشر، قد يتقابل طرف ثالث مع الجانب الأول، ثم الآخر انتجت "الدبلوماسية الموكية" لهنري كيسينجر Henry Kissinger "diplomacy" في العاميين التاليين للحرب العربية الإسرائيلية عام ١٩٧٣ (عبر القوات

المصرية المصرية المتاح المائي والقضاء على أسطورة الجيش الإسرائيلي الذي لا يقهر)، انتجت ثلاث اتفاقيات تخليص بين إسرائيل وجيرانها العرب سياسة توسط كيسنجر أعطته تحكما معقولا فوق التوصلات ومكنت الجانبين من الإدعان بدون الاستسلام لكل منهما (بروت ١٩٨١).

إن العملية المعقدة للتفاوض الدولي من الممكن أحيانا أن تتلقى دفعة إضافية من جهود توسطية أخرى أصغر. في عام ١٩٧٦، قاد كيلمان عالم الاجتماع قاد المصري بطرس غالي إلى مطار بوسطن. ثم عقد المؤتمر لاحقا، وبحث كيلمان النتائج الواعدة إلى المسؤولين الإسرائيليين. بعد عام، أصبح غالي ممثلا لوزير الخارجية، وقام الرئيس السادات برحلته التاريخية لإسرائيل وبداية طريق السلام. بعد ذلك، قال غالي بمساعدة لكيلمان: "أرأيت العملية التي بدأنا في مطار بوسطن العام الماضي" (أرمسترونج Armstrong ١٩٨١). بعد عام، عزل الوسيط جيمي كارتر الرئيس السادات ورئيس الوزراء الإسرائيلي بيجيسن في كامب ديفيد Camp David (جميعهم في مكان نائي منعزل)، بعد ١٣ يوم، خرج الثلاثي بـ "إطار عام للسلام في الشرق الأوسط" بين يديهم. بعد ستة شهور، وبعد زيارات لكنا البلدين قام بها كارتر للتوسط أكثر، تم توقيع معاهدة تنهى حالة الحرب التي بدأت منذ عام ١٩٤٨ (بين مصر وإسرائيل).

الصراع قدر البشر منذ وجدت الحياة، وإدارة الصراع سبل شتى لعل أبرزها سبيلين: استخدام القوة البدنية والمادية، والتفاوض هو محاولة أن تكسب إلى جانبك أولئك الذين ترى أن بيدهم تحقيق مصلحة لك، ولكنهم لا يمنحونها لك طواعية ولا تستطيع أنت الحصول عليها عنوة. كما أن حقائق علم التفاوض السياسي تؤكد أنك لا تستطيع أن تحصل من خلال المفاوضات على أكثر مما تسمح به موازين القوى الفعلية، فمهاراة التفاوض ليست قوة سحرية تمكن المفاوض الماهر من الحصول على ما يريد كاملا ولا في كل وقت. وهكذا استعادت مصر "طابا" عن طريق التحكيم الدولي وباستعادتها لهذا الجزء فقد استعادت كاملا كل شبر من أراضيها المنصبة في يونيو ١٩٦٧.

حين تكون المبادئ والأسس موضع اتفاق.. لا يحتاج المتفاوضون إلى وقت كبير لمناقشة التفاصيل. وحين يكون هناك التزام بالشرعية الدولية وقراراتها.. لا يكون أمام المفاوضين سوى إيجاد آليات التنفيذ. وحين تصدق النوايا.. تجد كثير من المشاكل طريقها - بسهولة - للحل. هكذا انتهت محكمة العدل الدولية نزاعا حدوديا بين البحرين وقطر دام ٦٠ عاما وبدأ التطبيع الكامل للعلاقات بين البلدين من خلال قمة قطرية يوم الثلاثاء ٢٠٠١/٣/٢٠. فحين يشعر صاحب الحق بأن من يتصدى للفصل في قضيته، حكم عادل ونزيه، فسوف يطمئن إلى ما يقدمه هذا الحكم من مقترحات. وكل ذلك، لا يتوفر بين الفلسطينيين وإسرائيل والسبب الأساسي هو الوسيط وراعى السلام "الولايات المتحدة الأمريكية" التي من اتجاهاتها نحو طفلها المدلل إسرائيل قد استخدمت حق النقض "الفيتو" في ٢٠٠١/٣/٢٨ ضد قرار إرسال قوة دولية لحماية الفلسطينيين دونما مراعاة لحقوق الإنسان الذي طالما بحثت عنه وأكدته عندما تحاول التدخل في الشؤون الداخلية للدول ذات السيادة. أما السبب الثاني فيبزر لنا على السطح حيث يقرر بعض الباحثين الإسرائيليين

صراحة: "إن استمرار الصراع العربي الإسرائيلي هو في صالح إسرائيل، لأنه يمنحها القوة والوحدة". ويؤكد هاركايب "إن هذا هو السبب في أن إسرائيل ليست حريصة على الوصول إلى حل الصراع". وأن دوا من الصراع من شأنه أن يحقق الوحدة المفتقدة بين الجماعات اليهودية المتنافرة، ويضفي على المجتمع الإسرائيلي التماسك الذي يسمح للصفوة الحاكمة الإسرائيلية بتحقيق كل مخططاتها العدوانية والتوسعية التي تهدف في نهاية الأمر إلى السيطرة الفعالة على العالم العربي وذلك في ضوء مكونات ثلاثة:

- **تلاحم المصير:** باعتبار أن الخسارة القومية نظر إليها باعتبارها ستكون خسارة لكل الجماعات السلافية في إسرائيل.
- **وجود هدف مشترك:** باعتبار أن التعاون بين الجماعات المتصارعة نظر إليه باعتباره ضروريا للبقاء.
- **الانجذابات العدائية مشروعة ضد العرب:** كان الصراع بالنسبة للجماعات اليهودية المتصارعة في إسرائيل، بمثابة منفذ للعدوان باعتبار أن الإجتاهات العدائية متركز شحنتها على هدف مشروع من وجهة نظر المجتمع وهو العرب.

ويقرر بعض الباحثين الإسرائيليين صراحة: "إن استمرار الصراع العربي الإسرائيلي هو في صالح إسرائيل، لأنه يمنحها القوة والوحدة" ويؤكد هاركايب "أن هذا هو السبب في أن إسرائيل ليست حريصة على الوصول إلى حل الصراع" فدوام الصراع من شأنه أن يحقق الوحدة المفتقدة بين الجماعات اليهودية المتنافرة، ويضفي على المجتمع الإسرائيلي التماسك الذي يسمح للصفوة الحاكمة الإسرائيلية بتحقيق كل مخططاتها العدوانية والتوسعية التي تهدف في نهاية الأمر إلى السيطرة الفعالة على العالم العربي. لقد كان شن الحرب عاملا حاسما في جمع شتات الجماعات السلافية المتصارعة، الذي تم في جو مصطنع من التهديد والتخويف، حيث صور الصفوة الحاكمة الإسرائيلية الموقف في ١٩٦٧ لجماعها بأنها حرب الحياة أو الموت (٨٩،٨٨:٢٤) ولكن هل تتجج الصفوة الحاكمة في فرض مناخ الحرب على المجتمع الإسرائيلي إلى ما لا نهاية، عن طريق تعويق كل فرص حل الصراع العربي الإسرائيلي؟

• التصالح أو التآلف: Conciliation

إن، التعامل المباشر يساعد عادة، لكن أحيانا يجرى التوتر والشك بسرعة لدرجة أن التواصل انصا دق يصبح مستحيلا. في تلك الأوقات، قد يقوم كل جانب بالتهديد، الإرغام أو الانتقام من الجانب الآخر. لسوء الحظ، مثل تلك الأفعال تكون متبادلة وتزيد الصراع. لذلك، هل تتجج سياسة مضادة - إرضاء الجانب الآخر عن طريق أن يكون متعاونين بدون شروط - نتيجة مرضية؟ عادة لا (حالة كامب ديفيد الثانية). الجانب الفلسطيني متعاون تماما والجانب الإسرائيلي مراوغ. في التجارب المصيلة؟ هؤلاء الذين يتعاونون ١٠٠% يتم استغلالهم دائما. سياسيا، فإن الحل السلمى من جانب واحد هو خاسر عن الحوادث، لا السوفيت ولا الأمريكان على وشك عدم التسليح بدون التأكيد أن الجانب الآخر يفعل المثل.

هل هناك بديل ثالث - تصالحي أكثر منه اقتناصى أو انتقامى، ولكن قوى بما فيه الكفاية. لعدم تشجيع الاستغلال؟ إن تشارلز أوسجود Charles Osgood (١٩٦٢، ١٩٨٠) وهو عالم نفس اجتماعى فى جامعة إلينوى Illinois، قد دافع لمدة ٢٠ عام عن هذا البديل. يسميه أوسجود 'المبادرات المتبادلة المتخزجة فى خفض التوتر'. خطة استراتيجيية لتجنب (لتعاشى) التوترات الدولية العالمية). Graduated and Reciprocated initiatives in Tension-reduction to avoid international tensions. و GRIT وهو اسم يقترح، بسعادة وبرؤيا، نوع التحديد الذى يتطلبه. يأمل GRIT أن يعكس سباق التسلح، عن طريق إطلاق النار على الأفعال المتناقضة المتبادلة. لعمل ذلك، يضع مفاهيم اجتماعية - نفسية، مثل قياس التبادل والبحث على نسبة أو تناسب البواعث. يتطلب GRIT من جانب واحد أن يبدأ أفعال غير متوترة قليلة صغيرة، تتم بعدة طرق لتشجيع تبادل الجانب المضاد. تعلن الخطوات الأولى فى تلك السياسة عن نية الجانب الأول التصالحية. يذكر المبادر رغبته فى تقليل التوتر، يعن عن كل فعل تصالحي قبل فعله، ويدعو الجانب المضاد ليفسر جيدا ما قد يبدو على خلاف ذلك أفعال ضعيفة وخادعة، ويستخلص الضغط العام على الجانب المضاد ليتثبت بقياس التبادل ومعدله.

بعد ذلك، يؤسس البادئ انتمانا وصداقا عن طريق تنفيذ، تماما كما تم الاعلان عنه، أفعال تصالحي متعددة يمكن تحقيقها. يزيد بذلك الضغط على المضاد ليتبادل. إن جعل الأفعال التصالحية متنوعة - ربما بعرض معلومات طبية، أو غلق قاعدة عسكرية أو إلغاء مستوطنات وعدم بناء مستوطنات جديدة أو فى المقابل التوقف عن الأعمال الانتقامية، أو رفع حظر تجارى - يحفظ البادئ من عمل تضحيات معينة ويترك ذلك المضاد حرا لاختيار وسائله الخاصة للتبادل. إذا تبادل الجانب المضاد تطوعا، فإن فعله التصالحي قد يخفف أيضا من اتجاهاته العدائية Hostile attitudes.

إن سياسة GRIT هى تصالحيية conciliatory ولكنها ليست 'استسلام surrender فى تخطيط البداية' تحمى الظواهر المتبقية من الخطة اهتمام الواحد بنفسه عن طريق حفظ أو الإبقاء على القدرة الانتقامية تقتضى الخطوات الأولى التصالحية - بعض المخاطرة البسيطة، ولكن لا توقع أمن الواحد فى الخطر: بل يتم حسابها لتبدأ فى إبعاد الجانبين أسفل عن سلم التوتر. لو اتخذ جانب واحد فعلا عدائيا، يتم تبادله بمثلته، ومع توضيح أن أى استغلال لا يقف. ولكن، إن هذا التصرف التصالحي لن يكون مبالغى فيه وفى رد فعله مما قد يزيد الصراع. لو عرض الجانب المضاد أفعاله التصالحية، فإن هذا أيضا متناسق جدا، أو حتى متجاوز إلى حد ما.

هل فعلا ينجح ذلك!! فى سلسلة من التجارب فى جامعة أوهايو، اختبر سلفين ليندسكولد و زملأؤه Svenn Lindskold (١٩٧٦، ١٩٨٦) مظاهر متعددة من ترتيبات GRIT استنتج ليندسكولد (١٩٧٨) أن دراساته ودراسات غيره تقدم 'مساعدة قوية للخطوات المتعددة فى عرض GRIT. فى التجارب المعملية، يدفع إعلان التعاون إلى التعاون. إن الأفعال التصالحية المتكررة تولد ثقة عظيمة (بالرغم من أن تصرفات محاسبة

النفس عادة تجعل تصرفات الشخص تبدو أكثر تصالحية وأقل عداء أكبر ممن تصرفات الجانب المضاد). إن الإبقاء على التساوى في القوة يحمي الجانب من أن يتم استغلاله. إن ليندسكولد لا يجادل أن عالم التجارب العملية يعكس عالم الحياة اليومية الأكثر تعقيدا. ولكن، كما لاحظنا، تمكننا التجارب من تشكيل والتحقق من المبادئ النظرية القوية مثل معدل التبادل *reciprocity norm*، محاباة خدمة النفس *the serving bias*، والمبادئ التي تنتاب عما إذا كان الجانب سوف ينسب (يعزو) البواعث التعاونية أو الخداعية لبعضهما البعض.

إن السياسات المشابهة لـ GRIT قد تم تجربتها عن غير قصد أحيانا خارج المعمل، وبناتج واعدة. خلال أزمة برلين في بداية الستينات، وجهت الدبابات الأمريكية والسوفيتية بعضها. تم إنهاء الأزمة عندما سحب القوات الأمريكية دباباتها خطوة خطوة. بادل الروس كل خطوة. أكثر حداثة، فإن تنازلات صغيرة من إسرائيل ومصر (على سبيل المثال، تسمح إسرائيل لمصر بفتح قناة السويس ومصر تسمح للسفن المتوجهة لإسرائيل بالمرور) قد ساعدت على تقليل التوتر إلى درجة حيث أصبحت المفاوضات بين البلدين ممكنة. (روبين I.Z. Rubin 1981).

بالنسبة للكثيرين، فإن التجربة الأكثر دلالة في GRIT هي المسماة 'تجربة كينسدي' (اتزيوني Etzioni 1967). في ١٠ يونيو ١٩٦٣، قدم الرئيس كيندي خطاب رئيسي "سياسة من أجل السلام" خلال هذا الخطاب قال إن 'مشاكلنا هي من صنع الإنسان.. ويمكن حلها عن طريق الإنسان' ثم أعلن أول فعل تصالحي له: في الولايات المتحدة أوقفت كل التجارب النووية ولن تعاودها إلا إذا فعلت دولة أخرى ذلك. في الاتحاد السوفيتي، تم نشر النص الكامل للخطاب. وبعد خمسة أيام، رئيس الوزراء كراشيف Khrushchev تبادل، وأعلن عن وقف إنتاج القنابل الاستراتيجية *strategic bombers*. ثم تبع ذلك أعمال تجارية أكثر: وافقت أمريكا على بيع القمح لروسيا، ووافق السوفييت على فتح 'خط ساخن' بين البلدين، وفورا وقع الجانبان معاهدة حظر تجارب لقد دفعت تلك المبادرات التصالحية، لوقت طويل، العلاقات بين البلدين. هل مثل هذه الجهود التصالحية تساعد على تقليل التوتر بين الجماعات أو الأفراد؟ إن المبادئ النظرية التي تكون الاستراتيجية مشتقة من أبحاث على الأفراد والجماعات الصغيرة، وتطبيقها على التوترات في العالم اليوم يبدو واعدا. عندما تتوتر علاقة ما ولا يوجد التواصل أو الإتصال، فإنها أحيانا تستغرق محلا تصالحيًا - إجابة رقيقة، وإبتسامة دافئة، أو لمسة رقيقة - لكلا الجانبين ليبدأ في إزالة التوتر إلى درجة حيث يمكن إعادة بناء التعامل وحل الصراع إبداعيا (لقد أعاد الرئيس محمد حسني مبارك مصر للعرب والعرب لمصر - أطلقا فتيل الأزمة بين تركيا وسوريا بإبتسامة دافئة وإجابة رقيقة واستحق أن تلقه مجلة لـ فيجارو الفرنسية بحكيم الشرق). وبعد الجهد الكبير الذي بذله في إقامة مؤتمر شرم الشيخ في ١٠/١٠/٢٠٠٠ قمة السلام والتعايش والاستقرار على حد قول الرئيس لهو خير دليل على تأكيد اللقب عليه (حكيم الشرق وزعيم العرب) بعيدا عن الشعارات والانفعالات غير المحسوبة، لقد استطاع بدبلوماسية الباشة دائما عن العائد للعرب والفلسطينيين محاصرة إسرائيل دوليا يجرائمها وعربيا بالسلام.

• علم النفس السياسى وقضايا الصراع وحكمة مبارك:

علم النفس السياسى هو ذلك الفرع من علم النفس الذى يتفاعل مع السياسة أخذا وعطاء - ينقل من السياسى لتهنية فروع علم النفس الأرضية التاريخية السياسية اللازمة لفهم وتفسير نشأة وتطور وذبول مختلف النظريات والتطبيقات النفسية، باعتبار أن تكون النظريات والتطبيقات جميعا إنما تتنبئ فى سياق اجتماعى تاريخى سياسى. وينقل إلى السياسة كافة التقنيات والنظريات النفسية التى تساعد السياسة على تفسير الظواهر السياسية وتنفيذ الخطط السياسية فى الحرب والسلام على السواء.

إن لعلم النفس السياسى دورا فى تزويد صاحب القرار بما يلزمه من بيانات موضوعية تتعلق باتجاهات الرأى العام المحلى والعالمى، الراهنة والمتوقعة، بحيث يضمن للقرار السياسى أكبر قدر ممكن من التقبل والتأثير. كذلك فإن لعلم النفس السياسى دورا فى تزويد المفاوض بما يلزمه من معلومات عن فنيات التفاوض، وسمات الطرف الآخر التى تؤثر فى أسلوبه التفاوضى، واتجاهات الجماعات المضاعطة حيال الموضوع محل التفاوض إلى آخره. ويلعب علم النفس السياسى أيضا دورا أساسيا فى مجال إدارة الأزمات الدولية بما ينتج عنه لصاحب القرار من معلومات تتعلق برؤية الجماهير فى الداخل والخارج لطبيعة الأزمة، وتوقعاتهم لمسارها، مما يسهم فى ترشيد قرارات إدارتها (٢٠٣:١٦-٢٠٤).

ولقد كان الرئيس محمد حسنى مبارك سباقا فى الاعتراف بأهمية هذا العلم على المستوى العربى والأفريقى والعالمى (حيث لم يسبقه زعيم فى هذا الشأن) حين كلف عالم النفس المصرى قدرى حفىنى (صاحب الدراسة العميقة للشخصية الإسرائيلية) عضوا فى مباحثات السلام بمعريد بين مصر وإسرائيل. هكذا يؤكد مبارك أنه يحق لرجل دولة وحكيم الشرق وصاحب رؤية ثاقبة منققة فى إدارة الصراعات سواء كانت صراعات داخلية (بين رجال القضاء ورجال الصحافة الذين احتكموا إليه) أو خارجية (السودان - الصومال - الجزائر والمغرب - الجزائر وفرنسا - سوريا وتركيا - الملطة الفلسطينية وإسرائيل) بالإضافة إلى لم شمل العرب فى مؤتمر القمة العربى نوفمبر ٢٠٠٠ بحضور وفد العراق الشقيق.

النظام العالمى الجديد وصنع السلام

يرى 'اسامه الباز'^(٢) أن العالم لازال يمر بمرحلة انتقالية عاصفة، لازالت فيها عوامل التغيير تتفاعل وتحدث آثارها تباعا، بحيث أنه يمكن أن يقال أن النظام العالمى الجديد لم يتكون بعد. وإنما هو لا يزال فى مراحل التكوين والنشوء، فما هو إذن النظام العالمى الجديد الذى لازال فى مرحلة النشوء؟ إن النظام العالمى يقوم على قاعدتين أساسيتين:

الأولى: التوازنات التى تحكم النظام العالمى.

والثانية: مجموعة القيم والمبادئ التى تحكم العلاقات فى ظل نظام معين.

(٢) المستشار السياسى للرئيس محمد حسنى مبارك.

وإذا شئنا أن ننظر إلى التوازنات التي ينتظر أن تتبلور في السنوات القليلة القادمة بعد إنتهاء المرحلة الانتقالية، فيمكن أن نقرر أن العالم سينتقل من مرحلة الاستقطاب الثنائي إلى مرحلة القوى المتعددة، وليس إلى مرحلة القوة الواحدة كما يتجه تفكير بعض المفكرين والمراقبين. أصبحنا نتجه بسرعة نحو نظام متعدد القوى، ويمكن أن نرصد هذه القوى فيما يلي:

(أ) **الاتحاد الجرمكي في أمريكا الشمالية:** ويضم الولايات المتحدة وكندا والمكسيك، وهو ما يعرف باسم "تافتا".

(ب) **الاتحاد الأوربي:** يتزايد عددا وقوة كل يوم فبعد أن كان يضم ١٢ دولة أصبح الآن يضم ١٨ دولة. في منطقة لها أهميتها الاستراتيجية وموقعها الفريد في قلب العالم فضلا عن التقدم التكنولوجي والثقافي.

(ت) **تجمع الشرق الأقصى:** ويضم اليابان والدول التي تعرف باسم "النمور".

(ث) **الصين:** تجمع بشري منضبط ومتماسك يضم خمس سكان العالم (١١٥٠ مليون نسمة).

(ج) **روسيا الاتحادية:** تتمثل في ١٨٠ مليون نسمة

تلك هي القوى العالمية الكبرى وهي توصف بالعالمية لان لها وجودا ومصالح حيوية في مختلف انحاء العالم مميزا لها عن القوى الإقليمية، المرشحة للعب دور أساسي حاكم في مطلع القرن الحادي والعشرين، ويستطرد (أسامه الباز) فيقول: وعلى جانب هذه القوى العالمية، ليس من المستبعد أن تظهر على الساحة قوى إقليمية كبرى تلعب دورا أساسيا نشطا في المنطقة التي هي جزء منها، ويذكر منها على وجه التحديد:

- الهند واندونيسيا وباكستان في القارة الآسيوية.
- مصر ونيجيريا وجنوب أفريقيا في القارة الأفريقية.
- البرازيل والارجنتين في أمريكا اللاتينية.

تلك - باختصار - هي قوى التوازن المحتملة في النظام العالمي الجديد.

أما القيم والمبادئ التي تحكم النظام العالمي الجديد، فتبرز منها القيم التالية المرتبطة

بموضوع دراستنا:

١. **التشدد في تحريم استخدام القوة لفض المنازعات، واعتبار السلام هو الوضع الوحيد الذي يتمتع بالشرعية، وتنامي الاتجاه إلى تقييد حق الدفاع الشرعي عن النفس، بحيث يطلب من الدول التي تتعرض لعدوان حال أو محتمل أن تلجأ إلى مجلس الأمن للحصول على موافقته على التصدي للعدوان وردعه.**

٢. **ويتربط على هذا تناقص نسبي في أهمية القوة المسلحة كمنصر في تحديد مكانة الدول على الصعيد العالمي، وتزايد مقابل في أهمية الاقتصاد والثقافة والدبلوماسية، بحيث تصبح دولة مثل اليابان - التي تبدو غير قوية عسكريا بالمقارنة بباقي القوى العالمية - قوة يحسب حسابها، بسبب متانة بنيانها الاقتصادي وتماسك شعبها اجتماعيا وشعور قوى بالانتماء للوطن.**

٣. القومية والدين عنصران هامين ليس من المحتمل أن يستقنى عنهما الإنسان المعاصر، أو ينحصر دورهما في تشكيل رؤيته لنفسه ومجتمعه وللعالم من حوله. ونتج عن هذا أن حلت الصراعات العرقية بين الدول والدول الأخرى، وهو كما يشير بذلك 'أسامه الباز' ما لمسناه في البوسنة والهرسك (حرب الإبادة الجماعية التي قام بها الصرب للمسلمين في البوسنة وتصفية جيش تحرير كوسوفو) وسائر أقاليم روسيا السابقة، وفي روندا والصومال (حيث استمرت نيران الحرب القبلية)، وتولد عن بروز الصراعات الدينية نشوء ظاهرة خطيرة، وهي استغلال الدين لشحن عمليات إرهابية بهدف الانقضاض على السلطة والاستيلاء على الحكم، أي لتحقيق أهداف سياسية لا علاقة لها بالدين من قريب أو بعيد.

٤. أدت التغيرات والاقليمية في السنوات الأخيرة إلى الاقتراب من نموذج 'المواطن العالمي' وبالتالي فقد اتكملت المسافة بين المواطن في الدول المتقدمة ونظيريه في الدولة النامية وساعد على هذا ثورة المعلومات وسطوة وسائل الاعلام بحيث أصبح العالم قرية صغيرة، وأصبح الفرد في القارة الأمريكية أو في الشرق الأقصى مطالبا بالاطلاع على ما يدور في الصومال ورواندا والبوسنة (وفي القدس والجولان المحتلتان).

٥. وأخيرا، فإن الممارسات التي برزت مؤخرا على الصعيد الدولي: استحدثت قيود على مفهوم سيادة الدولة ونطاقه، واعطاء المجتمع الدولي - أو على الأصح القوى الفاعلة فيه - حق التدخل في الشؤون الداخلية للدول، وخاصة في المجالات الآتية:

- 'الديمقراطية' بمفهومها الغربي الذي يراد له أن يكون عالميا.
- 'حقوق الإنسان' من المنظور الغربي، سواء في الفكرة نفسها، أو في آليات مراقبة الالتزام (اعطاء صلاحيات واسعة للمنظمات غير الحكومية، ومخطمها قائم في السدول الغربية).

• حماية البيئة.

• الحد من التسلح ونزع السلاح (٢٢:٢٨-٣٥).

وليس من المستبعد أن تضاف إلى هذه القائمة مجالات أخرى في المستقبل القريب ومنها صنع السلام..

ولقد أشار إيليا سوف إلى الصراعات الداخلية باعتبارها واحدة من ملامح عالم اليوم، عالم القرن الحادي والشرين، ولعلها تمثل الملمح الأقرب إلى اهتمامه كدبلوماسي محترف. ولكن لهذا العالم ملامح أخرى لعلها لا تقل أهمية عن ذلك الذي أشار إليه إيلياسوف.

الملمح الأول: من عالم القطبين إلى عالم القطب الواحد:

لقد عاش العالم لحقبة طويلة في ظل صراع الصلاطين الكبارين الولايات المتحدة الأمريكية والاتحاد السوفيتي. وفي ظل هذه الحقبة تمكن الاتحاد السوفيتي من قيادة دول حلف وارسو، كما تولت الولايات المتحدة الأمريكية في المقابل قيادة دول حلف الأطلسي ولكن بعد إنهيار الاتحاد السوفيتي، إنهيار التحالفات القديمة، وأصبح النظام العالمي الجديد له قطب واحد هو الولايات المتحدة الأمريكية التي بدأت عمليا في خدمة مصالحها وحدها وبشكل مباشر، حيث لم تعد الولايات المتحدة عمليا في نفس الحاجة القديمة إلى الحليف

الأوروبي التقليدي الذي كان يمثل بالنسبة لها خط الدفاع المتقدم لمواجهة القطب السوفيتي، غير أن التمثل من الهيمنة الأمريكية الطاغية على مقدرات العالم قد بلغ غايته واتسع نطاق المضارين ليشمل بجانب القطب الأوروبي (التي أخفقت أعلامه تحت العلم الأمريكي مدمرة العراق بعد غزوة الكويت) دول العالم الثالث واليابان إلى جانب الدول العربية التي يحتاج القطب الأوروبي لموقف واضح ومساند منها لتقف في مواجهة القطب الأورحد.

الملح الثاني: من التحكم الإعلامي إلى الثورة الاتصالية:

لم يعد في مقدور المؤسسات الاجتماعية في أي بقعة من بقاع العالم أن تحجب عن أبنائها أية معلومات تبثها أجهزة الإعلام الخارجية بصرف النظر عن موافقتها أو معارضتها لمضمونه تلك المعلومات.

الملح الثالث: من حقوق السلطة إلى حقوق الإنسان:

تلك الحقوق التي ينبغي كفالتها للإنسان الفرد في مواجهة سلطات المؤسسات الاجتماعية التقليدية وعلى رأسها الدولة وهو الأمر الذي يعد خروجا عن المألوف. وينبغي أن نلاحظ أن الطرح الدولي العام لقضايا الحقوق الإنسانية هذه يبرر التدخل في الشؤون الداخلية للآخرين إذا ما انتهك هؤلاء الآخرون حقوق الإنسان. إلا أن خبث نوايا أصحاب النظام العالمي الجديد أدى بهم إلى التجنى من أجل تصفية حسابات في بعض الأوقات في استخدامهم لذلك الحق لإقتحام الشؤون الداخلية للدول المستقلة ذات السيادة، بدعوى أن حقوق الإنسان لم تعد شأنا داخليا خالصا (٢٠٨: ٢١٤)، وغير مثال: (الكاتب الأمريكي توماس فريدمان' الذي هاجم مصر في مقال له بأنها بلد غير ديمقراطي من خلال محاكمة القضاء لسعد الدين إبراهيم بحجة أن هذا تقييد لحرية الرأي) لقد اكتشف فريدمان فجأة إلى أن مصر بلد غير ديمقراطي لأنها في الأساس لم تضغط على الفلسطينيين لقبول تنازلات لصالح المفاوضات الإسرائيلية، بل إن مصر دعمت المفاوضات الفلسطينية بكل وحذره من إجراء أي تنازلات وبالحديث الذي أفرزه مقال الصحفي الأمريكي إما الضغط على المفاوضات الفلسطينية لتقديم تنازلات في كامب ديفيد الثانية وعدم دعمه للحصول على حقوقه المشروعة وتطبيق الشرعية الدولية، وإما التشهير بأن مصر بلدا غير ديمقراطي ويتقاضى مساعدات أمريكية لا يستحقها.

تليخيص Summing Up

❖ الصراع: Conflict

عندما يتعامل ويتفاعل شخصان أو مجموعتان أو أمتان، قد تتصارع احتياجاتهم وأهدافهم في هذا الفصل، عرفنا بعض المكونات العامة للصراع، وحللنا طرقا لحل تلك الصراعات بسلام ودوام.

• المعضلات الاجتماعية: Social Dilemmas

تنتج مشكلات اجتماعية عديدة كلما سعى الناس وزابت اهتماماتهم الفردية الخاصة ويفضلونها على الضرر العام المشترك إن تجربتي معمل، معضلة السجين ومعضلة العامة، تأسر الفرد ضد المجتمع العام. في كل تجربة، يختار المشاركون إما أن يسعوا إلى إهتماماتهم الفورية أو أن يتعاونوا لصالحهم العام. تهكميا ومأساويا Ironically and

tragically، عادة تنصب كل تجربة المكيدة للمشاركين المميزين بقرارات تقصر أو تساعد على انكماش أفكارهم. في الحياة الواقعية، كما في التجارب المعملية، يمكن تجنب مثل تلك المكائد بتأسيس قواعد تنظيم سلوك خدمة الذات: جعل المجموعات الاجتماعية صغيرة حتى يشعر الناس بالمسئولية تجاه بعضهم البعض؛ يتمكن الناس من التعامل ومن ثم تقليل عدم الثقة؛ وبتغيير الجزاءات لجعل الاستقلال أقل مكافأة وجعل التعاون أكثر محبة؛ وباستحضار معدلات إثارية على النفس (غير أثنائية).

• المخافسة: Competition

عندما ينافس الناس على موارد نادرة، من الممكن أن تفرق العلاقات الانسانية في التنصّب والعداء. في سلسلة شهيرة من التجارب، اكتشف مظفر شريف Muzafer Sherif أن منافسة "كسب - اخسر" جعلت الغرياء أعداء سريعاً، مع إشعال نيران الحرب حتى بين الأولاد المستقيمين طبيعياً.

• الظلم الواقع: Perceived Injustice

تشتمل الصراعات أيضاً عندما يشعر الناس بالمعاملة الظالمة طبقاً لنظرية مبادئ الحق أو الإنصاف equity theory، يعرف الناس العدل Justice أنه الإنصاف - توزيع الجزاءات أو المكافآت حسب مشاركات الناس. تحدث الصراعات عندما يفترض الناس على مدى مشاركتهم ثم إنصاف وعدالة نتائجها. منظرون theorists آخرون يتجادلون أن الناس أحياناً تعرف العدل ليس على أنه إنصاف، ولكن على أنه مساواة equality، أو حتى من حيث احتياجات الناس.

• سوء الفهم: Misperception

تحتوي الصراعات دائماً على مركز صغير من الأهداف الخلافية الحقيقية، محاطاً بطبقة كثيفة من سوء المفاهيم من بواعث وأهداف الجانب المضاد. عادة، يكون لسدى الجوانب المتصارعة سوء مفاهيم متبادلة - كل ينسب الميزات لنفسه والمساوئ للجانب الآخر. عندما يعتقد الجانبان أننا نحب السلام، هم عدائيون فقد يعامل كل منهما الآخر بطرق تشير تأكيد لتوقعاتهم. يتم إشعال الصراعات الدولية أيضاً عن طريق وهم الرأس السوداء: قيادة العدو يتم تقبلهم على أنهم أكثر براءة أو حتى يتم التعاطف والشفقة عليهم. تزداد أو تقل معدل سوء المفاهيم تلك من نفسها بسهولة كلما تصاعدت الصراعات وتدنّت.

❖ صنع السلام: Peacemaking

تشتمل الصراعات وتتم جيداً بهذه المكونات، ولكن لحسن الحظ قد تحول بعض القوى المساوية في القوة العداء إلى توافق وتجانس.

• الاتصال: Contact

هل وضع الناس في اتصال متقارب يقلل عداءهم؟ هناك أسباب جيدة للاعتقاد بذلك. ولكن، برغم من وجود دراسات سابقة مشجعة عن عدم التمييز، توضح دراسات أخرى أكثر حداثة في الولايات المتحدة أن عدم التمييز القليل أو النادر في المدارس له تأثير قليل جداً على الاتجاهات العنصرية. على الرغم من ذلك، في معظم المدارس، فإن الاتصال العنصري

نادرا ما يمتد أن يكون حميما. عندما يوجد، وعندما يكون مساويا للحالة، تقلل العداءات عادة.

• التعاون: Cooperation

إن الاتصال يكون مفيدا خاصة عندما يعمل الناس معا للتغلب على تهديد مشترك أو لإنجاز هدف فوق عادي. في تجارب مصكر الأولاد الخاص به، استخدم العمدة المؤثر الموحد لعدو مشترك لخلق مجموعات مترابطة. ثم استخدم القوة الموحدة للجهد التعاوني لإعادة تألف المجموعات المتحاربة. بأخذها مزاها من تجارب الاتصال التعاوني، بدلت فرق أبحاث متعددة من مواقف التعلم التنافسية في الفصل يفرض للتعلم التعاوني. تقترح نتائجهم الجيدة كم يكون التعاون وعدم التمييز منفذا بناءا، ويقوى ثقتنا أن الأنشطة التعاونية تستطيع أن تفيد العلاقات الإنسانية على مختلف المستويات.

• التواصل: Communication

يمكن أيضا أن تقصد الأطراف المتصارعة أن تحل خلافاتهم بالمساومة سواء مباشرة مع بعضهم، أو من خلال طرف ثالث وسيط. عندما يراد تقسيم فطيرة بحجم معين، فإن بنى وقفة حازمة تفارضية قاسية تقصد الحصول على جزء أكبر (على سبيل المثال) سعر أحسن) عندما تتنوع الفطيرة في الحجم، كما في المواقف المعضلة، فإن القسوة والحزم يأتي بخلاف المطلوب عادة. يستطيع الوسطاء أن يساعدوا باستنهاض المضادين ليبدلوا نظرتهم التنافسية "أكسب - أخسر" لصراعاتهم بمسك تعاني أكثر: أكسب - أكسب - قد يؤسس الوسطاء أيضا تعاملات تزيل سوء المفاهيم وتزيد التفاهم والثقة المتبادلة.

• التصالح أو التلصق: Conciliation

أحيانا يجرى التوتر سريعا حتى أن التعامل الصادق يصبح مستحيلا في تلك الأوقات، قد تستخلص أفعال تصالحية من طرف واحد أفعالا تصالحية متبادلة من الطرف الآخر قد يتم تقليل التوتر إذن إلى مستوى حيث يمكن حدوث التعامل. إن سياسة تصالحية واحدة وهي المبادرات المتبادلة والمتفرجة في تقليل التوتر (GRIT) تهدف إلى تخفيف المواقف الدولية المتوترة.

هؤلاء الذين يتوسطون في الصراعات الدولية، والخاصة بالإدارة والعمال، يستخدمون أحيانا سياسة صنع سلام أخرى. ويطمون المشاركين، كما علمنا هذا الفصل، ديناميكيات الصراع وصنع السلام. الأهم هو أن الفهم والتفاهم - فهم كيف أن الصراعات تنشعل بالمكائد الاجتماعية، والظلم الواقع والمنافسة وسوء الفهم، وفهم كيف أن الصراعات يمكن حلها من خلال الاتصال المتساوي الحالة والتعاون والتواصل والتصالح - يمكن أن يساعدنا في تأسيس والتمتع بعلاقات هادئة سليمة محبة.

خاتمة

إن على المجتمع العالمى أن يؤكد من جديد أهمية التسامح واحترام "الآخر": أى احترام الأشخاص الآخرين، والجناس الأخرى، والمعتقدات الأخرى، والتوجهات الجنسية الأخرى، والثقافات الأخرى - كما ينبغى أن يعقد العزم على دعم هذه القيم وتوفير الحماية ضد الأعمال التى يقوم بها أولئك الذين ينسونها مع الأخذ بصيغة التفاوض سبيلا إلى حل النزاعات والخلافات بدلا من الحروب وبناء ثقافة السلام التى تحتوى من بين ما تحتوى عليه من قيم، احترام الآخرين، والبعد عن العنف، وقيمة العالمية. وينبغى أن يكون المبدأ المرشد هو أن لجميع الجماعات والأفراد الحق فى الحياة بالشكل الذى يناسبهم ماداموا لم ينتهكوا مبدأ الحقوق والحريات المتكافئة للآخرين. وأهمية التعاون الدولى فى تحقيق أهداف التربية من أجل السلام والديمقراطية وحقوق الانسان وبخاصة فى الدول التى تعاني أزمات ذات صلة بهذا الجانب وأن تتخذ الدول المختلفة من الشخصيات التى أسهمت فى بناء السلام نموذجا نحتفى به ونعلمه لأجيال المستقبل.

الفصل الثالث عشر

التعصب

PREJUDICE: DISLIKING OTHERS

خطة الفصل المنهجية

- مدخل
 - ما هو التعصب
 - خلط في المفاهيم وتداخل بينها
 - التنشئة التعصبية
 - المظاهر الدالة على التعصب
 - خصائص (سمات) الفرد المتعصب
 - أشكال التعصب
 - المصادر الاجتماعية للتعصب
 - نظريات التعصب وتفسير نشأته وارتقائه.
 - ما مدى انتشار التعصب؟ *How Pervasive is prejudice?*
 - مثال: حالة التعصب في الولايا المتحدة الأمريكية.
 - *Prejudice in the United States*
 - التعصب العنصري *Racial prejudice*
 - التعصب ضد المرأة *Prejudice against women*
 - × القوالب الجنسية *Gender stereotypes*
 - × الاتجاهات الجنسية *Gender attitudes*
 - الخلاصة
 - كيفية مواجهة التعصب وتخفيف حدته.
 - المراجع: عربية وأجنبية
-

مقدمة

إن أول دلائل التطرف هو التعصب للرأي تعصبا لا يعترف معه للآخرين بوجود وجود الشخص على فهمه جموداً لا يسمح لنا برؤية واضحة وموضوعية لمقاصد الآخرين (يضع غمامة على عينه) ولا يفتح نافذة للحوار معهم وموازنة ما عنده بما عندهم. وأن قدراً كبيراً من المعايير الاجتماعية اكتسبناه عن طريق العضوية، رسمية كانت أو غير رسمية في جماعات كثيرة من مجتمعاتنا. وقد تبين هارتلي وزوجته Hartley في دراستها للنمو الاتجاهات نحو الزوج أنه ليس الاحتكاك بالزواج، ولكن الاحتكاك بالاتجاه السائد في المنزل والجميزة والجماعات الأخرى نحو الزوج هو الذي يقرر التعصب.

ويجدر بنا أن نشير إلى بعض التعريفات التي أوردها أصحابها عن التعصب:

What is prejudice? ما هو التعصب؟

- يرى "ديفيد ج. مايرز - Daid, G-yers" أن التعصب Prejudice 'هو اتجاه سالب لا مبرر له نحو جماعة وأعضائها (٤٨٣:٢).
- يرى "كوتشي وكوتشيفيلد - ١٩٤٨ Cretch & Crutchfield" إن التعصب هو تلك المعتقدات والاتجاهات المتعلقة ببعض المساوئ التي يراها فرد أو جماعة ضد أقلية عصرية أو قومية - وقد يكون مشكلة اجتماعية تولد التنافر وتعوق التقدم (٣).
- ويحدد "شريف وشريف - ١٩٥٦ Sharif and Sharif" التعصب أنه موقف معاد ضد الجماعات الخارجية وخاصة عندما لا يكون هناك تفاعل مباشر بين هذه الجماعات وبين الجماعة التي ينتمي إليها الفرد المتعصب (٤).
- في حين يورد "حامد زهران" التعريف التالي للتعصب فيقول: "التعصب هو اتجاه نفسي حائل مشحون انفعالياً، أو هو عقيدة أو حكم مسبق مع أو ضد جماعة أو شيء أو موضوع. وهو لا يقوم على سند منطقي أو معرفة كافية أو حقيقة علمية، وإن كنا نحاول أن نبرره. ومن الصعب تغييره أو تعديله، وهو يجعل الإنسان يرى ما يحب أن يرى فقط ولا يرى ما لا يحب أن يرى، فهو يعصى ويصم، ويشوه إدراك الواقع، (ويهيئ) الفرد أو الجماعة للشعور والتفكير والإدراك والسلوك بطرق تتفق مع اتجاه التعصب" (١٧٦:٥).
- ويرى "أوليورت G. Allport" أن أكثر تعريفات التعصب إيجازاً هو التعريف التالي: "التفكير السيئ عن الآخرين دون وجود دلائل أخرى" (٧:٦).
- ويتفق "إيرليخ H. Ehrlick" مع "جوردون أوليورت" في أنه اتجاه عرقي يتسم بعدم التفضيل (٨:٧).
- ويتفق "ماردن" و "مايرز Marden & Meyer" على أن التعصب 'اتجاه يتسم بعدم التفضيل ضد جماعة معينة يحط من قدرها ومن قدر كل أعضائها (٨).
- ويؤكد "روز A. Rose" على أن التعصب 'اتجاه سلبي نحو جماعة عصرية أو دينية أو قومية (٩).

• ويرى 'نيوكمب وآخرون' Newcomb, T.N et al أن التمسب 'اتجاه بعدم التفضيل يمثل استعداده للتفكير والشعور والسلوك بأسلوب مضاد للأشخاص الآخرين بوصفهم أعضاء في جماعات معينة' (٤٣٠:١٠).

• كما يرى 'زاندن' J. Zanden أنه تنسق من الإدراكات والمشاعر والتوجهات السلوكية السلبية المتصلة بأعضاء جماعة معينة (١١).

• وي طرح 'زور' تعريفاً للتمسب 'يشير إلى أنه الحكم المسبق الذي يتخذ صاحبه إزاء جماعة أو أحد أفرادها، دون سند من الخبرة أو الواقع، ويتسم بالجمود وعدم المرونة والتعميم المطلق، دون سند من الخبرة السابقة. وللتعصب بوصفه مشكلة من مشاكل الصحة النفسية إذا وصل إلى درجة معينة من الحدة يصبح عاملاً من عوامل تقويض وحدة المجتمع، وينم عن اضطراب في ميزان الصحة العقلية الاجتماعية، مما يفسد تماسك المجتمع ويهدد كيانه' (١١:١٢).

وهذه التعريفات تنطوي على بعض المقومات الأساسية لمفهوم التعصب هي:

١- حكم مسبق لا أساس له من الصحة ولا يقوم على سند منطقي وغير قابل للتفسير بسهولة.

٢- مشاعر سلبية تتسق مع هذا الحكم أو الاعتقاد غير المبرر.

٣- التعصب هنا يحمل العداء والسوء حيال أعضاء الجماعات موضوع الكراهية.

٤- قد لا يكون هناك تفاعل بين المتعصب ومن يتعصب ضدهم.

إلا أن هذه التعريفات تؤكد وتشير فقط إلى نوع واحد من نوعي التعصب هو التعصب السلبي Negative prejudice، معضلة التعصب الإيجابي، فالأشخاص ربما يتمسبون في تفضيلهم للآخرين، ويعتقدون اعتقادات حسنة عنهم دون توفر دلائل كافية على ذلك. لذا فالتعريف الذي يقدمه القاموس الإنجليزي الجديد يضع في الحسبان التعصب الإيجابي فضلاً عن التعصب السلبي على النحو التالي: 'مشاعر التفضيل أو عدم التفضيل تجاه شخص أو شيء ما سابقة للخبرة، أو لا تقوم على أساس الخبرات الفعلية' (٧:٦)

ومن التعريفات التي عنت بذلك التعريف الذي قدمه 'كلينبرج' ومؤداه أن التعصب هو: 'مشاعر أو استجابات خاصة لدى بعض الأشخاص، توجه نحو أي موضوع من الموضوعات، لا تقوم على أساس واقعي، وقد تكون إيجابية أو سلبية' ومثابه لذلك تعريف سيكورد وبأكامان ومؤداه أن التعصب هو: 'اتجاه يجعل صاحبه يفكر، ويشعر، ويسلك بطرق مفضلة أو غير مفضلة، نحو جماعة معينة، أو نحو أعضائها من الأفراد' (١٦٥:١٣) تخلص من ذلك إلى أن التعصب يمكن تصويره على أنه 'متصل' أو بعد يتراوح بين أقصى درجات التفضيل (التمسب الإيجابي) وبين أقصى درجات النفور (التمسب السلبي).

ومما سبق يمكننا تبني تعريف 'معتز سيد عبد الله' إلى أن التعصب هو ميل انفعالي ربما يؤدي بصاحبه إلى أن يفكر ويدرك ويسلك طرائق وأساليب تتفق مع حكم التفضيل أو (في الغالب) عدم التفضيل لشخص آخر أو جماعة خارجية، أو موضوع يتصل بجماعة

أخرى، ويحدث هذا الحكم سابقا لوجود دليل منطقي مناسب أو من دون أي دليل. وهو غير قابل للتغيير بسهولة بعد توفر الدلائل المعارضة التي تشير إلى عدم صحته لأنه ينطوي على نسق من القوالب النمطية" (١٤:٧٧).

وقبل أن نشير إلى الملامح الإجرائية التي ينطوي عليها التعريف السابق أود أن أتعرض إلى ما أشار إليه 'جورن أولبورت' في مؤلفه 'طبيعة التعصب' *The Nature of Prejudice* وبين أن مفهوم التعصب يشق في أصله الأوروبي - من الاسم اللاتيني 'الحكم المسبق' *Praejudicium*. وقد مر هذا المفهوم بعدة تغيرات في معناه إلى أن وصل إلى المعنى الحالي. وتمثلت هذه التغيرات في ثلاث مراحل هي:

- المعنى القديم: ويقصد به الحكم المسبق الذي يقوم على أساس القرارات والخبرات الفعلية.

- وفيما بعد، اكتسب المفهوم في الإنجليزية معنى الحكم الذي يصدر عن موضوع معين قبل القيام باختيار وفحص الحقائق المتاحة عن هذا الموضوع. فهو هنا بمثابة حكم متعجل مبني على *Premature*.

- وأخيراً اكتسب المفهوم خاصيته الانفعالية الحالية، سواء بالتفضيل أو عدم التفضيل، التي تصطبغ الحكم المسبق الذي ليس له أي سند يدعمه (٦:٧).

نستطيع العودة إلى الملامح الإجرائية التي ينطوي عليها تعريف 'معتز سيد عبد الله'

وهي:

١- حكم مسبق لا أساس له، ولا يوجد أي سند منطقي يدعمه ويؤدي إلى تشويه المعرفة
Distortion of cognition.

٢- قد يكون هذا الحكم إيجابيا (بالتفضيل) أو سلبيا (بعدم التفضيل).

٣- لا يقوم هذا الحكم على أساس الخبرات الفعلية بموضوعات الحكم.

٤- يوجه نحو جماعة معينة ككل، أو نحو أشخاص معينين لأنهم أعضاء في هذه الجماعة.

٥- يقوم هذا الحكم على أساس مجموعة من المعتقدات أو التصورات أو القوالب النمطية أو التعميمات المفروطة.

٦- توجد مشاعر تتسق مع هذا الحكم، سواء بالتأييد والتفضيل.

٧- يستطيع صاحبه التعبير عنه في صور عديدة من أشكال السلوك طبقا لشدة.

٨- يؤدي بعض الوظائف غير العقلانية لصاحبه، وخصوصا في حالة التعصب السلبي.

٩- يتضمن الاتجاه التعصبي عن شكل التعصب مع أو تفضيل الجماعة التي ينتمي إليها الشخص (التعصب الإيجابي)، والتعصب ضد أو عدم تفضيل الجماعات الخارجية الأخرى وأعضائها (التعصب السلبي) في ضوء جميع الملامح الإجرائية التي عرضنا لها في النقاط السابقة (١٤:٧٧-٧٨).

في ضوء السمات المشتقة والملامح الإجرائية التي ينطوي عليها التعريفات السابقة، حاول الآن صياغة تعريف إجرائي خاص بك يشتمل على كل السمات المستخلصة.

خلط في المفاهيم وتداخل بينها

والتعصب Prejudice والتمطية (القوالب التمطية) Stereotype وهى المكون المعرفي للاتجاهات التعصبية والتمييز Discrimination وهو المكون السلوكي للاتجاهات التعصبية والعنصرية Racism والجنسية Sexism والتصلب والجمود عدة مصطلحات قد تتداخل، لذا فبعد معرفة ما هو التعصب فلنزيد من قوة لغتنا ونوضح هذه المصطلحات. كل موقف من المواقف السابقة تحرى على أشخاص يكن كل منهم مشاعر سلبية تجاه جماعة، وهذا هو جوهر التعصب كما أشار بذلك "يفيد مايرز" اتجاه سلبي لا مبرر له تجاه جماعة وأفرادها. والتعصب يتضمن حكم مسبق ويؤثر علينا عند الحكم على شخص، وأساسه الوحيد كون الشخص عضو في جماعة معينة وقد يكون التعصب معلنا واضحا وقد يكون خفيا مستترا.

- والتعصب هو اتجاه Prejudice is an attitude والاتجاه هو مجموعة من المشاعر المتميزة المختلفة، ونزعة في الأداء والأفكار والمعتقدات. فالاتجاه شعور (مشاعر). وميل للتصرف (نزعة في الأداء) - وإدراك (معتقدات).
- وأن اتجاه أحد الأشخاص نحو موضوع أو فئة من الموضوعات يتحدد بصورة معرفية من خلال المدى الذي يمكن من خلاله تميز مجموعة من المعتقدات على أنها سائدة، ويتم تقويمها وتحديد درجة شدتها ومركزيتها (٧:٥-٦) والمركزية يقصد بها "درجة أهمية المعتقد بالنسبة للشخص، أو انتظامه حول بعد المركزية - الهامشية".
- ولا ترتبط المعتقدات، دائما، بالحقيقة الموضوعية، بل إنها قد لا تستند إلى أي دليل منطقي. وفي هذه الحالة تكون بصدد القوالب التمطية، وما يرتبط بها من أشكال التعصب المختلفة (٣:١٦٩). حيث أنها تلك المعتقدات الناتجة عن المشاعر المتعصبة. والقوالب تعميم عن جماعة من البشر مميزون عن الآخرين والقوالب قد تكون أكثر تعميما وغير دقيقة ورافضة للمعلومات الجديدة

Stereotype: A generalization about a group of people that distinguishes those people from others. Stereotypes can be overgeneralized, inaccurate, and resistant to new information.

وبمعنى آخر، فإن ما نقصده بالقالب النمطي يتمثل في المعتقد البسيط الذي يستند إلى حجج غير مناسبة، على الأقل عدم مناسبة جزئية، ويعتق بتأكيد معقول لدى العديد من الأشخاص (١٥). فالقالب النمطي - إذا - هو تصور يتسم بالتصلب والتبسيط المفرط عن جماعة معينة، يتم في ضوئه وصف وتصنيف الأشخاص الذين ينتمون إلى هذه الجماعة بناء على مجموعة من الخصائص المميزة لها (١٦ - الملحق) أو أنسه يمثل تعميمات مفرطة عن خصائص مجموعة من الأشخاص الذين ينتمون إلى فئة اجتماعية معينة، وعن الطريقة التي يسلكون بمقتضاها. وقد تقوم هذه التعميمات المفرطة على أساس سلوك شخص معين أو مجموعة قليلة من الأشخاص الذين ينتمون إلى هذه الفئة. (١٧:٥٣٢).

ويعرف 'هيلجاره Hilgard' بأنه 'معتقد أو تصور من جماعة معينة، يتم في ضوئه وصف وتصنيف الأشخاص المنتمين إلى هذه الجماعة، بناء على مجموعة من الخصائص المميزة لها، ورغم أن هذه الظواهر يمكن أن ينطوي على بعض الحقيقة، إلا أنه يتسم بالتعميم الزائد أو التبسيط المفرط (١٨:٤٤٨)'.
فنحن نميل إلى تصنيف الأشخاص في فئات أو جماعات عسى أن يساعدنا هذا على سهولة فهمهم والاستجابة لهم. ويتم هذه العملية بناء على أوجه الشبه الحاسمة Critical Similarities التي تميز كل فئة من الفئات الاجتماعية فنحن نحتاج مثلا إلى معلومات عديدة لكي نقر بأن فلانا شخص يهودي، ويكون بحما نصفه في فئة اليهود، ببسود الأمر بالنسبة لنا كما لو كان قد تعاملنا معه تعاملًا وثيقًا من قبل. ونعرف عنه كل شيء. وذلك بالشكل الذي يمكن القول معه إننا نعرف الكثير عن الأشخاص اليهود، هكذا كانت مصر موافقة في التفاوض مع اليهود حين أصدر الرئيس مبارك قرارا بإشراك عالم النفس المصري الشهير 'قنري حفني' رائد دراسات الشخصية الإسرائيلية ضمن وفد مصر في مباحثات السلام في مدريد بين مصر وإسرائيل ١٩٩١. والواقع أن الدراسة العميقة للشخصية الإسرائيلية تمثل في حد ذاتها مطلبًا أساسيًا لفهم العدو الصهيوني لها علميًا دقيقًا وتوظيف هذا البحث العلمي في خدمة الأهداف القومية لامتنا العربية في صراعها المصري مع الدولة الصهيونية دون الوقوف عند عتبات البحث السيكولوجي الخالص، أو الدراسة الاجتماعية المحدودة حيث يعد تأثير مكونات هذه الشخصية على الصراع العربي الإسرائيلي من وجهة النظر السياسية والاجتماعية يعد ضرورة حيوية.

وفي حالة لتبسيط العالم يتجه الناس إلى النمطية:

البريطانيون متحفظون والأمريكان متحررون والأساتذة شاربدو الذهن والمرأة التي لا تحب أن يطلق عليها لقب أنسة أو سيدة هي الأكثر ميلا للحزم وأكثر طموحا (Dion, 1987). وهذه الاختصارات الموجزة للعالم قد تقدم العون أحيانا، لكن تظهر المشكلة عندما تكون غير دقيقة أو شديدة التعميم أو الرافضة للتغيير (٢: ٤٨٣-٤٨٤).

والتعصب اتجاه سلبى والتمييز سلوك سلبى, Prejudice is a negative attitude
&discrimination is negative behavior.

فإذا كان التعصب يشير إلى اتجاه معين، فإن التمييز هو السلوك الفعلي المعبر عن هذا الاتجاه.

والتمييز سلوك لا مبرر له تجاه جماعة وأفرادها Discrimination:

Unjustifiable negative behavior toward a group and its members.

وعلى الرغم من أن التصرف الذي به تمييز يكون سببه اتجاه تعصبى، إلا أنه لا يكون السبب دائما. إن الاتجاهات والسلوك ليسوا دائما مرتبطين وذلك لأن تصرفاتنا لا تتأثر فقط بقتاعاتنا الداخلية inner convictions ولكن باحتياجاتنا (متطلباتنا) في مواقف محددة – فالإتجاهات التعصبية Prejudiced attitudes لا تنتج فقط من التصرفات العدوانية، ولا

كل الاضطهادات ناتجة عن التعصب. فالعنصرية والجنسانية Racism and Sexism على سبيل المثال لا تشير إلى أفراد ذات اتجاهات تعصبية، ولكن إلى تصرفات مؤسسية institutional practices تقوم بالتمييز حتى لا يكون هناك نية تعصبية.

تخيل أن القوة البوليسية a state police forcer تتطلب طول (٥) أقدام و(١٠) بوصة لكل ضابطها. وإذا كان هذا المطلب ليس له علاقة بالفاعلية في الوظيفة ولكن الغرض منها منع سكان أمريكا اللاتينية والشرقيون والنساء منطبق على هذا الشرط عنصري وجنسي، ولكن قد يقوم أحد بادعاء ذلك حتى لو كانت التفرقة غير معتمدة. وبالمثل إذا كانت ممارسات التعيين في مؤسسة كل موظفيها من البيض، شفهيا لها التلثير في منع موظفين مختلفين عن المعينين، قد تكون ممارسات عنصرية حتى لو كان الموظفون متفهمون ولا يتعمدون التمييز (٤٨٤:٢).

وفيما يتعلق بالتصلب: فيقصد به تلك السمة التي تكشف عن نفسها في مدى السهولة أو الصعوبة التي يلقاها الشخص من إحداث تغييرات في مجرى سلوكه في الاتجاه المناسب، وفي الوقت المناسب (٢١٤:١٩-٢١٩) أو هو العجز النسبي عن تغيير الشخص لسلوكه أو اتجاهاته عندما تتطلب الظروف الموضوعية ذلك، والتمسك بطرائق يفر ملائمة للشعور، والسلوك، أي مقاومة اللجوء إلى أنواع جديدة من الاستجابات التكيفية (٤٦٧-٤٦٦:١٩)، وتشير الدلائل إلى العلاقة الوثيقة بين التصلب والاتجاهات التعصبية ويشير مفهوم الجمود والذي يعتبر مرادفا لمفهوم الاخلاق الذهني حيث يشير الجمود إلى مجموعة المظاهر المعرفية والسلوكية المتعلقة بالأفكار والمعتقدات المنظمة في نسق ذهني مغلق نسبياً، بالتالي إذا كان التصلب يشير إلى مقاومة التغيير بالنسبة لمعتقد ما، أو مجموعة من المعتقدات أو العادات، بينما يشير الجمود من ناحية أخرى إلى مقاومة التصير بالنسبة للأساق الكلية للمعتقدات تعوق صاحبها عن إحداث التغيير ومعنى ذلك أن الشخص الذي يكون جامد الذهن، أو يسلك بجمود، حينما يتمسك، أو يلتزم أو يعتق، أو يدافع عن بعض الأساق العامة من المعتقدات (في الدين أو السياسة أو العلم.. الخ) وهو ما يمكن معه استنتاج أن مرجع سلوك هذا الشخص هو النسق الكلي للأفكار، أكثر منه فكرة واحدة بعينها. وعادة ما يكون هذا الشخص ذو وجهة تسلطية في الحياة، ولا يتحمل الأشخاص المخالفين له في الرأي، أو المعارضة لمعتقداته، بينما يسمح مع من يعتنقون معتقدات مشابهة لمعتقداته. ولذلك يمثل هذا التفكير الجامد أرضية خصبة لتكون الاتجاهات التعصبية (١٤٤:٧).

وإذا كنا قد تطرقنا إلى مفهوم القوالب النمطية والتمييز والتصلب والجمود. فمن واجبنا أن نكمل الإشارة إلى باقي المصطلحات المتداخلة، لذا وجب علينا الإشارة إلى مصطلحي العنصرية Racism والجنسانية Sexism. فالنزعة العنصرية تعبر عن:

(١) أشخاص ذوي اتجاهات تعصبية وتصرفات سلوكية تمييزية تجاه شعب ذا سلالة أو عرق معين Given race.

أو (٢) ممارسات مؤسسية (حتى لو لم يكن سببها التعصب) تضع أفراد ذوى جنس معين في مرتبة أقل.

أما الجنسانية أو الجنسية Sexism فهي تعبر عن:

(١) أفراد ذوى اتجاهات تعصبية وتصرفات سلوكية تمييزية تجاه أفراد من جنس محدد.

أو (٢) ممارسات مؤسسية (حتى لو لم يكن سببها التعصب) تضع أفراد ذوى جنس معين في مرتبة أقل (٤٨٤:٢).

التنشئة التعصبية

يولد الطفل دون تعصب، وينمو في مناخ عائلي يعكس مواقف المجتمع واتجاهاته السائدة عن طريق ذوى الشأن في حياته (الأُسرة والمدرسة ووسائل الإعلام والقرناء) ويتخذ أبعاداً جديدة ويقوى أكثر فأكثر مع التقدم في السن والتفاعل الاجتماعي، والتعلم، ولكن دون وعى أو إدراك من الطفل بأنه يتعصب أو يمارس التعصب، ودون مقدرة على تحديده أو تفسيره قبل سن الثانية عشرة. ومن الحقائق المعروفة في علم النفس الاجتماعي أن التعصب كظاهرة اجتماعية نفسية يمكن أن يوجد في عديد من المجتمعات كنتاج لتفاعل عمليات ونظم اجتماعية وممارسات سياسية مختلفة وينمو من خلال تطبيع الأفراد لثقافة المجتمع الذي يعيش فيه وينمو التعصب من خلال التنشئة الاجتماعية ومنذ أيام الطفولة. والتعصب بعد بمثابة "معيّار" في ثقافة الشخص يتم اكتسابه من خلال عملية التنشئة الاجتماعية.

وهكذا يمكن القول بأن التعصب يعتبر نتيجة مباشرة لعملية التنشئة الاجتماعية حيث تتراكم القيم والمواقف تجاه الأشياء والأفعال والأفكار والأشخاص شيئاً فشيئاً، وتفاعل فيما بينها لتشكل عند الطفل نسقا من الأفكار والاتجاهات والمعتقدات ينطلق منه التعصب سلباً وإيجاباً.

ويؤكد العالمان (اليورث، وكرامر Allport - Kramer - ١٩٤٦) بأن حوالي ٦٩% من أفراد العينة التي أجريت عليهم دراسات وبحوث قرروا أن التعصب لديهم مأخوذ ومكتسب من الوالدين (٢٠-٣٩). فالوالدين أوضح النماذج التي يحاكي الأطفال سلوكها، ويتوحدون معها منذ فترات العمر المبكرة، لأنهما يمثلان الإطار الثقافي المفسر الذي يعيش فيه الطفل، بما ينطوي عليه من قيم ومعايير ينبغي تمثلها والاستجابة وفقاً لها، ويقوم المدرسون، كذلك، في مراحل التعليم المختلفة بدور لا يقل أهمية عن دور الوالدين، بل يكمله. فهم بمثابة نماذج اجتماعية تمارس تأثيراً لا يمكن إنكاره في تشكيل اتجاهات الأطفال عموماً بما فيها اتجاهات التعصب. ومع تقدم العمر بالأطفال تزداد أهمية جماعات الأقران Group peers. ففي أغلب الأحيان تدعم جماعة الأقران وجهات نظر الوالدين، لأن هناك تشابهاً بينهم في الخلفية الاجتماعية والثقافية وما يسودها من قيم. فالتعصب إذن نتاج اجتماعي تطلب الخبرة والتصميم دوراً أساسياً في تنميته وتثبيت دعائمه سواء أكانت خبرات إيجابية أم سلبية، وإن بروز التعصب، في فترة تاريخية ما، كان يمهد، على مستوى

الشعوب لحروب مدمرة - أو يتزامن معها - وتنتهي بغلبة شعب على شعب آخر أو قبيلة على قبيلة أخرى، وفي العصور القديمة كانت العبودية هي الثمن الذي يدفعه الشعب المغلوب، أما على مستوى الجماعات البشرية، داخل الشعب الواحد، في حدود بلد ما، فكانت تظهر الحروب الأهلية التي تخلف وراءها الدمار والتشتت والفقر، والتفكك الاجتماعي. فالتعصب تفرق لا تجمع، وانعزال عن المجتمع لا تتفاعل مع حركة الحياة، تلك الحياة التي من مقوماتها الأساسية أن تؤدي كل الموجودات مهمتها منها كما أرادها الله سبحانه

وعالي. وهنا يبرز على السطح ما يسميه المؤلف **التعصب الخفي Hidden prejudice** وملخصه أن تسعى الأقليات في المجتمعات التي تعيش فيها أن تخلق حالة من العزلة في العمل بالأعين في العمل إلا من هم في نفس عقيدتها دون تعيين أفراد للقيام بالعمل في مشروعاتهم الخاصة من العقائد الأخرى من أجل إشباع الحاجة إلى الأمن والتمايز والاستقلالية كما يراها هم لا كما يراها غيرهم في الواقع. وكلما زاد مستوى المقارنة بين هذه الأقلية داخل المجتمع وبين الأغلبية زادت حدة التعصب الخفي ببروز عدم الرضا عن الوضع القائم متسق مع القيم الخفية للمتعصب. وإذا وصل التعصب إلى درجة معينة من الحدة يصبح عاملا من عوامل تقويض وحدة المجتمع، ويتم عن اضطراب في ميزان الصحة النفسية الاجتماعية مما يفسد المجتمع ويهدد كيانه (٢١: ٣٠٧، ٢٨٥، ٣٠٠). وفي مقابل ذلك، إذا سادت اتجاهات التسامح **Tolerance** والمودة والتعاون (التعصب الإيجابي) بين أعضاء الجماعات في مجتمعات معينة، من دون تمييز ولا تفضيل، فسنجد أن الاستقرار النفسي الاجتماعي هو السمة المميزة لهذه المجتمعات مما ينعكس في نهاية الأمر على الصحة النفسية لأبنائها وينتج فرصا أكبر للتقدم والازدهار. ويخلص 'أرجايل' Argyle نتائج عدد من الدراسات التي عنت بأساليب التنشئة الاجتماعية وعلاقتها بالتعصب، في أن التنشئة الاجتماعية للأطفال المتعصبين اتسمت بثلاث خصائص، هي:

- ١- تعرض هؤلاء الأطفال لأساليب صارمة وقاسية من التدريب.
 - ٢- رغبة الأباء أن يجاري أبنائهم المعايير السائدة.
 - ٣- وجود علاقة بين هؤلاء الأطفال وأبائهم يسودها التبعية، وتمجيد الوالدين (٢٢).
- المظاهر الدالة على التعصب**

- ١- الحديث الذي يغلب عليه طابع الإثارة.
- ٢- عدم إعطاء الفرصة للآخرين للتعبير عن آرائهم أثناء الحديث معهم.
- ٣- التشدد في الرأي وعدم أخذ المواقف ببساطة.
- ٤- إقناعه للآخرين بتسم بالعرف والعنف والظلمة.
- ٥- عدم إعطاء الفرصة للآخر للاشتراك معه في عمل أو نشاط إذا لم يكن ينتمي إلى عقيدته أو فكره أو حزبه أو ناديه.
- ٦- الدعوة إلى نصرته عصيته والتألب معهم على من يناوئهم، ظالمين كانوا أو مظلومين.

خصائص (سمات) الفرد المتعصب

١- الانتماء الشديد لأفكار وآراء جماعة معينة - دينية كانت أم حزبية - أم طبقية أم رياضية دون أخرى ويتجلى ذلك في عدم التنازل عنها حتى في ضوء الشواهد المنافية لذلك.

٢- الإحساس بتفرد وسيادة جماعة التعصب، والنظر إلى الجماعات الأخرى على غير ذلك، والذي ينعكس على طبيعة العلاقة بين هذه الجماعات بما يتضمنه من عنف وعدوانية بأخذ صورتها الجسمانية مثل الضرب والقتل والإيذاء البدني (الفتنة الطائفية - التعصب الكروي) أو في صورتها اللفظية مثل الإهانة والتلفظ بكلمات خارجة أو استخدام النكات).

٣- عدم القدرة على إدارة الحوار مع الأفراد المخالفين لجماعة التعصب ولا يتطلع على كتبهم أو جرائدهم وأفكارهم.. الخ.

٤- اعتناق الفرد لأفكار ومعتقدات بصرف النظر عن مضمون هذه الأفكار والمعتقدات ونظرة تسلطية في الحياة مع معارضة المعتقدات التي تخالف معتقداته والجمود الذهني. ويشير الجمود هنا إلى عدة خصائص هي:

أ- طريقة متعقبة على التفكير ترتبط بأي أيديولوجية بصرف النظر عن مضمونها.

ب- نظرية تسلطية في الحياة.

ج- عدم تحمل الأشخاص الذين يعارضون المعتقدات الخاصة بأصحابها.

د- تسامح مع الأشخاص الذين يعتقدون معتقدات خاصة.

٥- التبرير الدائم للأحداث والأمور - سواء كانت له أو ضده - فدانما ما يحاول الظهور بمظهر المتفوق حتى وإن كان عكس ذلك تماما.

٦- المسايرة Conformity وسهولة الانسياق وراء أفراد الجماعة المنتمى إليها، مع عدم القدرة على التحكم في النفس. فالشخص المتعصب في معالجته للأمور الاجتماعية يعد مجاريا مجاراة عبياء، حيث يتمثل التعصب هنا مع مختلف قيم واتجاهات الجماعة أو الجماعات التي ينتمي إليها. وينطبق هذا القول على التعصب العنصري وباقي أشكال التعصب الأخرى (١٢:٦).

٧- ويؤكد العالمان (كرتش وكرتشفيلد Krech - Crutchfield - ١٩٤٨) أن التعصب لا يوجد في الغالب إلا بين الشخصيات التي تعاني من السادية، ومشاعر العدوان والإحباط وحالات الهذاء (البارانويا)، كما أظهرت أبحاث (فيرنون Vernon - ١٩٦٣) بأن الأفراد الذين يتصفون بالتفكير النمطي الجامد يمثلون أيضا إلى أن يتصفوا بالتعصب والتسلط وعدم التسامح مع السلالات والأجناس والجماعات الأخرى، ويؤكد فرنون أن ذلك يرجع إلى عدم الأمن Insecurity الذي يطنى على تكوين الشخصية لديهم.

- وتمثل هذه السمات بعدد من الحاجات الشخصية عند الأفراد نوردتها فيما يلي:
- الحاجة إلى تحقيق مكانة متفوقة: وتبرز في تصنيفه لجماعة من الناس على أنهم دون مستواه فيتعصب ضدهم ويصنف نفسه في مستوى جماعة أخرى فيقوى انتمائه لهم.
- الحاجة إلى الأمن: فالصراع بين جماعة وأخرى يؤدي إلى تماسك الجماعة الواحدة وتعصب أفرادها لها ضد الجماعة الأخرى.
- الحاجة للتمايز والاستقلالية: إن شعور اللرد والجماعة بأنهم فئة متميزة عن غيرها يؤدي إلى تعصب أفرادها لها ضد غيرها.

أشكال التعصب

من أشكال التعصب:

(١) **التعصب الطبقي Class أو الطائفية Caste:** وهو الذي يقوم بين الأغنياء والفقراء والرؤساء والمرعوسين وأصحاب العمل والعمال. ولقد أشارت بعض الدراسات في الولايات المتحدة إلى وجود بعض القوالب النمطية والتجزات بين سكان المناطق الشمالية والمناطق الجنوبية، أو بين المناطق الريفية والأخرى الحضرية (٤٠١:٢٣-٤٠٢) وأشارت دراسات أخرى إلى وجود تعصب شديد بين الطوائف التي تمثل طبقات عديدة يتكون منها المجتمع الهندي على وجه الخصوص (٢٤).

(٢) **التعصب العنصري: وهو اتجاه عدائي نحو الأقليات العنصرية Racial Minorities** ويقوم بين البيض والسود والأجناس. وقد برز كمثال واضح في أمريكا في معاملتها للزواج داخل أمريكا ومعاملة الدول الاستعمارية للسود في جنوب وغرب أفريقيا (٩٩:٢٤). ويكون سلبيا في أغلب الأحيان باعتباره نمط للعداوة في العلاقات الشخصية يوجه مباشرة ضد جماعة كلية أو ضد الأفراد أعضاء هذه الجماعة. وكمثال للتعصب العنصري (التعصب العنصري للصهيونية ضد العرب)، حيث أن الفكر الصهيوني يقسم البشر إلى يهود (ساميين)، وأغيار (غير اليهود من البشر أو الساميين). وعلاقة اليهود بالأغيار (أو غير الساميين) لا تتسم بالمودة أو التسلون. إذ أن الأغيار من وجهة نظرهم "ثواب" وقتله يترصدون دائما باليهود ويحاولون الفتك بهم. والعرب (الفلسطينيون والمصريون والسعوديون) هم كلهم من الأغيار الذين يتسمون بهذه السمات (١٤٩-١٤١:٣٠). ويرى الصهيونيون أن العرب يمثلون أقوى أعداء السامية الذين يهددون حياتهم ومستقبلهم. فكانت "جولدا مائير" في أواخر أيامها تجد صعوبة في أن تنام على حد قولها بسبب عدد الأطفال الفلسطينيين الذين يولدون كل يوم (٣١). كذلك فاليهود يؤمنون بأنهم أنقى الشعوب من الناحية الوراثية، وما يترتب على ذلك من تمييز في مختلف القدرات والخصال الشخصية، وفي الوقت نفسه يؤمنون بأن من عداهم يتسمون بالاحطاط والتخلف وغیرهما من السمات التي تقترب

بهم من مستوى الحيوانات الدنيا، فمن يسلم بنقاء شعبه يسلم كذلك بدنيته أو انحطاط الشعوب الأخرى التي يعتقد أنها معادية (٣١:٢٤-٦٤) بمضى أنهم كجماعة لم يتعرضوا لما تعرض غيرهم من تداخل بين السلالات المختلفة (٣٢:١٥١) وهذا هو لب مضمون التعصب العنصري للصهيونية.

(٣) **التعصب الديني:** مثال لما تقوم به حاليا الحكومات في يوغوسلافيا السابقة (صربيا) ضد المسلمين في البوسنة والهرسك وحكومة مقدونيا ضد الألبان والاتحاد السوفيتي السابق ضد الشيشان ومثاله موقف اليهود من العرب والمسلمين وعشرات الأماكن الأخرى منها ما هو بين المسلمين والهندوس في المجتمع الهندي بنجم عنها في أحيان كثيرة، أشكال من العنف. وعدم الموافقة على إقامة علاقات مع أفراد الدين الآخر، سواء في شكل علاقات صداقة، أو علاقات عمل، أو علاقات تتصل بتقديم أو تلقي خدمات معينة.

(٤) **التعصب الجنسي:** وهو السائد بين الذكور والإناث ويعد التعصب لجنس دون الآخر Sex prejudice من أشكال التعصب المهمة في الوقت الحاضر وقد وجد الباحثون أن ثمة ما يشبه الإجماع على الخصال التي تبدو مميزة من القوالب النمطية التي تطوي على مختلف أشكال التحيز ضد المرأة. فالرجال يتسمون بالكفاءة والاستقلال بينما تتسم النساء بالتعاطف والتعبيرية Expressiveness وأشار البعض إلى أن العديد من الخصال الشخصية التي تمثل قيمة للمجتمعات ترتبط بالرجال أكثر من النساء. وربما يكون الوضع أكثر حدة في المجتمعات الشرقية وخصوصا في مجتمعنا العربي حيث مازال العديد من أبناء أقطاره ينظرون إلى المرأة نظرة أقل قيمة من نظرهم للرجل، ويضعونها في مرتبة أقل على الرغم من تقلدها العديد من المناصب المهمة سواء في الوزارات أو الجامعات. ولقد ظهرت حاليا (جمعيات لتحرير المرأة) Women Liberation Movements غايتها تخليص المرأة من ظلم المجتمع التكنولوجي وعلى الوجه الآخر بدأت تتكاثر (جمعيات تحرير الرجل) Man Liberation Movements في أمريكا وأوروبا: وغايتها تخليص الرجل من أسياب المرأة وطفيلاتها.

(٥) **التعصب الكروي:** بين جماهير كرة القدم التي تشجع الأندية. وقد تظهر حدته كما حدث في مباراة المنتخب القومي لجمهورية مصر العربية والمنتخب القومي لجمهورية الجزائر والتي أقيمت على إستاد غابيه ضمن التصفيات المؤهلة لكأس العالم ٢٠٠٢ والتي اعتدى فيها جمهور الجزائر على لاعبي الفريق القومي المصري وإداريه قبل وأثناء وبعد المباراة مما أدى إلى لجوء الاتحاد المصري لتقديم شكوى للاتحاد الأفريقي وقد تظهر حدته أيضا بين بعض الأندية في داخل الوطن مثل ناديا الأملسي والزمالك القاهريان وكذلك بين بعض أندية إنجلترا. وقد تصل حدة التعصب بين بعض مشجعي هذه الأندية في حدوث حالات وفاة كثيرة وإصابات وتخريب.

(٦) **التعصب السياسي والأيدولوجي:** مثال موقف اليهود من العرب والمسلمين وأخرها أحد الحاخامات الإسرائيليين 'موفاديا يوسف' بيسارك مهاجمة خسان يونس بالجرارات والذبابات والصواريخ والمروحيات وتشريد أكثر من ٥٠٠ فلسطيني وتجريف أراضي فلسطين في ليلة الأربعاء ٢٠٠١/٤/١١ وكذلك موقف الشيوعية من الرأسمالية والعكس وموقفهم جميعا من المسلمين. ويدور مضمون التعصب فيه حول تبني فكر سياسي معين، والسعي إلى الانضمام إلى الحزب السياسي الذي يتبنى هذا الفكر السياسي وصعوبة تقبل الأفكار الأخرى المقابلة له.

(٧) **التعصب بالحب:** حيث يتمثل التعصب في حب الوطن والفسيرة عليه، والعمل لصالحه قبل المصلحة الشخصية، والشعور بالانتماء له والتضحية من أجله، والسعي إلى العيش والعمل في مودة وسعادة وحب مع سائر المواطنين، فهما اختلفت دياناتهم بعيدا عن التعصب الضفي القمي، مع الثقة في المنتجات الوطنية 'صنع في مصر'، وكرامية الدول الأخرى التي تحاول نشر الشائعات العدائية ضد الوطن من خلال وسائل إعلامها، ورفض الزواج من أجنبيات، والعزوف عن شراء البضائع المستوردة، والالتزام بالتعامل بروح الإخاء، والمساواة (عدم التمييز) في التعامل بين أبناء الوطن الواحد حيث يسعى المتعصب إلى منع أعضاء الجماعات المتعصب ضدها من الحصول على التسهيلات والامتيازات التي يتمتع بها الآخرون سواء في العمل أو التعليم أو السكن، أي منع كل أعضاء الجماعات موضوع للكرامية من الحصول على بعض الوظائف، أو الإقامة في أماكن معينة، أو سلب حقوقهم السياسية، أو حرمانهم من فرص التعليم، أو الترقى، أو العلاج وعدم التميز بين أبناء الوطن الواحد بسبب اللون أو الجنس أو الدين أو الرأي السياسي ودون أية تفرقة بين الرجال والنساء، ويعد عدم التمييز بين أبناء الوطن هو تعصب بالحب كذلك.

المصادر الاجتماعية للتعصب

Social Sources of Prejudice

ينبع التعصب من عوامل متعددة متشابكة. مجموعة من العوامل ساعدت في تفسير

كيف ظهر التعصب واستمر عن طريق البيئة الاجتماعية Social environment

• عدم المساواة الاجتماعية Social Inequalities

التعصب يصنع (بولد) عدم المساواة Prejudice rationalizes inequalities

- **المبدأ الأول:** عدم تساوى الأحوال يولد التعصب - العبيد دائما ما يصورهم السادة على أنهم كسالى وغير مسؤولين وينقصهم الطموح. وذلك ما جعل تلك التركيبة الاجتماعية: العبودية نتيجة لذلك التصور. ما هي القوى التاريخية التي خلقت حالة عدم المساواة ذلك سؤال لعلماء التاريخ. ولكن عند حدوث عدم المساواة، فإن التعصب قد يستعمل لتبرير التفوق الاقتصادي والاجتماعي لأولئك الذين لديهم الثروة والقوة. لذلك، وبالرغم

من أن التعصب والتمييز يرتبطان معا، فإن أحدهما دائما بدون الآخر، ويقويان بعضهما البعض.

Discriminations breeds prejudice, and prejudice legitimizes discrimination (Pettigrew, 1980).

إن التمييز (الفرقة) يولد التعصب، والتعصب يبرر التمييز (بـتجراو - ١٩٨٠).
ويظهر التعصب بوضوح في أوقات الصراع. وعادة ما يرى الشخص أعدائه على أنهم أقل آدمية (متدنون) ويطلق عليهم ألقاب تهين آدميتهم.

Prejudice is evident in times of conflict. One often views one's enemies as subhuman and depersonalizes them with a label.

(غالبا ما يرى الفرد عدوه كأقل آدمية ويميزهم بألقاب مهينة. (إنها طبيعة البشر، كراهية الذين أساءوا إلينا (أنونا). لذلك فخلال الحرب العالمية الثانية فإن اليابانيين أصبحوا (اليابانيين الخيلاء) كما يميزهم الأمريكيان، وبعد نهاية الحرب أطلقوا عليهم (اليابانيين الأتكياء) الذين يخدمهم الأمريكيان. الآن تكون الاتجاهات متكيفة بدهشة (بدهول) ويشير 'David Myers' إلى أن التجارب المعملية قد أوضحت أن الأفعال الاضطهادية هي الحقيقة تولد اتجاهات سلبية.

- أمثلة على أن التعصب يولد حالة عدم المساواة:

• حتى وقت قريب فإن الاحياز كان بصورة كبيرة في مناطق بالولايات المتحدة الأمريكية، حيث كانت تمارس العبودية. سياسيو القرن ١٩ والكتاب برروا التوسعات الإمبريالية عن طريق وصف شعوب المستعمرات المستقلة على أنهم تابعون يحتاجون إلى حماية
as "inferior" "requiring protection and a burden to be borne altruistically (G.W.Alloport 1958, PP.204-205)

وتحملهم المنفعة الذاتية (الإيثار - حب الغير) يد عبنا ثقيلًا (واجب صعب) عليهم.
في عام (١٩٥١) لاحظت عالمة الاجتماع 'هيلين ماير هاتشر' Helen Mayer Hacher كيف أن القوالب النمطية Stereotypes للسود والنساء ساعدت على تكوين (حالة) صورة لهم على أنهم تابعون (أقل). كلتا المجموعتين، كان ينظر إليهم على أنهم أقل نكاء. يظهرهم في كونهم عاطفيون وبدائيون، وأنهم مشغولون تماما بدورهم الثانوي. السود كانوا 'متدنيين' النساء كن ضعفاء. السود كانوا مناسبين لأماكنهم الطبيعية في المنزل. تلك الاتجاهات كان تمهل توافقهم للإبقاء على العلاقات الاجتماعية الواقعية (عدم تناسبها) وكذلك كأدلة في أوقات الصراع.

• في الجزء الثاني لاحظنا أن التجارب المعملية قد أوضحت أن الأفعال الاضطهادية هي الحقيقة تنتج اتجاهات سلبية. إيذاء ضحية بريئة يؤدي تماما إلى أن يقوم المعتدون باحتقار ضحاياهم. لذلك ساعدوا على تبرير سلوكهم المؤذى. وفي تجربة بجامعة فرجينيا University of Virginia وجد ستيفن ورشيل وفرجينيا أندريولس

(1978) Stephen Warchel and Virginia Andreali وجدوا أنه بمقارنة الطلاب الذين كانت مهمتهم مكافأة شخص ما عند الإجابة الصحيحة وذلك خلال الدراسة. على العكس أولئك الذين أعطوا صدمات عند الإجابة الخاطئة قد أهملوا ذلك الموضوع، لقد أصبحوا أقل قدرة على تذكر صفاته الفريدة (على سبيل المثال الاسم والصفات البدنية) وكانوا أكثر تذكرًا لاتجاهات الشخص مثل العرق والدين التي ساعدت على التقليل من شأن الضحية عن طريق تعريفه فقط عن طريق المجموعة التي ينتمي إليها. لذلك فإن القسوة تولد الاتجاهات القاسية وتؤدي إلى تفتيت المشاعر والأحاسيس الشخصية للمعتدى (٤٩٧:٢-٤٩٩).

• الدين والتعصب: Religion and prejudice

أولئك المستفيدون من عدم المساواة الاجتماعية يعترفون (بقرون) بأن الجميع خلقوا سواسية قد يحتاجون بصورة خاصة إلى بناء (تكوين) ميررات شخصية لذلك الواقع. ومن هنا جاءت المقولات والأمثال الشعبية المصرية التي تؤكد ذلك ومنها: "العين متعلاش عن الحاجب - الميه ما تجريش في العالي" لكل أنواع الأعمال القاسية لاحظ "وليام جيمس William James" أن الإيمان هو القناع Piety is the mask القناع الذي يصور ويظهر التعبيرات اللطيفة بينما يخفي الدوافع القبيحة.

إن دور الدين كما أوضح ذلك "جوردون ألپورت G.Allport" دور تناقضى أنه بسبب أو يزيل التعصب، لقد أمكن استخدام الدين لتبرير الظلم، وأحد التفسيرات المحتملة لاثنتين من النتائج:

- (١) أن أعضاء الكنيسة الأمريكية أكثر تعصباً عنصرياً عن غير الأعضاء.
 - (٢) أولئك الذين يلتزمون بالإيمان المسيحي التقليدي يكونون أكثر تعصباً عن أولئك الذين هم أقل تقليدية (Baston et al, 1985). وقد لا يكون هناك أي ارتباط على الإطلاق بين الدين والتعصب. ربما على سبيل المثال.
- الناس قليلو التعليم يكونون أكثر جموداً في معتقداتهم، وأيضاً لأسباب ليس لها علاقة بالدين يكونون أكثر تعصباً في اتجاهاتهم. أو ربما قد يؤدي الدين إلى التعصب وذلك يجعل الناس يؤمنون بأنه حيث أن الناس لديهم إرادة حرة، فإن فقر الاقليات عليهم ألا يلوموا إلا أنفسهم لنقص القيم الخلقية والإنجازات.
- لو كان في الحقيقة أن الدين يسبب التعصب، فإنه إذا زاد تدين الفرد زاد تعصبه وهذا ليس صحيحاً من وجهة نظرنا.
- عموماً فإنه من الواضح أن بعض أنواع الناس المتدينين يكون أقل بكثير تعصباً عن الآخرين السطحيين دينياً.

• لوم الضحية: Blaming the Victim

قد تتوافق الاتجاهات مع الواقع الاجتماعي، ليس فقط كتبرير لذلك، ولكن أيضا لأن التمييز يؤدي ضحاياه. ولقد كتب جوردون البورت "إن سمعة الفرد لا يمكن أن تضرب وتضرب hammered برأسه دون أن تترك أثرا على شخصيته" (G. Allport, 1958, P. 139). وفي كتابه الكلاسيكي "طبيعة التعصب The Nature of prejudice" صور "البورت" (١٥) تأثيرا محتملا للضحية. اعتقد "البورت" أن ردود هذه الأفعال قد انخفضت إلى نوعين أساسيين:

- أولئك الذين يلومون أنفسهم - على سبيل المثال - الانسحاب Withdrawal، كراهية النفس Self-hate، العدوان ضد مجموعة الفرد aggression against one's own group) وأولئك الذين يقومون بلوم الآخرين - (على سبيل المثال - الشجار fighting back، الشك suspiciousness، التفاخر الزائد Increased group pride). إذا كانت النتيجة النهائية سلبية: على سبيل المثال، ارتفاع معدلات العلاقات غير المشروعة، أسر مفككة، Broken families والإهمال والتقصير. قد يستعمل ذلك لتبرير استمرارية التعصب والتمييز، تلك التي ساعدتهم على الاستمرار. إذا تركنا أولئك الناس من جيراننا اللطيفة، فإن قيم العقار سوف تنهار. ولكن هل يؤثر التمييز على ضحاياه؟ هل يفترض ذلك تلك التحليلات؟ يجب أن نكون حريصين ولا نضخم هذه النقطة على الأقل إتينا نغذي الفكرة، إن الضحايا بسبب التعصب يكونون بالضرورة لديهم نقص اجتماعي. إن روح ومظهر البيئة (التراث) للسود بالنسبة للجميع يعتبر ميراث يفتخر به وليس فقط كرد فعل للوقوع ضحية (Jones, 1983). إن الاختلافات الثقافية تحتاج ليس بهيمنة نقص اجتماعي. في نفس الوقت فإن علم النفس الاجتماعي أظهر بتكرارية أن معتقدات الناس عن الآخرين تميل إلى إثبات الذات. إن مشكلة أداء السود تكمن ليس تماما بين السود، ولكن أيضا مع الموجودات المتداخلة نفسها.

إن عدم المساواة الاجتماعية ليست السبب الوحيد للتعصب خلف معاداة السامية لهتلر ومعاداة المورمون Mormon (نوع من الديانة المسيحية نشأ بأمريكا عام ١٨٣٠) في القرن الـ ١٩. أمريكا أضافت شيئا آخر. وليس أقل من أن التعصب يؤدي إلى تفوق مجموعة ما اجتماعيا واقتصاديا ويعمل بقوة كنسوة الذات الكاملة as self-fulfilling prophecy (٢: ٥٠٠-٥٠٢).

• داخل الجماعة وخارجها: In group and out group

فالأول يتضمن الأفراد الذين يخبروا معنى الانتماء وهو عبارة عن شعور أو إحساس فإنه يكون لهم هوية مشابهة ومصطلح "خارج الجماعة" يعتبر من وجهة نظر الأعضاء داخل الجماعة بمثابة مجموعة من الأشخاص الذين لديهم بعض الخصائص المميزة، والتي تضعهم كجزء مستقل داخل الجماعة (١٢٢: ٢٥)

التعريف الاجتماعي 'من أنت Who you are' - عنصرك - دينك - جنسك - التخصص الأكاديمي. قد يقصد به أيضا من لا تكون الدائرة التي تتضمن (نحن) تزيل (هم). لذلك فإن الخبرة الكاملة لتقسيم الناس لمجموعات تفصل تماما عن أي علاقة مع المجموعات، وقد يؤدي إلى التعصب داخل المجموعة.

أسأل الأطفال. أيهما أحسن الأطفال (بمدرستك أم الطلاب بمدرسة قريبة؟) حقيقة وبكل تأكيد الجميع سيقولون أن مدرستهم بها أحسن أطفال.

في سلسلة متتالية من التجارب، علماء النفس الاجتماعيون الإنجليز - هنري تاجفيل وميشيل بيليج (Henri Tajfel & Michael Billig, 1970, 1981, 1974). وجدوا أنهم حتى عندما (نحن) و(هم) التعرف عليهما غير مستمر وغير متتابع، فإن الناس على الفور يفضلون مجموعتهم.

• المسايرة: Conformity

عندما يحدث التعصب فإنه يستمر غالبا عن طريق القوى الاجتماعية الداخلية. إذا كان التعصب حاله اجتماعية - إذا كان متوقعا - لذلك فكثير من الناس سوف يتبعون نفس الطريق للمقاومة الاجتماعية الضئيلة. سوف يتأقلموا على الشكل الاجتماعي. سوف يصلون ليس كثيرا عن الحاجة إلى الكراهية وإنما للحاجة في أن يكونوا محبوبين ومقبولين. (حتى يحظى سلوكهم بالقبول الاجتماعي، وتجنب الرفض أو الاستنكار وهنا تحدث المسايرة أو المجازاة كاستجابة لمواقف الضغوط الاجتماعية).

وقد أشارت دراسات عديدة إلى أن المجازاة (المسايرة) السلوكية، سمة أساسية للشخص المتعصب وترتبط باتجاهاته التعصبية ارتباطا موجبا (١٤: ٨٦).

دراسات توماس بيتجراف Thomas Pettigrew - ١٩٥٨* للبيض جنوب أفريقيا وأمريكا الجنوبية، وضحت أن أولئك الذين تأقلموا مع المظاهر الاجتماعية الأخرى، كانوا أيضا أكثر تعصبا، وأولئك الذين كانوا أقل تأقلمًا أظهروا قليلا من التعصب الخارجي، التوافق أيضا يساعد على استمرارية أنواع التعصب.

'إذا كنا قد اعتقنا أن الحضارة - المطبخ هما المناخ المناسب للمرأة' فإننا قد فعلنا بالضبط كما يعتقد الأطفال الإنجليز من أن القفص هو المناخ المناسب للبقاء لأنهم لم يروا مطلقا أي واحد آخر بمكان ثاني. الأطفال من أمهات عاملات يميلون إلى أن يكون لديهم وجهات نظر للفرقة النوعية بدرجة أقل عن الرجال والنساء.

في كل يوم في الحياة، الانحياز لدخل الجماعة يتم تعظيمه عن طريق القابلية للناس للتعامل مع أفراد من مجموعتهم. أعضاء الجماعة المتفاعلين غالبا مع بعضهم البعض دائما ما يركزون على ولائهم للمجموعة وإحساسهم العاطفي (الروحي) للاستقلال.

على سبيل المثال (الفصل) التباعد كان وسيلة لتركيز الإحساس للعاطف والمساواة لأولئك الذين بالمجموعة (جوردون أولبورت - ١٩٥٨ ص ٢٠٥). كذلك عندما يحدث التفاعل غالبا بين المجموعة الواحدة، فإنها تؤدي باستمرار إلى تضخيم التفرقة النوعية

للمجموعات الأخرى وأصحاب المصالح في استمرار فصل المجموعة وأن تفكر وتشعر وتتفعل بطرق منفردة لكل مجموعة.

لذلك فإن التعصب للمجموعة دائما ما يتم تعظيمه بطرق الاندماج التي تزيد من المسافة بين المجموعات (٤:٢-٥٠-٥٠٠).

نظريات التعصب وتفسير نشأته وارتقاها

تعددت النظريات المفسرة للتعصب باختلاف أصحابها والمناخ الفكري الذي عاش فيه، وفيما يلي عرض لأهم هذه النظريات التي حاولت تحديد وتفسير الأسس النفسية والاجتماعية والثقافية وتفسير نشأته وارتقاها.

أولا: النظريات الدينامية النفسية (التحليلية النفسية):

يرى علماء التحليل النفسي أن التعصب يؤدي وظيفة نفسية خاصة تتلخص في التفتيس عما يتفاعل في النفس من توتر وكراهية وإحباط مكبوت في ضوء بعض الميكانيزمات مثل 'الإسقاط' و 'الإزاحة' Displacement ، و 'الإبدال' Substitution ' والتبرير' دفاعا عن الذات وعن حب. واعتقد فرويد أن التعصب دالة على الميل البشرية للإسقاط، ويقصد به الميل الموجود لدينا جميعا إلى أ، نسلط انتفاعاتنا غير المرغوب فيها على الآخرين، حيث يساعدنا ذلك على أن نرى الآخرين يفعلون الأشياء التي نخاف أن ننسبها إلى أنفسنا، وهذا الميكانيزم 'الإسقاط' يسمح في رأى 'فرويد' للشخص أن يقاتل ويفسق، أو يفعل أفعالا مشينة لا اعتقاده أن الأشخاص الآخرين هم الذين يدعوا بذلك، أفضل مثال على ذلك استخدام المحتل الإسرائيلي العنف بحرية ضد المواطنين الفلسطينيين اعتقادا منهم بأن عنفهم كان مطلوبا لمواجهة العنف 'الانتفاضة' أكثر من اعتقادهم أن ذلك يرجع، بصورة صحيحة، إلى ميولهم العدوانية تجاه الفلسطينيين والعرب عموما. وتختلف دوافع التعصب وأسبابه من جماعة إلى جماعة ومن بيئة إلى بيئة أخرى. فقد يكون التعصب ناتجا من إسقاط نقائص الفرد ومشاعر الذنب لديه Feeling of Guilt على الآخرين الذين يعتبرون كبش فداء Scapegoat أو ضحايا Victims بمثابة هدف بديل Substitute Target يوجه إليه الأشخاص سلوكهم العدواني دون توقع تلقى أي شكل من أشكال العقاب من الكبار. ومن ثم فإنه يعتبر نمطا من أنماط الحيل الدفاعية اللاشعورية Defence Mechanisms . وتقول نظرية الإحباط - العدوان (كبش الفداء) Frustration aggression- Scapegoat أن الإحباط يسبب العدوان، فلعجز المحبط عن توجيه عدوانه نحو المصدر الحقيقي لإحباطه، وقد لا يعرف هذا المصدر، نراه يعمد إلى إزاحة هذا العدوان وإسقاطه على جماعة أخرى. وقد يتخذ التعصب القائم على الإحباط مظهر العدوان المادي أو العداء الكلامي المتمثل في الإشاعة والسخرية والتهكم على مصدر الإحباط. ويرى بعض الباحثين في التعصب نمطا من الفرجسية أو حب الذات والتسلطية.

ثانياً: نظريات الصراع بين الجماعات Group Conflict Theories

تركز هذه النظريات جل اهتمامها على معرفة متى وكيف ينشأ التعصب في مجتمع معين، أو ثقافة معينة، أو جماعة معينة نتيجة أشكال الصراع المختلفة التي تنتج من تفاعل الجماعات ككل، وليس على الأفراد، ولكن بوصفهم أعضاء في جماعات معينة يبنون قيمها (معاييرها) على أساس أن هذه المعايير هي وسيلته الأساسية في تنظيم خبراته وسلوكه. فلها كيان خاص ومميز، وهذه النظريات تؤكد على أهمية عوامل البيئة الثقافية وتعرف أحياناً بنظرية مجارة معايير الجماعة. فما يتعلمه الطفل يتم دعمه من خلال المعايير التي تعتقها أسرته وجماعة أقرانه أو جيرانه.

وهناك أمر نظرية فرعية عديدة قدمت تفسيرات متباينة لنشأة التعصب تدور جميعها حول أهمية الصراع بين الجماعات بشكل أو بآخر في هذا الجانب. وأهم هذه الأمور هي:

(١) **نظرية الصراع الواقعي بين الجماعات:** فإذا حدث أن جماعتين هددت كسل منهما الأخرى، بصورة واقعية، فحينئذ يمثل التهديد أقوى سبب سيكولوجي لنشأة التعصب لدى الأفراد، على أساس درجة التهديد. بمعنى أن الأفراد الأكثر عرضة للتهديد يكونون أكثر عرضة لنشأة التعصب لديهم.

(٢) **نظرية الصراع بين الريف والحضر:** إن انتقال الأشخاص من الحياة الريفية إلى الحياة الحضرية في المدن يصبح به أنواع كثيرة من الخوف والقلق من أن لا يستطيع الأشخاص الوصول إلى هذا المستوى الذي تتطلبه الحياة الحضرية أو من الفشل في الوصول إلى المستوى الجيد الذي وصل إليه قاطني المناطق الحضرية الذين يصبحون مصدر كراهية بالنسبة لهم، فاليهود مصدر كراهية من قبل البيض في المجتمعات الغربية، لأنهم يمثلون رمز الحياة المادية وأن البيض يتخوفون من منافستهم.

(٣) **نظرية الحرمان النسبي:** حيث يؤدي الحرمان النسبي إلى الخصومة بين الجماعات حيث يشعر الأشخاص بالرغبة في تحقيق موضوع معين لا يتوفر لديهم، لكنه يتوفر لجماعات أخرى يمتلكه، ويشعرون بأن في مقدورهم تحقيقه، إلا أن الظروف لا تساعدهم لهم أكثر من الآخرين، لكنهم لا يمتلكون رأس المال الذي يمكنهم من إقامة مشروعاتهم. ويعد ذلك أحد التفسيرات للعدوان الذي يوجه نحو اليهود، على وجه الخصوص في بعض المجتمعات الغربية على أساس أنهم أغنى وأرقى من حيث المستوى الاقتصادي من غيرهم. وفي العديد من الثقافات يكون ذلك هو شعور المرأة، حيث تعتقد أن المجتمع ينظر إليها نظرة أقل تقديراً من الرجل من حيث الأجر أو تولي المناصب العليا وأن مكانها الطبيعي هو البيت.

وتطبق هذه النظرية على ما هو سائد في الولايات المتحدة الأمريكية وخاصة في المناطق الجنوبية منها، حيث يمنع اختلاط البيض والسود ويخصص للسود مدارس خاصة ومقارنات وملاء وأماكن "عامة" أخرى خاصة بهم ويمنعون من ارتياد الأماكن المماثلة المخصصة للبيض. ولأنك أن عزل أو فصل السود بهذا الشكل عزز مشاعر التعصب عند

الطرفين وجعلها سمة من سمات البيئة الأمريكية وخاصة بيئة المناطق الجنوبية من الولايات المتحدة. ورغم التشريعات الأمريكية المتتالية لمنع التعصب العنصري ضد السود إلا أن نمط الحياة الاجتماعية التي يحياها السود والبيئة الفقيرة المتخلفة التي ينشأ فيها معظمهم تبقى على الاختلاف الطبقي وتعزيز مشاعر التعصب المتبادل الذي يؤدي إلى مزيد من التباين بين الجماعات الملونة من جهة والبيض من جهة أخرى، ويؤدي إلى زيادة الشعور القبلي فيما بينهم.

نخلص مما سبق إلى أن التمييز العنصري الناجم عن التعصب يخلق ظروفا اجتماعية وخصائص فردية تدعم اتجاهات التعصب وتعززها وأن التعصب يحدث نتيجة الصراع القائم بين الجماعات، سواء لأسباب سياسية أو اقتصادية أو اجتماعية، ونتيجة ما ينشأ عن هذا الصراع من الشعور بالتهديد، الذي يمثل أقوى سبب نفسي لنشأة التعصب لدى أفراد الجماعات المختلفة. وتزداد حدة التعصب كلما كان هناك اختلاف أو تباين بين الجماعات النوعية التي يتكون منها المجتمع. ويعتبر الاستقلال والمنافسة عاملان هامان لنشأة وزيادة التعصب. وقد تلجأ الأفراد الأغلبية إلى التعصب واضطهاد أفراد الأقليات بقصد توحيد وتقوية العلاقات بينهم، وخصوصا إذا كانت هناك أخطار تهددهم من قبل جماعة من جماعات الأقليات خاصة إذا شعرت الأغلبية بأن الأقلية تستخدم التعصب الخفي ضد أفراد الأغلبية من حيث التعليم والعمل والجيرة بقصد الارتفاع بالمستوى الاقتصادي والاجتماعي والعلمي لأفراد الأقليات دون الآخر ويزداد التعصب كلما ازداد حجم الأقلية. إلا أنه كلما ازدادت معرفة الفرد بالحقائق والمعلومات عن الجماعات التي يتعصب ضدها قل تعصبه.

ثالثا: النظريات المعرفية Cognitive Theories

تؤكد هذه النظريات أهمية العمليات المعرفية Cognitive Procures التي تحدث لدى الأفراد في نشأة ونمو الاتجاهات التعصبية وإن اختلفت طبيعة هذه العمليات ودينامياتها من نظرية لأخرى. ومن النماذج الممثلة لهذا الغنى من النظريات نظريات السلوك بين الجماعات: وتؤكد هذه النظريات على الدور السذي تؤديه العمليات المعرفية في تحديد أفكار الأفراد عن الجماعات الداخلية (التي ينتمون إليها) والجماعات الخارجية (التي لا ينتمون إليها) والموجودة في المجتمع. وتستعين هذه النظريات بمفاهيم معرفية مثل التصنيف إلى فئات Categorization ، والإدراك الاجتماعي Social Perception إلى دراسة القوالب النمطية Stereotypes التي يكونها أفراد الجماعات المختلفة عن بعضهم بعض، وأشكال التحيزات التي توجد بين هذه الجماعات، وما يترتب على ذلك من تمييز (٢٣٤:٢٦). أي أنها تهتم بدور التصورات العقلية Mental Representation والمخططات العقلية Mental Schema في توجيه معالجة المعلومات عن الأشخاص والأحداث الاجتماعية. وما قد يطرأ عليها من تشويهات إدراكية تؤدي إلى تحيزات معرفية منظمة تصاحب، غالبا، عملية تكوين الانطباعات عن الأشخاص الآخرين. فحينما تقوم مجموعة من الأشخاص بتكوين انطباع محدد عن شخص آخر يظن أن يؤدي

ذلك إلى حدوث تشوهات في الإدراكات، مما يجعلهم يستجيبون غالباً، لمعظم المنبهات السائدة، استجابات مفرطة. وتؤدي هذه المحاولات نفسها إلى حدوث التعصب وتكوين القوالب النمطية (٤٠٣:٢٤) فطى سبيل المثال تمثل المرأة سائدا بدرجة مرتفعة، لذلك تتعرض للعديد من القوالب النمطية. فإذا حدث وتعطلت عن العمل بسبب المرض فسنجد أن الآخرين سيفعلون عليها إنها ممتارضة أو مهملة أو أسها تتهرب من أداء الواجب، بينما إذا تعطل الرجل للسبب نفسه عزا الآخرون ذلك إلى المرض الشديد بل ربما يتعاطف البعض معه إلى تحمل القيام بأعياء عمله (٤٠٤:٢٦).

رابعاً: نظريات التعلم Theories of Learning

إن التعلم يعد أساساً من الأسس المهمة التي يفسر بها السلوك في سويته والتحاليف وفي بساطته وتعقيداته. فبواسطة التعلم يكتسب الإنسان كثيراً من القيم والاتجاهات والمهارات والعادات السلوكية المرغوبة وغير المرغوبة. والتعصب اتجاهه يتم تعلمه واكتسابه بالطريقة التي يتم بها اكتساب سائر الاتجاهات الاجتماعية، حيث يتم تناقله بين الأشخاص كجزء من المحصلة الكبرى لمعايير الثقافة يتم اكتسابه من خلال عملية التنشئة الاجتماعية. فالأطفال الذين يتوحدون بالراشدين يكونون عرضة لاستدماج Internalize أشكال التعصب التي توجد لدى الراشدين، وبوجه خاص الوالدين والمدرسين، لأن ذلك يمثل بالنسبة لهم دعماً للأشكال المرغوب فيها من السلوك. ويميل الأطفال دون تدعيم خارجي إلى اكتساب أشكال التعصب السائدة حولهم في بيئتهم الاجتماعية من خلال النماذج ذات التأثير الفعال وأهمها سلوك الوالدين في بيئتهم المحيطة بهم، وهذا هو لب منحنى التعلم الاجتماعي Social Learning الذي يمكن تطبيقه على نشأة وارتقاء التعصب.

خامساً: النظرية البيئية:

لاحظ الباحثان الاجتماعيان كرنش وكرتشفيلد (١٩٤٨) إن التمييز العنصري الناجم عن التعصب يخلق ظروفها الاجتماعية وخصائص فردية تدعم اتجاهات التعصب وتعززها. ومع مرور الوقت يكتسب تعصب جماعة معينة ضد جماعة أخرى صفة معيارية اجتماعية فسي المجتمع الذي تسود فيه هذه المشاعر. وقد تمثل هذا في الحرب العالمية الثانية عندما كان الجنود السود يعينون في وحدات منفصلة عن الوحدات الأخرى ويكلفون بمهام خاصة تختلف عن التي يكلف بها غيرهم، مما أدى إلى تعزيز بل تخليد التعصب ضدهم عند جماعات البيض الأخرى. وينطبق منطق هذه النظرية البيئية على ما هو سائد في الولايات المتحدة الأمريكية وخاصة في المناطق الجنوبية منها.

سادساً: النظرية الحضارية الاجتماعية:

ينمو التعصب مع نمو الفرد في حضارة ينتشر فيها التعصب سواء أكان تعصباً دينياً أم طبقياً أم لونياً أم عثاريّاً أم عثريّاً. والطفل يتعلم ذلك من خلال التفاعل مع أفراد مجتمعه وتعلمه أفكارهم وآرائهم وملاحظة لسلوكهم ومواقفهم واتجاهاتهم. وهكذا ينتسرب الطفل تدريجياً المعايير الاجتماعية السائدة في الحضارة أو الثقافة التي يحياها في جماعته

ويقتبس عنها مشاعر التعصب ضد الفئات الأخرى. وفي مثل هذا الحال لا يتطلب التعصب وجود احتكاك مباشر مع الجماعة الأخرى ولا وجود خبرات أليمة مع أعضائها، بل إنه يسود ويقوى دون مبرر حصي. ويقوى التعصب عند تلك الجماعات وأفرادها، رغم حرصها على الالتزام بمعايير الجماعة والتقاليد الحضارية السائدة في المجتمع، وبغض النظر عن مستواها الثقافي. ولعل ما يسود في الولايات المتحدة وجنوب أفريقيا وإيرلنده وفلسطين المحتلة يمثل أنماط التعصب الحضاري خير تمثيل.

يشق من هذه النظرية أن التعصب متعلم ومكتسب من خلال التنشئة الاجتماعية وينمو مع نمو الفرد في الحضارة التي ينتشر فيها التعصب ودون وجود خبرات أليمة مع أعضاء الجماعات الأخرى ويقوى عند الأفراد الملتزمين بمعايير الجماعة والتقاليد الحضارية السائدة في مجتمعهم (٢٧: ٢٧٥-٢٧٦).

سابعاً: نظرية تبادل المنافع Exploitation or Exchange Theory:

تستند هذه النظرية إلى مجموعة من الافتراضات التي تقول بوجود علاقة بين تفاعل الأشخاص وبين مستوى النتائج المتوقعة حصيلة هذا التفاعل وتحدد عواقب هذه النتائج وآثارها في صيانة التفاعل أو تغييره وهذه النظرية تفسر الكثير من أنواع التعصب الطبقي والعنصري. ولكي نوضح ذلك نفترض ما يلي:

هناك جماعتان معينتان تعتقد كل جماعة منهما أن مصلحتها ترتبط ارتباطاً عكسياً بمصلحة الجماعة الأخرى وتقتصر عليها دون غيرها. ففي هذه الحال سيعمد أفراد كل من الجماعتين إلى حماية مصالحهم وضمانها وزيادة فرص تحقيقها ضد مصلحة ومكاسب الفئة الأخرى. وبعبارة أخرى ستعتمد كل فئة إلى التقليل من فرص الفئة الثانية لتحقيق أية مكاسب على حسابها، أي أن كل فئة ستبذل قصارى جهدها لزيادة فرص تحقيق مكاسب على حساب الأخرى. ويشكل هذا أساساً قوياً للتعصب الحاد الذي ينشأ عند كل فئة ضد الفئة الأخرى، وستحاول الفئة أو الجماعة الأخرى أن تستغل قوتها لتحقيق مصالحها على حساب الجماعة الأخرى ما لم يكن هناك أعراف أو قوانين أو معايير تحول بينها وبين هذا الاستغلال، وتعتمد حدة قوة التعصب بينهما على مستوى المقارنة Comparison Level عند كل منهما. ويعرف 'باكمان' Backman مستوى المقارنة بأنه الناتج الذي يعتقد الفرد أنه يستحق تحقيقه (٢٧: ٢٢٠). وتزداد حدة الصراع والعداء والتعصب في حالة تساوى مستوى المقارنة عند الجماعتين ويقل التعصب بينهما إذا كان الفارق بينهما كبيراً. ولعل هذا يفسر سبب ضعف قوة التعصب بين الأمريكيين البيض والسود عندما كانت مطالب السود (مستوى المقارنة) متدنية وكانت مطالب البيض عالية جداً وكان الفارق كبيراً والهوة واسعة. ولما أخذ مستوى المقارنة يزداد عند السود أدى ذلك إلى زيادة حدة التعصب (٢٧: ٢٧٧).

ما مدى انتشار التعصب؟

How pervasive is prejudice?

من الحقائق المعروفة في علم النفس الاجتماعي، أن التعصب كظاهرة اجتماعية نفسية يمكن أن يوجد في عديد من المجتمعات، كنتاج لتفاعل عمليات ونظم اجتماعية وممارسات سياسية مختلفة.

والآن تراودنا الأسئلة التالية:

- هل التعصب حتمي؟ Inevitable
- هل يمكن استئصاله؟ Can it be eradicated?
- ولناخذ كمثال حالة:

• التعصب في الولايات المتحدة الأمريكية:

لنتأمل الاتجاهات في كلا من التعصب العنصري والجنسي:

• يقول الأمريكيان أنفسهم أن التعصب العنصري يبدأ منذ الأربعينيات، في عام ١٩٤٢، اتفق معظم الأمريكيان على وجوب تخصيص جزء للسود Negroes في السترام والأوتوبيسات (Hyman & Sheatsley, 1956)، أما اليوم فتعتبر هذه المسألة شاذة لمعظمهم. ففي عام ١٩٤٢ شجع أقل من ثلث البيض (١ من كل ٥٠ في الشمال) المدارس المختلطة بينما بلغ الذين شجعوها ٩٠% عام ١٩٨٠. هناك شبه إجماع بين البيض الناضجين على أنه يجب أن يكون للسود فرص مثل البيض للحصول على أي وظيفة وقد يوافقوا على إرسال أبنائهم إلى مدارس مختلطة. وهم على الأقل في مواقف المواجهة لا يضعوا المسألة العنصرية حجر عثرة أمام مساعدة أي شخص يحتاج للمساعدة.

وفي استفتاء شمل عينة من بنسلفانيا، بدءا من خريجي المدارس العليا حتى الكهنة.

وجد كلارك ماك كولي، كرسوفر ستيت Clark Mc Cauley and Christopher Stitt (1978) أنه عند تقييم البيض لمسألة تناسب العيشة الرعدة بين البيض والسود، لديهم امرأة على رأس العائلة أو لديها أربع أولاد أو أكثر، إنهم إذا أخطأوا فإنه يفرض الاستغفاف بالفروق الحقيقية بين البيض والسود، في الأجيال السابقة، كانت القوالب النمطية^(١) التي تتعلق بمثل هذه الاختلافات شديدة (Karlins, et al 1969).

والانحصار للتعبير عن التعصب حدث قبل عام ١٩٧٢. ومنذ ذلك الحين كانت قد هدأت الاتجاهات العنصرية racial attitudes. ومازلنا ننأمل الفترة القصيرة من التاريخ منذ

^(١) القوالب النمطية: هو تصور يتم بالتصنيف المفرط عن جماعة معينة، يتم في صوته وصف وتصنيف الأشخاص الذين ينتمون إلى هذه الجماعة بما على مجموعة من الخصائص المميزة لها (١٦: الملحق). أو أنه يمثل تعميمات مفرطة عن خصائص مجموعة من الأشخاص الذين ينتمون إلى فئة اجتماعية معينة، وعن الطريقة التي يسلكون بمقتضاها. وقد تقوم هذه التعميمات المفرطة على أساس سلوك شخص معين أو مجموعة قليلة من الأشخاص الذين ينتمون إلى هذه الفئة (١٧: ٥٣٢).

١٩٤٢ أو منذ كانت فكرة استعباد البشر Human enslavement كانت مقبولة في أمريكا ومنذ ذلك الحين حدثت تغيرات كبيرة.

وقد حدثت تغيرات في آراء الأمريكيان السود أنفسهم، وكان لهذا تأثير واضح على قرار المحكمة العليا (١٩٥٤) بأن المدارس المعزولة عنصريا غير قانونية. وكان هذا التأثير ناتج عن بحث قام به كينيث كلارك وما مبي كلارك Kenneth Clark and Mamie Clark (1947). أوضح فيه أن الأمريكيان السود لا يحملون أي تعصب عنصري. عند تخيير الأطفال السود بين العرائس البيضاء والسوداء فإبتهم كانوا يختارون العرائس البيضاء. في دراسات منذ الخمسينيات وحتى السبعينيات يفضل الأطفال السود العرائس السوداء، على الرغم من بحث حديث يشير إلى تراجع هذا الاتجاه (Fine & Bowers, 1984). وأصبح البالغين السود يعتقدون أن البيض والسود متساوون في الصفات مثل الذكاء والكسل والاعتماد على النفس (Smedley & Bayton, 1978) ; Jackman & Senter, 1981.

فهل بهذا نصل إلى النتيجة إلى أن التعصب العنصري يتلاشى في أمريكا؟ قد يهين الأمريكيان أنفسهم اليوم لكون التعصب العنصري لم يعد موجها كما كان في الماضي على الأقل. فإذا قام أحد القضاة بسؤال لجنة المحلفين 'هل لدى أحدكم تعصب عنصري قد يؤثر على نظرتكم للمتهم؟

“Do any of you have racial prejudice that would bias your consideration of the defendant?”

حتى المتعصبين Bigots سوف يحتفظون بأيديهم في جيوبهم. لكن هناك عدة إيماءات بوجود التعصب العنصري في الخفاء Underground ، تظهر على السطح عندما يكون الجو آمنا.

أولا: يظهر التعصب العنصري في البقية الباقية من الأمريكيان البيض الذين لا يدخلوا من كرد السود. واتجاههم هذا ينعكس بدوره على نسبة قليلة من الأمريكيان السود الذين يكرهون البيض ويتحاشونهم (Farley et al., 1978) كما يظهر في الشكل (١) مقرونا بتلك العبارات قيام الاتجاهات العنصرية للأمريكان البيض من عام ١٩٤٢ حتى ١٩٨٥:

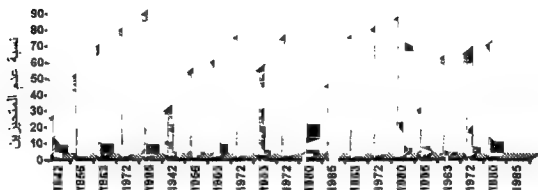
(١) هل تعتقد أن الطلبة السود والبيض يذهبون إلى نفس المدارس أم مدارس منفصلة.

(٢) إذا قام أحد السود له نفس الدخل والتعليم بالسكن في عمارتك. هل هذا مسميثل مشكلة لك؟

(٣) ما هي قوة معارضتك إذا أراد أحد أفراد عائلتك باستضافة شخص أسود على الضاء؟

(٤) لدى البعض الحق في إبعاد السود عن جوارهم والسود يجب ن يحترموا هذه الرغبة؟

(٥) هل تعتقد أنه يجب أن يكون هناك قانون يمنع الزواج بين البيض والـسود؟ (٤٨٦:٢)



- هل تعتقد أن المدارس والبيض يذهبون إلى نفس المدارس أم مدارس منفصلة؟
- إذا قام أحد السود له نفس الدخل والـأما م بالسكن في عائلتك هل هذا سيغير أي شيء؟
- ما هي قوة معارضةك إذا أراد أحد أقرانك أن يذهب مع شخص أسود على العشاء؟
- لدى البيض الحق في إبعاد السود عن جوارهم والسود يجب أن يحترموا هذه الرغبة.
- هل تعتقد أنه يجب أن يكون هناك قانون يمنع الزواج بين البيض والسود

شكل (١) يوضح
التعصب العنصري للأمريكان البيض

من ١٩٤٢ حتى ١٩٨٥

ثانياً: هناك بعض الأسئلة التي لم تعد تبين التعصب مثل:

هل تضطهد أمريكا السود؟ Should America Oppress Blacks?

بالرغم من الاختلافات حول مثل هذا السؤال. بينما أسئلة أخرى حول العلاقات العنصرية الحميمة قد تظهر هذا التعصب فقول قد أشعر بعدم الراحة عند الرقص مع شخص أسود في مكان عام قد يكون أكثر دلالة على التعصب من قول قد أشعر بعدم الراحة عند ركوب الأتوبيس مع شخص أسود معظم البيض يعلنون رفضهم إذا أراد أحد أبنائهم الزواج من سوداء. (Smith & Dempsey, 1983).

فألفا: إذا تم قياس الاتجاهات العنصرية مستخدماً وسائل Techniques تشير إلى ما يرجحه البشر باعتباره مرغوباً، في هذه الحالة تظهر العنصرية. فعندما أشار بعض طلبة الجامعة البيض إلى اتجاهاتهم العنصرية وهم مكبلين بماكينه حديثة، من المفترض أنها تكشف الكذب، فاتهم عادة ما يعترفوا بتعصبهم أكثر من الطلبة الذين يجيبون في ظروف عادية. كما قام باحثون آخرون بدعوة مجموعة من الناس طالبين منهم تقييم evaluate

سلوك أحد الأشخاص سواء كونه أبيض أو أسود. مثلاً فقد قام كل من Birtt Duncanc1976, Also Safar & Schofield, 1980 بدعوة الطلبة البيض بجامعة كاليفورنيا لمشاهدة ما اعتقدوا أنها مواجهة حية بين رجلين على شاشة التلفزيون. وتطور الحديث بين الرجلين إلى مشادة انتهت بأحد الرجلين يدفع الآخر دفعة خفيفة. عندما قام الرجل الأبيض بدفع الأسود. أقر ١٣% من المشاهدين أن هذا التصرف تصرف عنيف 'عدائي' Violent behavior. ولكن أكثرهم قاموا بتفسير هذا التصرف بكونه مداعبة Playing around أو تمثيل Dramatizing ولكن لم يكن هذا هو الحال عندما قام الرجل الأسود بدفع الأبيض حيث فسر ٧٣% من المشاهدين هذا التصرف على أنه 'عدوان' Violent.

وابعا: عدد من التجارب قامت بتقييم سلوك الناس تجاه البيض والسود بدقة، فقد اتضح من خلال دراسة جرت في السبعينيات أن الأمريكيان على استعداد لمساعدة شخص أسود يحتاج إلى مساعدة (مثلا شخص أسقط مواد بقالة dropped groceries) كأنه أبيض - إلا إذا كان الشخص طالب المساعدة بعيد (منفصل) remote (مثلا، شخص اتصل هاتفيا برقم خاطئ ويريد التحويل). وفي دراسات أخرى قام بها Edward Donnerstein and others (إدوارد دونير ستاين ومارسيا دونير ستاين وآخرين، طلب البيض استخدام الصدمات الكهربائية لتعليم 'مهمة شاقة' سواء لشخص أبيض أو أسود. وفي دراسات مساعدة لم يكن المعلم دائم التأثير بجنس المتلقي إلا إذا كان هذا التعدي آمنا أو عندما لا يمكن للمتلقى الانتقام أو عندما يكون المتعدى مجهول Crosby et al., 1980) anonymous. وفي تجربة في جامعة ألاباما Alabama، وجد رولاند روجرز وستيفن برهيتس - دن - ١٩٨١ (Ronald Rogers and Steven Prentice-Dunn, 1981) أن المعلم الغير غاضب الأبيض لم يظهر صدمه أقل تجاه ضحية Victim سوداء من كون الضحية بيضاء، لكن عندما يكون الأبيض غاضبا فإنهم يسلكون سلوكا مختلفا. أما عندما تقوم الضحية بسببهم Insulted them فإنهم يردون بصدمة أكبر إذا كانت الضحية سوداء من كونها بيضاء. (انظر الشكل (٢).

شكل رقم (٢)



هل الغضب يؤثر التعصب للكم، عندما عوقب الطلبة البيض بالصدمات الكهربائية كجزء من تجربة تقييم السلوك فقد كان سلوكهم تجاه الضحية السوداء أقل عنفا عن سلوكهم تجاه الضحية البيضاء، لكن عندما يفترض المتلقي على هذه الصدمات ويقوم بسب المعلم فيكون رد فعل المعلم أكثر عنفا تجاه السود عن البيض.

خامساً: وأخيراً هناك دراسات أوضحت أن الأصدقاء والجيران وزملاء الفصل الواحد يفضلون أن يكونوا من نفس الجنس فمثلاً قام جانيت سكوفيلد، وأندرو ساجار وزملاهم.

(Janet Schofield, Andrew Sagar, and their Colleagues)

بمتابعة منات من التلاميذ في مدارس بها اختلاط عرقي في الفصول بمدرسة متوسطة (Sagar & Schofield, 1980; Schofield, 1982). فقد وجدوا أن البنات على وجهه أخص تفضل قضاء معظم وقتهم مع من هم من نفس جنسهن.

وكما يوضح شكل ٢ أن معظم الأمريكيان البيض يزعمون انتقال شخص أسود له نفس الدخل والقدرة من التعليم إلى نفس المبنى الذي يسكنون فيه، لا يشكل لديهم مشكلة. كما يظهر أن كلهم تقريباً يرفضون التمييز العنصري في السكن. وفي المصوح التي قامت بها شبكة CBS الإخبارية (١٩٧٨) وشبكة ABC (١٩٨١). اتضح أن ٩٣% اتفقوا أن "السود لهم الحق في السكن في المكان المناسب لهم مثلهم مثل البيض" (على الرغم من أن ٥٥% منهم فضل القانون الذي ينص على أن لصاحب البيت الحق في إقرار من سيبع له البيت حتى لو كان يفضل عدم البيع للسود).

لكن عندما قام رينولدز فارلي Reynolds Farley، وهارولد شومان Howard Schuman وزملاهم (١٩٧٨) بتوجيه سؤال آخر في منطقة 'ديترويت' شديدة العزل العنصري اكتشفوا وجود أساس متين للتعصب العنصري من جانب البيض.

فعلى عكس الاتجاه القائل بأن العزل العنصري قائم لأن السود يفضلون أن يبقوا مع من هم مثلهم، فإن معظم سكان ديترويت أظهروا تفضيلهم للسكن في مكان مختلط عنصرياً، وبالمثل في تحقيق على نطاق الدولة (١٩٨١) جالوب بول Gallup Poll، فقد فضل الأمريكيان السود السكن بمكان به عائلات بيضاء بنسبة ٨ إلى أكثر من السكن بمكان به السود فقط. أما البيض الذين يسكنون في منطقة ديترويت فقد وجدوا أن الأماكن المختلطة عنصرياً غير مغرية Unappealing، قال نصفهم أنهم مستعدون للانتقال إلى مكان يسكن به ٣ من ١٥ منزل عائلات سوداء (انظر شكل ٣).



شكل رقم (٣) تفضلية لتجاوز ابيض منطقة ديترويت الأشخاص يظهرون على شكل رسوم يمثلون التجاور.

إذا كان كل البيض في ديترويت لهم نفس الاتجاهات، بمعنى أن عدد البيض الذي يترك المجاورة يزيد عن عدد الداخلين - يجب أن يكون ٧٠% من السكان بيض، ٣٠% سود. إن المجاورات التي بها أكثر من ٧٠% بيض يجب أن تقل نسبة الاختلاط العنصري بها ثابتة (موحدة)، لكن قلما يحدث ذلك. لماذا؟ أرجع فيرلي Farley وتشومان Schuman وزملائهم أن سبب ذلك هو اختلاف اتجاهات البيض. قلما يسبب انتقال عائلة سوداء إلى الجوار، مشاكل (متاعب) للبيض أنفسهم، لكن ٧% قالوا أن ذلك قد يضايقهم مما يجعلهم يتركون المجاورة كما يوضح شكل (٣). إذا قام السود بشغل هذه الأماكن الشاغرة وهو احتمال قائم طالما تم كسر الحاجز العنصري racial barrier was broken (كما أن السود يفضلون السكن في أماكن مختلطة عنصرياً) بذلك يزيد عدد السود بحيث يشكل ذلك بداية ترك عدد أكبر من البيض من المجاورة حتى تتحول المجاورة لتصبح كلها سوداء في النهاية. وهذا من سوء الحظ خاصة لأن معظم البيض معرضون للاختلاط العنصري، كما أن السود يفضلون الاختلاط العنصري إذا كان نسبة تعرض البيض للاختلاط العنصري أقل أو إذا كان لدى السكان البيض أفكار أكثر تحرراً مما كان عليه الحال عام ١٩٤٠ أو إذا كان عدد البيض المهاجرين إلى المدن موازٍ للعدد المهاجر منها. لكن كما استنتج فارلي وسكمان Farley and Schuman أن ما يحدث في الواقع يتلخص في كلمات أغنية البوب القائلة: مدينة شيكولاته، ضاحية فانيليا Chocolate City, Vanilla Suburbs

وجد الباحثون أيضاً أن التعصب بالرغم من أنه لم يعد صارخاً إلا أنه مازال موجوداً في أشكال أخرى واضحة (Mc Conahay et al., 1981) وأحد هذه الأشكال قد يكون معارضة أوتوبيس المدرسة في الحصول على توازن عنصري أفضل. إذا تم قبول فكرة أوتوبيس المدرسة بهدوء عندما يقوم بتوصيل الطلاب من سنوات محددة بين مدرستين بيضاء فإنها تقابل بالرفض الشديد إذا تضمنت مدرسة مسجل بها أقلية مما يثير الشك بأن هناك شيء آخر يتدخل أكثر من التمتع بمدارس المجاورة.

[في ١٩٨٠ كانت معارضة أوتوبيس المدرسة لأسباب عنصرية ٨٢% من البيض الأمريكيين بينما عارضه ٣٣% من السود فقط جالوب (Gallup)]

في مسح قم به (جون ماك كوناهاى Jon McConaay - ١٩٨٢ - ١٩٨٣) حول مكان منطقتي لوسفييل وكنتاكي Louisville, Kentucky اتضح أن المعارضين لأوتوبيس المدرسة بسبب التعصب العنصري أظهروا علامات أخرى تدل على التعصب الواضح - مثلاً، فقد اتفقوا على أنه 'في السنوات القليلة الماضية أظهرت الحكومة ووسائل الإعلام احترام زائد للسود أكثر مما يستحقوا. كما سجل 'دونالد كيندر وديفيد سيرز Donald Kinder and David Sears (١٩٨١) أن البيض الذين أظهروا تعصباً واضح (مثل معارضة أوتوبيس المدرسة لم ينتخبوا المرشح الأسود توماس بارنلي لمنصب المحافظ.

والخلاصة: الأخبار الجيدة - خلال الأربعين عام الماضية قل التعصب الصارخ ضد الأمريكيين السود. وإن الاتجاه العنصري للبيض يتجه إلى المساواة بشكل أكبر مما كان عليه في الجيل

السابق. الأخبار السيئة - التخوف العنصري racial fears والاستياء والمحاباة مازالت
كامنة بالرغم من التموه بالمظهر الخارجي المحبب (٤٨٦:٢-٤٩٠).

الآن أستطيع أن أضيف أنه تم تحريف التعصب من الداخل (من البيض ضد السود) إلى
الخارج (من الأمريكان ضد العرب والفلسطينيين - كاتجاه تعصبي سلبي عدم التفضيل من
الأمريكان مع الإسرائيليين كتعصب إيجابي) (التفضيل). ولقد أثبتت حوادث الثلاثاء الدامي
٢٠٠١/٩/١١ (تفجير مركز التجارة العالمية بنيويورك وضرب وزارة الدفاع الأمريكية
بواشنطن) بما لا يدع مجالاً للشك أن السياسة الأمريكية تجاه العرب والإسرائيليين والكيان
بمكيالين لصالح الشعب الإسرائيلي والقهر والإحباط والضغط والحصار الذي يعيشه الشعب
الفلسطيني يولد الانفجار وكانت نواتجه هذا الزلزال الذي هز الكيان الأمريكي اقتصادياً
ومعنوياً. وكانت نتيجته أخباراً جيدة تشير إلى إعلان الرئيس الأمريكي جورج بوش الابن
ورئيس الوزراء البريطاني توني بلير بأن للفلسطينيين الحق في إقامة دولتهم المستقلة
بشرط الحق لإسرائيل في الوجود. أما الأخبار السيئة فهي التعصب ضد العرب والمسلمين
الأجانب والمسلمين الأمريكان من قبل الشعب الأمريكي على اعتبار أن بعض العرب
والمسلمين تدربوا على أرض أفغانستان ضمن جماعة بن لادن المنشق السعودي الإرهابي
الذي يأويه نظام طالبان.

• التحيز ضد المرأة: Prejudice against Women

أنا أحب الرجال ليس لكونهم رجال لكن لأنهم ليسوا نساء
الملكة كرستينا ملكة السويد
ما مدى انتشار التعصب ضد المرأة

How pervasive is prejudice against women?

هل هناك تداخل بين رأى الناس في كيف يجب أن يختلف الرجل عن المرأة (نماذج)
وكيف يختلف الرجل عن المرأة (القالب gender stereotypes). لكن القوالب لا توحى
بنماذج دور الجنس gender role. إذا اعتقد صاحب العمل أن معدل تقلب المرأة أعلى
من الرجل المعين لنفس الوظيفة (قالب خاطئ عموماً فإن هذا لا يعنى أن صاحب العمل
يعتقد أن النساء يجب أن تستقيل في أقرب فرصة. لكن هذا القالب قد يحوى على التعصب
والفرقة (التمييز) ضد الإناث المتقدمات.

لنتذكر أن نماذج دور الجنس هو ادعاء
لكيف يتصرف الذكور والإناث في القوالب
الجنسية وفي أفكار تصف كيف يختلفون في الواقع.
Recall that gender-role norms
are prescriptions for how males
and females ought to behave
gender stereotype pes are
descriptive beliefs about how
they actually differ.

القوالب الجنسية: Gender stereotypes

وصل بحث عن القوالب إلى نتيجتين غير قابلتين للجدل: يوجد قوالب جنسية وعادة ما يقبل عدد من الموضوعيين في هذه القوالب. فالرجال والنساء يوافقون على أنه من الممكن الحكم على كتاب من خلال الغلاف الجنسي. ومن خلال تحليل رد بعض الأمريكيين البالغين في تقرير قامت به ماري جاكمان وماري سينتر بجامعة ميتشيجن ١٩٨١ Mary Jackman and Mary senter وجد أن القوالب الجنسية أكثر قوة من القوالب العنصرية Racial Stereotypes فمثلاً ٢٢% فقط من الرجال يعتقدوا أن الجنسين لديهم نفس القوة العاطفية. "emotional" أما النسبة الباقية الذين يمثلوا ٧٨% فأكثريهم يعتقدوا أكثر عاطفية بنسبة ١ إلى ١٥. وماذا يعتقدون النساء؟ بخلاف ١% كانت إجابتهن مماثلة للرجال الذين وجدوا اختلاف بين الجنسين سنلوا لماذا يختلف الرجال عن النساء. إي من هذه الآراء الأقرب لما تعتقده؟ فقط قل ما هو الحرف الذي اخترته.

All the pursuits of men are the pursuits of women also, and in all of them a woman is only a lesser man" "Plato Republic"

كل ما يسعى إليه الرجل تسعى إليه المرأة وفيهم كلهم المرأة ما هي إلا رجل أقل (جمهورية بلاتو)

- أ- معظم الاختلافات موجودة لأنهم ولدوا مختلفين.
 - ب- معظم الاختلافات تظهر من طريقة للتربية في المدرسة.
 - ج- معظم الاختلافات تظهر من الفرص التي يحصلون عليها في أمريكا.
- كيف نجيب على هذا السؤال؟ على الرغم من أن عدد الرجال (٢٨%) أكثر من عدد النساء (٢١%) فضلوا اختلاف الولادة "إلا أن معظمهم فضلوا السبب الثاني 'الحياة الاجتماعية'. وفي تقرير قام به روبر Roper ١٩٧٩. وجد أن الأمريكيين بنسبة (٢) إلى (١) يعتقدوا أن الطرق الذكورية للرجال والطرق الأنثوية للنساء تنتج من طريقة التربية والتعليم ثم من الاختلافات الجسدية الموروثة. لذلك فبالرغم من وجود قوالب واضحة عن كيفية اختلاف الجنس إلا أن معظمهم لا يرونها فطرية.

عندما قام اتشج بروفيرمان Inge Broverman، بول روسنكرانتز Paul Rosenkrantz وزملائهم بتقرير حول طلبة جامعة إنجلترا الجديدة، وجدوا اتفاق مشير: الذكور أكثر تأملاً (معتمدين على أنفسهم ومسيطرين وقادرين على اتخاذ القرار وطموحين) بينما النساء أكثر دفئاً وتعبيراً (شاعرين بإحساس الآخرين ولبقات ورفيقات وقادرات على إظهار مشاعر رقيقة). ننال مورتز Natalie Porter، وفلورنس جيس Florence Geis، وجويس جينجر Joyce Jennings (١٩٨٣) وأنه من الصعب التفكير في النساء كزعيمات. فلقد أظهرت للطلبة صور لمجموعة من الخريجين يعملون كفريق عمل في مشروع بحث وأقاموا اختبار 'الانطباعات الأولى' First impressions طالبين منهم تخمين أي عضو فيهم أكثر إسهاماً. عندما تكون المجموعة كلها من الإناث أو الذكور يقبل

تفكير الطلبة على أنه 'الشخص' على رأس المائدة. إذا كانت المجموعة من الجنسين ورجل يشغل رأس المائدة منهم يخترونه بلا شك. لكن إذا كانت المرأة تشغل نفس المكان فإنه يتم تجاهلها ويقع الاختيار على أحد الرجلين أكثر من الثلاثة نماء مجتمعات. فلقالب الرجل كقائد يعمل بلاوى وذلك بالنسبة للمرأة والرجل بل ولمزيدى الحركة النسائية ومعارضتها nonfeminists.

ما مدى انتشار القالب الجنسي؟ انتشاراً دقيقاً.

How pervasive are gender stereotypes? Quite pervasive.

ولكن من المهم أن نتذكر أن القوالب مجرد تعميم حول مجموعة من الناس، وبالتالي قد تكون حقيقية أو كاذبة أو مجرد تعميم لكن أساسها هو جوهر الحقيقة.

لاحظنا من قبل كيف يختلف الرجل عن المرأة في الواقع ولاحظنا أن الرجل العادي يختلف عن المرأة في الحدة والتعاطف والقدرة على ملء الفراغ والآراء الجنسية والقوة الاجتماعية. فهل بذلك نصل إلى النتيجة إلى أن القوالب الجنسية قد تكون دقيقة؟

لكن القوالب مجرد تعميم: إن القوالب قوية والاختلافات السلوكية ضعيفة. كما أن القوالب الجنسية موجودة حتى عندما لا يكون هناك اختلافات سلوكية. فقط استرجع خلاف قام حول إطلاق 'هو' أو 'هي' على طفل حديث الولادة. الاختلافات في حجم وشكل وسلوك الطفل حديث الولادة طفيفة جداً حتى يتمكن الشخص من التمييز بين الجنسين وبالرغم من ذلك وجد أن الآباء على وجه الخصوص تعتبر البنات حديثات الولادة أكثر رقة وأصغر حجماً وأكثر جمالاً أما الصبيان فأكثر صلابة وقوة وتساقفاً.

من المهم أن نتذكر أن القوالب (المعتقدات) ليست تعصباً (اتجاهات) القوالب قد تدعم التعصب (كما هو الحال في التطبايع حول تقلب الوظائف) لكن في هذه الحالة قد يعتقد الشخص بدون تعصب النساء والرجال مختلفون لكن متساوون ولهذا فلنرى كيف اخترق الباحثين التعصب الجنسي في شكله الظاهر والباطن. هل هناك تعصب؟

التعصب ضد المرأة فكرة جار عليها الزمن؟ إن نسبة الأمريكيان الذين يقولون أنهم يوافقون على المجهودات لتدعيم وضع المرأة وينتخبوا امرأة جديرة بمنصب الرئاسة فـ زيادة ثابتة منذ الثلاثينيات.

الاتجاهات الجنسية: Gender Attitudes

من خلال الحكم على ما قاله الأمريكيان في تقارير بحثية نجد أن الاتجاهات نحو النساء قد اختلفت بنفس سرعة تغيير الاتجاهات العنصرية عام ١٩٣٧. قال ثلث الأمريكيان أنهم قد ينتخبوا امرأة موهلة يرشحها حزبهم لمنصب الرئيس في ١٩٨٥ وكانت نسبة الموافقة ٤ إلى ٥ سواء للرجل والمرأة على السواء.

عام ١٩٣٨ (١) من (٥) وافقوا على أن تكسب المرأة مالا من عمل أو صناعة إذا كان زوجها قادرا على التكفل بها، في عام ١٩٧٣ - (٣) من (٤) وافقوا. في عام ١٩٧٠ اتقسم الأمريكيان ٥٠/٥٠ على سواء بالموافقة أو المعارضة للجهود التي تدعم وضع المرأة وهذا الاعتقاد الأساسي حول حركة المرأة تتزايد بنهاية السبعينيات ليصل إلى نسبة (٢) إلى (١). كذلك هل يجب أن يكون الصائد واحد للرجل والمرأة اللذان يقومان بنفس العمل؟

كانت الإجابة بنعم بالنسبة للرجل والمرأة بفارق ١٦ إلى ١ بما يشبه الإجماع من الأمريكيان. لقد خطت المرأة خطوات واسعة منذ أن كانت تعتبر مواطن من الدرجة الثانية محرومة من حظها في الانتخاب.

وهناك أخبار سعيدة للذين يضاهقهم الأساس الجنسي. في بحثين منشورين حول التعصب ضد المرأة، اتضح أنه لم يعد يأخذ بجذية ولم يعطه نفس الإيماءات التي كانت متخوفا منها في البداية. في أحد الدراسات التي قام بها فيليب جولد برج (١٩٦٨) Philip Goldberg بإعطاء طالبات كلية كونيتيكت Connecticut مجموعة من المقالات القصيرة طالبا حكمهم على هذه المقالات. وكان أحيانا ينسب المقال لمؤلف (جون ماكاي) John.T.Mcky وأحيانا أخرى لمؤلفه (جوان ماكاي) وعادة ما يحكم على المقالات التي نسبت للأثني بأنها ضعيفة. ظاهرة الاضطهاد - الإنقاص من قدر الذات - القديم تظهر على السطح مرة أخرى. النساء تتعصب ضد النساء Women were prejudiced against women ولقد كانت نتائج بحث جولدبرج ١٩٨٦ وجانيت سويم Swim تتعلق بالتعصب الجنسي في تقييم أعمال الرجل والمرأة والمدش أن الانحيازات التي ظهرت على السطح كانت ضد الرجل كما كانت ضد المرأة. لكن النتيجة العامة هي عدم وجود اختلاف في ثلثي المقارنات وكان حكم الناس على عمل شخص ما لم يتأثر بكون العمل منسوباً للرجل أو المرأة.

الخلاصة

إن النساء الناجحات بعالم الرجال ينظر إليها على إتهام إما لهن حظ غير طبيعي أو شديدي التحفز وذلك حتى تتوازن مع كفاءتهن المفروض أنها قليلة. على سبيل المثال عندما يكون هناك عمل يشتمل على أعمال خاصة بالرجولة مثل تغيير عجل السيارة. أن نجاح الرجل يعزى دائما إلى قدرته أما النجاح المماثل للأثني فإنه يعزى بدرجة أقل إلى قدرتها وإنما أكثر إلى حظها.

التعصب بسبب الجنس يكون دليلاً قاطعاً لآمال الآباء والأمهات عندما يسألوا عن جنس أول مولود لهم ماذا يفضلون؟ معظم الآباء والأمهات قالوا تفضل ولد. أكثر من ذلك فإن النساء اللاتي يكون أطفالهن الأوائل بنات يحملون بسرعة ويكونون سعداء بذلك الحمل أكثر من سعادة النساء الذين عندهم أبناء أولاد. وعندما قام الباحثون بسؤال الناس إذا كانوا يتمنون أن يولدوا كجنس آخر (الولد كبنت والبنت كولد).

إن عدد النساء اللاتي رغبن في التغيير، نستبيهم في تناقص مستمر من ٢٥% عام ١٩٤٦ إلى ١٦% عام ١٩٧٠ إلى ١٠% عام ١٩٧٦.

وهذه النسب أعلى بكثير من نسبة الرجال ٤% الذين رغبوا في أن يكونوا نساء. كمسا إن التعصب ضد الأقليات العرقية والنساء يكون أقل بكثير شيوعا الآن عما كان عليه من ٤٠ عام. مع أن التفرقة النوعية بسبب الجنس والعرق المقصودة قد اختلفت تماما.

فهل بذلك يهوى الأمريكيان أنفسهم لأن التعصب الجنسي يتلاشى بسرعة؟ هل أنهت الحركة النسائية عملها؟ لا، فبالرغم من النتائج السابقة هناك أبحاث أخرى تشير إلى أنه بالرغم من أن التعصب الجنسي الصارخ يموت فإن التعصب المتخفي مازال موجودا. فعلى الرغم من أن (٣) من (٤) أمريكيان يوافقون على توظيف المرأة المتزوجة إلا أن ثلثهم يعارض تناقص الافتراض القائل "المرأة مكانها المنزل" (قد يكون عمل المرأة مقبولا لكن من الأفضل بقائها في المنزل) وفي دليل أكثر وضوحا هو النتيجة المكررة للأبحاث وهي أن الناس لا تضع الرجال والنساء في قوالب فقط بل إنهم يميلون إلى الحكم على موصفات المرأة على أنها أقل جذبا. الرجال منطقيين ومستقلين أما النساء فعاطفيات ومطيعات.

• ولهذا فمن الأفضل أن تكون كالرجل أكثر من أن تكون كالمرأة

It is considered better to be "like a man" than "like a woman".

• وعادة ما يتم التعبير المتخفي عن التعصب

Gender prejudice is usually expressed subtly

• ولماذا دائما ما نطلق على دخلي الخاص الدخل الثاني (٤٩٠:٤٩٧)

"And just why do we always call my income the second income"

في إطار نسق المعتقدات يعد تعصب المعتقدات Belief Prejudice هو الظاهرة الأكثر عمومية والتي ينبغي توجيه الاهتمام إليها. بينما يعد التعصب العنصري أو العرقي ظاهرة نوعية، أي أن التعصب العنصري كما لاحظنا من عرضنا السابق للتعصب في الولايات المتحدة الأمريكية بين البيض والسود فهذا التعصب العنصري يمكن تحليله وإرجاعه إلى تعصب المعتقدات. وبمعنى آخر: يعد التعصب العنصري حالة خاصة من تعصب المعتقدات (١٣٢:٢٩-١٦٨)، وبالتالي فالتمييز هو في واقع الأمر تمييز معرفي للحسن والسيئ، يقوم على أساس تعصب المعتقدات، أي على أساس الاتفاق أو الاختلاف مع معتقدات الجماعة التي ينتمي إليها الشخص. فالشخص الأبيض يتفق مع الأسود الذي يتبنى نسق معتقداته نفسه، ويختلف مع الشخص الأبيض (من عنصره نفسه) الذي يختلف معه في نسق معتقداته. أي أن المبدأ الأساسي الذي يحكم الطريقة التي ينتظم في إطارها عالم الأشخاص ليس مفاهيم الفئات العنصرية أو العرقية المجردة، ولكن مفاهيم الكيفية التي يتم بها تطابق انساق معتقدات الآخرين معنا. وهنا يؤكد "روكينش" أن النظرية المناسبة لطبيعة التعصب يجب أن تكون قادرة على التصدي لظاهرة التعصب الكلية "تعصب المعتقدات" وليس فقط جزئية منها (التعصب العنصري) (١٤:١٢٠).

كيفية مواجهة التعصب وتخفيف حدته

(١) إننا في حاجة إلى أن نتصدى الدول التي تعاني من التعصب لهذه الظاهرة بشجاعة من أجل اقتلاعها من جذورها التي تمتد في نفوس الأشخاص، حتى ننسى الفرق بين الأبيض والأسود وبين الأمريكي وأبناء العالم الثالث، وبين المسلم والمسيحي، وبين الريفي والحضري، وبين الرجل والمرأة، والاعتقادات الخاطئة بفكرة النقاء العنصري لليهود (التعصب العنصري للصهيونية).. الخ من أشكال التعصب البغيضة، ومن ثم ينتشر الحب والمودة والإخاء بين سائر البشرية في كل مكان من العالم الكبير مترامي الأطراف. والقضاء على مخاطر التعصب بمواجهة أسبابها الجذرية وإظهار عيوبها ومضارها النفسية حتى بالنسبة للمتعصبين.

(٢) محاولة التخلص من القوالب النمطية والمعتقدات الخاطئة التي تكونها كل جماعة عن الأخرى، وذلك بتصحيحها في ضوء الوقائع والمعلومات الحقيقية.

(٣) إقناع جماعات الأغلبية بتمثيل جماعات الأقليات، وقبول الفروق الموجودة من وجهة نظرهم قدر الإمكان، والتسامح معهم والعيش معا في ظل ما يطلق عليه التعدد الثقافي.

(٤) إقناع جماعات الأقلية بالعمل يدا واحدة مع جماعات الأغلبية وفسي تكامل لرفاهية وتنمية وسعادة المجتمع دونما استخدام البعض للتعصب الخفي *Hidden Prejudice*، لأن مثل ذلك التصرف من الأقليات تجاه مجتمعات من شأنه تهديد وحدة المجتمع ووحدة المصير وتمزيق أواصر المجتمع وبالتالي سيعم الضرر على الجميع ساكني الأرض في النهاية.

(٥) تخفيف حدة مشاعر الكراهية والعداوة التي تكنها مختلف الجماعات نحو بعضها بعض وزيادة درجة الإيجابية في اتجاهات الجماعات.

(٦) غرس معاني التأخي الاجتماعي والتعاطف منذ الطفولة وخلال عمليات التنشئة الاجتماعية بين كافة جماعات المجتمع العنصرية وطوائفه الدينية واتجاهاته السياسية لإحلال مبدأ (التعايش المشترك) بصورة عملية. وقد ثلث دراسات العالم (ماردنغ ١٩٥٤ Harding) على وجود علاقة بين تعليم الفرد وتخفيف التعصب وحدته. فإني ننفي شر التعصب والتمييز يصبح الحل الأمثل هو توفير مسار عملية التنشئة الاجتماعية المبكرة إلى الاتجاه السليم.

(٧) نشر البيانات الموضوعية والدقيقة عن الجماعات والأفراد والفئات العنصرية للقيام بزيارات منظمة بتدعيم من وسائل الإعلام المختلفة لتوفير الأذهان بالحقائق، وتعليمهم عن طريق العبر *Vicarious Learning* نتائج ما حدث من جراء الفتنة الطائفية في بعض البلاد الأخرى حتى يتم تصحيحهم بعدم جدوى التعصب الخفي الذي تقوم به بعض الطوائف في مجتمعاتها. فإذا تمت التنشئة الاجتماعية بشكل سوى متسامح من خلال قنواتها أو عناصرها الأساسية، وخاصة الآباء والأقران والمدرسين، فإننا نتوقع أن

تتخفّض التحيزات إلى أقل قدر ممكن، ونقل حدود القوالب النمطية وتتناقض مشاعر الكراهية إلى أدنى حد.

- (٨) إشراك العضو في عضوية (جماعة) ليس فيها تعصب ضد الجماعة التي يتعصب الفرد ضدها وتعتبر أساليب الاستجابات التمييزية التي تسلك بعض الجماعات في ضروتها ضد الجماعات الأخرى في شتى النواحي الاجتماعية والاقتصادية والدينية، وإصلاح الجماعات التي يصدر منها التوتر بدراسة جذوره ومعالجتها في حدود الإمكان.
- (٩) إتقاص التعصب والتمييز أو خفضهما يتطلب القيام بتجديد أنماط الشخصية التي تضع لها استراتيجية بعينها تختلف عن استراتيجية أخرى نضعها لنمط مختلف.

المراجع العربية والأجنبية

- (١) إبراهيم مذكور وآخرون: معجم العلوم الاجتماعية (القاهرة، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٧٥).
- (٢) محمد عاطف غيث: علم الاجتماع (الإسكندرية، دار المعرفة الجامعية، ١٩٨٨).
- (٣) فكري حنفي: الشخصية الإسرائيلية - ط٢ (القاهرة، دار الشائع للنشر، ١٩٧٨).
- (4) David G. Myers: Social Psychology, Second Edition, New York. MC. Graw-Hill Book Co. 1988.
- (٥) قيس التنوري: التفاعل الرمزي (الكويت، سلسلة عالم الفكر، المجلد (١٥)، اعدد (٤)، يناير - مارس ١٩٨٥).
- (٦) أحمد نكي بدوي: معجم العلوم الاجتماعية (القاهرة، مكتبة لبنان، ١٩٨٥).
- (7) Archibald. Kathleen: Strategic interaction and conflict. Institute of international studies. University of California: Berkley, 1966.
- (٨) حسن محمد وجيه: مقدمة في علم التفاوض الاجتماعي والسياسي، (الكويت، سلسلة عالم المعرفة، (١٩٠) أكتوبر ١٩٩٤).
- (9) Snyder Glenn & Paul Diesing: Conflict Among Nations, princeton University press. N.Jersey, 1977.
- (10) Swanson, Guye, New Comb. T.M. Reading in Social Psychology Revised, Henry Holt, New York, 1952.
- (١١) عبد الحفيظ مقدم: علاقة القيم العربية والتنظيمية وتفاعلها مع الاتجاهات والسلوك، دراسة إمبريقية (الكويت، مجلة العلوم الاجتماعية، صيف ١٩٩٤).
- (12) Levinson, H. Price C.R. Manden, H.S. and Solly, C.M. Men Management and Mental Health. Combridge Harvard University Press, 1962.
- (13) Rokeach, M. The Nature of Human Values New York. The Free Press (1973).
- (14) Understanding Human Values New York. The Free Press, 1979.
- (١٥) محمد سيد أحمد: حول آليات بلوغ "حلول وسط" جريدة الأهرام القاهرية في ٢٠/٢٠٠٠.
- (١٦) فكري حنفي: لمحات من علم النفس: صورة الحاضر وجذور الماضي، (القاهرة، الهيئة المصرية العامة للكتاب، مكتبة الأسرة، ٢٠٠٠).
- (17) Lundberg et al: Sociology Revised Edition, Harper Brothers, New York, 1951.
- (18) Young O.R. The Intermediaries, Third Parties, In International Crisis Princeton University Press N.Jersey, 1977.
- (19) Jouval Sadia: Biased Intermediaries: Theoretical and Historical Considentions. Jerusalem Journal Of International Relations, Vol. P.51, 1975.
- (20) Brown, Carl: International Politics and the Middle East. Old Rules, Dangerous Games. Princeton University Press. 1984.
- (21) Sadat Anwar: In Search of Identity: An Auto-Biography, Harper Colophon Boons, N.Y., 1977.
- (٢٢) أسامة الباز: التطورات الحالية الأخيرة وأثرها على إصلاح نظم التعليم مع التركيز على الإصلاح في مرحلة التعليم الإعدادي (في) مجلة العلوم التربوية - مجلد (١) - العدد (٤٠٣)، ديسمبر ٩٤ ومارس ١٩٩٥؟
- (٢٣) عطوف محمود ياسين: مدخل في علم النفس الاجتماعي، (بيروت، دار النهار للنشر، ١٩٨١).
- (٢٤) السيد ياسين: تشريح العقل الإسرائيلي، القاهرة، الهيئة المصرية العامة للكتاب، (مكتبة الأسرة ٢٠٠٠)

مراجع الفصل الثالث عشر: عربية وأجنبية

1. Hartley and R. Hartley, **Problems in prejudice**. New York: Kings Crown press, 1946.
2. David Meyers: **Social Psychology** Mc Graw-Hill Book Company, 1988
3. Kretch, Dand Crutchfield, R.H. **Theory and problems of Social Psychology**, N.Y., Mc Graw-Hill Inc, 1948.
4. Sharif M and Sharif, C. **An Outline of Social Psychology**, Rev. Ed, N.Y. Harper, 1956.
٥. حامد زهران: علم النفس الاجتماعي، ط٤ (القاهرة، عالم الكتب، ١٩٧٤).
6. Allport, G., **The Nature of Prejudice**, Garden City: Addison-Wesley Publishing Company, inc. 1958.
7. Ehrlick, H., **The Social Psychology of Prejudice**, London John Willey & Sons, 1973.
8. Marden, C. & Meyer, G., **Menoriities in American Society**, New York: American Book company, 1962.
9. Rose, A., **Sociology**, New York: Knopf, 1965.
10. Newcomb, T.N. et al, **Social Psychology: The Study of Human interaction**, New York: Holt & Rinehart and Winston, Inc, 1965.
11. Zanden, J., **American Minority Relations**, New York: Ronald Press, 1966.
١٢. حسين عبد القادر: في ذكراء الثاني: مصطفى زيور ومقال في التعصب، جريدة الأهرام القاهرية "فضايا واره" الإرهاب والتطرف في فكر المتقنين (٧٩) في ١٩٩٢/٩/٢٧.
13. Secord, P.E & Back man, C.W. **Social Psychology**, Tokyo. Mc. Graw-Hill. (1974).
١٤. معتر سيد عبد الله: الاتجاهات التعصبية (الكويت، سلسلة عالم المعرفة - ١٣٧، مايو ١٩٨٩).
15. Harding, J. et al., "**Prejudice and Ethnic Relation**" (in): G. Lindzey & E. Aronson (Eds.), **The Handbook of Social Psychology**, New Delhi: Amerind Publishing Co. Pvt. L.T.D, 1975, Vol. 5, 1-76.
16. Wrightsman, L.S & Deaux, **Social Psychology in the 80**. California: Brooks Co Le Publishing Company 3rd ed., 1981.
17. Hothersall, D., **Psychology**, Columbus: C.E. Merrill Publishing Company, 1985.
18. Hilgard, ER. & Bower, G.H. **Theories of Learning** New Delhi, Prentice-Hall of India, 1977.

١٩. مصطفى سويف: علم النفس الحديث: معالمه ونماذج من دراساته. (القاهرة، مكتبة الأنجلو المصرية، ١٩٦٨)
20. Allport, G.W. and Krammer, B.M. Some Roots of Prejudice. J. Psychol., 22, (1946).
٢١. مصطفى زيور: سيكولوجية التعصب، (القاهرة، مجلة علم النفس، ١٩٥٢).
٢٢. ميشيل ارجايل: علم النفس ومشكلات الحياة الاجتماعية (ترجمة) عبد الستار إبراهيم (القاهرة، دار الكتب الجامعية، ١٩٧٣).
23. Rokeach, M. (Ed) The Open and Closed Mind, New York, Basic Book, Inc, 1960.
24. Hassan, M., Religions Prejudice Among college Students: A Socio-Psychological Study, Mines Department of Psychology, Ranchi University, Ranchi, 1974.
٢٥. عادل عز الدين الأشول: علم النفس الاجتماعي مع الإشارة إلى مساهمات علماء الإسلام، (القاهرة، الانجلو المصرية، ١٩٨٧).
26. Brewer, M., "Ingroup Bias in the Minimal Inter Group Situation: A Cognitive-Motivational Analysis" Psychol, Bull, 1979.
٢٧. توفيق مرعي - أحمد بليق: الميسر في علم النفس الاجتماعي، (عمان، دار الفرقان للطباعة والنشر، ١٩٨٤).
28. Bachman, S., Social Psychology, Mc Graw-Hill Book Company, 1974.
29. Rokeach, et al., Tow Kinds of Prejudice or One? In, N. Rokeach (Ed) The Open And Closed Mind, New York: Basic Books, Inc., 1960.
٣٠. عبد الروهاب المسيري: العربي الفلسطيني في الفكر الصهيوني (القاهرة، كتاب العربي - ١٩، العدد (٤١).
٣١. نبيل نكي: العنصرية الإسرائيلية في الفكر والممارسة، مجلة المنار، العدد (٤١) أيار ١٩٨٨.
٣٢. قنري حفي: الإسرائيليون .. من هم؟ (القاهرة، دراسات نفسية، ١٩٨٣).

رقم الايداع : ١٦١٦١ / ٢٠٠١

لا يجوز نشر أى جزء من هذا الكتاب أو اختزان مادته بطريقة الاسترجاع أو نقله على أى نحو أو بأى طريقة سواء كانت الكترونية أو ميكانيكية أو بالتصوير أو بالتسجيل أو خلاف ذلك إلا بموافقة المؤلف الدكتور حسنى أحمد الجبالي على هذا كتابة ومقدمًا



المؤلف

د. حسنى أحمد الجبالي

* قسم العلوم التربوية والنفسية

* كلية التربية النوعية جامعة القاهرة .

* دكتوراه الفلسفة فى دراسات الطفولة قسم علم النفس - جامعة عين شمس

* دبلوم فى التربية - كلية التربية - جامعة عين شمس .

* دبلوم فى الدراسات الإسلامية - معهد الدراسات الإسلامية - التعليم العالى

* ليسانس آداب - علم نفس - جامعة عين شمس .

* بكالوريوس تربية رياضية - جامعة حلوان .

أهم المؤلفات

* علم النفس ومشكلات سوء التكيف (الإدمان - التطرف - مقال فى الإنسان) .

* تكنولوجيا الإتصال فى المجالين (الإعلام التربوى - تكنولوجيا التعليم) .

* علم النفس الإجتماعى بين النظرية والتطبيق - ثلاث أجزاء .

* الصراع وصنع السلام : دراسة نفسية إجتماعية .

* موضوعات فى علم النفس الإجتماعى .

* توظيف تكنولوجيا الإتصال فى المجال التعليمى .

* البحث العلمى فى الدراسات النوعية - جزءان .

الأسس والمبادئ - المناهج والأدوات .

* مدخل إلى علم النفس .

* نظرية الإتصال فى تكنولوجيا التعليم - المبادئ والتطبيق فى حجرة الدراسة .

* سلسلة علم النفس التعليمى .

(١) التعلم مبادئ ونظريات وتطبيقات تربوية .

(٢) الضغوط الضدية فى القدرات العقلية .

(٣) التعلم الإجتماعى : نظرية التعزيز البديل .

(٤) اللوى اليهودى الصهيونى وقياس العقل البشرى .

(٥) الذكاء بين التخلف والتفوق العقلى والإبداع . (تحت الطبع) .

* الثالوث المدمر " الإدمان - التطرف - الإرهاب " (تحت الطبع) .

